

An Analysis of the Iraq Media Reporting on the American Invasion of Iraq and Immediate Occupation Period

**By
Saadon Mihsen Jameel Ali**

**Supervised by
Prof. Dr. Abdel Ameer Moweet Al-Faisal**

**Doctor of Philosophy
(Media & Journalism)**

2012

Matriculation Number: 15547

Translated version of arabic.docx

Chapter I / concept and evolution of the press First research / concepts of the press:

Stated in upholstered in language and media .. The press when modern means writing newspapers, the world of journalism: clerks newspapers.

And journalist: that tells error reading newspapers a Bochaabah characters or who takes the flag of the newspaper to Bangbros professor or. (1

And journalist: who has taken his journalism career.

And press (The press) Is the concept of closer Maicon to the profession of journalism and journalistic institutions and is used to denote:

- Publications periodic and non-periodic and periodic but often.
- Journalists and production activity.
- Newspapers and periodicals and newspapers often only newscasts on radio and TV.
- Press and Mveawa newscasts on radio and TV.

Press in Lexicon mediator is: career combines news, views and published in a magazine or newspaper press and the ratio to it.

And press (Journalism) Is a concept closer to denote the press as a science and study, such as writing press releases, and theory and therefore we see used with multiple meanings, including:

- Activity - intellectual work - literary journalists.
- Groups periodicals
- All newspapers - and news agencies, and editorial staff of the radio and TV.
- Branch of Social Sciences

.. It is clear that the most modern meaning of the concept of the press - (Journalism) Is used to denote the press as a theory and as a new science of social sciences, studying the theory and practice of journalism (The press) And issue date and produced and directed (newspapers and magazines).

.. And also taught the theory and practice of radio (what became known today, "the name of the press and radio as well as the theory and practice of TV" what has become known today as the "televised press" in addition to the overall photojournalism, and the press and news agencies, and so we find that the term (Journalism) Wider and more general than (The press).

As you know, the press as: is an industry issue newspapers and so exploring news and writing articles and all ads, images and published in newspapers, magazines and assume management also known as the newspaper

industry: The newspapers collect newspaper, which ply written and journalists belong to it and working it.
1.3)

Press / is a profession search for facts and published in rational ways that make them benefit the community and the development of a forerunner of most technological media as it took and gave affected to varying degrees with most of the media other (4

- It is a message of political and social and cultural for citizens as well as pointed out many of the leaders and writers to its importance.
- They mirror a society and means of achieving that reflect his beliefs and his ideas and his views and political influences, economic and psychological. (

.. And journalist (The Journalist) Is a person who is doing professional with nature intellectual - literary - creative in your editing newspapers, magazines and news agencies, radio and TV and press offices, and write and edit information materials and participate in the selection of materials published by these newspapers and magazines or borne news agencies or broadcast radio and television stations.

.. In the past .. Dictionaries and encyclopedias, known as a journalist working in hardware editing newspapers and magazines, but after the development of news agencies and the emergence of radio and television .. This has become a term includes those workers also in the editorial sections in this new media organization.

.. As Lexicon broker knows the journalist: "It engaged in the profession of journalism is also known as the Legislative Decree No. 58 of 1975 and the rules of procedure of the Union of journalists as follows. (

.. Journalist is a person who converts press material raw material special press, either through the news or drafted or format or by commenting in all its forms and investigation "reportage printed or broadcast or images or through study and translation and comparison or preparing or output press material and media means published Mkarorh or audible or visible.

.. The press form modern oldest means of mass communication, and regardless of the forms of publication which appeared in the ancient civilization, both on the walls of temples or in public squares in Babylon and China in the era of the Pharaohs, and then in Rome during the reign of Julius Caesar in the first century BC.

.. The beginnings of the press in the modern era has emerged in the fourteenth century in Italy and then in England and Germany as a color in newspapers manuscript - was written by traders News in response to the desire of some traders, and at the end of the century mentioned printed (Lorens jonson) First newspaper by carving letters on a board Hachba, after the fifteenth century invented German "Audha Gokenberg" printing letters sporadic witnessed some cities of Europe printed reports and most famous report sent by travelers "Christopher Columbus" to the king of Spain, which was printed in Barcelona included News discoveries. (?)

And continued development in Europe.

That matches our theme of "the evolution of the press in the Arab world" has emerged the first newspaper in Egypt, the newspaper "Gazette" in 1838 .. How that there are some sources suggest then first newspaper appeared in Iraq in the era of the governor, "David Basha Alkrgi" during 1816 under the name of "Journal of Baghdad" The newspaper Zora issued in Baghdad on June 15, 1869 Iraqi newspaper leading, and taken the Iraqi Journalists Syndicate that date a national holiday. (

.. And the press in its general form .. Is today one of the largest industries in the world as it employs hundreds of thousands of people from managers and reporters and delegates and photographers and as this happens the tremendous development in the newspaper industry, their role has increased dramatically even become denominator crucial role in international policy and trying to influence the parties I was intent .

.. And the press ..

No one denies the message performed by major media, including the press of humanity in general, and that message is determined by the day in the job that you make, but not every newspaper lead Semitic message, but there are practiced journalism plays an important role in society.

.. In fact, assessing the message performed by the press has been talking about it early or rarely told the writings of thinkers and repairers the eighteenth, nineteenth and twentieth century emphasis on the importance of this message so that some people fired on the journalistic profession (holy profession).

.. Russian writer summed (Leon Tolstoy) of this letter, he said "newspapers of peace and change the voice of the nation and the sword of the right cutter and forced the oppressed and gag unjust, they are shaking the thrones of the czars and tamping features oppressors."

.. The message of the press has grown with the growth of modern life and the spread of education and the prevalence of newspapers in all countries of the world almost to the point of no language today to emanate her tongue newspapers.

.. That this message is determined mainly in the service issues people and the country which issued it and humanitarian issues other in general, and even lead this press mission in the manner required for must operate under a democratic atmosphere, and to be journalism bold and committed to issues people.

Journalism education:

With controversy raging over the past century whether journalism: a profession can be taught and learned junior or talent professionalism Asqlha.

.. Still some imagine that it is possible to practice journalism without qualification, though this pattern of people in Tdol.

Says (Joseph Pulitzer), who was born in Hungary and became the director of the newspaper (New York World) and head of the edit: that man is born idiot, not him that aspires to the title of Akharala a promising himself to him. Because all professions need to prepare .. Although The Pulitzer fact himself and learn through practice, it was saying numbers news future numbers anchor on jurisdiction, has recommended before his death two million five hundred thousand dollars to establish a school of journalism, and the granting of annual awards for the best literature in the various fields of the press and literature, was not Boltzz first called in the United States or in Europe, the need to prepare journalists professionally, but previous to that a range of universities in many countries Voart press attention as well as trade schools that teach students within teach the art of writing materials. (IQ)

.. And perhaps the oldest of these institutions work in this field is "Washington College" Since 1869 recommended the head of the institution mentioned the establishment of scholarships (50) young people from wanting to practice journalism ii)'

And also organized the University of Missouri in Kololambia - United States in 1878 lectures in the history of the press, and on 1884 added to their lessons in press materials composed so nucleus press, which was established in 1908 and goes without saying: that those dates do not mean that the training of the press did not exist before this date .

As in the Arab world has emerged calls for the establishment of institutes of journalism education since early, and indicates Dr. (Khalil injuries) that magazine Crescent Egyptian was the first called to the establishment of a school of journalism in Egypt, it ran a story in its issue dated July 15 was that the Catholic University Lille in northern France established a college to teach journalism, the magazine commented on the news saying "What Ahojna to such school in Egypt."

Then he started talking going on in the Egyptian press mid-twenties about the possibility of opening a branch in the Egyptian University - journalism education, has been strengthened by proposing "Taha Hussein" in 1932 and was dean of the Faculty of Arts to establish a school for journalism education. (In

.. Either in Iraq has found an ad in the newspaper "stability" issued on 7 / February / 1932 indicates that a team of students from school Americans in Baghdad - the issuing newspaper as the "report" would practice whereby students on the origins of writing and arts journalism.

.. If true, that these first school in the Arab student learning journalism Aln schools of journalism and the media in general appeared for the first time in Egypt when Free Department of Journalism at the American University in Cairo in 1935, followed five years later the Institute of Global editing, translation and journalism at the University of Cairo In 1964 Free journalism department at the University of Baghdad, has been the establishment of the Institute of Training and radio TV show in Iraq in 1973, have been to this Institute an important role in taking However young people in the Calendar and enhance their performance and in line with the message performed by the media and the press him in particular.

.. It should be noted that the Department of Journalism, which was part of the Faculty of Arts today glandular separate College is considering the following terms of reference:

1. Press
2. Radio and television
3. Public Relations
4. Advertising and media
5. Psychological warfare

In addition to the emergence of many colleges Iraqi opened its doors to teach material above through the opening sections on teaching these materials, in addition to the emergence of calls disrespectful to establish community colleges special flags, and other Petknaloggio media, all this evolution would open horizons and wide front

generation New capable of carrying a message journalistic honesty and sincerity to serve the community and referring to cases of disorder and confusion that affect the political situation and its impact on the reality of service delivery to the masses. ^(II)

How is planning to establish a system releases:

.. We must never studies and research the numerous and identify any system releases, these studies must be completed develop complete way of society and the country matched a complete list targets to be achieved, and accompanied by a clear vision of the areas that will be taken care of, and the extent of this concern and with it also the distribution of categorical community, illustrates the social strata that will be the focus at this stage and what are the areas and regions that will be given special importance and finally what the material available and potential available.

.. The light of these facts combined are political leadership Awalssayashalaalamih, or the civil authorities of the masses that play important information about press releases to issue system is a freelance journalist and draw the main features of the system at the level of the nation as a whole, territory or jurisdiction or social strata.

.. That any defect or mis-basic results of these studies may result in a fatal error in the structure of the system releases and basic rules followed in this area can be identified as follows:

1. That no area or jurisdiction, group or province of the private press and against him and at the same time be careful not to dump this provincial jurisdiction or this or this segment of social journalism own against her. (ra
2. As it was illegal that no newspapers alike Hclauamadmona addressed to one social group or to cover the area of jurisdiction of one or issued in one province, and to achieve a single goal also is not permitted to remain field or jurisdiction or class or region without press coverage appropriate.
3. It is true that substantive thing is the thing the foundation and the requirements stage, is the decisive factor specified, but it is also true that the press privacy as a creative activity and thus may not be totally neglected and psychological attitude, and the mood and the level of the public.
4. As hard thing in the press is the fact that they reflect the ever-changing reality must therefore Alataraf inertia and press censorship.

.. Thus, the system releases must respond to the dynamics of society and the requirements of development and trends change and cope with it all and a customer and this imposes the need for radical re-examination of the structure and the structure and vocabulary of the system releases in the country from one phase to another.

5. While reflecting the system releases the work programs of the political leadership and party plans in all areas and circles and regions While with which this system of newspapers and magazines capable at delivering ideas and guidance programs and schemes that leadership in every area OFT each province and about each category of society, they must also reflect the interests and needs and responding to those needs. (is)

.. And then there is the growing system releases and integrated realistically thoughtful and concrete, and that varies from one country to another and from one phase to another, but that diversity does not deny but Aukdan rules and general laws that govern the overall activity is present and working system press.

Chapter I / what the press and evolution

• The second topic / historical evolution of the Iraqi press

.. In order to shed light on the role of the press and trends about the Iraqi occupation periods that came to Iraq, we would like to point to the history of the press in the era:

1. Ottoman occupation of Iraq
2. British occupation of Iraq
3. U.S. occupation of Iraq

.. The mention of the first article .. The issuance newspaper Zora on 15 / June / 1869 at the hands of the governor (Medhat Pasha) which is one of the first issued newspaper in Iraq and the purpose of its establishment is to spread his views reformist J I_LDk'+ Bowl and although that newspaper were not its inception for the purpose of cultural they alerted people that There journalism and orders, and there are other complaints LJ¹t(D News, and has been (Zora) Official Gazette of the State of Baghdad that the British army occupied Baghdad in 1917 Vahtgpt breasts (16)'

.. It helped to some extent on the proliferation of newspapers in Iraq is to establish a postal service in 1878, In 1885, issued Ottomans newspaper (connector) official in Mosul, and then issued a newspaper (Basra) official in Basra, which was passed in January 1889. (17

.. Then disappeared all of my newspaper (connector and Basra) 1912 (11) remained publish newspapers in Iraq and a moratorium on Alosmanin that issued magazine (wreath roses) that appeared early years (1903) in Mosul, which is the first magazine religious issue in Iraq has lived to year (1908) and is considered the mouthpiece of the Syrian Catholic in Mosul (18)' has been issued by the Dominican Fathers, and issued fathers Carmelites in Baghdad religious literary magazine called the flower of Baghdad on March 25/1905 in French.

With the exception of this magazine has not made any newspapers of the individual, because the Ottoman government did not allow newspapers Balsdor and even official newspapers control ' 222

.. The year (1908) a historic turning point in the lives of the Iraqi press as it was made the Ottoman Constitution, which offered an opportunity to publish newspapers, issued a year (1908 - 1933) ninetieth magazine and (213) newspaper between political and literary, and during this period fell Sultan Abdul Hamid was therefore yearning for freedom Limoges across Iraq, especially in the major cities and newspapers were one of the main ways to express that freedom, but this many issued in the wake of that period, as has exceeded the limits of perception (21) and issued those newspapers and magazines in Arabic and Turkish that the percentage of limited access the concession without breasts, is that those Abundance numerical press releases did not have the weight and some larger ones were pursuing a policy of betting and adulation and his factories rulers federal, also took writing where men are not campaign pens, no journalists are referred to stigmatized has described Iraqi sociologist (Ali pink) that this phenomenon (is a flurry of press) because she did not on the basis of proper planning ' 222)'

- Importance of Iraqi newspapers and their role in the authorization of Ottoman rule.

Characterized the Iraqi press and since its inception as the main driver of what beats in the breasts, despite its simplicity and I said and where it's very important to stir public opinion reflected that importance through what was expressed a number of kings and leaders and writers in different parts of the world^s)'

When touched Press throne Sultan Abdul Hamid made him see where it's not doing broadcasting news and published by, but was deliberately inciting public opinion through the topics posed by ⁽²⁼⁴⁾ so broken his promise to the press ⁽²¹⁾ after encouraged by ⁽²¹⁾ emphasis on freedoms Press in the first reign governance (2) is due to the interrelationship between the press and the community in terms of the impact it and draw strength from it was this relationship clear the editor (Arabs) Baghdadiya linking effect printed word and the power that derives publications efforts Almutalaan so increased impact a clear increase in under conditions of arbitrary rule and grumbling from society and curse the masses.

And intensifying it when demanding society freedom of judgment and bullying him, and it is in communities that did not receive only premium simple education and knowledge, and where, illiteracy and a large proportion of society, and this is what turns out through what was stated in the newspaper (times optical) which was addressing audiences Mentcherrh in different places because it is impossible for an orator to hear his voice, and delivers opinions and ideas on the pulpit ^{(1''}

.. The total of those important and Altatherlaket expressed many politicians and dignitaries, but became those newspapers early twentieth century platform distinctive to stir public opinion in the Arab countries, including Iraq and inciting a revolution on the Turkish rule (29). by exposing performance that provision and methods of oppression and racism pursued against Turkish clans, and they have been hurling charges against the Turks, a harsh tone and confluent.

This was happening despite the control measures to mail and the provisions of Article (9) of the Press Law issued in August / August / 1865 and which prevents whereby the entry and distribution of any newspaper or publication addresses political issues or administrative to the country Ottoman, it may be printed and issued in abroad with a view to anti-Ottoman government (IQ) and lobbying.

.. It appears from the record Shamsuddin Rifai: the press campaigns they can lead to exclusion minister, and therefore raised the ire of governors and impressed by the Sultan and influential people in the Ottoman rule on newspapers and journalists, so the government took Turkish managerial procedures to limit the activity of those newspapers.

.. And thus no longer press any guarantee protected from administrative procedures Calayagaf temporary or cancel your license issuance, which continued the arbitrary actions even for the year (1908) when coup Party of Union and Progress to the Sultan Abdul Hamid, in the year (1909) was working as a journalist after he peppered it legalized by issuing a new law ordinance issued for that purpose lasted until the First World War. And then imposed press censorship even become the means of propaganda to spread communications official is not only, as disrupted several newspapers that were published at the time, which narrow down on journalists was forced to leave the country under Ottoman rule to continue their

I have changed the first and last chapters to fit the new title and content of *((An Analysis of the Iraq Media Reporting on the America Invasion of Iraq and Immediate Occupation Period))*

I attach the new topic after modifying the first and last chapters (below in Arabic)

الفصل الأول/ مفهوم الصحافة وتطورها

المبحث الاول/ مفاهيم الصحافة :

ورد في المنجد في اللغة والاعلام .. ان الصحافة عند المحدثين تعني كتابة الجرائد ، عالم الصحافة : كتبة الجرائد. والصحفي: الذي يروي الخطأ عن قراءة الصحف بأشبه الحروف او الذي يأخذ العلم من الصحيفة لاعن استاذ او.⁽¹⁾

والصحافي: الذي اتخذ الصحافة مهنة له.

(هو مفهوم اقرب مايكون الى مهنة الصحافة والمؤسسات الصحفية وهو يستخدم للدلالة على: The press والصحافة)

- المطبوعات الدورية وغير الدورية ولكن غالباً الدورية.

- النشاط والانتاج الصحفيان.

- الصحف والمجلات الدورية وغالباً الصحف فقط ونشرات الاخبار في الاذاعة والتلفاز.

- رجال الصحافة ومذيعوا نشرات الاخبار في الاذاعة والتلفاز.

والصحافة في معجم الوسيط هي : مهنة من يجمع الاخبار والاراء وينشرها في صحيفة او مجلة و النسبة اليها صحافي.

(هو مفهوم اقرب للدلالة على الصحافة كعلم ودراسة وكتابة صحفية ، وكنظرية ولذلك نراه يستخدم بمعان Journalism والصحافة)

متعددة منها:

- النشاط – العمل الفكري- الادبي للصحفيين.

- مجموعات الصحف الدورية

- جميع الصحف- ووكالات الانباء، والقسم التحريري في الاذاعة والتلفاز.

- فرع العلوم الاجتماعية

(هو استخدامه للدلالة على الصحافة كنظرية وكعلم جديد Journalism.. ومن الواضح ان المعنى الاكثر حداثة لمفهوم الصحافة-)

(تاريخ واصدار وانتاج واخراج (الصحف والمجلات).The press من العلوم الاجتماعية ، يدرس نظرية وممارسة الصحافة)

.. ويدرس ايضاً نظرية وممارسة الاذاعة (ما اصبح يعرف اليوم "باسم الصحافة الاذاعية وكذلك نظرية وممارسة التلفاز" ما اصبح يعرف اليوم باسم "الصحافة التلفازية" بالاضافة الى مجمل الصحافة المصورة ، وصحافة وكالات الانباء، وهكذا نجد ان مصطلح

(The press⁽²⁾) اوسع واعم من (Journalism)

كما تعرف الصحافة بانها: هي صناعة اصدار الصحف وذلك باستقصاء الانباء وكتابة المقالات وجميع الاعلانات والصور ونشرها في الصحف والمجلات وتولى ادارتها كما تعرف بانها صناعة الصحف: والصحف جمع صحيفة ، وهي قرطاس مكتوب والصحفيون

يَنْتَسِبُونَ إِلَيْهَا وَيَشْتَغِلُونَ فِيهَا. (3)

الصحافة / هي مهنة البحث عن الحقائق ونشرها بطرق رشيدة تجعلها تنفع المجتمع وتنميه وهي سباقة لمعظم وسائل الاعلام التكنولوجية كما انها اخذت واعطت وتأثرت بدرجات متفاوتة مع معظم الوسائل الاعلامية الاخرى⁽⁴⁾

- وهي رسالة سياسية واجتماعية وثقافية بالنسبة للمواطنين كذلك اشار العديد من الزعماء والكتاب الى اهميتها.

(1) - المنجد اللغة الاعلام / دار الشروق. بيروت- المطبعة الكاثوليكية، الطبعة الثالثة والثلاثون ، ص417.

(2) - د. ادیب خضور، مصدر سابق ص 9.

(3) - د. شكرية كوكز السراج / الصحافة المتخصصة بعد أحداث 2003/4/9 ، مجلة الباحث الاعلامي ، العدد الرابع- اذار- 2008

مؤسسة المدى للإعلام ص 128.

(4) - محمد جودت ناصر / الدعاية والاعلان والعلاقات العامة ، دار المجرى لاوى للنشر ، عمان /ص89.

- وهي مرآة المجتمع وهي وسيلته التي تعكس معتقداته وافكاره ووجهات نظره والمؤثرات السياسية والاقتصادية والنفسية.⁽⁵⁾

(هو الشخص الذي يقوم بعمل مهني ذي طبيعة فكرية – ادبية- ابداعية في جهاز تحرير الصحف The Journalist .. والصحفي)
والمجلات ووكالات الانباء والاذاعة والتلفاز والمكاتب الصحفية، وتقوم بكتابة وتحرير المواد الاعلامية ويشارك في اختيار المواد التي تنشرها هذه الصحف والمجلات او تنقلها وكالات الانباء او تذيعها الاذاعات ومحطات التلفاز .
.. وفي السابق كانت .. المعاجم والموسوعات، تعرف الصحفي بأنه العامل في اجهزة تحرير الصحف والمجلات، ولكن بعد تطور وكالات الانباء وظهور الاذاعة والتلفاز.. اصبح هذا المصطلح يشمل اولئك العاملين ايضاً في اقسام التحرير في هذه المؤسسة الاعلامية الجديدة.

.. كما يعرف معجم الوسيط الصحفي: انه" من يزاول مهنة الصحافة كما يعرف المرسوم التشريعي رقم 58 لعام 1975 والنظام الداخلي لاتحاد الصحفيين على النحو التالي.⁽⁶⁾

.. الصحفي هو الشخص الذي يقوم بتحويل المادة الصحفية الخام الى مادة صحفية خاصة ، سواء عن طريق نقل الخبر او صياغته او تنسيقه او عن طريق التعليق بمختلف اشكاله والتحقيق " الريبورتاج المطبوع او المذاع او الصور او عن طريق الدراسة والترجمة والمقارنة او اعداد او اخراج المادة الصحفية والاعلامية الخاصة بوسيلة نشر مقرورة او مسموعة او مرئية.
.. وتعتبر الصحافة بشكلها الحديث اقدم وسائل الاتصال الجماهيري، وبغض النظر عن اشكال النشر التي ظهرت في الحضارة القديمة سواء على جدران المعابد او في الساحات العامة في بابل والصين وفي عهد الفراعنة، ثم في روما في عهد يوليوس قيصر في القرن الاول قبل الميلاد.

.. اما بدايات الصحافة في العصر الحديث فقد ظهرت في القرن الرابع عشر في ايطاليا ثم في انجلترا والمانيا كلون في الصحف (اول صحيفة عن Lorens jonson المخطوطة – كان يكتبها تجار الاخبار لتلبية لرغبة بعض التجار، وفي نهاية القرن المذكور طبع) طريق نحت الاحرف على لوح حشبي ، وبعد القرن الخامس عشر اخترع الالماني "يوسا غوكنبرغ" الطباعة بالحروف المتفرقة حيث شهدت بعض مدن أوروبا تقارير مطبوعة ومن اشهرها التقرير الذي بعث به الرحالة "كريستوف كولومبس" الى ملك اسبانيا والذي طبع في برشلونه وشمل اخبار اكتشافاته.⁽⁷⁾

واستمر ذلك التطور في اوربا.

الذي يتطابق وموضوعنا "تطور الصحافة في الوطن العربي" فقد ظهرت اول صحيفة في مصر وهي صحيفة " الوقائع المصرية" عام 1838 .. كم ان هناك بعض المصادر تشير الى ان اول صحيفة ظهرت في العراق في عهد الوالي "داود باشا الكرجي" وذلك خلال العام 1816 تحت اسم " جورنال بغداد" وتعتبر صحيفة الزوراء التي صدرت في بغداد بتاريخ 15 حزيران/ يونيو عام 1869 الصحيفة العراقية الرائدة، ومنها اتخذت نقابة الصحفيين العراقيين ذلك التاريخ عيداً وطنياً لها.⁽⁸⁾

.. والصحافة بشكلها العام .. اصبحت اليوم واحدة من اضخم الصناعات في العالم كما انها توظف مئات الالاف من الناس من مدراء ومراسلين ومندوبين ومصورين ومثلما حدث ذلك التطور الهائل في صناعة الصحافة ، فإن دورها قد تزايد بشكل مذهل حتى باتت قاسماً حاسماً في رسم السياسات الدولية ومحاولة التأثير في الاطراف انا كان القصد .
.. وللصحافة رسالة ..

لأحد ينكر الرسالة الكبرى التي تؤديها وسائل الاعلام ومنها الصحافة للبشرية بشكل عام ، وان تلك الرسالة تتحدد اليوم في الوظائف التي تقوم بها، ولكن ليس كل صحيفة تؤدي رسالة سامية بل هناك صحافة تمارس دوراً هاماً في المجتمع .
.. والواقع ان تقييم الرسالة التي تؤديها الصحافة جرى الحديث عنه في وقت مبكر او نادراً ما قلت كتابات مفكري ومصلي القرنين الثامن والتاسع عشر والقرن العشرين من التأكيد على اهمية هذه الرسالة حتى ان البعض اطلق على مهنة الصحافة (المهنة المقدسة).
.. وقد لخص الكاتب الروسي (ليون تولستوي) هذه الرسالة فقال "الصحف تغير السلام وصوت الامة وسيف الحق القاطع ومجبرة المظلومين وشكيمة الظالم ، فهي تهز عروش القياصرة وتذك معالم الظالمين".

.. وقد تنامت رسالة الصحافة مع تنامي الحياة العصرية وانتشار التعليم وشيوع الصحف في جميع بلدان العالم تقريباً الى درجة لا توجد لغة اليوم لاتصدر بلسانها صحف .

.. أن هذه الرسالة تتحدد اساساً في خدمة قضايا الشعب والوطن الذي تصدر فيه والقضايا الانسانية الاخرى بشكل عام ، وحتى تؤدي هذه الصحافة رسالتها على الوجه المطلوب لا بد ان تعمل في ظل مناخ ديمقراطي، وان تكون صحافة جريئة وملتزمة بقضايا الناس.⁽⁹⁾
تعليم الصحافة:

ظل الجدل محتدماً خلال القرن الماضي فيما اذا كانت الصحافة : مهنة يمكن ان تدرس وتعلم للناشئين ام هي موهبة يصفقها الاحتراف .
.. ولايزال البعض يتصور ان بالامكان ممارسة الصحافة دون تأهيل ،وان كان هذا النمط من الناس في تضال .

(5) - د.موسى علي الشهاب/ اتجاهات معاصرة في كتابة المقال الصحفي، دار اسامة للنشر والتوزيع ، عمان 2012، ص21.

(6) - د.اديب خضور/ مصدر سابق ص12.

(7) - مجموعة مؤلفين/ الصحافة العالمية ، وارشو، 1978، ص13.

(8) - تحتفل نقابة الصحفيين العراقيين من كل عام بتاريخ 15 حزيران/ يونيو عام 1869 باعتبارها عيداً لها وهو مايشير الى صدور اول صحيفة عراقية بذلك التاريخ.

(9) - د.قيس الياسري، د.سودد القادري/ الفنون الصحفية، بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر 1991 ص18.

يقول (جوزيف بولتز) الذي ولد في المجر وأصبح مديراً لصحيفة (نيويورك وورلد) ورئيساً لتحريرها: إن الإنسان يولد ابلاً، وليس له أن يطمح إلى لقب آخر إلا إذا أعد نفسه له. لأن كل مهنة من المهن تحتاج إلى أعداد.. وعلى الرغم من أن بولتز كون نفسه وتعلم عن طريق ممارسة المهنة، فإنه كان يقول بأعداد صحفي المستقبل أعداداً مرتكزا على الاختصاص، وقد أوصى قبل وفاته بمليوني وخمسمائة ألف دولار لتأسيس مدرسة للصحافة، ومنح جوائز سنوية لأفضل المؤلفات في شتى حقول الصحافة والأدب، ولم يكن بولتز أول من دعا في الولايات المتحدة أو في أوروبا إلى ضرورة أعداد الصحفيين مهنيًا بل سبقه إلى ذلك طائفة من الجامعات في بلدان كثيرة فأعادت الصحافة اهتمامها فضلاً عن المدارس التجارية التي كانت تلقن طلابها ضمن ما تلقنه من مواد فن الكتابة.⁽¹⁰⁾

.. ولعل أقدم هذه المؤسسات عملاً في هذا الحقل هي "واشنطن كولج" فمنذ عام 1869 أوصى رئيس المؤسسة المذكورة بإنشاء منح دراسية لـ (50) شاباً من الراغبين في ممارسة الصحافة⁽¹¹⁾.

وكذلك نظمت جامعة ميسوري في كولومبيا - الولايات المتحدة في عام 1878 محاضرات في تاريخ الصحافة، وبتاريخ 1884 أضافت إلى برامجها دروساً في المواد الصحفية مكونة بذلك نواة الصحافة التي انشأت عام 1908 والبدئية القول: إن تلك التواريخ لاتعني أن تدريب الصحافة لم يكن موجوداً قبل هذا التاريخ.

أما في الوطن العربي فقد ظهرت الدعوات لتأسيس معاهد لتعليم الصحافة منذ وقت مبكر، ويشير الدكتور (خليل صابات) إلى أن مجلة الهلال المصرية كانت أول من دعت إلى إنشاء مدرسة للصحافة في مصر، فقد نشرت خبراً في عددها الصادر بتاريخ 15 تموز مؤداه أن الجامعة الكاثوليكية بمدينة ليل شمال فرنسا انشأت كلية لتدريس الصحافة، وعلقت المجلة على هذا الخبر بقولها "فما أحوالنا إلى مثل هذه المدرسة في مصر".

ثم بدأ الحديث يدور في الصحافة المصرية منتصف العشرينات حول إمكانية فتح فرع في الجامعة المصرية - لتعليم الصحافة، وقد تعزز ذلك باقتراح الدكتور "طه حسين" عام 1932 وكان عميداً لكلية الآداب بإنشاء مدرسة لتعليم الصحافة.⁽¹²⁾

.. أما في العراق فقد وجدت إعلاناً في صحيفة "الثبات" الصادرة بتاريخ 7 شباط/1932 يشير إلى أن فريقاً من طلبة مدرسة الأمريكان في بغداد - يقوم بإصدار صحيفة بأسم "التقرير" يتمرن الطلبة بواسطته على أصول الكتابة وفنون الصحافة.

.. وإذا صح ذلك تكون هذه أول مدرسة في الوطن العربي تعلم الطلبة الصحافة إلا أن معاهد الصحافة والاعلام بشكل عام ظهرت لأول مرة في مصر عندما انشئ قسم للصحافة في الجامعة الأمريكية بالقاهرة عام 1935، وتلاه بعد ذلك بخمس سنوات معهد عالمي للتحرير والترجمة والصحافة في جامعة القاهرة وفي عام 1964 انشئ قسم الصحافة في جامعة بغداد، وقد جرى تأسيس معهد التدريب الإذاعي والتلفزيوني في العراق عام 1973، وقد كان لهذا المعهد دوراً مهماً في الأخذ بيد الشباب في التقويم وتعزيز الأداء لديهم وبما ينسجم والرسالة التي يؤديها الاعلام والصحافة منه على وجه الخصوص.

.. ومما تجدر الإشارة إليه أن قسم الصحافة الذي كان جزءاً من كلية الآداب اليوم غدى كلية منفصلة تدرس الاختصاصات التالية:

1- الصحافة

2- الإذاعة والتلفزيون

3- العلاقات العامة

4- الدعاية والاعلام

5- الحرب النفسية

بالإضافة إلى ظهور العديد من الكليات الأهلية العراقية التي فتحت أبوابها لتدريس المواد اعلاه من خلال فتح الاقسام الخاصة بتدريس تلك المواد، إضافة إلى ظهور دعوات متعالية لتأسيس كليات أهلية خاصة بالاعلام، وأخرى بتكنولوجيا الاعلام، كل هذا التطور الحاصل من شأنه أن يفتح الأفق واسعة أمام جيل جديد قادر على حمل الرسالة الصحفية بأمانة وإخلاص بهدف خدمة المجتمع والإشارة إلى حالات الخلل والأرباك التي تصيب الوضع السياسي وتأثيره على واقع تقديم الخدمات للجماهير.⁽¹³⁾

كيف يتم التخطيط لتأسيس منظومة صحفية:

.. لابد أن يسبق الدراسات والأبحاث العديدة وضع وتحديد ألية منظومة صحفية، وهذه الدراسات لابد أن تنتهي بوضع طريقة كاملة للمجتمع والبلد تقابلها قائمة كاملة بالأهداف المطلوب تحقيقها، ويرافقها تصور واضح للمجالات التي سيتم الاهتمام بها، ومدى هذا الاهتمام ومعها أيضاً توزيع فنوي للمجتمع، يوضح الشرائح الاجتماعية التي سيتم التركيز عليها في هذه المرحلة وماهي المناطق والأقاليم التي ستعطي أهمية خاصة وأخيراً ماهي الامكانيات المادية المتاحة والمتوفرة.

(10) - روبرت دبحوث/ صناعة الصحافة/ بحث في أعداد الصحفيين مهنيًا، بيروت، دار العلم للملايين، 1963 ص15.

(11) - وهي اليوم جامعة (Washington and Lee University) في كلنغتون ولاية فرجينيا.

(12) - د. خليل صابات / الصحافة رسالة واستعداد وفن وعلم، القاهرة، دار المعارف، ص322

(13) - معاهد الصحافة والاعلام في الوطن العربي/ وقائع القدوة العلمية الأولى لعمداء كليات ومعاهد ومدارس الصحافة في البلاد العربية، القاهرة، دار الشعب، ص102.

.. على ضوء تلك المعطيات مجتمعه تقوم القيادة السياسية او السياسية الاعلامية، او الجهات الاهلية من الجماهير التي تضطلع بمعلومات مهمة حول الاصدارات الصحفية الى اصدار منظومة صحفية مستقلة وذلك برسم المعالم الرئيسية للمنظومة على مستوى الوطن ككل او الاقليم او الاختصاص او الشريحة الاجتماعية.

.. ان أي خلل او خطأ في نتائج هذه الدراسات الاساسية قد يترتب عليه خطأ فادح في بنية المنظومة الصحفية والقواعد الاساسية المتبعة في هذا المجال يمكن تحديدها على النحو التالي:

1- عدم حرمان أي مجال او اختصاص او فئة او اقليم من الصحافة الخاصة بها والموجهة اليه وفي نفس الوقت يجب الحرص على عدم اغراق هذا الاختصاص او هذا الاقليم او هذه الشريحة الاجتماعية بالصحافة الخاصة بها والموجهة اليها.⁽¹⁴⁾

2- وكما انه لايجوز ان توجد صحيفتان متشابهتان شكلاً ومضموناً موجهتان لفئة اجتماعية واحدة او لتغطية مجال اختصاص واحد او تصدران في محافظة واحدة، ولتحقيق هدف واحد كذلك لايجوز ان يبقى مجال او اختصاص او فئة او منطقة بدون تغطية صحفية مناسبة.

3- صحيح ان الشيء الموضوعي هو الشيء الاساس وان متطلبات المرحلة ، هي العامل الحاسم والمحدد ولكن الصحيح ايضاً ان للصحافة خصوصيتها كنشاط ابداعي وبالتالي لايجوز اطلاقاً اهمال موقف ونفسية ، ومزاج ومستوى الجمهور.

4- اذ الشيء الثابت في الصحافة هو حقيقة كونها تعكس الواقع المتغير باستمرار ولذلك يجب الاعتراف بالصحافة الجمود والرقابة.

.. وبالتالي فإن المنظومة الصحفية يجب ان تستجيب لديناميكية المجتمع ولمتطلبات التطور ولاتجاهات التغيير وان تواكب ذلك كله وتعكسه وهذا يفرض ضرورة اعادة نظر جذرية في هيكل وبنية ومفردات المنظومة الصحفية في البلد من مرحلة الى اخرى .

5- وفي الوقت الذي تعكس فيه المنظومة الصحفية برامج عمل القيادة السياسية والحزبية وخطتها في جميع المجالات والاطراف والمناطق وفي الوقت الذي تضم فيه هذه المنظومة الصحف والمجلات القادرة على ايصال الافكار والتوجيهات والبرامج ومخططات تلك القيادة في كل مجال اوفي كل اقليم وازاء كل فئة من فئات المجتمع ، فإنها يجب ان تعكس ايضاً الاهتمامات والحاجات والاستجابة لتلك الحاجيات.⁽¹⁵⁾

.. وعند ذاك توجد وتنمو المنظومة الصحفية وتتكامل بشكل واقعي مدروس وملمس ، وذاك يختلف من بلد الى اخر ومن مرحلة الى اخرى ، ولكن ذلك التنوع والاختلاف لا ينفيان بل يؤكدان القواعد والقوانين العامة التي تتحكم بمجمل وجود نشاط وعمل المنظومة الصحفية.

الفصل الأول / ماهية الصحافة وتطورها

- المبحث الثاني/ تطور الصحافة العراقية تاريخياً

.. ولغرض تسليط الضوء على دور الصحافة العراقية واتجاهاتها ازاء فترات الاحتلال التي تعاقبت على العراق نود الإشارة إلى تاريخ تلك الصحافة في عهد :

1- الاحتلال العثماني للعراق

2- الاحتلال البريطاني للعراق

3- الاحتلال الأمريكي للعراق

.. وعلى ذكر المادة الأولى .. فإن صدور صحيفة الزوراء بتاريخ 15/ حزيران/ 1869 على يد الوالي (مدحت باشا) الذي يعد من اول من اصدر صحيفة في العراق وكان الغرض من انشائها هو نشر آرائه الاصلاحية والفرمانات السلطانية ورغم ان تلك الصحيفة لم تكن نشأتها لغرض ثقافي فإنها نبهت الشعب الى ان هناك صحافة واوامر ، وهناك شكاوي فضلا عن الاخبار الاخرى ، وظلت (الزوراء) الجريدة الرسمية لولاية بغداد الى ان احتل الجيش البريطاني بغداد عام 1917 فاحتجبت عن الصدور⁽¹⁶⁾.

.. ومما ساعد الى حد ما على انتشار الصحف في العراق هو تأسيس الخدمة البريدية عام 1878، وفي عام 1885 أصدر العثمانيون صحيفة (موصل) الرسمية في الموصل، ثم اصدروا صحيفة (بصرة) الرسمية في البصرة والتي صدرت في كانون الثاني عام 1889.⁽¹⁷⁾

(14) - د. اديب خضور/ مدخل الى الصحافة نظرية وممارسة، دمشق، المكتبة الاعلامية 2000، ص36-37.

(15) - د. اديب خضور / مصدر سابق، ص25.

(16) - د. منير بكر التكريتي / (الصحافة العراقية واتجاهاتها السياسية والاجتماعية والثقافية من عام 1869-1931).

(17) - عناد اسماعيل الكبيسي/ الادب في صحافة العراق ، النجف الاشرف، مطابع النعمان 1972، ص58.

.. ثم اختفت كل من صحيفتي (موصل و بصرة) عام 1912⁽¹⁸⁾ وظل اصدار الصحف في العراق وفقاً على العثمانيين الى ان صدرت مجلة (اكليل الورد) التي ظهرت مطلع سنة (1903) في الموصل والتي تعد اول مجلة دينية تصدر في العراق وقد عاشت الى عام (1908) وتعتبر لسان حال السريان الكاثوليك في الموصل⁽¹⁹⁾ ، وقد اصدرها الالباء الدومنيكان، واصر الالباء الكرمليون في بغداد مجلة ادبية دينية سميت بـ(زهرة بغداد) بتاريخ 25 اذار/ 1905 باللغة الفرنسية.

وفيما عدا هذه المجلة لم تصدر اية صحف خاصة بالافراد، وذلك لان الحكومة العثمانية لم تكن تسمح للصحف بالصدور وحتى الصحف الرسمية كانت مراقبة⁽²⁰⁾

.. ويعد عام (1908) منعطفاً تاريخياً في حياة الصحافة العراقية اذ صدر فيه الدستور العثماني الذي اتاح فرصة اصدار الصحف ، فصدرت من عام (1908- 1933) تسعون مجلة و (213) صحيفة بين سياسية وادبية ، وخلال هذه الفترة سقط السلطان عبد الحميد لذا كان التوق الى الحرية يموج في انحاء العراق لاسيما في المدن الرئيسية وكانت الصحف احدى السبل الرئيسية للتعبير عن تلك الحرية، ولهذا كثر صدورها في اعقاب تلك الفترة ، اذ فاق حدود التصور⁽²¹⁾ وصدرت تلك الصحف والمجلات باللغتين العربية والتركية على ان نسبة منها اقتصر على الحصول على الامتياز دون الصدور ، غير ان تلك الكثرة العددية في الاصدارات الصحفية لم يكن لها وزنها والبعض الاكبر منها كانت تنتهج سياسة المراهنه والتملق ومصانعة الحكام الاتحاديين ، كما تولي الكتابة فيها رجال ليسوا من حملة الاقلام، أي صحفيون يشار اليهم بالبنان وقد وصف عالم الاجتماع العراقي (علي الوردي) بأن هذه الظاهرة (هي فورة صحافية) لانها لم تقم على اساس التخطيط السليم⁽²²⁾.

● اهمية الصحف العراقية ودورها في تفويض الحكم العثماني.

امتازت الصحافة العراقية ومنذ نشوئها بأنها المحرك الاساسي لما يختلج في الصدور رغم بساطتها وقلتها وحيث كان لها من الاهمية البالغة في اثاره الرأي العام وتتجلى تلك الاهمية من خلال ما عبر عنه عدد من الملوك والزعماء والكتاب في انحاء مختلفة من العالم⁽²³⁾.

وعندما مست الصحافة عرش السلطان عبد الحميد جعلته يرى فيها انها لا تقوم باذاعة الاخبار ونشرها حسب ، انما كانت تعتمد على تحريض الرأي العام من خلال الموضوعات التي تطرحها⁽²⁴⁾ لذلك نكت بعهد للصحافة⁽²⁵⁾ بعد ان شجعها من قبل⁽²⁶⁾ بتأكيده على الحريات الصحفية في اول عهده بالحكم⁽²⁷⁾ ويعود ذلك الى علاقة الترابط بين الصحافة والمجتمع من حيث تأثيرها فيه وتستمد قوتها منه وقد كانت هذه العلاقة واضحة فان محرر صحيفة (العرب) البغدادية يربط بين تأثير الكلمة المطبوعة والقوة التي تستمدتها المطبوعات من جهود المطالعين لذا ازداد تأثيرها زيادة واضحة في ظل ظروف الحكم التعسفي وتذمر المجتمع منه ونقمة الجماهير عليه.

ويشتد الامر حينما يطالب المجتمع بالتححر من الحكم والتسلط عليه ، ويكون ذلك في المجتمعات التي لم تحظى سوى بقسط بسيط من التعليم والمعرفة، وحيث تسود الامية وبنسبة كبيرة في المجتمع ، وهذا ما اتضح من خلال ماورد في صحيفة (الاوقات البصرية) التي كانت تخاطب جماهير منتشرة في اماكن متفرقة اذ يستحيل على أي خطيب ان يسمع صوته ويوصل اراء وافكاره على منبره⁽²⁸⁾.

.. وقد بلغت تلك الاهمية والتأثير بحيث عبر عنه العديد من الساسة والشخصيات البارزة ، بل غدت تلك الصحف مطلع القرن العشرين منبراً مميزاً لاثارة الرأي العام في اقطار الوطن العربي ، ومن بينها العراق وتحريضه على القيام بثورة على الحكم التركي⁽²⁹⁾. عن طريق فضح أداء ذلك الحكم واساليب الاضطهاد والعنصرية التي ينتهجها ضد الاقوام غير الاتراك، وكانت تلك الصحف تكيل التهم ضد الاتراك وبلهجة قاسية وامتدادية.

وكان ذلك يحدث على الرغم من اجراءات الرقابة على البريد ولما نصت عليه المادة (9) من قانون الصحافة الصادر في آب/ اغسطس/ 1865 والذي يمنع بموجبه دخول وتوزيع اية صحيفة او منشور يعالج الموضوعات السياسية او الادارية الى البلاد العثمانية، قد يكون طبع وصدور في الخارج بقصد معاداة الحكومة العثمانية⁽³⁰⁾ والتأليب عليها.

(18) - فائق بطي/ صحافة العراق/ ج1، بغداد، المكتبة الوطنية، 1985، ص14.

(19) - عبد الرزاق الحسين / تاريخ الصحافة العراقية/ ج1، ط3، صيدا، لبنان، مطبعة العرفان، 1971، ص58

(20) - سنان سعيد / حرية الصحافة حتى عام 1971، دراسات في الصحافة العراقية.

(21) - علي الوردي/ لمحات اجتماعية في تاريخ العراق الحديث/ ج3، ص663 ، وصحيفة العرب بتاريخ 1917/9/31.

(22) - من صحيفة العرب، الصادرة بتاريخ 1917/9/23.

(23) - فيليب دي طرازي/ تاريخ الصحافة العربية / ج1/ بيروت، المطبعة الادبية ، 1913، ص9-11

(24) - شمس الدين الرفاعي / تاريخ الصحافة السورية، مصدر سابق ص114.

(25) - شمس الدين الرفاعي/ مصدر سابق ص78

(26) - فيليب دي طرازي/ تاريخ الصحافة العربية / مصدر سابق ص43

(27) - شمس الدين الرفاعي/ مصدر سابق ص111.

(28) - صحيفة الاوقات البصرية الصادرة بتاريخ 1918/5/8.

(29) - فيليب ايرلند/ العراق، دراسة في تطوره السياسي ، ترجمة جعفر الخياط، بيروت، دار الكشف، 1949، ص169.

(30) - شمس الدين الرفاعي/ تاريخ الصحافة السورية مصدر سابق، ص75.

.. ويبدو مما سجله شمس الدين الرفاعي: ان الحملات الصحفية كانت تستطيع ان تؤدي الى اقضاء الوزراء ، ولذلك ثارت حفيظة الولاة وتاثر السلطان والمتنفذين في الحكم العثماني على الصحف والصحفيين، لذلك اتخذت الحكومة التركية اجراءات ادارية للحد من نشاط تلك الصحف.

.. وبذلك لم يعد للصحافة اية ضمانات تحميها من الاجراءات الادارية كالايقاف المؤقت او الغاء الترخيص الخاص بالاصدار، حيث استمرت تلك الإجراءات التعسفية حتى لعام (1908) عند حدث انقلاب حزب الاتحاد والترقي على السلطان عبد الحميد ، وفي العام (1909) أعيد العمل بالصحافة بعد ان اضيف عليه الصبغة القانونية وذلك باصدار قانون جديد استنته لذلك الغرض استمر لغاية قيام الحرب العالمية الاولى . وعندها فرضت الرقابة على الصحافة حتى غدت وسائل دعائية لنشر البلاغات الرسمية ليس الا ، كما عطلت العديد من الصحف التي كانت تصدر آنذاك، مما ضيق الخناق على الصحفيين فاضطروا الى مغادرة البلاد الواقعة تحت الحكم العثماني لمواصلة كفاحهم وذلك من خلال اصدار صحف جديدة هناك وارسالها عبر البريد الى بلادهم⁽³¹⁾، ولقد عانيت تلك الصحف بمحاربة الحكم التركي التعسفي والنيل من رجاله وسياساته وادارته لشؤون البلاد العربية، وهذا ما اشعر (جمال باشا السفاح) بالضيق من دور الصحافة العراقية والعربية التي صدرت خارج البلاد والتي حظيت بتشجيع الدول الاوربية ومن هذه الصحف (الاستقلال العربي) التي اسسها (نجيب عازوري) مع (المسيو جين يونغ) من اجل القضية العربية على نحو اوسع من أي وقت مضى ، وهيات المناخ الفكري لاصدار الصحف في تركيا والبلاد العربية بواسطة تعميق الرغبة في التحرر من القيود والتسلط والمطالبة بالمساواة بين القوميات المختلفة تحت حكم الامبراطورية العثمانية. وارساء دعائم الحرية ويتعارض ذلك التقييد لحرية الصحافة والنشر مع الدستور تعارضاً واضحاً⁽³²⁾.

وقد احتج النائب في البرلمان العراقي الشاعر المعروف (جميل صدقي الزهاوي) - مبعوث بغداد على اجراءات تقييد حرية الصحافة وقال : (كلما اشتد الخناق على اصحاب الاقلام والافكار، كان الانفجار عظيماً) ولقد كان لتحدي الزهاوي لذلك القانون اثره البالغ في الصحف التركية والعربية انذاك الى جانب النائب الاخر (سليمان فيض) - مبعوث البصرة الذي علق على اجراءات تقييد الصحافة بأنها قتلاً للاقلام الحرة وسلباً لحرية الناس في التعبير عن الرأي في وقت يشاع فيه بوجود حياة دستورية في البلاد. .. وقد اثرت تلك التدخلات للنائبين اعلاه على ماتطرحة الصحافة التركية والعربية من موضوعات تنتقد الادارة التركية وهيمنتها على الصحافة وتكميم افواه الصحفيين حتى بلغ الامر الى ان تتصاعد الاصوات بغية تقويض دعائم الحكم العثماني.

2 - الصحافة العراقية خلال الاحتلال البريطاني:-

لم يكن عهد الاحتلال البريطاني احسن للمجتمع من السيطرة العثمانية ، ولان سلك العثمانيون ابشع انواع الارهاب والاضطهاد وتكميم الافواه وخنق الحريات ، فالبريطانيون استخدموا اسوء الاساليب وابشعها لارهاب شعب بأكمله- بواسطة التضيق وكبت الحريات وانعدام الرأي ومصادرته.

.. وغداة فترة الاحتلال البريطاني للعراق عام 1914 ، شرعت تلك السلطات ، ممثلة بسلطتها العسكرية فوراً الى اصدار نشرات يومية باللغتين العربية والتركية تتضمن اخبار الحرب وانتصار الحلفاء⁽³³⁾ بل ان جميع الصحف التي صدرت في العراق خلال الاحتلال البريطاني⁽³⁴⁾ كانت تديرها السلطات البريطانية المحتلة بقصد احتكار وسائل التأثير في الرأي العام. .. وكان في البصرة عند وقوع الاحتلال البريطاني مطبعتان اهليتان هما مطبعة (عبد الوهاب افندي طباطبائي) ومطبعة (يونس افندي ذياب) وثالثه حكومية - وهي (مطبعة الولاية)، وعند دخول الجيش البريطاني للبصرة بتاريخ 21/تشرين الثاني / نوفمبر/ 1914 صدرت تلك القوات مطبعة الولاية⁽³⁵⁾ وفرضت سيطرتها على المطبعتين الاخرتين واتباعتهما فيما بعد نظراً لتزايد حاجتها الى المطابع لطبع نشراتها، ولتسعين بها لتعزيز سلطان سياستها، ونشر شؤون الاحتلال الاخرى⁽³⁶⁾ ثم اصدرت بعد ذلك صحيفة ناطقة باللغتين العربية والانكليزية لخدمة اغراض الاحتلال وهي صحيفة (بصرة تايمس)⁽³⁷⁾ وقد عملت على نشر مجريات الحرب وهي مستفاعة من وكالة (رويترز) بالدرجة الاولى اضافة الى القرارات والاجراءات ذات الصلة بالاحتلال.

وذلك لتزويد الرأي العام عن طريق اقلية صغيرة في المجتمع ، تجيد القراءة بتلك الاخبار مستمدة من مصادر اقل تأثيراً بدعابات العدد⁽³⁸⁾ كانت ترزاد المقاهي - التي كانت بمثابة المنتديات المعروفة في وقتنا الحاضر ، حيث يلتقي الشعراء والادباء والخطباء كل ليلة.

.. وقد اوكلت قوات الاحتلال البريطاني الاشراف على تحرير صحيفة (البصرة تايمس) الى الكابتن (برنس) وانيطت الترجمة من الانكليزية الى العربية الى (الياس ايلو افندي) ملحقة من الناحية الادارية بالقيادة العسكرية لقوات الاحتلال وتخضع لرقابتها ، والحققت فيما بعد بالادارة المدنية التي تشرف على الدائرة السياسية في الحملة ، وتعاقب على تحريرها عدد من المحررين البريطانيين الذين

(31) - فيليب دي طرازي/ تاريخ الصحافة العربية، مصدر سابق، ص347-367.

(32) - رفائيل بطي/ الصحافة في العراق، مصدر سابق، ص140-141.

(33) - فائق بطي / صحافة العراق، مصدر سابق، ص39-30.

(34) - فيليب ايرلند/ العراق: دراسة في تطوره السياسي ، المصدر السابق ص185.

(35) - صحيفة الاوقات البصرية / بتاريخ 1918/6/13.

(36) - محمد طاهر العمري / تاريخ مقدرات العراق السياسية/ ج1 (بغداد، المطبعة العصرية/1935)، ص45.

(37) - عبد الرزاق الحسن / تاريخ الصحافة العراقية/ المصدر السابق، ص74، وكذلك رفائيل بطي، المصدر سابق، ص43-43.

(38) - صمايل / فصول التاريخ العراق القريب ، المصدر السابق، ص61-63.

يحظون بصلة مباشرة بالدائرة السياسية للاحتلال ومن ابرزهم (لوريمر وجون فليبي)⁽³⁹⁾ الذي عرف بالجزيرة (الحاج عبد الله فليبي) الى جانب اصدار اخر تحت اسم (الاقوات البصرية) وكانت تطبع بالفارسية عام 1916 غير انها لم تكن بمستوى البصرة تايمس من ناحية الاهتمام وطيلة فترة صدور ها .

.. وصدرت صحيفة (العرب) عن قوات الاحتلال بعد اربعة اشهر من دخولها العراق، ثم اعقب صدور تلك الصحيفة صدور صحيفة (العراق) التي اهتمت بالشؤون العراقية بخلاف سابقتها التي كانت تهتم بالشأن البريطاني واحتلال العراق ، وعندما اراد البريطانيون تعزيز سياستهم برزت للوجود صحيفة جديدة هي (صحيفة الشرق) وكان الهدف من وراء اصدار تلك الصحيفة هو بث روح السلم بين العراقيين وسلطات الاحتلال وكان ذلك بالاتفاق بين الانكليز وطالب النقيب – اهم الشخصيات البارزة⁽⁴⁰⁾ في ذلك الوقت. وتصف (مس بيل) و(حسين افنان) صاحب الصحيفة – انه صديق عظيم من اصدقائها وانه على اقصى ما يكون من البراعة.⁽⁴¹⁾

ومنذ ان اخضع البريطانيون الحكم في العراق لارادتهم ، وكبلوه تحت سيطرتهم ، ولاسيما في معاهدة عام (1930) اصبحت بريطانيا هي التي تدير الامور الداخلية والخارجية للعراق ولانجاح ذلك عمل عملاء محليون لتنفيذ السياسة البريطانية في العراق بدقه مشوبه بالعنف وتسنف المشاعر الوطنية التي اشتدت واصبحت المحرك الاساسي للمعارضة .

.. لذا فقد اصدرت وزارة (نوري السعيد) الرابعة من المراسيم بعد الحرب العالمية الثانية شملت باحكامها الصحف والمجلات وحتى النشرات ذات الصلة الدورية التابعة للحكومة رغم ان قانون المطبوعات رقم (57) لسنة (1933) لم يشر الى نظام الرقابة على المطبوعات ، في حين طبقت المادة (14) من مرسوم الادارة العرفية رقم (18) لسنة (1935) والتي اجازت في فقرتها الثالثة- لقائد القوات العسكرية في المناطق التي اعلنت فيها الاحكام العرفية – فرض الرقابة على الصحف والنشرات الدورية قبل نشرها وايقاف نشرها من غير اخطار سابق⁽⁴²⁾ وكانت الاحكام العرفية معلقة آنذاك وبذا اصبحت الرقابة سلاحا بيد الاحتلال لتنفيذ ماره ضد الصحافة⁽⁴³⁾.

.. ولما كان الوضع الحربي يسير في مصلحة دول المحور في الحرب العالمية الاولى كانت الصحف العراقية تنشر انباء تلك الحرب، وتنفل الكثير من الاخبار والقصص عنها على الرغم من هيمنة الحكومة العراقية آنذاك فكان نقل الاخبار ونشرها في الصحف العراقية يغيظان السفير البريطاني ويؤلمانه⁽⁴⁴⁾ وعشية ذلك اثار السفير المذكور تساؤلات حول منع الصحافة العراقية من انتقاد تصريح كانت ان الحكومة البريطانية لاتتق بوازارة (كل من المانيا وايطاليا اعلنتا فيه عطف المحور على جهاد العرب في سبيل الاستقلال حيث قال يرأسها رشيد عالي ، وعلى العراق ان يختار : اما الاحتفاظ برشيد عالي رئيساً لحكومته ، واما الاحتفاظ بصداقة بريطانيا العظمى) هنا بدأ الصراع على المكشوف بين العراق وبريطانيا.⁽⁴⁵⁾

ويشير التصريح الذي ادلى به طه الهاشمي عشيه تكليفه من قبل الوصي عبد الاله للصحفيين بتاريخ 1941/2/6 عن وضع الصحافة ان الصحافة حرة ، غير ان الظروف العصبية التي تمر بالعالم والتي لا بد للعراق من ان (وفتح رجال السلطة لدور الصحافة بالقول يجتازها بسلامة تتطلب اليقظة) واستمراراً لسياسة خنق حرية الصحافة فقد اصدرت الحكومة عدة مراسيم عند نشوب الحرب العالمية الاولى تضمنت احكام للسيطرة على الصحافة بات بمقتضاها واستناداً الى تلك المراسيم .. ان توقف كل صحيفة اذا خرجت عن التوجيهات المركزية.

وفي تصريح اخر للهاشمي حول نفس الموضوع قال : (اريد ان ابين ان لا لزوم يبرر لصحافتنا ان تتجه في نشر اخبار سياسة يفهم منها التخريب للفريق المخاصم لحليفنا ولتعلم الصحافة اننا حلفاء، ولتجنب نشر الاخبار الاستفرازية ولا لزوم كذلك لنشر ماثير التشويش والارتباك الذي يؤثر على سياستنا واقتصادياتنا ، كما اني لا اريد ان تكون الصحافة اداة للطعن في الشخصيات والنيل من كرامات رجال المملكة وان تبتعد دائماً عن كل كلمة تشتم منها رائحة الدم والطعن لاننا في اشد الحاجة الى تدعيم شخصيات رجال هذه المملكة، لا الى الهدم والتحطيم وان تكون على وفاق وتعاون تام مع الحكومة ، لتكون مساعدة لها في تدوير شؤون الدولة والقيام بمهامها⁽⁴⁶⁾ واني لاشكر رجال الصحافة على اتجاهاها في المدة الاخيرة ، منذ ان كانت لي صلة بها بحكم المسؤولية اذ اثبتت انها تقدر خطورة الظروف الراهنة ومستعدة للتعاون الى اقصى الحدود⁽⁴⁷⁾ .

لهذا كانت الصحف العراقية قبل ثورة 1941 تعيش ضمن حالة من التوازن بين الاحداث، وكانت جزئة تلك الصحافة الوطنية تقتصر على التلميحات ، وتاكيد الشعور الوطني كي لاتثير السلطة والسفارة البريطانية، ولكن نشر الاخبار العالمية – اخبار الحرب العالمية الثانية كان متميزاً الى جانب الحلفاء نتيجة سريان قانون المطبوعات المعزز بالحكم العراقي. ولدى سيطرة حكومة الدفاع الوطني برئاسة(رشيد عالي الكيلاني) انبرت الصحف العراقية قائلة(فخامة رشيد عالي الكيلاني يتحمل مسؤولية حكومة الدفاع الوطني لاعادة الحياة الدستورية)⁽⁴⁸⁾ ثم وصفت تلك الصحافة حركة الكيلاني بوصفها (حركة مدهشة عظيمة).

(39) - ارنولد ولسن/ بلاد ما بين النهرين بين ولاعين، المصدر السابق، ص139.

(40) - علي الوردي/لمحات اجتماعية في تاريخ العراق الحديث ، المصدر السابق، ج5، القسم2، ص23

(41) - حسن بيل / العراق في رسائل ، المصدر السابق، ص164.

(42) - عبد الله اسماعيل البستاني/ حرية الصحافة ، القاهرة ، دار النيل للطباعة، 1950، ص112-113.

(43) - عبد الله اسماعيل البستاني/ مصدر السابق، ص116.

(44) - عبد الرزاق الحسيني/ الاسرار الخفية في حركة السنة 1941 التحريرية، ط3 الموسعة، لبنان معلق الفرقان، 1970 ص63.

(45) - عبد الرزاق الحسيني/ الاسرار الخفية في حركة السنة 1941 التحريرية، المصدر السابق، ص67.

(46) - عبد الرزاق الحسيني/ الاسرار الخفية في حركة السنة 1941 التحريرية، المصدر السابق، ص67.

(47) - عبد الرزاق الحسيني/ تاريخ الوزارات العراقية، ج5، لبنان، مطبعة الفرقان 1966، ص189-190.

(48) - خالد حبيب الراوي/ من تاريخ الصحافة العراقية، منشورات وزارة الثقافة والفنون، العراق دار الحرية للطباعة، 1978، ص42-

.. وازاء ذلك الوضع الجديد علقت صحف كل من (صوت الشعب، والسجل، والطيارة) واشادت بالوضع الجديد⁽⁴⁹⁾. وكانت مجلة (المجلة) من اوائل الصحف التي هاجمت المعاهدة (العراقية- البريطانية) حيث نددت وبشكل صريح ومباشر بتلك المعاهدة قائلة (وماهي هذه المعاهدة السوداء التي وصمنا بها الاستعمار ثم أبأها علينا وانكر حقنا الضئيل فيها ؟ لقد هب العراق عن بكرة ابيه معارضا تلك المعاهدة البريطانية التي املتها علينا القوة الغاشمة والمطامع الظالمة لما فيها من غبن للعراق وغنم الاستعمار، ومع ذلك فقد كانت المعاهدة عند التطبيق لمصلحة جانب واحد هي مصلحة الاستعمار)⁽⁵⁰⁾.

.. وبعد نشوب الاشتباكات بين القوات العراقية والانكليزية في الاول من آيار اتجهت الصحافة العراقية اتجاها ثوريا معاديا للاحتلال حيث اشارت الى عهد المساومة والتستر قد انتهى وقد ذكرت بعض الصحف العراقية بعد ان تصاعدت الهجمات الصحفية بين الطرفين بالقول (نذكر انكليز سنة 1941 بعراقي سنة 1930)⁽⁵¹⁾.

.. وبتاريخ 12 آيار وزعت السفارة البريطانية منشوراً تحت عنوان من(كورنوا ليس)الى اهالي بغداد الكرام جاء فيه: (ان رجال الشر والسوء هولاء بعد ان اغتصبوا الحكم خنقوا صحافة العراق الحرة)⁽⁵²⁾ وبالاتجاه المعاكس من ذلك فأن الصورة ابان الثورة تقترب وتزداد معالمها وضوحاً من خلال بعض الافتتاحيات وتعليقات الصحف العراقية الصادرة آنذاك:- ((3 آيار 1941 : وثبة العراق الجبارة ، الكل يلبي داعي الجهاد))⁽⁵³⁾ (العالم العربي هانج على السياسة البريطانية الغاشمة المعنوية على قلبه النابض)⁽⁵⁴⁾ (قضي الامر وزالت الامبراطورية))⁽⁵⁵⁾

ويذكر ان هناك صحفاً عديدة جديدة كانت قد صدرت ومنها صحيفتي الجهاد واللواء وصحف الاخبار والعراق وصوت الشعب خلال العام 1941، على ان هناك اتهامات وجهت لصحافة الثورة وذلك لميلها نحو دول المحور ولعدائها للحلفاء، فيا تأرجح موقف بعض الصحف وخاصة صحيفتي (صوت الشعب والعالم العربي) بين فشل الثورة والاحتلال حيث انبرى بعض الصحفيين بتوجيه الشتم والاهانات لعهد الثورة ولقاداتها.. وان الجيش العراقي هو الحارس الامين للعرش⁽⁵⁶⁾ فيما زج كتاب صحف وطينيون في غياهب السجون نظرا لمواقفهم من الثورة.

.. وقد افرزت تلك الثورة مواقف انتهازية لبعض الكتاب والصحفيين وكذلك لبعض تلك الصحف، سواء بمواقفهم من الاحتلال او من الثورة وانبائها وقد لعبت صحيفة (الاخبار) دوراً مروجاً للاستعمار ونشرت مقالاً تحت عنوان (علاقتنا ببريطانيا)⁽⁵⁷⁾. قالت فيه: (اما الان فقد تحقق كل فرد عراقي من ان مصلحة بلاده وسلامة كيانها واستقلالها مرتبطة ببريطانيا العظمى التي برهنت في جميع الادوار وبراهين لا تقبل الشك على انها لا تريد للعراق الا كل خير ورفاه وسعادة العيش في جو مشبع بالحرية والاستقلال).

.. مانريد الوصول اليه ان موقف الصحافة العراقية خلال فترة الاحتلال البريطاني وبعد الثورة ، في الاولى كان دور الصحافة العراقية محصوراً وغير واضح لمحدودية الصادر منها ، والمرحلة الثانية ، شكل موقف الصحافة العراقية بانقلابها المفاجيء على الثورة دوراً كبيراً في تأليب السلطات العميلة التي استلمت الحكم مجدداً على الثورة والقائمين بها والمتعاونين معها، وكشف عن دورها الهزيل والمداهن للثورة وبما يعزز طبيعتها الانتهازية.

3/ الصحافة العراقية خلال الاحتلال الامريكي للعراق

.. بعد سقوط النظام السابق عام 2003 ودخول القوات الامريكية العراق وعلان احتلالها له، شهدت الساحة العراقية فوضى سياسية وحزبية لم تشهدها من قبل ، وادت قوات الاحتلال الامريكي دوراً اساسياً وبارزاً في تكريس وتوسيع واقع تلك الفوضى ، ويأتي هذا الانحلال انسجماً مع حالة التيه في الاجراءات والسياسيات الامنية والسياسية الخاطئة التي اتخذت لتدبير شؤون العراق ، بدءاً من تجاهلها للفوضى الامنية وعدم اتخاذها اية خطوات جديرة بالاهتمام لاستتباب الامن وصولاً الى سياسة العمد التي اتخذتها سلطات الاحتلال وذلك بتفكيك وتسريح بعض مؤسسات الدولة واجهزتها المهمة ، ومنها قرار بول بريمر رقم (2) بتاريخ 2003/4/23⁽⁵⁸⁾، والقاضي بحل وزارة الاعلام ، والغاء وايقاف صدور جميع الصحف العراقية وتسريح كل العاملين في المؤسسات الاعلامية، وازاء ذلك الوضع بات العراق يعاني من فوضى تعدد الاصدارات والمطبوعات التي كانت نتاجاً طبيعياً لظهور الكثير من الاحزاب⁽⁵⁹⁾ والمنظمات الرسمية وشبه الرسمية والنقابات والحركات والتنظيمات، بحيث قامت تلك الواجهات باصدار العديد من الصحف والمجلات والنشريات وانشأت عديد المحطات التلفازية والاذاعات المحلية والفضائيات، وفي ظل ذلك المناخ غير الملتمزم انبثق عهد جديد لم تعهده

(49) - صحيفة العالم العربي / العدد (4722) 6 نيسان 1941.

(50) - مجلة المجلة العدد (4،1) ايار 1941 ، افتتاحية تعلم عبد الحق فاضل.

(51) - صحيفة البلاد / العدد (104) ايار 1964 ، بعلم رفائيل بطي.

(52) - عبد الرزاق الحسين / تاريخ الوزارات العراقية ، ج5، المصدر السابق، ص238.

(53) - صحيفة العالم العربي/ العدد ، 4744.

(54) - صحيفة العالم العربي / العدد ، 4746.

(55) - صحيفة الزمان / العدد ، 1109، تعلم ذنون ايوب.

(56) - صحيفة الزمان / العدد (1165-18 تموز 1941).

(57)(57) - صحيفة العراق/ 5836 / 5 تموز 1941.

(58) - الامر رقم (3) الصادر عن سلطة الائتلاف بتاريخ 2003/4/23 .

(59) - ازهار صبيح ، الصحافة الحربية في العراق، رسالة ماجستير مقدمة الى خلية الاعلام جامعة بغداد ، 2005، ص86.

وسائل الاعلام العراقية من قبل في ظل غياب الجهات المسؤولة عن الاصدار الاعلامي لمحو وانحسار دور الرقابة على صدور المطبوعات ، واتساع رقعة المتاح من اجواء الحرية نسبياً والانفلات من عقال القيود ومقص الرقيب الذي كان مفروضاً عليها . .. وحتى في ظل اجواء الحرية النسبية الممنوحة للصحافة ووسائل الاعلام العراقية الاخرى ، وهي حرية محسوبة بدقة لاطهار واجهة للاحتلال تفرق بين عهد وآخر ، القصد منها اعطاء فرمته لقبول الآخر بأنها تختلف بسياساتها ازاء الاعلام كما سبق.. وهي صورة كانت ترغب بجني المكاسب للاحتلال لوسائل الاعلام، والدليل في هذا .. ان قوات الاحتلال وفي اطار الحد من ظاهرة اتساع مديات الاعلام.. وفي ظل الممارسات الجديدة التي اتبعتها فقد قامت بمداهمات عديدة لصحف عراقية خلال الاعوام (2003-2005) ومنها مداهمة مكاتب بعض الصحف واغلاقها، واعتقال الصحفيين ، وايفاف صدور المطبوع . .. وفي الوقت الذي اقدمت فيه قوى الاحتلال على غلق مكاتب بعض الصحف المناوئة للاحتلال، قامت.. بدعم صحف اخرى عن طريق تقديم الدعم المالي والمعنوي وتوفير المستلزمات الخاصة بالطبع والتوزيع والتحضير الطباعي لصحف مثل (صحيفة العراق، الرشيد ، بغداد الان) وتأتي تلك الاجراءات من باب كسب تلك الصحف الى جانبها ولغرض الحد من حرية الرأي والتعبير، وهذا الوضع يعطي انطباعاً بان قوات الاحتلال لم تكن جادة في احلال الديمقراطية بدل الاستبداد الذي كانت تدعيه زمن النظام السابق⁽⁶⁰⁾ ومع ذلك فإن هناك ملامح جديدة بدأت تظهر في بعض الصحف لارساء مصالح خاصة بها حتى اصبحت الساحة الاعلامية في العراق بمثابة ساحة لتشغيل البطالة العارمة في العراق ممن لم تسعفه حركة السياسة في احتلال بعض المناصب ولمن يريدون او ينشدون الهيبة والسلطان والوصول الى ابواب المسؤولين، وبرغم ان اكثر هؤلاء تم يمتهنوا العمل الصحفي والاعلامي يوماً ما ، فأنهم وبسبب توفر المادة لديهم شرعوا بتأسيس واصدار القنوات التلفازية والفضائيات واصدار الصحف والمجلات، بحيث بات هؤلاء يشكلون ثقل الاعلام العراقي رغم انهم طارئون عليه، غير انهم لايعطون الصحفيين العراقيين الذين عملوا بمعيتهم اية حقوق مادية ومعنوية تتناسب وقدراتهم ، وفي ظل انعدام قيمة العملة العراقية هنا حلت الفوضى وساد الانفلات في وسائل الاعلام، وتعددت جهات الاشراف على تلك الوسائل، ويمكن حصر هذه الجهات التي اشرفت على وسائل الاعلام في العراق بعد العام 2003 بمايلي:

1- سلطة الاحتلال

بعد تولي بريمر- رئيس سلطة الائتلاف المؤقتة في العراق لمهامه اصدر الامر الاداري رقم (14) الذي حظر على المنظمات الاعلامية بث او نشر المواد الاصلية او تلك المعاد طبعها او بثها او المعدة للنشر في اكثر من وسيلة اعلامية شأنها ان⁽⁶¹⁾ :

1- تحرض على العنف ضد أي فرد او مجموعة بما في ذلك المجموعات العراقية والاجنبية والنساء.

2- تحرض على الاخلال بالنظام المدني او اثارة الشغب او الاضرار بالملكات.

3- تدعو الى تغيير الحدود العراقية بوسائل عنيفة.

4- تدعو الى عودة حزب البعث المنحل الى السلطة او تدلي ببيانات صادرة عنه.

.. كما منح القرار رئيس سلطة الائتلاف حرية تفتيش المنظمات الاعلامية دون اخطار مسبق، بهدف التأكد من التزامها بذلك الامر، ويحق له مصادرة أي مواد محظورة، فضلاً عن صلاحية اغلاق أي مبان تابعة للمنظمات الاعلامية⁽⁶²⁾ وقد استخدمت سلطة الاحتلال هذا القرار كغطاء لمداجمة مبنى نقابة الصحفيين العراقيين، وصادرت بعض المعدات والحواسيب التي تضم كشوفات بأسماء منتسبي النقابة وعناوين اقامتهم وقد استنكرت نقابة الصحفيين في بيان لها اصدر بهذا الخصوص هذا العمل وعدته محاولة لتكيم الافواه.

.. الجمعية العراقية للدفاع عن حقوق الصحفيين اشارت في تقرير صادر عنها الى ان اعتقالات قوات الاحتلال للصحفيين تتم خارج الاطار القانوني ودون الحصول على اية مذكرة قانونية وهي تتنافى مع ابسط القواعد الانسانية، وان العديد من الصحفيين تم اعتقالهم ، ولايسمح لهم بالطعن في قرار اعتقالهم امام الهيئات القضائية المستقلة⁽⁶³⁾.

.. ويؤكد تقرير مرصد الحريات الصحفية السنوي اوضاع الصحفيين في العراق ، وان قوات متعددة الجنسيات كثيراً ما كانت تستهدف الصحفيين ، مثلاً ذلك :قتل مصور وسائق وكالة (رويترز) للانباء اللذين لقياً مصرعهما بقذيفة صاروخية اطلقت من مروحية تابعة للجيش الامريكي حسب شهود عيان⁽⁶⁴⁾.

.. وسجل مرصد الحريات الصحفية انتهاكات قامت بها القوات البريطانية في البصرة، حيث احتجزت عدداً من الصحفيين لساعات .. كما انها استخدمت الرصاص المطاط بشكل مفرط ضد الصحفيين اثناء تغطيتهم للاحداث⁽⁶⁵⁾.

(60) - مؤيد الخفاف/ الصحافة العراقية في عامين من 9 نيسان 2003 وحتى نيسان 2005 يجب ثم نشره في مجلة الباحث الاعلامي،

الصادرة عن كلية الاعلام /جامعة بغداد، العدد الثاني / حزيران 2006، ص43-44.

(61) - يعني مصطلح المنظمة الاعلامية ضمن مايعنيه الافراد والجماعات الكيانات الخاصة والشركات والكيانات العامة المحلية او

الدولية المنشأ بفرض نقل المصلحات بأية وسيلة كانت الوقائع العراقية العدد (3979) 17 أب 2003.

(62) - الوقائع العراقية/ العدد (3979) 17/اب/ 2003.

(63) - تقرير مرصد الحريات الصحفية/ العنكبوت (http://www.hrinfo.net) تمت الزيارة بتاريخ 2007/7/10.

(64) - المصدر نفسه.

(65) - ازهار صبيح/ مصدر سابق، ص90.

.. وقامت قوات الاحتلال باصدار صحف تروج لسياساتها فقد اصدرت منذ الايام الاولى لدخولها العراق صحفاً تمثل فرقها العسكرية والادارة المدنية، وقد عمل فيها صحفيون ومترجمون عراقيون ، وكانت هذه الصحف توزع مجاناً ، فضلاً عن اصدار صحف اخرى بتمويل سري من قبل وزارة الدفاع الامريكية (البنتاغون) وقد اعترف بريمر في مقابلة صحفية اجريت معه بالدعم الذي تقدمه الولايات المتحدة لبعض المؤسسات الاعلامية⁽⁶⁶⁾.

- مجلس الحكم

تشكل بتاريخ 12 تموز/يوليو/2003 وفق قرار سلطة الائتلاف، وامتد لغاية 1/حزيران/يناير/2004 وعهد اليه الاشراف على وسائل الاعلام العراقية وهي قناة (العراقية) الفضائية ، واذاعة (العراق) وصحيفة (الصباح) اليومية، وكان اشراف المجلس اعلاه على هذه الوسائل شكلياً فيما الاشراف الفعلي فكان من قبل سلطات الاحتلال الامريكي وقد عبر بعض اعضاء مجلس الحكم عن استيائهم من الاداء الاعلامي وتوعدوا باللجوء الى قانون النشاط الاعلامي المحظور رقم (14) الصادر عن سلطة الائتلاف الذي ينص على معاقبة وسائل الاعلام التي تحرض على العنف وتعمل على اشاعة الفتن⁽⁶⁷⁾.

- حكومة اياد علاوي

بلغ عدد الصحف الصادرة خلال النصف الاول من الاحتلال للعراق ما بين (180-300) صحيفة وبعد مضي عام اخر اصبح العدد (235) صحيفة، وبعد عامين بلغ عددها (246) صحيفة منها اليومية او شبه يومية او تصدر بين يوم واخر او نصف اسبوعية او تصدر ثلاث مرات بالاسبوع، ويذكر البعض من المهتمين بالاعلام ان العدد الكلي في سنوات الاحتلال اللاحقه وصل الى (550-700) صحيفة هذا الكم الهائل من الاصدار في الصحف مع ان بعضها لايملك شعاراً ولا كادر صحفي متخصص ولا دور طباعة وغياب التخصص الصحفي للعاملين فيها يمثل فوضى لا ترقى اليها سوى فترة الانفتاح التي عاشتها الصحافة العراقية⁽⁶⁸⁾.

- حكومة الدكتور ابراهيم الجعفري

بعد الانتخابات التي جرت بتاريخ 31 كانون الثاني/ 2005 صدرت بعض الصحف بعد ان فشل اصحابها فيها وكان اصحابها يأملون الفوز بالانتخابات ، فاضطروا الى ايقاف صدورهما، والبعض توقف بسبب عدم جدواها الاقتصادية وتحقيق الارباح السريعة كما كانوا يتوقعون، حيث بنوا امالهم على اصدار تلك الصحف لمشروع تجاري يجلب مردوداً مادياً كبيراً والاخر توقف بسبب التهديدات التي تعرضوا لها من اطراف متعددة.

ويذكر ان بعض الصحف كان قد اصدارها عمال كسبة وبائعوا صحف ومنفقون لا يحملون مؤهلاً علمياً او مهنيّاً وليس لهم خبرة في مجال العمل الصحفي ، وهم بذلك انما خولوا انفسهم اختيار وتوزيع المناصب واسناد المهم منها على انفسهم وممن يقربون اليهم من الاصدقاء كرؤساء للتحريير او مدراء تحرير او رؤساء مجلس الادارة ولكن سرعان ماعجزوا عن اكمال مسيرتهم نظر للعياء الذي اصابهم مادياً وافتقارهم للمؤهل العلمي والخبرة في مجال ادارة المؤسسات الصحفية.

- حكومة نوري كامل المالكي 2006

هذه الحكومة هي التي تشرف على شبكة الاعلام العراقي⁽⁶⁹⁾ وادعت ان الشبكة ناطقة باسم الدولة وليس الحكومة ، وهذا ما أكدته المالكي خلال زيارته لشبكة الاعلام العراقي قائلاً: (لقد منحت افاقاً واسعة لعمل الشبكة مما اعطى مجالاً للخبرة العراقية في ان تثبت قدرتها في الاتجاه الصحيح ، وانا سعيد بالتطور الذي تشهده شبكة الاعلام العراقي والذي يعتبر خزيناً) مؤكداً على (بقاء الشبكة داعمة للمشروع الوطني وان تعمل تحت عنوان الدولة لاعتوان حزب او طائفة معينة)⁽⁷⁰⁾.

.. احدى الدراسات اشارت الى ان المسؤولين في الدولة لم تكن صدورهم رغبة ازاء النقد الذي توجهه اليهم الصحف وقد اتخذوا من مسألة وجود بعض المواد القانونية الخاصة بالقذف والتشهير ذريعة لاسكاتتها⁽⁷¹⁾.

(66) - صحيفة الصباح/ العدد 73م بتاريخ 24 ايلول 2003.

(67) - جهاد كاظم العكيلي/ مؤشر ديمومة الاعلام العراقي/ مجلة الباحث الاعلامي/ بغداد العدد الثالث/حزيران/ 2007، ص70.

(68) - صحيفة الشرق الاوسط/ طبعة بغداد / مقابلة مع كريم صبري/ صحفي عراقي امام معرضاً للصحف العراقية التي صدرت في

الفترة من 9 نيسان 2003 ولغاية 2005 نشرت بتاريخ 2005/5/18.

(69) - شبكة الحريات الاعلامية بتاريخ 2005/12/4 انشأ سايمون هاسلوك (شبكة الاعلام العراقي) وتعاقد البنتاغون مع شركة تطبيقات العلوم الامريكية لتأمين هذه الشبكة والاشراف عليها وتوفير المعدات الخاصة بها ، وعلى ان تعود ملكيتها للدولة العراقية، واصبحت تمتلك راديو (FM, AM) التي ادارتها الاعلامية العراقية (شميم رسام) مع محطة تلفازية ، وبلغت ميزانية الشبكة حوالي

(6) ملايين دولار سنوياً.

(70) - صحيفة الشرق الاوسط / العدد(10843) الصادر بتاريخ 5 اب / اغسطس 2008.

(71) - وكالة اصوات العراق ، في 2008/2/4.

وفي هذا الصدد فإن رئيس الجمهورية جلال طالباني كان قد رفع دعوى قضائية على رئيس تحرير صحيفة (هاولاتي) الكردية على اثر نشر الصحيفة خبراً يتعلق باموال كبيرة يملكها قادة كرد، وافرجت المحكمة عن رئيس التحرير المذكور بكفالة مالية قدرها مليون دينار عراقي⁽⁷²⁾

.. واعتقلت قوات الامن في كردستان رئيس تحرير مجلة (الفين) لنشره مقالاً تناول فيه الشخصية التي ستخلف الرئيس جلال طالباني بعد وفاته ، وفي محافظة واسط تم اعتقال مصور وكالة اسيو شيتد بريس (بلال حسين) لاكثر من عام ونصف واغلاق صحيفة (النافذة) وحبس رئيس تحريرها، وقد جاءت بعض المضايقات من قبل السلطة التشريعية التي يفترض بها انها الحامية للحريات الصحفية، حيث قرر مجلس النواب بتاريخ 12 نيسان 2007 منع الصحفيين من دخول قصر المؤتمرات الا بعد الساعة الحادية عشرة، وعدم السماح لهم بدخول أروقة المجلس وتغطية وقائع الجلسات فيه وجاءت تلك الاجراءات على خلفية قيام بعض الصحف بنشر موضوعات تتعلق بمخصصات بدل الطعام لاعضاء مجلس النواب⁽⁷³⁾.

.. وقد اثار قرار وزارة الداخلية منع الصحفيين من الوصول الى اماكن الاحداث وتصويرها وتغطيتها ردود افعال غاضبة في الاوساط الاعلامية كونه يعد انتهاكاً صارخاً لحق الصحافة ووسائل الاعلام الاخرى في الحصول على المعلومات⁽⁷⁴⁾. هذا ويعاني الصحفيون من مسألة عدم المساواة في الحصول على المعلومات، حيث تمارس الحكومة ضغوطاً على الصحافة عن طريق اعطاء الافضلية لبعض الصحفيين لمرافقة الوفود الرسمية خلال زيارتهم لدول اخرى، واستبعاد الصحفيين المخالفين لخط السلطة السياسي ومنعهم من تغيير اتجاهاتهم السياسية.

يذكر ان السلطات الحكومية كثيراً ما تعتمد الى ايقاف عمل المندوبين والمراسلين الصحفيين حيث تقوم القطاعات العسكرية بمنعهم من الوصول الى اماكن المعلومات، ناهيك ان الحكومة كانت عمدت ومنذ اعوام الى مصادرة مقر فضائية البغدادية ، وعربات نقل الاخبار ولحد الان لم يسمح لها باستعادة المقر الخاص فيها، ولم تسمح لكادرها افتتاح المقر ثانية.

وفي هذا الصدد هناك مخالفات اخرى تتعلق ببعض المساومات الاعلامية للمؤسسات الحكومية التي يشترط على الصحفيين عدم توجيه انتقاداتهم لمؤسساتها مقابل عملية ضخ المعلومات اليهم⁽⁷⁵⁾

الفصل الأول / ماهية الصحافة وتطورها

المبحث الثالث/ التشريعات وقوانين حرية التعبير

تتشترك الدساتير العربية التي تطرقت الى موضوع حرية التعبير مع بعضها بثلاث سمات رئيسية ، اذا انها تناولت موضوع حرية التعبير بجمل مختصرة وبسيطة دون ايضاح ، كما انها تقيد النص الدستوري ، ذلك ان الذي تعطيه من خلال النص الدستوري تأخذه القوانين المتفرعة عنها.

أي ان تلك الدساتير لا تقيد حرية التعبير صراحة ، ولكن القوانين واللوائح والمذكرات والوامر المكتوبة والشفاهية، هي التي يكون لها الكلمة الفصل في التعاطي مع الواقع الاعلامي.

وقد اشار الدستور العراقي الصادر عام 1970 في المادة (36) منه " يكفل الدستور حرية الرأي والاجتماع والنظائر وتأسيس الاحزاب السياسية والنقابات والجمعيات وفق اغراض الدستور وفي حدود القانون وتعمل الدولة على توفير الاسباب اللازمة لممارسة هذه الحريات⁽⁷⁶⁾.

اما مشروع الدستور العراقي لعام 1990 فقد تضمن النص على حرية الفكر والرأي والتعبير في المادة (53) منه اما المادة (54) فقد نصت على حرية الصحافة والطباعة والنشر مضمونه وينظم القانون ممارسة هذه الحرية ولا تفرض الرقابة على الصحف الا بموجب القانون وجاء في الدستور العراقي الدائم عام 2005 وفي المادة (38) منه اولاً " حرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل " ثانياً: " حرية الصحافة والطباعة والاعلام والنشر " وكان يفترض بالدستور العراقي الجديد ان يؤسس لمرحلة متقدمة في مجال حماية حق التعبير وان يقدم ضمانات جديدة لهذا الحق الذي بدأ الالتزام به يتراجع⁽⁷⁷⁾.

(72) - تقرير الجمعية العراقية للدفاع عن حقوق الصحفيين /مصدر سابق.

(73) المصدر نفسه.

(74) - تقرير الجمعية العراقية للدفاع عن حقوق الصحفيين / العنكبوت (Netwww.hritoht:). تمت الزيارة في 2007/6/26.

(75) - جهاد كاظم العكيلي/ مصدر سابق، ص70.

(76) - د. نبيل جاسم/ سطور في تاريخ الصحافة العراقية بعد عام 2003، بغداد، بدون اسم مطبعة، 2009، ص25-26.

(77) - د. نبيل جاسم/ مصدر سابق ، ص26.

اذ سرعان ما انتهكت الحكومة في سلسلة من الاجراءات والقرارات الحكومية مضامين حرية الصحافة والاعلام الواردة في ذلك الدستور وقيدت حرية التعبير ، حيث عرقلت السلطات العراقية عمل بعض الفضائيات واغلقت عدد منها مثل قناة الشرقية التي اغلقت مكاتبها في بغداد وبقيت المحافظات منذ عام 2006 وكذلك مكاتب قناة البغدادية وذلك لعدم توافق خط القناتين مع الخط الحكومي بالإضافة الى اغلاق تلفزيون صلاح الدين واغلقت مكاتب فضائية العربية ليعاود عمله بعد شهر بعد مفاوضات عسيرة مع الحكومة.

وقد رافق الفوضى التي عصفت بالعراق بعد العام 2003 والانفجار الهائل في عملية اصدار الصحف عدد من القوانين التي اصدرتها سلطة الاحتلال والتي قصدت من ورائها تنظيم العمل الصحفي، ولكن في حقيقة الامر وعلى وفق حرية التعبير كانت تلك القوانين تعد قيوداً تفرض على حرية الصحافة اذ باتت تلك القوانين سيوفاً مشرعة في محاولة منها لغرض اغلاق او ايقاف اية وسيلة اعلامية ومنها الصحف التي لا تتبنى مواقف سلطة الاحتلال بدعوى التحريض على العنف ومن تلك القوانين قانون رقم (14) الصادر عن السلطة الانتلافية المؤقتة تحت عنوان "النشاط الاعلامي المحظور" وهو في نصه يخالف الاعراف والقوانين والمواثيق الدولية الراعية لحرية الصحافة وحرية التعبير.

فما الذي ورد في هذا القرار على سبيل المثال لا الحصر:

" بناء على السلطة المخولة لي بصفتي رئيس السلطة الانتلافية المؤقتة وعلى القوانين والاعراف المتبعة في الحرب وتمشياً مع قرارات مجلس الامن الدولي ذات الصلة بما فيها القرار (2003/14483). (78)

واشارة الى التفويض المفصل والواسع الممنوح للسلطة الانتلافية بموجب القوانين المتبعة في الحرب للسيطرة على جميع الاجهزة المستخدمة لنقل المعلومات سواء كانت قائمة على اليابسة او في البحر او في الجو وسواء كانت مملوكة للدولة او مملوكة ملكية خاصة وادارتها لاهمية توفير المعلومات الدقيقة للشعب العراقي والتزاما بايجاد بيئة تحترم فيها حرية التعبير ويمكن فيها تبادل المعلومات بحرية وعلانية.

وترحيبا بظهور الاعلام الحر والمستقل في العراق واصراراً على منع اساءة استخدام الاعلام لتشجيع العنف وتفويض الامن العام بصورة عامة اعلن هنا بموجب هذا الامر مايلي:

الجزء (1)

يعني مصطلح(منظمة اعلامية) ضمن مايعنيه الافراد او المجموعات والكيانات الخاصة والشركات والكيانات العامة والمحلية او الدولية بحظر نقل المعلومات بأية وسيلة كانت.

الجزء (2)

يحظر على المنظمات الاعلامية بث او نشر المواد الاصلية او تلك التي يعاد بثها او يعاد طبعها او التي تعد للنشر في اكثر من وسيلة اعلامية من شأنها ان :

أ- تعرض على العنف ضد أي فرد او مجموعة بما في ذلك المجموعات العراقية او الانتلالية والنساء.

ب- تعرض على الاخلال بالنظام المدني او اثارة الشعب او الاضرار بالملكات.

ج- تعرض على العنف ضد قوات الائتلاف او موظفي السلطة الانتلافية المؤقتة.

د- تدعو الى تغيير الحدود العراقية بوسائل عنيفة.

هـ- تدعو الى عودة حزب البعث العراقي الى السلطة او تدلي ببيانات يدعى فيها انها بيانات صادرة نيابة عن حزب البعث العراقي.

الجزء (3)

1- يتمتع المدير الاداري للسلطة الانتلافية المؤقتة بسلطة استخدام جميع القدرات المتاحة للسلطة الانتلافية المؤقتة لاغراض اكتشاف النشاط المحظور بموجب هذا الامر.

2- يجوز للمدير الاداري للسلطة الانتلافية المؤقتة ان يأذن باجراء عمليات تفتيش للاماكن التي تعمل فيها المنظمات الاعلامية العراقية دون اخطار بغية التأكد من امتثالها للامر ويجوز له مصادرة اية مواد محظورة واية معدات انتاج محظورة ويجوز اغلاق اية مبان تعمل فيها هذه المنظمات ولن يسمح بوضع أي تعويض عن أي من المواد او المعدات الصادرة او المباني المغلقة.

الجزء (4)

1- اذا ترتب على أي نشاط اعلامي نشوء خطر يهدد امن قوات الائتلاف او موظفي السلطة الانتلافية المؤقتة او يشكل تهديداً كبيراً ومباشراً للنظام العام يجوز لقائد قوات الائتلاف اتخاذ اجراءات مباشرة لمنع وقوع هذا الخطر او لدحره ويبلغ فوراً المدير الاداري للسلطة الانتلافية المؤقتة باي اجراء يتخذ وفقاً لذلك الجزء.

2- لاتضمن نصوص هذا الامر أي نص يحد من سلطة قائد قوات الائتلاف في تنفيذ العمليات العسكرية بموجب قواعد الاشتباك المنطبقة.

(78) - القرار رقم (14) المتعلق بالنشاط الاعلامي المحظور الذي اصدره مدير سلطة الائتلاف المدنية في العراق بول بريرم عام 2003 والصادر بتاريخ 5/حزيران/ يونيو/ 2003.

الجزء (5)

1- يجوز احتجاز والقاء القبض على مسؤولي أي منظمة اعلامية يتبين انها تبث او تنشر او تحاول ان تبث او تنشر مواد مخطورة اخلايا بهذا الامر ويجوز محاكمتهم كذلك واذا ادينوا يجوز ان تحكم عليهم السلطات ذات الولاية بالسجن لمدة تصل الى عام واحد وبدفع غرامة مالية تصل قيمتها الى (1000) دولار امريكي.

2- يجوز للمدير الاداري للسلطة الانتلافية المؤقتة سحب ترخيص أي منظمة اعلامية يرى انها وفقاً لتقديره هو وقد خالفت هذا الامر كما يجوز له وقف عملياتها ومصادرة ممتلكاتها واغلاق مبانيها.

الجزء (6)

يجوز لاية منظمة اعلامية سحب ترخيصها او صودرت ممتلكاتها او اغلقت مبانيها او اوقفت عملياتها ان تتقدم الى المدير الاداري للسلطة الانتلافية المؤقتة بدليل مكتوب تطعن فيه بالاجراءات المتخذة ضدها وتبين فيه مبررات الغاءه.

الجزء (7)

يدخل هذا الامر حيز التنفيذ ويصبح ساري المفعول اعتباراً من تاريخ التوقيع عليه.

التوقيع

آل.بول بريمر

المدير الاداري للسلطة الانتلافية المؤقتة

ويلاحظ في هذا الامر الصادر عن الجهة المسؤولة عن تولى الشأن العراقي والوحيدة حينها حجم المصادرة والتضييق وانتهاك حرية التعبير وتقييد الحريات الصحفية الا ان هذا الامر لايشمل وسائل الاعلام الامريكية التي انفردت بعشرات القصص وتغطيه اهم الاحداث مستفيدة من مساحة الحرية في عملها على الارض العراقية⁽⁷⁹⁾.

وبمساعدة لوجستية من القوات العسكرية ، وقد تم تطبيق ذلك القرار والاجراءات المتعلقة به على العديد من الصحف العراقية، اذ تعرض العديد منها الى المداومة والاغلاق ومصادرة مقارها ولاكثر من مرة ان وجود نص يعطي الحق في القاء القبض ومحاكمة من يبدي برايه يعد خرقاً واضحاً لكل المواثيق والاعراف الدولية الخاصة بحرية التعبير

ان هذا الامر الذي ينتهك حرية الصحافة ويقيدها لم يبلغ او يعدل من قبل البرلمان العراقي المتعاقبة منذ 2003 ولغاية 2007 وذلك عن طريق اصدار التشريعات الخاصة بحرية التعبير او تلك التي تلغي او تعدل مضمون القرار (14) الذي اصدره بول بريمر ورغم الحراك الذي اصاب المجتمع والدولة العراقية بقيت القوانين سارية المفعول حتى ذلك التاريخ وفي نظرة متخصصة لذلك القرار فإنه يعد من اكثر الوثائق العراقية تقييداً لحرية الصحافة ومصادره لحريتها وان الفقرات الواردة فيه يمكن ان تتيح للقائمين عليه قمع ومصادرة وايقاف أي مطبوع لابتوافق مع توجهاتها.

.. وفي الجانب النظري.. فانه وبعد عام (2011) فقد صدر قانون حماية الصحفيين العراقيين بعد مرحلة من كبيرة من التأخير في ادراج البرلمان العراقي كان بانتظار المصادقة عليه فقد صدر القانون رقم (31) لسنة 2011 والمتعلق بحماية الصحفيين رغم ان هذا القانون استند في الكثير من مواده الى الدستور العراقي الجديد ،وقد تضمن فقرات مضيئة للبيئة الصحفية والصحفيين مثل التاكيد على الحريات الصحفية وحرية التعبير عن الرأي والتظاهر وتوفير الحماية للصحفيين بمواده التي بلغت (14) مادة وعلى سبيل المثال :

1- فقد ورد في المادة الثانية منه بانه يهدف الى توفير الحماية للصحفيين العراقيين.

2- ودعت المادة (3) من القانون الى تقديم التسهيلات للصحفيين العراقيين لاداء مهام عملهم.

3- ووضحت المادة (4) حق الصحفي بالحصول على المعلومات والبيانات والاحصائيات من المصادر والاحتفاظ بسرية المعلومات .

4- وأشارت المادة (5) للصحفي الامتناع عن كتابة واعداد مواد صحفية تتنافى مع معتقداته وارائه واخلاقيات العمل الصحفي.

5- ونوهت المادة (6) منه الى انه لايجوز حجر او مصادرة او اتلاف اوبيع ادوات عمل الصحفي لاي سبب كان.⁽⁸⁰⁾

(79) - الاعلام العراقي في يوم الصحافة العالمي/ مجلة تواصل، بغداد، هيئة الاعلام والاتصال، العدد (13/ايار / 2007 ، ص18.

(80) - قانون حماية الصحفي العراقي الصادر رقم (31) لسنة 2011 والذي اقره مجلس النواب العراقي استناداً الى احكام البند (اولاً) من المادة (61) والبند (ثالثاً) من المادة (73) من الدستور.

6- وحددت المادة (7) من القانون بأنه لا يجوز مسائلة الصحفي عما يبيده من رأي او نشر معلومات صحفية وان يكون ذلك سببا للاضرار به.

7- وجاء في المادة (8) من القانون بأنه يعاقب كل من يعتدي على صحفي اثناء تأدية مهنته او بسبب تأديتها بالعقوبة المقررة لمن يعتدي على موظف اثناء تأدية وظيفته او بسببها.

8- وتضمنت المادة (9) منه بأنه لا يجوز للجهات الحكومية والرسمية من خلال ممثليها او مسؤوليها تحريك الشكوى الجزائية بقضايا النشر والاعلام.

9- ونوهت المادة (10) منه الى ضرورة اخبار نقابة الصحفيين عن أي شكوى ضد الصحفي عن جريمة مرتبطة بحماية عمله الصحفي.

10- وفرضت الفقرة (ثانياً) من المادة (10) استجواب الصحفي او التحقيق معه عن جريمة منسوبة اليه مرتبطة بممارسة عمل الصحفي الا بعد موافقة نقابة الصحفيين.

11- وفرضت الفقرة ثالثاً من المادة (10) لنقيب الصحفيين او من يخولة حضور استجواب الصحفي او التحقيق معه او محاكمته.

ولدى اية قراءة لواقع هذه المواد... فإنه يجد فيها فرصة ومساحة موضوعية تتيح للصحفي حركة معقولة للوصول الى مصادر المعلومات بحرية ويسر في سبيل تأدية مهام عمله ، غير ان واقع الحال يشير الى ان هناك الكثير من الصحفيين الذين تعرضوا للمضايقات او الذين قتلوا او جرحوا او تمت دعوتهم للمحاكمة بعد ان قامت شخصيات رسمية وعلى مستوى المسؤولية بالدولة بتقديم قضايا ضدهم، وتم ايقاف البعض منهم.⁽⁸¹⁾

.. وانه لا بد من الاشارة الى حقيقة مهمة جرت والتصقت بواقع الاعلام العراقي اذ ان جميع المؤسسات الاعلامية والعاملين فيها ان كانت تلك المؤسسات والعاملين عراقيين او عرب او اجانب قد تعرضوا الى تجاذبات وصراع بين قوتين محركتين مهمتين هما السياسة والارهاب ، لذا فإن جميع الاعلاميين الذين تعرضوا لحوادث الخطف والقتل والارهاب من الذين عملوا في العراق – هم كانوا قد وقعوا نتيجة اما سياسات منحرفة كما حصل في استهداف الصحفيين الاجانب من قبل قوات الاحتلال الامريكي والقوات البريطانية والمتحالفة معها في العراق ابان دخولها العراق خصوصاً ما جرى في مسألة استهداف فندق يقطن فيه صحفيين معروفين في العاصمة بغداد – حيث شنت الطائرات الامريكية والبريطانية عدة غارات على فندق فلسطين ميرديان بتاريخ 2003/4/8 الامر الذي اسفر عن مصرع مصور تلفزيوني واصابة ثلاثة صحفيين آخرين يعملون بوكالة (رويترز) للانباء ومصور اسباني، وتوالت الاحداث الى الاعوام الاخيرة حيث قامت قوات الامن العراقية بالاعتراض على وصول المراسلين الصحفيين الى اماكن الاحداث وقد منعت الكثير منهم من الوصول الى تلك الاماكن بحجة او بذريعة الخوف على حياتهم.

.. ولعل أبلغ ما يفسر اجراءات الدولة بالسوء هو اصدار وزارة الداخلية العراقية امراً يوجب منع الصحفيين من الوصول الى اماكن الاحداث بقصد عدم تغطيتها ، وقد تعرض في هذا الجانب عدد من الصحفيين الى الضرب المبرح او الحجز المؤقت في اماكن احتجاز غير رسمية معاقبة لتلك الوسائل الاعلامية لانها ارسلت مندوباً عنها لتغطية الاحداث.

وكان من ابلغ حالات القتل للصحفيين العراقيين دموية تلك العملية التي تم بضوءها اختطاف الصحفية (اطوار بهجت) والتي تشير الحقائق الى انها حصلت على فلم وثائقي يؤكد جهة تنفيذ عملية تفجير حصلت في قضاء سامراء شمال بغداد بتاريخ 23 شباط عام 2006 ، حيث تم قتلها ورميها مخافة ان تظهر من تسبب في عملية تفجير المراقدة المقدسة في ذلك القضاء⁽⁸²⁾.

وعلى الرغم من الكم الهائل من الصحافة العراقية الصادرة بعد عام 2003 فإن القرارات والتوجيهات التي صدرت بعد ذلك التاريخ قد حجمت ذلك الكم بالإضافة الى عدم مقدرة البعض من تلك الصحف لاسباب منها الاغلاق او الايقاف او بسبب عدم وجود او توفر الجانب المادي فقد انحسر صدور العديد من الصحف ، في هذا الوقت عمدت سلطات الاحتلال الى ايجاد مؤسسات صحافية تكون قادرة من خلالها على اسماع صوتها للعالم ، وهكذا انبثقت المؤسسة الوحيدة التي هي (شبكة الاعلام العراقي) التي تأسست بتاريخ 3 آذار 2003، وبمباركة ودعم مادي ومعنوي امريكي صرف بموجب القانون (66) وعلى وفق معايير البث العام والمستقل، وقد تولت امر ادارة هذه المؤسسة الاعلامية ببدء الامر شركة (هارس الامريكية) على انها ستكون امتداداً لتجربة هيئة الاذاعة البريطانية الايجابية، وسرعان ما تمخض عمل هذه المؤسسة عن وليد جديد سمي (جريدة الصباح) وكان للصحيفة ثقلها الواضح في سوق الصحافة العراقية لكنها لم تكن تكون الصحيفة التي تكرر تجربة الصحافة الحرة المستقلة لاسباب عديدة منها : ما يتعلق برؤية رؤساء التحرير الذين تعاقبوا على رئاسة تحريرها ومنها ما يتعلق بالجو السياسي العام الذي لم يحتمل اية ملاحظة توجهها الصحيفة المذكورة وعلى سبيل المثال : قامت الصحيفة انفة الذكر باجراء استطلاع حول تخصيص المبالغ الممنوحة شهرياً لاجراءات مجلس النواب ، القضية لم تكن غامضة او مقيدة ، ولكن

(81) - صادق نعيم الصغير/ دور الاعلام في مواجهة الارهاب الواحة النموذج/ مكتب زكي للطباعة، بغداد، 2012، ص 131-132.

(82) - صادق نعيم الصغير / مصدر سابق، ص 120-121.

ردة الفعل البرلمانية بمن يفترض انهم يمثلون الشعب ويخافون سلطته كان عاصفاً وعنيفاً وكفياً بأقصاء أي محاولة لبناء صحافة حرة ، وبعد نشر نتائج الاستطلاع اعترض عدد من النواب ، وطالبوا بمقاضاة الصحيفة، وفرض رقابة مسبقة على الصحف العراقية، نائب اخر ذهب الى ابعد من ذلك على ملاحظة عادية، وقال: "ان مانشرته الصحيفة لايتأتى من فراغ، بل هو تنفيذ لاجندة تحاول اسقاط مجلس النواب" والذي قال هذا الكلام هو نائب من الكتلة المشكلة للحكومة⁽⁸³⁾ في حين طالب نائب آخر باخضاع الصحف العراقية الى الرقابة وادانة رئيس التحرير على جرأته لنشر تقرير هو حق كفه الدستور ، اذن كيف سيكون شكل الصحافة في بلد يتم التعامل فيه معها بهذا الشكل ، اذن الهوة كبيرة بين مفهوم حرية الصحافة وبين العقلية السياسية التي لاتتورع عن تشريد الصحفيين لمجرد ممارستهم لحقهم

الفصل الرابع/ تحليل تقارير الصحافة العراقية حول الغزو الاميركي للعراق وفترة الاحتلال الفورية

المبحث الاول/ شهداء الصحافة العراقية بعد الاحتلال

.. في العراق كان ولازال العمل في الصحافة يوصف بأنه (مهنة البحث عن المتاعب) ويأتي ذلك التوصيف من خلال استقراء واقع العمل الصحفي والاعلامي في عالم اقل مايوصف عنه انه مضطرب، فمن خلال الحروب التي شهدها العالم منذ مطلع القرن الماضي وحتى وقتنا الراهن دفع الكثير من الصحفيين والاعلاميين من مراسلين ومخبرين ومصورين ومندوبين حياتهم ثمناً لعشقهم هذه المهنة الخطرة، وقرباناً لبحثهم عن الحقيقة ونقلها للجماهير بصدق وشفافية، اولئك الصحفيين والاعلاميين الذين لقوا حتفهم خلال الحرب العالميتين الاولى والثانية والحروب الكورية وفي فيتنام ولاوس (حروب الهند الصينية الفرنسية والحروب والصراعات الافريقية، والحروب الذي اندلعت في الشرق العربي- الحروب العربية- الاسرائيلية (1947، 1948، 1956، 1967، 1973) وحرب لبنان عام 1975- 1991 وحروب الهند وباكستان وافغانستان والشيشان وحروب البلقان (كوسوفو –البوسنة والهرسك) وصراعات امريكا اللاتينية وحروبها الى اخر يؤر التوتر والعنف والنزاعات المسلحة التي حصدت ارواح الكثير من العاملين في (فيلق الاعلام) من العاملين في هذا المساحة من صحفيين وصحافيات ومصورين ومراسلين ومندوبين والذين لقوا حتفهم بينما كانوا يحثون الخطي لتقديم (السبق الصحفي) بل ان الكثير من المصورين الصحفيين والتلفازيين ذهبوا ضحية (لقطة نادرة) او (مشهد مثير) يودون توثيقه او تسجيله وهم يحملون كاميراتهم على اكتافهم⁽⁸⁴⁾.

.. وفي سياق التضحيات الجسام التي قدمها صحافيوا العالم ، فقد انبثقت العديد من المنظمات الدولية التي تعنى بحياة وحرية الصحفيين ، ومنها منظمة (صحفيون بلا حدود) التي مقرها باريس وجمعية (امنتسي انترناشال) ومقرها لندن ، ومؤسسة (لجنة حماية الصحفيين) ومقرها نيويورك وكانت هذه الاخيرة قد اشارت في احصائية قامت باجرائها عن الحرب في العراق عام 2003 الى مقتل حوالي (400) صحفي وهم يمارسون عملهم ومعظمهم قتل انتقاما او ردا على تحقيقات نشروها وان من ال (400) هؤلاء هناك (63) قتلوا اثناء المعارك فيما اغتيل (398) منهم في الفترة اللاحقة وتقول (لجنة حماية الصحفيين) ان الكثير من الصحفيين يعملون دون حماية قانونية ، وتلك هي المأساة اذ ان طبيعة العمل الصحفي وسرعة تحرك الصحفي سواء كان مراسلا او مصوراً يجعله (صيдаً سهلاً وثميناً) سواء بالنسبة للقذائف او الانفجارات والاطلاقات النارية اثناء اشتداد المعارك والعمليات العسكرية او بالنسبة لاعداء الصحفيين الذين يجيدون استخدام المسدسات (كاتمة الصوت).

.. ولقد جاءت الحرب على العراق في اذار 2003 والتي شنتها الولايات المتحدة الاميركية بالتحالف مع عدد من الدول الاخرى دون غطاء من الشرعية الدولية او تفويض من الامم المتحدة.

.. هذه الحرب التي اسقطت الدولة العراقية في التاسع من نيسان 2003 والتي اعلن الرئيس الاميركي (جورج بوش) انتهاء عملياتها الكبيرة في نفس العام ، ولكن العراق دخل في دوامة من العنف لم يشهد لها مثيلاً من قبل ومنذ قرون، دوامة عنف وعنف مضاد وضع الصحافة والاعلام في اصعب المواقف واشدها ايلاماً وخطراً على حياة الصحفيين من جهة وعلى حرية الاعلام من جهة اخرى⁽⁸⁵⁾.

.. وبتاريخ 3 اذار من العام 2003 قدمت الصحافة العالمية احد رجالها ضحية لهذه الحرب فقد صدمت دبابة اميركية في الكويت الصحفي الفرنسي (باتريك بورا) الذي كان يعمل بشبكة (تي- أف- ا) حيث توفي بعد يوم واحد من ذلك التاريخ، وما ان بدأت الحرب وراحت الصواريخ والقذائف تتساقط على بغداد حتى بدأ الكثير من الصحفيين الاجانب يتساقطون في العراق نذكر منهم : المصور الاسترالي (بول موران) الذي قتل اول ايام الحرب، ولقي حنقه الصحفي (غابي رادو) من شبكة التلفاز البريطانية وقد عثر على جثته (وبتاريخ B.B.C 2003/3/3 وبعد اقل من ثلاثة ايام قتل المصور الصحفي الايراني (كافي غولستان) من محطة الـ 2003/5/12 نقلت وكالة (ا.ف.ب) للانباء ان مراسلة صحفية تعمل في صحيفة (بوسطن غلوب) واسمها (اليزابيث نوفاير) وتبلغ من العمر (46) عاماً كانت قد قتلت بتاريخ 2003/5/9 وهذه المرة خلال حادث سير قرب مدينة سامراء العراقية (120) كم شمال بغداد

(83) - د.نبيل جاسم/ سطور تاريخ الصحافة العراقية بعد عام 2003، مصدر سابق، ص7-6.

(84) - سعد الدين خضير/ صحف العراق بعد العاشر من نيسان 2003 م ، العراق، الموصل ، مكتبة زهرة نوى 2006 / ص146-151.

(85) - سعد الدين خضير/ صحف العراق بعد العاشر من نيسان 2003 ، مصدر سابق، ص149.

بعد ان اجرت لقاءات عديدة في محافظة تكريت (160) كم شمال بغداد ، وقتل خلال الحادث مترجمها العراقي (وليد خليفة الدليمي) واعقب ذلك الحادث مقتل المصور الاسباني (خوسيه كوسو) والمصور (تاراس بروتساويوك) الذي يعمل لوكالة رويترز. .. واعقب ذلك مقتل المصور الفلسطيني (مازن) الذي يعمل لوكالة رويترز بتاريخ 2003/8/17 امام سجن ابو غريب غرب بغداد ، وتوفي الصحفي الامريكي (مارك فينمان) اثر نوبه قلبية في بغداد بتاريخ 2003/9/26 وهو يعمل لحساب صحيفة (لوس انجلس تايمز) عن عمر يناهز (51) عاماً.

..وفي بيان اصدرته منظمة (صحفيون بلا حدود) ومقرها باريس بتاريخ 2003/11/19⁽⁸⁶⁾ ونقلته وكالة رويترز للانباء .. اتهمت فيه الولايات المتحدة الامريكية بالمسؤولية الكاملة عن مقتل (12) صحفياً خلال الحرب التي شنتها على العراق وذكر متحدث باسم المنظمة المذكورة ان الجيش الامريكي كان مسؤولاً عن مقتل (5) منهم فعلاً .. كما اعلنت ذات المنظمة في هذا البيان.. ان الولايات المتحدة واسرائيل متهمتان باتباع سلوك غير مقبول ومن السخرية ان نشهد مواجهات يومية بين (الدبابات والمدرعات والبنادق) وبين (الاقلام) و (الكاميرات) وعدة العمل الخاصة بالصحفيين ، فجميع الصحفيين تقريباً غير مسلحين ولكنهم يواجهون اسلحة جبارة ودون اية حماية قانونية⁽⁸⁷⁾.

.. وفي الرابع من نيسان (2003) قتل الصحفي الامريكي (مايكل كيللي) من الواشنطن بوست كما توفي مواطنه الصحفي (ديفيد بلوم) وبعد يوم واحد لقي الصحفي الالمانى N.B.C لاسباب غامضة بتاريخ 2003/6/4 من نفس العام وكان يعمل لحساب شبكة (كريستيان ليسانغ) مصرعة بينما كان يرسل اسبوعية (فوكوس) الالمانية، وكذلك كان مصير الصحفي الاسباني (خوليو انفينابارا) من صحيفة (الموند) الاسبانية ، اما الصحفي العربي (طارق ايوب) مراسل قناة (الجزيرة) القطرية فله قصة مشهودة ومثيرة مع القوات الامريكية بتاريخ 2003/4/8.

.. وفي ذات السياق دفع العديد من الصحفيين العراقيين حياتهم من اجل ديمومة تدفق الكلمة الصادقة حيث راح بعضهم ضحية جهل او تعصب وبعضهم قضي ضحية انتقام اهوج: فقد اغتيل في مدينة الحلة مركز محافظة بابل الصحفي العراقي (عقيل محمد رشيد الجنابي) وكان يشغل منصب مدير تحرير صحيفة (الفيحاء) الاسبوعية وقد اغتاله مجهولون. وفي الموصل شمال العراق تم اغتيال الصحفي (احمد شوكت) رئيس تحرير جريدة (بلا اتجاه) بتاريخ 2003/10/28 فيما كان يعمل في مكتبه.

.. ولعل متاعب الصحافة العراقية مع سلطات الاحتلال كانت كبيرة، فقد جرى ايقاف بعض الصحف عن الصدور وبعضها الاخر اغلقت مكاتبها، وتم اعتقال العاملين فيها، و بتاريخ 2003/6/14 اغلقت سلطات الاحتلال صحيفة (المستقلة) وداهمت مكاتبها في منطقة الوزيرية ببغداد العاصمة وعبثت بمحتوياتها وموجودات المكاتب الخاصة بها .

.. وفي اواخر شهر ايلول من العام 2003 اغلقت سلطة الاحتلال في الموصل صحيفة (صدى تلعفر) وذلك بسبب مخالفتها كما قيل قوانين الصحافة:

.. ومن متاعب الصحافة ايضاً .. قيام الشرطة العراقية والقوات الامريكية المحتلة باقتحام مبنى نقابة الصحفيين العراقيين في الثلاثين من ايلول عام 2003 بعد تحطيم الابواب واعتقال الحارس وتفتيش المكاتب والتهديد باعتقال النائب الاول لنقيب الصحفيين ، كما جاء في بيان للنقابة بهذا الخصوص والذي اعتبرت فيه ذلك العمل استفزازاً وانتهاكاً للحرمة الصحفية ورغم ان ا ل عبارات نارية اطلقت من المبنى المجاور للنقابة مع ان اطلاق النار تشهده كل احياء بغداد يومياً وعلى مسمع ومرأى من قوات الشرطة وقوات الاحتلال⁽⁸⁸⁾.

.. ولم تسلم مكاتب الفضائيات والتلفزيونات الاجنبية في بغداد من المdahمات والتجاوزات فلقد ندد التلفزيون الايراني بتاريخ 2003/10/30 باقتحام الجنود الامريكان لمكاتبه في بغداد للمرة الخامسة خلال خمسة شهور ، ونقلت وكالة (أ.ف.ب) بهذا الخصوص ان مسؤولاً في الشبكة الاعلامية الايرانية التي بدأت البث بالعربية عبر الاقمار الصناعية مؤخراً افاد بأن ثلاثين جندياً امريكياً تدعمهم الدبابات اقتحموا مكاتب شبكة (العالم) بحثاً عن مشاهد هجوم بقذائف الهاون على قاعدة امريكية.

.. وثمة مغالطات واكاذيب تكاد تغطي حقائق المشهد الاعلامي وسياقاته، ولكن حقيقة مضايقات جنود الاحتلال للصحفيين مسألة لا يمكن اغفالها او التقليل من شأنها ، وفي هذا الاطار اثار (محمد فائق) رئيس (المنظمة العربية لحقوق الانسان) في تصريح نشرته صحيفته الجريدة البغدادية بتاريخ 2003/8/14 قال فيه (انه لا يمكن اقامة ديمقراطية على ظهر دبابة او مدفع)⁽⁸⁹⁾.

.. كما ان حرية الصحافة لاتتفق وحركة الهراوة بيد الشرطة والبنديقية بيد الجندي ، وان الحبال البلاستيكية التي تقوم مقام (الاصفاد) واكياس البلاستيك التي توضع في رؤوس الصحفيين من قبل جنود الاحتلال لاتعكس صدق شعارات الحرية والديمقراطية وحرية التعبير واحترام الرأي الاخر.

.. وفي هذا السياق ، فقد تعرض مصور صحيفة الجريدة (ياسين صبري) الى اعتداء من قبل الجنود الامريكان الذي كانوا موجودين في مبنى مديرية التقاعد العامة ببغداد عندما كان يقوم بواجبه الصحفي ، ويصور المتقاعدين ، حيث قام الجنود الامريكان بضربه وتقييد يديه ووضع الكيس البلاستيكي في رأسه ومصادرة كامرته وهويته ولوازمة الشخصية وتهديده بالقتل كان ذلك في اواسط شهر ايلول / سبتمبر من العام 2003 ، وكانت معه الصحيفة (رنا جعفر) المحررة في ذات الصحيفة.

.. وتشير الارقام الى الحجم الحقيقي للمأساة التي عاشها الصحفيون العراقيون في ظل الاوضاع الامنية المتردية ، وفي ظل التراجع الملحوظ في مستوى الحماية التي يتوجب توفيرها للعاملين في هذا الحقل المهم، الذي يسهم في الكشف عن التجاوزات والفساد المالي

(86) - صحفيون بلا حدود / مقرها باريس اصدرت بتاريخ 2003/11/19 ونقلته وكالة رويتر للانباء بذات التاريخ.

(87) - سعد الدين خضر/ مصدر سابق، ص151.

(88) - تقرير الجمعية العراقية للدفاع عن حقوق الصحفيين العنكبوت / <http://www.hrifo.net/> تحت الزيارة بتاريخ 2007/6/26.

(89) - صحيفة الجريدة الصادرة بتاريخ 2003/8/14.

والاداري والفضائح التي ترتكب بحق حرية التعبير، ومما يلفت الانتباه ان الاحصائية التي سنشير اليها في ادناه لم تثبت ان هناك جهة بعينها كانت المسؤولة الوحيدة عن قتل الصحفيين بل ان هذه المسؤولية توزعت على جهات عدة وكالاتي: 1- 189 صحفياً قتلوا على ايدي مسلحين مجهولين او ميلشيات .

2- 32 صحفياً لقوا حتفهم اثناء وجودهم في اماكن حدثت فيها انفجارات نفذها مجهولون.

3- 20 صحفياً قتلوا بنيران قوات الاحتلال.

.. وهذه الاحصائية تشير اشارة واضحة الى ان الصحفي العراقي كان عرضة للاستهداف من جميع الاطراف الداخلة في النزاع دون استثناء وان العمل الصحفي بات عرضه للانتهاك اليومي دون أي اعتبار للدور المهني والانساني الذي يمارسه وان هذه المهنة التي قام المنتمون اليها بواجبهم في السنوات الماضية اليوم يواجهون انتقاماً من يضيقون ذرعاً من حرية التعبير⁽⁹⁰⁾. .. وقد تعرض الصحفيون والعاملون معهم في العراق لهجمات متتالية منذ الغزو الامريكي للعراق عام 2003 حيث قتل (231) صحفياً عراقياً واجنبياً من العاملين في المجال الاعلامي، منهم (127) صحفياً قتلوا بسبب عملهم الصحفي ، وقتل (53) فنياً ومساعداً اعلامياً فيما لف الغموض العمليات الاجرامية الاخرى التي استهدفت بطريقة غير مباشرة صحفيين وفنيين لم يأت استهدافهم بسبب العمل الصحفي، وتم اختطاف (63) صحفياً ومساعداً اعلامياً قتل اغلبهم وما زال (14) منهم في عداد المفقودين حسب (مرصد الحريات الصحفية) ... ويمكن اجمال الصورة السنوية لعدد القتلى من الصحفيين العراقيين وفق مايلي:

1- العام 2003 كان عدد الشهداء (7)

2- العام 2004 كان عدد الشهداء (45)

3- العام 2005 كان عدد الشهداء (42).

4- العام 2006 كان عدد الشهداء (57).

5- العام 2007 كان عدد الشهداء (47)

6- العام 2008 كان عدد الشهداء (13).

فيما اشارت احصائية مرصد الحريات الصحفية الى مقتل (22) صحفياً وممتحن لعمل الصحافة من الكادر المساعد للصحفيين في انجاز اعمالهم⁽⁹¹⁾.

.. وازاء هذا الكم الهائل من اعداد الصحفيين الذي قتلوا خلال فترة الحرب وعلى مسرح القتال يشير الى الحرب الامريكية البريطانية- ضد العراق كانت من اكثر الحروب دموية بالنسبة الى الصحفيين فالمراسلون لم يقفوا فقط ضحية التضليل والتلاعب والضغط على انواعها ، وانما هم وقعوا ايضاً ضحية العنف واثباتاً اخرى ضحية العنف المتعمد ضدهم لغرض اربابهم واسكاتهم او محاولة ابعادهم. .. وحرب العراق الذي استمرت مشتتة لمدة (28) يوماً كان كل يوم منها تفقد مهنة الصحافة مراسلاً صحفياً او مصوراً ، وان من بين عشرة صحفيين قتلوا في المعارك ، فان سبعة منهم قتلوا برصاص القوات الامريكية، ولهذا فقد كان كل يوم يمر على الصحفيين هو بمثابة يوم اسود يمر في تاريخهم المهني والاعلامي.

الفصل الرابع/ تحليل تقارير الصحافة العراقية حول الغزو الامريكي للعراق وفترة الاحتلال الفورية

المبحث الثاني/ الصحافة العراقية والإرهاب بعد العام 2003 :

ان التجربة العراقية هي اقصى تجربة في تاريخ الاعلام وعلى الصعيد الدولي والاشد استهدافاً للصحفيين والاعلاميين ، فمنذ بداية الاحتلال الامريكي للعراق في اذار / مارس/2003 وما ينتج من مخلفات للحرب والارهاب في العراق استهدفت فيه تاريخ وثقافة العراق وهويته، وبما يتناقض مع مبادئه الاتفاقيات الدولية على حماية الصروح الثقافية والعلمية وحماية وسائل الاعلام والعاملين فيها من صحفيين وموظفين وعمال ادارة العملية الاعلامية ، والذي اوضح زيف الاعلام الغربي غير المهني- والذي امتاز بالعسكرة والتسييس عندما كان يلجأ في حديثه الى التقليل من مخاطر ودمار القنابل الذكية والصواريخ الموجهة فائقة التدمير، وثبت وبما لا يقل الشك ان تلك الادعاءات كانت محط اكاذيب دأبت الماكنة الاعلامية الامريكية على طرحها للتخفيف من هول الدمار والقتل الذي مني به العراق⁽⁹²⁾.

.. ان القوات الامريكية وحلفاؤها ممن احتلوا بغداد ومدن العراق الاخرى كانوا قد امضوا وبشكل لامثيل له قتلاً وسجناً وتعذيباً لجموع الصحفيين والاعلاميين العراقيين وقد طال ذلك الامر بعض الاعلاميين من جنسيات عربية واجنبية لاسباب سوى انهم كانوا العين التي

(90) - مرصد الحريات الصحفية العنكبوت/ www.annabaa.org/ تحت الزيادة بتاريخ 2008/2/1.

(91) - وكالات الانباء يوم الثلاثاء 2005/1/4 من نيويورك قالت (ان لجنة حماية الصحفيين ذكرت في تقريرها الذي نشرته يوم الاثنين

الثالث من كانون الثاني/يناير 2005 ان (56) صحفياً قتلوا خلال العام 2004 اثناء ممارستهم لمهنتهم بتهمة (23) في العراق.

(92) - صادق نعيم الصغير/ دور الاعلام في مواجهة الارهاب العراق نودجاً/ العراق، مكتب زاكي للطباعة 2012 /ص41.

تنتقل الحقيقة من ارض الواقع كما هي ، وعلى وفق ما تمليه عليهم رسالتهم الاعلامية ومهنتهم، وليس كما تريد قوات الاحتلال الامريكي التي ترى ضمن نقل هذه الحقيقة كشفاً لاكاذيب وخداع العالم، لاتريد هذه القوات ان تكون في متناول الرأي العام ، حيث ان نقل الحقيقة واطلاع الرأي العام على جرائم الاحتلال امر غير مسموح به لسبب بسيط انه هذه القوات لاتريد ان يطلع أحد على جرائمها وافعالها المخالفة للقواعد والقوانين والاعراف الدولية التي ارتكبتها في العراق (مثل تعذيب الصحفيين وسجنهم ، وكذلك تعذيب السجناء في سجن ابو غريب وبو كا وكروبر وسجن القاعدة مدينة بلد السري وجرائم المحمودية وحديثة والكوت وكالو في الفرات الاوسط وكذلك حادثة اليوسفية وساحة النسر).... الخ حيث وضع الصحفيون والمواطنون العراقيون حياتهم وحريرتهم دفاعاً عن حياديتهم ومصدقيتهم وما تميزوا به من نقل حقيقة الاحتلال (الامريكي- البريطاني) للعراق.

فكان القتل والسجن والتعذيب والاختطاف والاخفاء والتغيب ثمناً للحقيقة التي كانوا يشهدونها.

.. ان عملية قتل الصحفيين وانتهاك حمايتهم.. تعد وفق مبادئ القانون الدولي الانساني جريمة حرب كما ان مهاجمة مزارع وسائل الاعلام والاهداف المدنية، تعد وفق القانون الدولي جريمة حرب ايضاً ويرتب على ارتكابها مثول مرتكبيها من العسكريين والمدنيين وبعض النظر عن مواقعهم ومراتبهم امام المحاكم الجنائية الدولية كون تلك الافعال تشكل مادة ثرة لجرائم الحرب، وان لايفلت مرتكبوها من العقاب، والامر في نهاية المطاف يتطلب تظافر جهود المنظمات الدولية والحكومات المعنية والمؤسسات والنيابات التي يعمل فيها وينتمي اليها اولئك الصحفيون والاعلاميون من اجل كشف الجناة والمسؤولين عن القتل والتدمير.

.. ولقد شكل الارهاب الفكري .. وخاصة في العراق أحد وخطر اشكال الارهاب المعاصر والذي تسبب في كارثة للصحافة والثقافة والفكر ، ومارست قوات الاحتلال والتنظيمات الارهابية باشكلها وصورها كافة وذلك من خلال زج واقحام ثقافات دخيلة على المجتمع العراقي وانتهاء بتصفية العقول المفكرة والمتنبئة لنشر الحقيقة كما هي ومن هذه الثقافات (93).

1- محاولة ادخال الاحتلال كثافة مرغوب فيها متجاهلاً كل نداءات الشعب العراقي التي طالبت بانسحاب القوات الامريكية المحتلة من العراق وتسليم السلطة الى العراقيين.

2- ادخال ثقافة العنف بين افراد الشعب العراقي (المتعاشين سلمياً) منذ الاف السنين.

3- استمرار ثقافة التهجير القسري الطائفي والقومي ، كما حصل في مناطق الشمالية وسيطرة الميلشيات الكردية على بعض المحافظات والمدن مثل مدينة كركوك التي هجر فيها التركمان والعرب لتغيير الواقع الديمغرافي املاً بالمطالبة بضمها الى اقليم كردستان.

4- محاربة حرية الرأي ، وعدم تقبل النقد.

5- ادخال ثقافات غريبة من خلال التعدي على الرموز والمقدسات والاثار العراقية وممارسة طمس الهوية التاريخية للعراق.

6- اشاعة الطائفية بين افراد المجتمع العراقي في محاولة لاحداث حرب اهلية فيه.

.. ولعل مايشير الالهية في كل تلك التوجيهات التي كان يقوم بها الاحتلال ، كل تلك الخطوات والتكتيكات التي مارسها الارهاب سبق وتم التهديد لها بادارة الحرب النفسية والارهاب الموجه لاستهداف القيم والمبادئ التي شوهدت الواقع العراقي ، واستهداف الاديان المتعاشية في سلام وونام في العراق وتعدى الامر الى ان تتعاون قوات الاحتلال بمددها بالسلاح والمال في محاولة منها لزرع الفتنة الطائفية والتفرقة وتشويه اسس التعاون والمحبة بين افراد الشعب العراقي.

.. وكان ضمن مسلسل الارهاب الفكري، ماتعرض له الاعلام، من تحريض من قوى الاحتلال الامريكي – البريطاني للتنظيمات الارهابية للتصدي للمسؤولية التي يطلع بها الصحفيون والاعلاميون والمفكرون العراقيون وهم يكتبون للحقيقة في سبيل طمس الحقائق ومحاولة الالتفاف على الاثر المدمر للالة العسكرية الامريكية وهي تسحق كل ما يقف امامها.

.. وبحسب الابحاث النفسية : فإن الارهابيين قد يحجمون عن تنفيذ عملياتهم في حال علموا مسبقاً انها لن تترافق مع الدعاية الاعلامية التي من شأنها كشف حجم الخسائر التي الحقوها باعدائهم (94).

.. وعلى هذا الاساس وصفت (ما كريت ثاتشر) رئيسة وزراء بريطانيا السابقة هذه الدعاية بانها مجانية ، وبأنها كالأوكسجين اللازم للارهاب والذي لايتطيع الاستغناء عنه، لان تغطية الحدث الارهابي اعلامياً يحقق مكاسب تكتيكية واستراتيجية للقائمين عليه.

.. لذا فإن عملية عرض الصور والافلام والمناظر والمشاهد المأسوية وتصوير الاثار بشكل مستمر ومبالغ فيه ، اضافة الى بث وجهات نظر الارهابيين التي يقصد منها اثارة الخوف تشكل خطورة تنطوي على ردود فعل سلبية من شأنها خدمة الارهابيين وديمومة اعمالهم الاجرامية، خاصة في ظل تنافس وسائل الاعلام المختلفة على النقل الفوري للاحداث المتعلقة بالارهاب من اجل تحقيق سبق صحفي لاستقطاب اعداد متزايدة من جمهور القراء المشاهدين ، والذي قد يكون على حساب القيم الاخلاقية والانسانية التي ترفض المساعدة في نشر العنف والتطرف.

لذلك نرى العراقيين رفضوا فكرة ان تلنقي الصحف والفصائيات والمذيع مع أي ارهابي او داعم له في العراق.

(93) - صادق نعيم الصغير / مصدر سابق /ص45-46.

(94) - صادق نعيم الصغير/ مصدر سابق، ص50.

ومع بداية الحرب على العراق تواجد في بغداد أكثر من (200) صحفي يعملون لوكالات وشبكات اعلامية عربية واجنبية جاءوا جميعاً لتغطية أخبار الحرب منذ بدايتها ، وفي 8 نيسان 2003 أطلقت دبابة امريكية قذيفة على فندق فلسطين ميرديان الذي كان مقراً رئيسياً لاقامة العشرات من اولئك الصحفيين ، مما ادى الى مصرع المصور والصحفي الاسباني (خوسيه توسو) الذي كان يعمل لحساب قناة (بيلي تينلو) التلفزيونية الخاصة والمصور (تاراس برويسبوك) الذي كان يعمل لحساب وكالة (رويترز) للانباء واصابة ثلاثة صحفيين آخرين بجروح، وخلص تحقيق أجرته لجنة حماية الصحفيين في ظروف ذلك الاعتداء تحت عنوان (ترخيص بأطلاق النار) الى (ان الهجوم على الفندق المستهدف لم يكن متعمداً الا انه بالامكان تفاديه)⁽⁹⁵⁾.

.. وفي صبيحة ذلك اليوم قصفت طائرات حربية امريكية مكتب قناة الجزيرة الفضائية وقتلت مراسلها (طارق ايوب) وجرح احد المصورين وبعد دقائق تعرضت مكاتب فضائية ابو ظبي للنييران في هجوم منفصل على الرغم من ان البنتاغون ونتيجة لتكرار عمليات القتل العمد للصحفيين مع ارتفاع ملحوظ وصل حد (88) حالة قتل في عام 2003 اصدرت اللجنة تقريراً عد العراق في مقدمة الدول التي تشكل خطراً على حياة الصحفيين مع الاشارة الى انه ليس هناك أي اجراءات قانونية تتخذ بحق مرتكبي تلك الجرائم، وبدى ان هناك تفاعساً من قبل الجيش الامريكي في اجراء تحقيق كامل او تقديم سرد ملائم لحالات قتل الصحفيين في العراق ، وان المعلومات التي عرفتھا وزارة الدفاع الامريكية عن التحقيق الذي أجرته مع الجنود الامريكيين المتهمين بقتل صحفيين اثنين يعملان مع قناة العربية قرب نقطة تفتيش في بغداد برء ساحة الجنود.

.. ولهذا فقد طالبت منظمة اليونسكو باتخاذ تدابير جديدة وصادقة لوقف عملية قتل الصحفيين والاعلاميين الذين يعملون في العراق، واكد (كريشيو مارسوا) على ضرورة استحداث تدابير جديدة لتوفير الحماية اللازمة للعاملين في وسائل الاعلام في الساحة العراقية و اضاف (أن العراق والعالم بحاجة الى شجاعة كبيرة لضمان حرية التعبير وانني اطالب جميع الاطراف المعنية بالبحث عن طرق جديدة اكثر فاعلية للتحقيق في هذه الجرائم وتقديم مرتكبيها الى العدالة).

.. وان شيوع عمليات القتل تعكس تغيير طبيعة التهديد في العراق، اذ كان السبب الرئيس في قتل الصحفيين النشاطات العسكرية للجيش الامريكي والمسلحين المجهولين والمهاجمين الانتحاريين فانه برز اتجاه ثالث مثير للقلق الشديد، تمثل بحالات الاختطاف التي تؤدي الى القتل ، لاسيما انه تم اختطاف ثمانية صحفيين على الاقل ومن ثم تمت عملية قتلهم خلال العام 2005 مقارنة مع حالة اختطاف واحدة خلال العام 2004 .

.. ويشير (جوبلسايمون)⁽⁹⁶⁾ – المدير التنفيذي للجنة حماية الصحفيين الى⁽⁹⁷⁾ ان (العمل الصحفي في العراق يظل اخطر الاعمال في العالم حيث يتعرضون للاختطاف تحت تهديد السلاح ثم يظهرون لاحقاً وقد تم قتلهم بالرصاص في مكان الاختطاف ، وهؤلاء الذين يتعرضون للقتل هم دائماً من العراقيين - ويعمل العديد منهم مع وكالات انباء عالمية- ويضحي هؤلاء الصحفيين بحياتهم كي يتمكن العالم من معرفة ما يحدث في العراق) .

.. وجاء في تقرير اخر صادر عن اللجنة ذاتها وتحت عنوان ((تعديلات الصحافة عام 2005)) ان الحرب في العراق الاكثر دموية بالنسبة للصحفيين في تاريخ اللجنة منذ انشائها قبل (24) عاماً اذ ان (75%) من الصحفيين الذين قتلوا في عام 2005 تعرضوا للاغتتيال ، وان (90%) من الحالات لم يتم معاقبة الفاعلين.

.. وأكدت منظمة (مراسلون بلا حدود) في تقريرها السنوي لعام (2007) (انه كان الاسوء منذ عام 1994 من ناحية عدد الصحفيين الذين قتلوا حيث بلغ عددهم (87) اكثر من نصفهم في العراق حيث قتل في العراق (47) صحفياً كلهم عراقيون الا واحداً). وقال (جويل كمبانيا) كبير منسقي الشرق الاوسط وشمال افريقيا في لجنة حماية الصحفيين ان وضع الصحافة في العراق يمكن تصنيفه على مستويين الاول هو الاعتداءات البشرية ضد الصحفيين من خلال قتلهم ، اما المستوى الثاني فهو يتعلق بوضع الحريات العامة والقيود المفروضة على الصحفيين العراقيين مثل الرقابة الحكومية وضغط المسؤولين الحكوميين ومحاولات قوات الامن منعهم من نقل الاحداث التي تجري في الشارع او اعاقه عملهم وكان التقرير الذي اعده اللجنة قد ذكر (ان التهديدات التي يتعرض لها الصحفيون بالعراق قد اجبرت عدداً كبيراً منهم على العمل في الخفاء او الهجرة داخل العراق والهروب من البلاد او ترك المهنة).

.. وبعد مقتل نقيب الصحفيين الاسبق شهاب التميمي في شباط من عام 2008 ، ناشد الاتحاد الدولي للصحفيين هيئة الامم المتحدة اتخاذ خطوات جادة للدفاع عن امن الصحفيين العراقيين وحقوقهم، وقال الاتحاد (ان على الامم المتحدة دعم الصحفيين العراقيين ووضع المزيد من الضغط على الحكومات لتعزيز جهود الحفاظ على الامن ومحاكمة الاشخاص الذين يستهدفون العاملين في الاعلام)⁽⁹⁸⁾.

.. وتعرض الاعلاميون والصحفيون في العراق للقتل العمد والتعذيب والمعاملة اللاانسانية واحداث معاناة شديدة، والحاق الاذى الخطير بالجسم والصحة والممتلكات والاستيلاء عليها وحرمان الاعلاميين الذين اعتقلوا من قبل قوات الاحتلال من محاكمة عادلة ونظامية وابعاد ونقل غير مشروع وحبس غير مبرر في اماكن معزولة، وقد تعرض اعلاميون وصحفيون في المعتقلات الامريكية الى عمليات تعذيب والحاق الاذى بامكان مختلفة في الاجسام وتم ابعادهم الى كامبات وامكن احتجاز خاصة لم تتوفر فيها كل وسائل

(95) - تقرير اصدريته لجنة حماية الصحفيين تحدث عن ظروف وملابسات ذلك الحادث تحت عنوان (ترخيص باطلاق نار) بتاريخ 8/نيسان 2003.

(96) - تصريح لـ(جوبلسايمون) المدير التنفيذي للجنة حماية الصحفيين حول مخاطر العمل الصحفي في العراق خلال الاعوام 2003-2004.

(97) - وجاء في تقرير لجنة حماية الصحفيين تحت عنوان (تعديلات الصحافة عام 2005) ورد فيه (ان الحرب على العراق الى اكثر دموية على الصحفيين في تاريخ اللجنة منذ انشائها قبل (124) عاماً).

(98) - الاتحاد الدولي للصحفيين يناشد الامم المتحدة بضرورة اتخاذ خطوات حادة للدفاع عن حقوق الصحفيين العراقيين وذلك غداة اغتيال نقيب الصحفيين العراقيين السابق (شهاب التميمي) في شهر شباط من العام 2008.

الاتصال بالعالم الخارجي، وتم انتهاك قواعد معاملة الصحفيين والاعلاميين وحرمانهم من محاكمة عادلة والاستيلاء على كاميراتهم ومعداتهم الاخرى.

دور الحكومة والاجهزة الاعلامية في تنامي الارهاب

.. لقد شكلت الاجهزة الامنية الحكومية ووسائل الاعلام الرسمية الحكومية حلقة مهمة في تنامي ظاهرة الارهاب او ما يسمى (الاعلام الارهابي) وذلك نتيجة عدم الدراسة الجدية لمدى حجم التأثير الاعلامي في المؤسسة الحكومية، وبسبب قلة الخبرة للحكومة العراقية حديثة التكوين، وقصيرة العمر السياسي وظهور التناحرات السياسية بين مختلف الاطراف السياسية، الامر الذي ساعد على تصاعد حالات التوتر الاعلامي والسياسي، وفي ظل تلك الاجواء تمكن الارهابيون من ايصال رسائلهم الاعلامية الى المجتمع بحرية في المساحة والزمن المطلوبين مستغلين ما يمر به العراق من صراعات وتجاذبات سياسية وتهافت على المناصب، وافتقاد للشعور بالمسؤولية والمهنية السياسية والتي ادت الى تنامي ظاهرة العنف في جميع انحاء البلاد ، مامكن الارهابيين من تحقيق طموحاتهم واكسابهم دعاية مجانية ، وساهم الاعلام الرسمي بذلك من حيث لايشعر عبرنقل عمليات الارهابيين وتحريك وسائل الاعلام الرسمية والحكومية نحو التصريحات الاعلامية ضيقة الافق والتي تعمل على الشد الطائفي والمذهبي بين افراد الشعب العراقي ،وما تمنحه من دعاية مجانية للارهاب وتهويل للعمليات التي يقومون بها دون الالتفات الى خطورة نقل الحدث عبر مؤسسات اعلامية حكومية .

.. لقد كانت الحكومات العراقية المتعاقبة منذ عام 2003⁽⁹⁹⁾ غير حريصة على متابعة مايجري من تصاعد النفوذ الاعلامي الحيوي للمجموعات الارهابية، ومع ان تلك الحكومات كانت تضم في جنباتها مستشارين اعلاميين الا انهم لم يتبنوا غير حالات الرد والتصريحات الاعلامية والاستشارات الاعلامية دون ان يمارس اولئك المستشارين الرقابة على اداء الاعلام الذي يمارسه الارهابيون في العراق.

.. في نفس الوقت كانت المواقع الالكترونية تبث سمومها من العراق وتروج للعمليات الارهابية دون تلفت الحكومة الى حجم المأساة.

الانتاج الاعلامي والارهاب في الصحافة ووسائل الاعلام العراقية

- 1- انتجت التنظيمات المسلحة العديد من المنتخبات الاعلامية بلغت نسبة التحريض فيها على العنف والكرهية (99%).
- 2- من حيث جهة البث ، فقد بثت الفضائيات العربية (400) فيلماً وبرنامجاً وتقريراً او شريط من نوع يدعم ويوجه الارهاب لغاية عام 2012.
- 3- بث الانترنت (56) فيلماً وشريطاً يدعم الارهاب والعنف في العالم.
- 4- بثت الاقراص (الدمجة) وينسب عالية الدعوات للارهاب كان معظمها موجهاً الى العراق وافغانستان.
- 5- ومن حيث الفئات المستهدفة اقتصر الخطاب الاعلامي الموجه من قبل التنظيمات المسلحة على الخطاب ذي التوجه الخاص، وتم تحديد فئة مستهدفة وذلك لتحريك النزعة الطائفية والقومية لدى الفئات العامة من الجماهير.
- 6- من حيث انواع اللقطات المستخدمة، كان العدد الاكبر من اللقطات هي البعيدة وسبب ذلك يعود الى حاجة القائمين بتنفيذ العمليات المسلحة ومنهم القائمين بعمليات التصوير الى سرعة التنفيذ والانسحاب من مكان الحدث ، وكما ظهر في العمليات المستخدمة ضد العراق.
- 7- وقد اقتصر استخدام اللقطات القريبة على الافلام التي يجري تصويرها داخل الاماكن الثابتة مثل: مقرات التنظيمات المسلحة او المقرات البديلة حيث الامان النسبي وحرية التصوير ، واستخدمت فيها تصوير عمليات تصنيع الاسلحة والمتفجرات او في توديع منفذي العمليات الانتحارية او عرض التدريبات او الزيارات المدنية وكما حصل في الاشرطة الذي بثت من خلالها تدريبات ابو مصعب الزرقاوي لبعض الميادين في العراق.

وكان الهدف من استخدام تلك اللقطات يتلخص بمايلي:-

- أ- ترغيب الآخرين بالانضمام الى تلك التنظيمات والقيام بمثل هذه العمليات .
- ب- ارهاب الطرف الاخر المستهدف من خلال اظهار القوة والامكانيات القتالية والتخطيطية والتنفيذية.
- 8- من حيث الاستخدامات والتقنية الفنية المستخدمة في الانتاج الاعلامي المحلي كانت غير مهنية وواطئة الكلفة والانتاج للأسباب التالية:-

(99) - الحكومات التي جرت على العراق بعد عام 2003 هي حكومة مجلس الحكم ، وحكومة الدكتور اباد علاوي وحكومة الدكتور ابراهيم الجعفري، وحكومة المالكي الاولى والثانية لغاية اليوم.

أ- الافتقار الى كوادر مدربة تستطيع استخدام الزوايا الاخرى.

ب- الظروف التي تجري فيها عمليات التصوير عادة هي ظروف معركة لها مواصفاتها واستحقاقاتها التي لا تشابه اية ظروف اخرى.

ج- ان التصوير برؤيا اخرى يتطلب توفر معدات مساعدة وحتى ان توفرت فلا يمكن استخدامها في ساحات المعارك والميادين التي شهدت تصاعداً حاداً في العمليات الارهابية⁽¹⁰⁰⁾.
.. وفي خضم تلك المعركة بين الارهاب ومؤسسات الدولة العراقية واجهتها الامنية فقد تضخم عدد حالات الاختطاف للصحفيين حتى اضحى اعداد من استشهد منهم اكثر من (368) صحفياً عراقياً قتلوا وهم يؤدون رسالتهم الاعلامية في ساحات القتال دون توفر ادنى مستلزمات العمل الصحفي والاعلامي لهم، ولعل من الغريب ان اولئك الصحفيين كانوا بمثابة القابض على النار يحاولون الوصول الى عيون الاخبار لغرض ايصالها الى وسائل الاعلام العالمية ومحاولة نشرها على انها حققت سبقاً صحفياً، فيما حقيقة الامر ان تلك المؤسسات الاعلامية العالمية لم تألوا جهداً للوصول الى مصادر المعلومات اذ خولت الصحفيين العراقيين لكي يصلوا الى تلك المعلومات ولربما كان الثمن في اكثر التغطيات الاعلامية آنفة الذكر ان لقي الصحفيون حتفهم وهم يحاولون الوصول الى بور التوتر وتسارع الاحداث⁽¹⁰¹⁾.

.. ومقابل ذلك فأن الصحفي العراقي رغم خدماته الجليلة التي قدمها للاعلام العربي والدولي كونه كان جزءاً منها ويعمل في احايين كثيرة في اجهزتها الاعلامية. الا ان تلك المؤسسات الاعلامية لم تستوفي الاعلامي والصحفي العراقي حقه مادياً ، وحتى ما كان يحصل عليه لايساوي واحد من مئة مما يحصل عليه الصحفي والاعلامي العربي والاجنبي ، لذا نرى الموقف ان الاعلامي والصحفي العراقي جعل في أتون حرب مستمرة، اما انه لن يخرج منها حياً بعد واذا ماخرج فإنه سيعيش على فتات المبالغ المالية الصغيرة المعطاة له فيما زملائه الاخرين في العالم الاخر يطالون كل التسهيلات والمبالغ المادية والاجهزة التي توصلهم الى اماكن التوتر وسياقات الاحداث ومع ذلك فانهم يحصلون على مبالغ مادية مجزية لخطورة اعمالهم في سوح القتال وهذه هي بعض من المفارقة بين الاعلامي العراقي وسواه الاجنبي.

الفصل الرابع /تحليل تقارير الصحافة العراقية حول الغزو الامريكي للعراق وفترة الاحتلال الفورية المبحث الثالث /كيف تعاملت الصحافة العراقية ممثلة- (بعينة مجتمع البحث التي هي صحف (الصباح، الزمان، التآخي) مع الغزو الامريكي للعراق وفترة الاحتلال الفورية

لا يمكن بأي حال من الأحوال.. التطرق إلى العنوان الرئيسي أعلاه، ما لم يتم التوقف عند مرحلتين:
1- مرحلة ما قبل الاحتلال، وكيف هو واقع وسائل الإعلام العراقية، ومنها الصحافة على وجه التحديد. والتي تمثلت بوجود نظام يقوده حزب البعث العربي الاشتراكي منذ 17 تموز عام 1968.. ولغاية 2003/4/9، وقد تميزت عموماً بـ(مركزية الإعلام) وقلة عدد الصحف اليومية الرئيسية التي انحصرت في صحف:

- أ- الثورة : وهي الصحيفة المركزية لحزب البعث والناطقة بأسمه .
- ب- صحيفة الجمهورية : وهي الصحيفة الناطقة باسم الحكومة.

(100) - صادق نعيم الصغير/ مصدر سابق / ص103-104.

(101) - احصائية اجرتها نقابة الصحفيين العراقيين للصحفيين الذين قتلوا في العراق من العراقيين والعرب والاجانب منذ تاريخ 2003/4/9 ولغاية اليوم.

ج- صحيفة العراق : وهي الصحيفة المستقلة باسم الاكراد⁽¹⁰²⁾.

د- صحيفة القادسية: وهي الصحيفة الناطقة باسم وزارة الدفاع العراقية.

هـ- ثم صدور صحيفة بابل : وهي لسان حال اللجنة الأولمبية العراقية.

بالإضافة إلى عدة إصدارات أخرى.. منها مجلة ألف باء- وهي مجلة مركزية للحكومة العراقية، وفي المجال الأدبي كان قدم السبق يشير إلى مجلة أقلام وأفاق عربية ومجلات مهنية أخرى تعود للاتحادات والمنظمات الجماهيرية كصوت الطلبة وغيرها وهناك عدد من الصحف العراقية الصادرة باللغة الإنكليزية، وهي محدودة التداول ناهيك ان هناك صحفاً أخرى تصدر عن المؤسسات والاتحادات والمنظمات، غير أن شأنها متغير ولربما ضعيف من ناحية التأثير في الوسط الإعلامي والثقافي على حد سواء.

ثم .. ان هناك.. وكالة للأنباء واحدة .. تكاد تكون هي مركز الأخبار المركزية لجميع الصحف العراقية، بالإضافة إلى ما يأتي به المراسلون من مؤسسات الدولة المختلفة وتقارير وريپورتاجات صحفية، ولربما أحياناً مقالات وكاريكاتيرات وفنون صحيفة أخرى في مجال الأدب والفنون والثقافة والسياسة، وهذه الوكالة هي وكالة الأنباء العراقية (واع).

ولهذا السبب .. كان يشاع بين القراء لتلك الصحف والمتقنين.. ان قراءة صحيفة واحدة من تلك المجموعة الصادرة تكفي لاعطاء القارئ لمحة واضحة عن محتوياتها الخبرية والإعلامية والثقافية جميعاً⁽¹⁰³⁾. وهذا دليل ملموس على مركزيتها ووحدة مصادر أخبارها فتخرج للقراء وكأنها مستنسخة عن بعضها، لذا فإن قراءة أحداها تعني معرفة محتوى مثيلاتها من الصحف الأخرى.

2- مرحلة ما بعد الاحتلال المدة من 2003/4/9 ولغاية الآن: حيث تفككت مفاصل الدولة العراقية، وغابت أجهزة الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية، نعني اختفاء الصحف اليومية والأسبوعية وصممت الإذاعة، وتوقف البث التلفزيوني، وقد كان البديل هو وسائل الإعلام الأميركية، حيث قامت هذه الوسائل وعبر مراسليها- البحث عن مركزية الأخبار- وإيصالها إلى الفضائيات الأمريكية الـ CNN.

لغرض الحصول على السبق الصحفي بروح أميركية من ساحات القتال في العراق، لتبرز ما يعني قواتها.. وردود الفعل الخاصة بالشعب الأميركي حولها. الأمر الذي وسع دائرة الفهم المحلي العراقي، والعربي والإقليمي والعالمي وحتى الأميركي على أساس ما كان يثبت من تلك الوسائل الإعلامية الأميركية حصرياً، حتى وان كان يمثل ذلك وجهة نظر لطرف من أطراف الحرب⁽¹⁰⁴⁾. مما يعني ان الرضا سيكون من جانب الشعب الأميركي. طالما كان الأداء العسكري بهذا الشكل كما تظهره وسائل إعلامه الخاصة، وهذا ما جعل أكثرية الشعب الأميركي يؤيدون الحرب على العراق. فضلاً عما روجوه بوسائل إعلامهم تلك بأن العراق هو من له علاقة بأحداث 11/سبتمبر 2001 ، وبأنه لديه أسلحة دمار شامل ويمتلك أسلحة نووية، ويروج لاحتلال الدول العربية المحاذية له والتي هي حليفة لأميركا، مما يعني التأثير على مصالحها في المنطقة، بالإضافة إلى أظهر الرئيس العراقي السابق.. بأنه كان على علاقة وثيقة بـ "ابن لادن". وقد كشف الزمن زيف جميع تلك الادعاءات، اذ المطلوب هو السيطرة على النفط العراقي- ثاني أكبر احتياطي عالمي، وتأمين امداداته لفترة قادمة ليست بالقليلة إلى أميركا.. وابعاد شبح العراق والجيش العراقي عن ضرب "إسرائيل".

لذا فالذي حصل ان قوات الاحتلال الأميركي سعت إلى تحطيم مؤسسات الدولة كافة ومنها على وجه التحديد المؤسسات الإعلامية- خوفاً من أن تكون الطرف الذي يناجز وسائل الإعلام الأميركية، رغم حالات الضعف التي تعتريه، لكنه أحياناً يصيب في موضع. وهذا الذي كانت تخافه الإدارة الأميركية من وجود إعلام عراقي ناشط.

وما لحق بمؤسسات الدولة من تخريب ونهب وحرق وتدمير بعضه كان مبرمجاً ومخططاً له منذ زمن.. وما أصاب بنية المجتمع العراقي -المعروف بتماسكه- من تفكك وفوضى جراء سقوط سلطة الدولة ووقوع العراق في قبضة ما سمي بـ (قوات التحالف) التي أعلنت عن نفسها وحسب قرار الأمم المتحدة بأنها (سلطة احتلال) بينما عجزت عن ضمان سلامة البلد المحتل.. كما فشلت في حماية الأمن والاستقرار وحماية ممتلكات الدولة والمواطنين، وربما كان هذا الفشل أقرب إلى التمثيل والادعاء منه إلى الحقيقة، حيث تبين ان هذا الفشل

⁽¹⁰²⁾ سعد الدين خضير، صحف العراق بعد العاشر من نيسان 2003، بغداد، المجموعة الثقافية،

2006، ص 1-5.

⁽¹⁰³⁾ سعد الدين خضير، مصدر سبق ذكره، ص 5-20.

⁽¹⁰⁴⁾ د. أياد حلمي الجصاني، مصدر سبق ذكره، ص 70-75.

كان مقصوداً مع سبق التخطيط حسب الاعتقاد السائد لدى كثير من المحللين السياسيين، وهو ما يتناغم ومقولة وزير الخارجية الأميركي الأسبق (جيمس بيكر): "بأننا سنرجع العراق إلى عصور ما قبل الحجرية"⁽¹⁰⁵⁾.

منذ ذلك التاريخ.. افتقد المواطن العراقي من بين ما افتقد من مقومات الحياة.. أدوات الإعلام ووسائله- كمصدر للأخبار والمعلومات، افتقد إلى الصحف والمجلات والإذاعة وقنوات التلفاز العراقية، وأصبحت الإذاعات الأجنبية والفضائيات مصدر المعلومات الأول، إذا توفرت الطاقة الكهربائية التي كانت في حالة انقطاع دائم- بسبب قيام قوات الاحتلال بتدمير- أغلب المحطات الكهربائية التي ظلت تعمل بأقل من طاقتها القصوى نتيجة العدوان الأميركي على العراق بعد عام 1990.

ان ذلك التاريخ.. وبعد العاشر من نيسان (2003) شهدت أروسة الثقافة العراقية، واكشاك، وبسطات، وتقاطعات الشوارع (الترفك لايت) بيع الصحف في بغداد ومدن العراق الأخرى، ظهور العديد من الصحف الجديدة التي يعرفها شارع الصحافة العراقية من قبل، فقد راح فتيان الصحف من الباعة المتجولين يرددون أسماء صحف جديدة وغريبة على اذن القارئ العراقي، كما لم تألفها عيناه التي راحت تطالع بشغف الكثير منها ولأول مرة، ولكن بعض الصحف.. كانت معروفة لدى المواطن العراقي منذ أكثر من ثلاثة عقود مثل صحف، المنار، التأخي، طريق الشعب، الحرية، العرب، بيد ان صحفاً شكلت مفاجأة إعلامية، وعكست حالات فريدة من حالات (الحرية..!! التي افتقدها العراقيين، و"التعددية" السياسية والثقافية التي غابت لسنين طويلة عن مسرح الإعلام والمشهد الثقافي والسياسي والإعلامي وحالات "الديمقراطية" و"التعددية" لتتناسب حتماً مع الشعارات المطروحة، والتي كان معظم العراقيين يأملون في أن تتحقق بصدق وموضوعية!!؟ وان لا تسحقها (عجلات) المرحلة وضروقاتها، ولكن لكل مرحلة ضرورات، قد يفلسفها البعض، فيقمع عنفوان (الحرية) ويطفئ وهجها من يريد؟!!

وإزاء.. ذلك فإنه من المفيد القول: إن الصحف العراقية الصادرة منذ العاشر من نيسان 2003 وإلى الآن بلغ عددها أكثر من (250) صحيفة وهي دلالة ناشطة وواعية لحجم الإصدار.

وفي حقيقة الأمر: ان عدد الصحف والمجلات التي صدرت عقب الفترة الزمنية المسماة "احتلال العراق لمدة ستة أشهر قد بلغ ضعف ذلك الرقم، إذ بلغت أكثر من (500) صحيفة تقريباً، إذا أخذنا بنظر الاعتبار الصحف الرياضية والمجلات الدينية والإرشادية وصحف المناطق والمحافظات والاقاليم.. فمثلاً هناك قرابة عشر صحف رياضية لم تدخل في الجدول المتقدم. نذكر منها: (الرياضي الجديد) (الرأي الرياضي)، (الكرة)، (الوسط الرياضي)، (سيورت تودي)، (النجم الرياضي)، (الملاعب)، (النوارس)، (القبس الرياضي). على الرغم من احتواء جميع الصحف والمجلات على صفحات رياضية حية أو ملاحق، كما ان صحف المحافظات الشمالية الكردية كثيرة في مجال الرياضة.. وهي لا تصل.. ويقال انها بلغت (124) صحيفة توزع في الحدود الإدارية لمنطقة كردستان.

وفي الموصل (محافظة نينوى) بلغ عدد الاصدارات الصحفية أكثر من (40) مطبوع بين جريدة ومجلة. وفي محافظات الحلة والنجف الأشرف تجاوز عددها الـ (20) صحيفة ومجلة، فضلاً عما يصدر عنها في محافظة (البصرة) والناصرية، وغيرها من مدن العراق الأخرى.

رغم ان الحرب على العراق قد جرى تسويقها للرأي العام الأميركي- البريطاني لأسباب⁽¹⁰⁶⁾ خادعة سبق الإشارة إليها، فإن الصحف العراقية-الجديدة ووسائل الإعلام الأخرى دأبت على تناول موضوع الاحتلال الأميركي وافرازاته في افتتاحياتها وموضوعاتها المختلفة. حيث تدين خطط وبرامج الاحتلال وممارساته، ولقد انكشف زيف الادعاءات الأميركية القاضية بنشر الديمقراطية، وحماية حقوق الإنسان، كما أكدت معظم الصحف العراقية، أما الديمقراطية فقد كانت (خدعة كبيرة) اتضح بإقامة دكتاتورية جديدة تمثلت بـ (نظام المحاصصة) المقيت والأثنية الذي فرضته سلطة الاحتلال.

بينما جرى تهميش القوى الوطنية والقومية الإسلامية وعزلها في مخطط شرير يستهدف الغاء هوية العراق الوطنية والقومية، وربما ستمضي سنوات طويلة من الزمن السياسي والتاريخي قبل ان يتم الكشف عن اسرار وخفايا الحرب على العراق⁽¹⁰⁷⁾.

ذلك ان الحدث الذي أخرج بصيغة (التراجيديا) وشعارات (اليوتوبيا) لإقامة (المدن الفاضلة العراقية)!! والتي روجت لها ماكنة الإعلام الأميركية الجبارة.. شعارات الحرية والديمقراطية والتحرر من الاستبداد واحترام حقوق الإنسان، وبغض النظر عن تطبيقاتها العملية المتيسرة والشكلية التي اشرنا إليها سابقاً.

⁽¹⁰⁵⁾ سعد الدين خضير، مصدر سبق ذكره، ص 10-13.

⁽¹⁰⁶⁾ دوغلاس كيلز، حرب الخليج التلفزيونية، بغداد دار الشؤون الثقافية العامة، 1998، ص 38 وما بعدها.

⁽¹⁰⁷⁾ دوغلاس كيلز، مصدر سبق ذكره، ص 39-40.

ان هذه الشعارات مثلت خدعة كبيرة لاحتلال العراق وسلبت استقلاله وسيادته، ولقد كانت الدعاية الاميركية- وهي الأساس من بين دعايات التحالف- تغفل موضوع استقلال العراق، ولا تقترب منه أو تلامسه، حتى القرار (1483) ليكشف التعقيم الإعلامي الذي مارسه الإدارة الاميركية على موضوع (السيادة) جاء ذلك القرار ليكشف بكل وضوح وصراحة.. بأن العراق لم يعد مستقلاً. وانما أصبح إقليمياً خاضعاً لسلطة الاحتلال (سلطة التحالف الاميركي- البريطاني) والذي تواطأت معهما الأمم المتحدة، بحيث لم تدرج ذلك العدوان بأنه غزو واحتلال لدولة أخرى لتدينه، بل تواطأت مع أميركا ودول أخرى لتعطي الاحتلال صفة المشروعية بالاحتلال، وهذا يحدث لأول مرة في تاريخ الأمم المتحدة، ولتدق أسفينا بنعش الأمم المتحدة وقراراتها، التي باتت تدين للقوة الغاشمة وشرعية الغاب، وتتحاز لهما، وتظلم الدول الصغيرة رغم المظلومية الواقعة عليها بحق⁽¹⁰⁸⁾.

ولهذا.. فإن الصحافة.. كمشروع ثقافي وإعلامي واستشاري وتجاري فقد اجتذبت عديد العناصر والشخصيات التي ليس لها سابق صلة بالعمل الصحفي والإعلامي، وربما كان ذلك بسبب الرغبة في الواجهة الأدبية وحب الظهور و(النجومية) والشهرة، أو ربما لمجرد عرض حالة معينة.. كان يعاني منها البعض خلال فترة القمع الثقافي السابقة، هذا فضلاً عن توجه الكثير من الأدباء والكتاب والفنانين نحو الصحافة لممارسة حرياتهم في التعبير والإبداع.

ناهيك عن جمهرة من الصحفيين المحترفين الذين مارسوا عملهم في الصحف السابقة كمحررين أو كتاب أو مندوبين أو مراسلين، إضافة إلى مجموعة كبيرة من صحفيي الخارج العائدين للوطن، وان هناك عدداً من شبوخ العشائر العراقية أصدروا صحفاً مولوها.. وتلك نقلة ثقافية وإعلامية مشهودة.

ان تجاوز عدد الصحف السياسية والثقافية والفنية والرياضية والاجتماعية الصادرة خلال الستة أشهر الأولى من الاحتلال (ما بعد 2003/4/9) إلى (250) صحيفة يؤشر ظاهره جديدة كبيرة وفريدة في مسيرة وتاريخ الصحافة العراقية.

كل ذلك رغم المعوقات والصعوبات التي اعترضت مسيرة العمل الصحفي.. مثل أزمة عدم توفر وقود النقل والورق، وأسعارهما العالية والاحبار ومكائن الطباعة المدنية، وزيادة الطلب على المصممين والفنيين والمراسلين والمخبرين، والمنضدين، وقبل كل ذلك صعوبة الوصول إلى مطبعة مناسبة لطبع الصحيفة، مع تدخل ظروف العمل- في ظل ممنوعات التجوال، لاسيما بالنسبة للعناصر النسوية وفقدان الأمن والمواصلات، مما يعيق العمل الإعلامي المهني، ورغم ذلك خرجت صحف العراق الجديدة بأبهى الحلل واغناها في اعدادها الإعلامية وهيكلاتها في المجالات الثقافية والسياسية.. الخ. ويرجع ذلك إلى حماس الصحفيين واصرارهم على مواصلة العطاء، وحمل رسالة الثقافة والصحافة والاعتزاز بشرف المهنة، وقسدية الكلمة.

الواقع القانوني للصحف العراقية:

للصحافة في أي بلد (قانون) يسمى (قانون المطبوعات) أو (قانون الصحافة) ينظم شؤونها.. بما يضمن انتظام طبعها ونشرها وصدورها بمواعيد وفترات بسميها القانون: يومية، نصف أسبوعية، أسبوعية، أو شهرية أو نصف شهرية، فصلية، دورية، سنوية، وذلك قبل أن يدخل العالم عصر المعلوماتية والإعلام الإلكتروني، وتشترك مع قانون المطبوعات قوانين أخرى، (تجارية واقتصادية) في تحديد مسؤوليات العمل الصحفي لدور النشر والمؤسسات الصحفية أو الثقافية باعتبارها (مشاريع استثمارية) تخضع لقوانين السوق: العرض والطلب، الكلفة والربح، وقانون تناقص الغلة والاندثار والجدوى الاقتصادية، وتحديد القوانين النافذة لمسؤوليات العمل الصحفي في المشروع الفردي- إذا كان ذلك طابع الصحيفة- وفي الشركة الصحفية أو المؤسسة الإعلامية فهذا- رئيس مجلس الإدارة، وذاك رئيس التحرير، وآخر مدير التحرير، وغيره سكرتير التحرير، فضلاً عن أعضاء هيئة التحرير وخلف هذا وذاك يقف الكادر الطباعي والفني والإخراجي من المنضدين والمصممين والخطاطين والمصورين والمنفذين وعمال المطبعة⁽¹⁰⁹⁾، وثمة بعض الجنود المجهولين العاملين وراء كواليس الصحافة، لا تُنشر أسماؤهم في عمود بيانات الصحيفة (غالباً) ومن هؤلاء من يعمل ومن معهم الكتاب والمحررون والمراسلون يمثلون (فريق عمل الصحيفة) وهم دائماً في سباق مع أنفسهم ومع منافسيهم ومع الآخرين، بل مع الزمن، أنهم يمثلون حالة من الصراع لا يهدأ، مع الحدث والخبر والصورة والمعلومة. ويحدد (تراخيص) المطبوعة- أي إجازة الصحيفة طبعها وهويتها.. كأن تكون سياسية أو رياضية أو قانونية أو اجتماعية أو

⁽¹⁰⁸⁾ دوغلاس كليز، حرب الخليج التلفزيونية، مصدر سبق ذكره، ص48.

⁽¹⁰⁹⁾ د. سنان سعيد، دراسات في الصحافة العراقية، بغداد، وزارة الاعلام، 1972، ص8 وما

اقتصادية- تجارية أو إعلانية.. بيد ان الطموح الصحفي الذي لا تحده حدود، وسنين التطور والنمو لا تدع الصحيفة على حالها، لا من حيث حجمها ولا من حيث طبيعتها، إذ غالباً ما تلجأ الصحيفة إلى تجاوز ذلك إلى (التكيف) مع القانون بشكل يمكنها من تلبية متطلبات التطور والتغير من جهة وارضاء أدواق وحاجات جمهور القراء من جهة أخرى ودون التقاطع مع القانون.

وان الصحفيين الأذكياء لا يبنون أو يرغبون بالاشتباك مع اللوائح والقوانين، والصحيفة الحية لا تمنح القانون فرص التعطيل أو إيقاف الصدور، أو سحب الامتياز، بل أنها تتماشى حد (الإنذار) والمساءلة القانونية. وخضعت الصحف العراقية إلى عددٍ من القوانين.. منذ ان كان العراق ولاية عثمانية، عندما أصدر الوالي العثماني داود باشا جريدة (جورنال العراق) في بغداد عام 1816 لم يكن ثمة قانون للمطبوعات في الدولة، وانما كانت هناك أهواء ونوايا السلاطين والولاة وهي التي تحدد مسار الصحيفة، وتقول المصادر ان التاريخ العثماني لم يعرف أي نظام للمطبوعات - قبل (1863) (110).

وكان قانون العقوبات العثماني (السلطاني الهمايوني) الصادر عام 1858 قد تضمن بعض المواد المتعلقة بالصحافة والنشر، منها مثلاً (يعاقب من يطبع أو ينشر في دور الطباعة المؤسسة بأمر وموافقة الدولة الكتب أو المطبوعات الضارة ضد السلطة والحكومة والأمم المنضوية تحت لواء الإمبراطورية، بمصادرة ما طبع أولاً ويجازي بعد غلق دار الطباعة وبغرامة تتراوح بين عشر ليرات وخمسين ليرة ذهبية مجبوبة). وهكذا يمكن الإشارة إلى ان صحيفة "الزوراء" التي أصدرها الوالي العثماني مدحت باشا- في 15/حزيران/1869، كانت خاضعة لقانون سنة 1863، ثم تعددت نظم وقوانين المطبوعات العثمانية.. ثم العراقية بعدئذ وكما يلي:

- 1- قانون المطبوعات العثماني الصادر في 16 تموز 1909 عقب الانقلاب العثماني، وبقي نافذاً حتى قيام الدولة العراقية الحديثة 1921م.
- 2- عند قيام الدولة العراقية في 1921 صدر القانون رقم (82) لسنة 1931، وسمي بـ (قانون المطبوعات)، وقد شرع في عهد وزارة (نوري السعيد) الأولى عندما الغت القانون العثماني المشار إليه.
- 3- عدل القانون المذكور بالقانون رقم (56) لسنة 1932.
- 4- شرعت حكومة رشيد عالي الكيلاني الأولى قانون المطبوعات رقم (57) لسنة 1933 في عهد الملك غازي، والغت القانون السابق.
- 5- عدل هذا القانون بالقانون رقم (33) لسنة 1934 وبقي ساري المفعول حتى صدور المرسوم الملكي الخاص بالغاء امتيازات الصحف كافة أواخر عام 1954م في عهد الملك فيصل الثاني.
- 6- قانون المطبوعات رقم (24) لسنة (1954) حيث استمرت الصحف العراقية تصدر بموجبه حتى بعد قيام ثورة 14 تموز 1958.
- 7- بعد قيام ثورة 14 تموز 1958 أصدر قانون جديد للمطبوعات.
- 8- قانون المطبوعات رقم (34) لسنة 1963م صدر بعد الثامن من شباط 1963م حيث منحت بموجبه اجازات إصدار (192) صحيفة ومجلة، وبموجبه انتقلت الصحف من سلطة (الحاكم العسكري العام) إلى سلطة وزارة الإرشاد (الإعلام) (111).
- 9- قانون المطبوعات رقم (53) لسنة (1964) حيث ألغيت بموجبه امتيازات جميع الصحف ومنحت اجازات جديدة لـصحف أخرى.
- 10- القانون رقم (155) لسنة (1967) (قانون المؤسسة العامة للصحافة) وقد صدرت بموجبه صحف (الجمهورية)- رئيس تحريرها أحمد فوزي و(الثورة)- رئيس تحريرها حازم مشتاق و(المواطن)- رئيس تحريرها عبد الله الملاح، و(المساء)- رئيس تحريرها محمد الحديثي، و(بغداد اوبزيرفر)- رئيس تحريرها خالص العزمي، وكذلك مجلة ألف باء.
- 11- قانون المطبوعات رقم (206) في 26 كانون الأول 1968، وبموجبه أصبح الإعلام مركزياً وتم حصر صلاحية إصدار الصحف بالجهات الرسمية والحزبية.
- 12- وبتاريخ 1969/1/8م دخل قانون المطبوعات المذكور حيز التنفيذ، وظل سارياً رغم إجراء التعديلات عليه حتى تاريخ العاشر من نيسان 2003.

قوانين أخرى تخضع لها الصحافة:

((110)) قانون المطبوعات العثماني الصادر في 16 تموز 1959 وبقي نافذاً حتى قيام الدولة العراقية الحديثة.

((111)) قانون المطبوعات رقم 53 لسنة 1964 حيث القيت جميع الصحف ومنحت اجازات جديدة.

بالإضافة إلى القوانين المشار إليها في أعلاه، فإن جميع الصحف العراقية قبل 2003/4/9 كانت تصدر على وفق أحكام قانون الشركات العامة (أي الحكومية) رقم (22) لسنة 1997 وتأخذ الصحيفة ودار النشر التي تصدرها صفة (شركة عامة)- وتتولى الوزارة التي تتبعها الصحيفة إصدار النظام الخاص بها مثل: (مطبوعات ومجلات دار الشؤون الثقافية العامة) سابقاً، أما الصحف التي تم تناولها والتي صدرت منذ العاشر من نيسان 2003، وكذلك التي ستصدر فأنها لابد ان تتفق مع قانون الشركات غير الحكومية رقم 21 لسنة 1997 وتأخذ شخصيتها القانونية بموجبه، ومن المناسب الإشارة إلى ان مجموعة عمل (عراقية- اميركية) ضمت (20) صحفياً عقدت مؤتمراً في (أثينا) ⁽¹¹²⁾ باليونان في الأول من حزيران 2003 أعدت خلاله (مشروع لقانون الصحافة في العراق) كانت تنوي تقديمه لأول برلمان عراقي منتخب بغية إصداره لضمان الأطار القانوني للصحافة العراقية، ومن جهة أخرى.. فإنه بعد حل وزارة الإعلام والغاء مؤسساتها واجه العراق الفراغ الرسمي والقانوني والإداري- الذي يحول دون ضبط وتوجيه السياسة الإعلامية ومفرداتها اليومية، باستثناء (التي يُجهل الكثير بشأنها وطبيعتها وتكويناتها والجهة التي تخطط لها وتوجيهها IMN(شبكة الإعلام العراقي ، حيث تبث برامج تلفزيونية وإذاعية وتصدر بعض الصحف اليومية، لذلك أقر (مجلس الحكم المؤقت) مطلع أيلول 2003 تشكيل (لجنة إعلامية) ضمت تسعة أعضاء- وتتولى إدارة شؤون الإعلام في العراق وتتألف من (عدنان الباجه جي، عبد العزيز الحكيم، إبراهيم الجعفري، محمود عثمان، موفق الربيعي يونادم كنه، سمير الصميدعي، عقيلة الهاشمي، وصنكول جابوك) ولابد من القول ان المطبوعات العراقية (جريدة أم مجلة) كانت تأخذ شكلها وصفتها القانونية في السابق من الضوابط الآتية:

- 1- الحصول على ترخيص بالصدور (أجازة) حسب قانون المطبوعات الذي كان نافذاً.
- 2- الحصول على رقم إيداع من المكتبة الوطنية/ دار الكتب والوثائق حالياً ببغداد.
- 3- وكانت تسجل سابقاً لدى دائرة (البريد والبرق والهاتف) تحت رقم معين.. وتلك الحالة تمنحها صفة الرسمية من جهة وتحصل على تخفيض في الأجور البريدية من جهة ثانية، أما اليوم فالأجازة ورقم الإيداع هما النهج السائد لإعطاء الصحيفة الصفة الرسمية بالصدور.

الصحف العراقية في المرحلة الثانية- مرحلة ما بعد الاحتلال:

صدرت عديد الصحف والمجالات العراقية خلال الفترة المؤشرة في أعلاه وكما يلي:

1- الصحف:

- 1-طريق الشعب 2- الاتحاد 3- الزمان 4- نداء المستقبل 5- الزوراء ⁽¹¹³⁾ 6- الزوراء (صحيفة جديدة بذات الاسم) 7- صوت الشعب 8- فجر بغداد 9- المؤتمر 10- الدعوة 11- الديمقراطية 12- النبأ 13- التجمع 14- المجدد 15- الحرية 16- الجريدة 17- الساعة 18- المنار 19- العراق الجديد 20- المستقلة 21- الجوار 22- الأيام 23- كل جديد 24- السلام 25- الأحرار 26- حيزوز في زمن العولمة 27- الصباح 28- الحقيقة 29- الحقيقة (جريدة أخرى بذات الاسم) 30- الحدث 31- الخيمة 32- الخيمة (صحيفة أخرى بذات الاسم) 33- التضامن 34- الوطن 35- الطليعة 36- اليوم الآخر 37- الصدى 38- صدى الحل 39- العدالة 40- النور 41- النور (صحيفة أخرى بذات الاسم) 42- الملتقى 43- اليقين 44- اليقين (صحيفة أخرى بذات الاسم) 45- الاستقلال 46- البلاط 47- المساء 48- الجماهير 49- السفير 50- المساواة 51- العهد الجديد 52- التآخي 53- النور 54- بهرا 55- الجماعة 56- الأهالي 57- الحدياء 58- اليوم 59- الاتجاه الآخر 60- طريق كردستان 61- البقيع 62- المواجهة 63- الحوادث 64- دجلة 65- دار السلام 66- الهدف 67- الشعر الشعبي 68- الشراع 69- الشراع (صحيفة أخرى بذات الاسم) 70- عيون الفن 71- وادي الرافدين 72- الموصل 73- الشورى 74- الوثام 75- بلاغ الشيوعية 76- الشمس 77- البليضا 78- بلدي 79- البلاغ 80- بغداد أون لاين 81- بغداد 82- صدى الأمة 83- البيان 84- المدار 85- 9 نيسان 86- العمل الإسلامي 87- الأسواق 88- سومر 89- بدرخان 90- صوت الطليعة 91- الأوقات 92- احتواء 93- الوسط 94- الرحاب 95- السياسة اليوم 96- البركان 97- الدستور 98- الاقتصاد الجديد 99- البورصة 100- اللواء 101- الأسوار 102- الراصد 103- الشاهد 104- القبس 105- الهلال 106- العالم بين يديك 107- الناطور 108- العطاء 109- الليقظة 110- صوت الاحرار 111- الانباء 112- فتي العراق 113- الحدياء 114- الرقيب 115- العودة 116- البتار 117- نون 118- الانهار 119- الديمقراطية 120- الشعب 121- نقطة ضوء صغيرة 122- الجهات 123- الاتجاه 124- حياة الشرق 125- بلا اتجاه 126- كانياسبي 127- الرأي العام 128- ضفاف واسط 129- الوسيلة 130- تلغفر اليوم 131- الروافد 132- فواصل 133- الأفق 134- الفاصل 135- الشرقية اليوم 136- بالملقوب 137- الراية 138- الراية باسم آخر هو الراية 139- الانيق 140- شمس الحرية 141- المدى 142- أخبار الأسبوع 143- النهر 144- صوت بخديدانيشا 146- الإصلاح 147- العراق اليوم 148- المنارة 149- الانبثاق 150- الجمهور 151- الفيصل 152- صوت العراق 153- نينوى الحرة 154- ديوان العرب 155- عكاظ المستقبل 156- ابن البلد 157- الدليل 158- كل العراق 159- خورا 160- الزمن

⁽¹¹²⁾ قانون المطبوعات رقم 206 الصادر في 26 كانون الأول 1968 وبموجبه أصبح الإعلام مركزياً

⁽¹¹³⁾ جرد خاص بنقابة الصحفيين بعدد الصحف التي تم إصدارها بعد العام 2003 أكدت هذه الأرقام.

الآن 161- الصحف 162- المستقبل 163- البصائر 164- الأخبار 165- الأخبار (صحيفة أخرى بذات الاسم) 166- الأخبار (صحيفة أخرى بذات الاسم) 167- المريا 168- المريا (صحيفة أخرى بذات الاسم) 169- صدى تلغفر 170- نهج الحرية 171- نداء الأمة 172- المستقبل الحر 173- نصف الدنيا 174- الانقاذ 175- الصياد 176- السياسة والقرار 177- ناينده 178- زمار 179- الشيوعية العمالية 180- صباح الحب 181- الوطن العراقية 182- الواقع 183- الرأي العام 184- قويا من 185- روتانا 186- عشتار العراقية 187- صوت المعوقين 188- صوت الرافدين 189- البعد الرابع 190- قرة قوش 191- آخر الاحداث 192- المواجهة 193- الشاهد العراقي 194- القاسم المشترك 195- صبا 196- الشبكة الاخبارية 197- الفنون 198- البشير 199- كل شي 200- السلطة الرابعة..

2- المجلات:

لسنوات طويلة خلت كانت مجلة (الف باء) التي صدر عددها الأول بتاريخ 22/مايس/ أيار 1968 تعتبر مجلة العراق الأولى سيما وأنها تصدر عن القطاع العام- قبل ان تتحول إلى شركة، وقد صدرت أولاً عن المؤسسة العامة للصحافة⁽¹¹⁴⁾. وفي شهر مايس / أيار 2003 صدرت مجلة (إن) على غرار مجلة (الف باء) وبحجمها وتبويبها واخراجها تقريباً وبعدد من المحررين الذي عملوا في مجلة (الف باء) لسنوات.. ولكن (الف باء) عاودت الصدور بكاثر صحفي متميز يقوده الصحفي محسن خضير الزبيدي- رئيس التحرير الذي اغتيل بتاريخ 2006/3/13 وان المجلة المذكورة أخذت تسلسل أرقام أعدادها السابقة التي تجاوزت (1400) بكثير تعبيراً عن الامتداد والتواصل.

وقد شهد ميدان العمل الصحفي صدور العديد من المجلات الثقافية والسياسية والدينية، بل ان بعض هذه الاصدارات تراوحت بين المجلة والجريدة في اخراجها وطبيعتها وموادها نذكر منها : الشاهد، الفنون ، حبزبوز، نقطة ضوء، والحدث. بينما أصدرت مجلات أعلنت عن نفسها كمجلات مثل (المريا) ، (المستقبل) ، (نصف الدنيا)، (صبا)، (نورا)، (فواصل)، (عشتار العراق)، (الفنون)، (كل شيء).

وما زال المشهد الإعلامي والثقافي العراقي يستقبل أسبوعياً مطبوعات جديدة يومية، أسبوعية، شهرية جرائد أو مجلات أو دوريات ثقافية، وعلى سبيل المثال فقد صدرت مجلة (الأديب) الإبداعية عن دار الأديب، ومجلة (دجلة) الثقافية عن وزارة الثقافة ومجلة (تراث الموصل) التراثية- اصدار خاص، ومجلات إسلامية مثل: (الكوثر) و(الرباط) و(الفتوى) وغيرها.. كما صدرت مجلة (موصليات) عن مركز دراسات جامعة الموصل، فضلاً عن عودة صدور المجلات الثقافية العراقية المعروفة مثل : (الأقلام) ، (الثقافة الأجنبية)، (التراث الشعبي)، (المورد) وجميعها تصدر عن وزارة الثقافة العراقية، كما عاودت سلسلة (الموسوعة الصغيرة) اصداراتها عن دار الشؤون الثقافية العامة.

تحليل تقارير الصحافة العراقية خلال فترة الغزو الأمريكي للعراق – ممثلة بعينة مجتمع البحث- صحف (الزمان ، الصباح ، التآخي) .

كان من الضروري الخوض في معطيات وافرازات مرحلتي ما قبل الاحتلال وما بعدها ذلك تبعاً للتغيير الكبير الذي جرى على مسار العملية السياسية، وما تكون حولها من جديد في مجال المشهد الإعلامي والثقافي والسياسي العراقي، وبخاصة ما يتعلق منها بالإصدارات الجديدة واعدادها ومناهلها أو التي كانت تصدر ما قبل ذلك التاريخ، وقد تم التركيز في هذه الدراسة على التوجه إلى أخذ عينة من الصحف العراقية الصادرة ما بعد الاحتلال – تعبر بشكل أو بآخر عن مضامين واتجاهات وسائل الإعلام ومنها الصحافة العراقية ومقدار اهتمامها بالأزمة- أو لنقل تحديداً كم كانت هذه الصحف قريبة من الحدث - وكيف تعاملت مع أحداث ذاك الغزو.

لدى المتابعة والوقوف على مجموع ما كان يصدر من صحف قبل أحداث 2003 وما بعدها احتلال العراق، وجدنا خلال المرحلة الأولى ان الصحف التي كانت تصدر سابقاً قد حجبت عن الصدور لأسباب شتى، وظهرت إلى حيز الوجود صحف وأسماء جديدة في الساحة الإعلامية. غير ان أكثرها لم يواكب المرحلة الثانية في الصدور الهائل من الصحف ما بعد 2003، لذا تم استبعادها والبحث والتقصي عن صحف لها وزنها

(114) جرد اجرته دار الكتب والوثائق العراقية لعدد المجلات التي صدرت خلال تلك المدة من خلال الحصول على ارقام الايداع فيها.

وتعدديتها واتجاهاتها اليوم في العملية السياسية، وضمن هذه المواصفات جرى التوقف عند الصحف التالية كعينة لمجتمع البحث باعتبارها صحفاً واكبت الحدث منذ البداية وحتى النهاية وكما يلي⁽¹¹⁵⁾:

- 1- صحيفة الزمان/ النسخة المطبوعة في العراق- تمثل الخط المستقل في الصحافة العراقية.
- 2- صحيفة الصباح/ الصحيفة الرسمية للحكومة العراقية- تسير بخطى وتوجهات الحكومة.
- 3- صحيفة التأخي/ وهي صحيفة الحزب الديمقراطي الكردستاني- وتمثل الاكراد في اتجاهاتها وسياساتها.

تم اعتماد الموضوعات ذات الاختصاصات التالية في حصر الجداول الإحصائية وهي (السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية، العسكرية، التربية والتعليم، الاعمار، الرياضة) والتي ظهرت في الأشكال الصحفية التالية : (الأخبار، التقارير الإعلامية، المقابلات الصحفية، التحقيقات الصحفية، المقالات، الافتتاحيات، الكاريكاتير)، لأنها تشكل المادة الصحفية والاعلامية الاساسية لأية صحيفة. وفي ضوء تلك الاختصاصات.. كما حددتها الموضوعات المنشودة في تلك الصحف التي تم التعبير عنها أعلاه، فقد نظم جدول إحصائي لكل صحيفة أخذين بعين الاعتبار الملاحظات التالية:

1- صحيفة الزمان (نبذة تعريفية):

جريدة عراقية دولية يومية مستقلة تصدر عن مؤسسة الزمان والنشر والمعلومات، رئيس تحريرها ومؤسسها سعد البزاز. صدر العدد الأول منها في لندن بتاريخ 1997/4/10. وصدرت فيما بعد بطبعات دولية في أكثر من دولة وفي 2003/4/8 صدرت أول مرة في العراق بطبعة تحت اسم البصرة وزعت جنوب العراق، وفي 2003/4/29 صدرت جريدة الزمان بطبعة محلية ببغداد وتولى رئاسة تحريرها الدكتور (أحمد عبد المجيد) لتستقر بعدها بالصدور كجريدة يومية بعشرين صفحة من الحجم الاعتيادي تطبع باللونين الأسود والأبيض باستثناء الأولى والأخيرة الملونين. تتوسط رأس الصفحة الأولى لافتة الجريدة بجانبها شعار الجريدة وهو رسم بسيط يرمز إلى الطائر باللون الأسود وإلى الأسفل من اللافتة باتجاه اليمين تستقر عبارة " عربية دولية مستقلة". وعلى جانبي اللافتة توجد الأذنين -اليمن تحتوي رمز مؤسسة الزمان المتمثل بصورة صقر واليسرى تضم معلومات خاصة عن الجريدة باللغة الإنكليزية وتحتوي الصفحات من الأولى وحتى الثامنة على الأخبار والتقارير الإخبارية ما عدا الصفحة السابعة (قضايا الناس) والتي تعنى بنشر قضايا تهم الناس. والصفحات من التاسعة وحتى الصفحة الثانية عشرة مخصصة للملحق الثقافي (ألف باء) والذي يعنى بنشر النصوص القصصية والشعرية، والأخبار الثقافية والدراسات والأعمال الأدبية والنقدية. أما الصفحة الثالثة عشرة (أغلبية صامتة) تضم أعمال القراء ومشاركتهم والصفحة الرابعة عشرة (وثائق وكتب) تحتوي على حلقات من أسرار أو وثائق تاريخية أو فصول من كتاب، والصفحة الخامسة عشرة (آراء ومقالات) تخصص للغرض نفسه. تليها الصفحة السادسة عشرة مخصصة للمقابلات والتحقيقات، ومن ثم الصفحة السابعة عشرة (مال وأعمال) تحتوي على الموضوعات والدراسات الاقتصادية وحركات أسواق المال، في حين تضم الصفحة الثامنة عشرة (علوم وتكنولوجيا) الموضوعات والأخبار العلمية الحديثة، والصفحة التاسعة عشرة تضم الأخبار والمقابلات الفنية تليها الصفحة العشرون (الأخيرة) وتحتوي موضوعات متنوعة عن أخبار الفن والاجتماع والطب والفلك ومواضيع مسحوبة عبر الانترنت وصور المشاهير ونجوم وصور عارضات الأزياء. فضلاً عن الأعمدة الصفحة اليومية التي تتناول الشأن العراقي في ميادينه وقطاعاته كافة. وتتميز الصفحة الأخيرة بأنها تنشر يومياً عمودين الأول في أعلى الصفحة بعنوان (زمان جديد) والذي يتناوب على كتابته كُتاب عديدون أمثال: (محمد الرطيان، نصرت مردان، كرم نعمه، عماد عبود، عدنان أبو زيد، عواد ناصر، حمزة مصطفى).

أما العمود الثاني فيحمل اسم (توقيع) ويكتبه رئيس تحرير مطبعة لندن فاتح عبد السلام. وتعتمد جريدة الزمان في تصميم صفحاتها على برنامج الناشر الصحفي وقد طوعت تقنيات الحاسوب لأنواع مختلفة من أشكال الحروف وقد وظفت جريدة الزمان فونت (الأيام) في كتابة العناوين أما حروف المتن

⁽¹¹⁵⁾ أعتد الباحث على متابعة صحيفة الزمان الصادرة في نفس فترة البحث 2001-2004 ولكل

الاعداد الصادرة من الصحيفة أعلاه، وبالاختصاصات الاجتماعية، العسكرية، تربية وتعليم، الاعمار، الرياضة، وجرى فرز أحاديث برير منها.

فتكتب بفونت (دمشق) ويشكل الإعلان مورداً من موارد الجريدة وغالباً ما يكون مصمماً من قبل الجهة المعلنة ويتم معالجتها داخل الجريدة ببرنامج فوتوشوب⁽¹¹⁶⁾.

- المسح الإحصائي في (الجدول رقم 1) يتعلق بطبيعة أداء صحيفة (الزمان العراقية) المستقلة، وتعاملها مع فترة احتلال العراق الفورية .
- تمت متابعة (341) عدداً من الصحيفة المذكورة طيلة فترة الدراسة المحددة بعد اقتطاع العطل التي حُجبت عنها الصحيفة عن الصدور .
- أتضح نتيجة الفرز ان (66) موضوعاً من مجموع الـ (341) قد نشرت في الصفحة الأولى وبمعايير رئيسية حول الاحتلال الأمريكي للعراق، وهو ما يعطي الانطباع الأول على اهتمام الصحيفة موضوع البحث بمديات الدراسة.

- يعكس الجدول أعلاه.. اهتمام صحيفة الزمان التي تصدر في بغداد (نسخة بغداد)، بالأحداث ، خاصة وأنها صحيفة مستقلة واصلت الصدور خلال فترة الأزمة وما بعدها، ولهذا نجد أن أية دراسة لهذه الصحيفة - يعكس نتائج ومؤشرات موضوعية، خاصة إذا ما وجدنا ان المقارنة بينها وبين الصحف الأخرى عينة البحث ستظهر لنا أية صحيفة كانت أقرب لمتابعة حدث احتلال العراق وإدارتها وكيفية معالجتها له، وأدناه جدول (1) يوضح ما ورد أعلاه وكما يلي:

جدول رقم (1)

ت	الموضوعات	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة
1	سياسة	115	52.28%	الأولى
2	المرتبة	المرتبة	المرتبة	المرتبة
3	اجتماعية	28	12.73%	الثالثة
4	عسكرية	33	15.00%	الثانية
5	تربية وتعليم	6	2.71%	الخامسة
6	اعمار	10	4.55%	الرابعة
7	رياضة	0	صفر%	السادسة
	المجموع	220	100%	

- وفي نظرة دقيقة جرت لمتابعة الجدول(1) اعلاه يتوضح ما الآتي :
- ان صحيفة الزمان في الجانب السياسي والذي تعلق بفترة احتلال العراق قد نشرت (115) موضوعاً، حيث قدرت نسبتها المئوية بـ (52.28%) وهو ما يعني ان الاختصاص السياسي جاء في المرتبة الأولى.
 - وحظي الاختصاص الاقتصادي بـ(28) نشاطاً مختلفاً حول الاحتلال" أي ما يعادل نسبة (12.73%) الأمر الذي جعله في المرتبة الثالثة.
 - وحصل الجانب الاجتماعي المعبر عنه بحدث احتلال العراق" اجتماعياً ليحصل على (28) نشاطاً، وهو ما يعادل نسبة (12.73%) ليقع في المرتبة الثالثة، وليتساوى مع النشاط الاقتصادي.
 - وجاء النشاط العسكري ليحصل على (33) نشاطاً مختلفاً حول الاحتلال وهو ما يضافه ما نسبته (15.00%) وهو ما يضعه في المرتبة الثانية.
 - وحل اختصاص التربية والتعليم في المرتبة الخامسة، حينما حصل على (6) نشاطات وما نسبته (12.71%).
 - وحظي جانب الاعمار بـ (10) عشرة نشاطات .. أي ما يقابل نسبة (4.55%) ليأتي نسبياً في المرتبة الرابعة.
 - وحصل النشاط الرياضي على صفر، لتكون نسبته صفرأ أيضاً في المرتبة السادسة.

2- صحيفة الصباح (نبذة تعريفية):

⁽¹¹⁶⁾ شيماء سعدون عزيز، اخراج الصفحة الأخيرة من الجرائد العراقية اليومية تحليل الشكل الفني الصفحة الأخيرة من جرائد الصباح والزمان والعدالة للمدة من 2007/1/1 ولغاية 2007/3/31.

بسبب حاجة العراق إلى منبر إعلامي سياسي يغطي الأخبار الداخلية والعربية والدولية، جاء صدور جريدة الصباح، وكان أساس صدورها هو مخاطبة الرأي العام فجريدة الصباح شبه ناطقة باسم الحكومة " شبه رسمية" وتعتمد على كادرها ونظامها الداخلي في توجيه سياستها، لذلك جاء صدور هذه الجريدة⁽¹¹⁷⁾.. أي أن سبب الصدور هو:

- 1- حاجة البلد لجريدة تخرج عن الاطار المتعارف عليه في الصحافة سابقاً.
 - 2- لتكون منبراً لتعدد الآراء والاتجاهات المختلفة.
 - 3- حاجة العراق لقفزة اعلامية في ائصال الرأي من غير ضغوط تحد أو تقلل من قيمة ذلك الرأي فكانت الجريدة مهياة لهذه المهمة.
 - 4- توثيق مبادئ مرحلة جديدة يشهدها العراق⁽¹¹⁸⁾.
- صدر العدد صفر من الجريدة في 17/أيار/2003، أي بعد سقوط نظام صدام بمدة وجيزة، بثمانى صفحات من الحجم النصفى التابلويد وبـ (5) أعمدة الصفحة الواحدة⁽¹¹⁹⁾.
- ومنذ بداية صدورها ولحد الآن فان الجريدة تطبع في مطابع جريدة الصباح، وهي مطبعة خاصة بالجريدة حيث تضم هذه المطبعة كادراً فنياً مؤهلاً لهذه المهمة^(*) يتناسب مع مكانة هذه الجريدة الفتية حيث خصص للجريدة مقر ثابت خاص بها منذ التأسيس⁽¹²⁰⁾.
- وبعد مضي قرابة شهر واحد بدا الاهتمام من قبل الكادر بأقسامها الداخلية، حيث خصص مقر لكل قسم من أقسام الجريدة بعد ان كانت جميع الأقسام في نفس المكان⁽¹²¹⁾.
- وهذه المؤسسة الوليدة كان يحكمها نظام داخلي متعارف عليه من قبل كادرها وكان لـ (إسماعيل زاير) الذي اسندت إليه رئاسة تحرير الجريدة أثر كبير في نهوض الجريدة وتطورها⁽¹²²⁾. فقد كان من كتاب وصحفيي العراق البارزين إذ سبق وان عمل كثيراً في المجال الصحفي واسندت إليه الكثير من المهام.. وتعاقبت الجريدة في بداياتها الأولى مع خيرة كتاب ومفكري العراق للكتابة للجريدة وتزويدها بالمقالات الهامة في شتى المجالات، وأصبحت في غضون أشهر قليلة الصحيفة رقم واحد في العراق. وهذا يدل على ان انطلاقة الجريدة كانت جيدة نوعاً ما، واصبحت بعد ذلك الصحيفة اليومية الأكثر توزيعاً، والانجح صحفياً⁽¹²³⁾.
- وهنا ينبغي الإشارة إلى انه ليس الدعم المالي هو من طور الجريدة وساعد على انتشارها إلى الحد الذي وصلت إليه، بل كان ذلك لجهود العاملين فيها وتفانيهم في العمل من أجل نهوض الجريدة⁽¹²⁴⁾.
- ومنذ بداية تأسيس الجريدة كان هناك (رئيس تحرير) هو إسماعيل زاير وهو منصب وجد مع تأسيس الجريدة، وبقي في منصبه إلى عام 2004، بعده جاء (محمد عبد الجبار الشبوط) ثم (جمعة الحلبي) لمدة ثلاث أشهر ثم اعيد (محمد عبد الجبار الشبوط) بمنصب رئيس التحرير ثم ابدل بعدها بـ (فلاح المشعل) ثم أقصى من منصبه⁽¹²⁵⁾.
- وضمَّ كادر الجريدة الأول الأسماء الآتية : (إسماعيل زاير- فليح وادي مجذاب- جهاد زاير- اكرم علي حسين، رياض شابا- كاظم الطائي- كرم الربيعي- رواء هادي صالح- حسن العاني- عادل العتابي- راضي هاشم وآخرين⁽¹²⁶⁾).
- ولكن بالمقابل تدخلت عوامل ذاتية كثيرة في الأمر أبرزها الظاهرتان الآتيتان:

⁽¹¹⁷⁾ إسماعيل زاير، رئيس تحرير سابق، مقابلة شخصية، 2006/5/20.

⁽¹¹⁸⁾ فليح وادي مجذاب، مدير تحرير أول، مقابلة شخصية، 2006/5/25.

⁽¹¹⁹⁾ المصدر نفسه.

^(*) أصبح كادر الجريدة الآن بحدود 130 شخصاً (الصحفيون، الإداريون، الحسابات).

⁽¹²⁰⁾ جهاد زاير، مدير التحرير ثاني، مقابلة شخصية 2006/5/26.

⁽¹²¹⁾ كريم الربيعي، سكرتير الفني والتنفيذي، مقابلة شخصية 2006/5/25.

⁽¹²²⁾ فليح وادي مجذاب، مصدر سابق.

⁽¹²³⁾ المصدر نفسه.

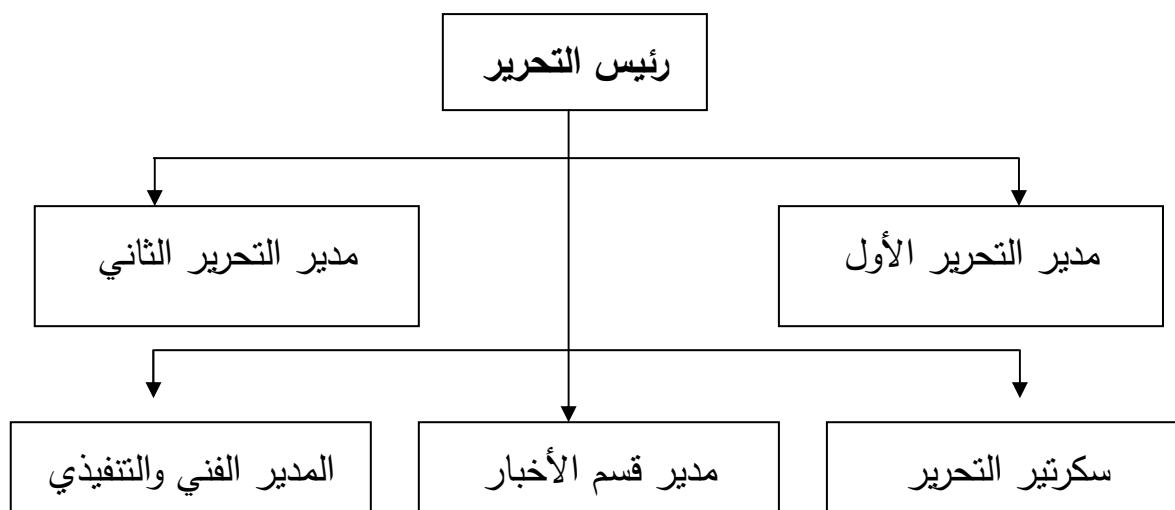
⁽¹²⁴⁾ طالب حنويت، سكرتير التحرير، مقابلة شخصية، 2006/6/6.

⁽¹²⁵⁾ أكرم علي حسين، نائب مدير التحرير، مقابلة شخصية، 2006/6/6.

⁽¹²⁶⁾ طالب حنويت، مصدر سابق.

- أ- حصر مسألة تعيين مدراء التحرير في اطار معين، إذ لا يتم تعيين مدراء التحرير الا من قبل مدير شبكة الاعلام العراقي حصراً.
- ب- ظاهرة التعاقد حيث يعين رئيس التحرير بعقد أجله ستة اشهر قابل للتجديد وهذا يعني ان رؤساء التحرير يتغيرون باستمرار بعد انتهاء مدة العقد.
- اما رؤساء التحرير فتتأط بهم مهمة تعيين رؤساء الأقسام ومحرري الجريدة بعد موافقة رئيس التحرير (127).
- أنظر الشكل التالي الذي يمثل الهيكل التنظيمي والإداري لجريدة الصباح:

الشكل (1)
الهيكل التنظيمي والإداري



- الجدول الإحصائي رقم (2) يتعلق بطبيعة أداء وعمل صحيفة "الصباح" العراقية الرسمية وتعاملها مع فترة الاحتلال من أيار/2003 ولغاية حزيران /2004.
- تمت متابعة (314) عدد من الصحيفة اعلاه، والتي صدرت خلال مدة البحث مطروحاً منها عدد العطل، وهذا يعني أنه تم البحث بـ (5024) صفحة من صفحات عينة البحث.
- أتضح نتيجة الفرز .. ان (72) موضوعاً من مجموع (145) قد نشرت وبعاوين رئيسية على الصفحة الأولى، وهو ما يقارب نصف الموضوعات المنشورة، ما يعطي الانطباع على اهتمام الصحيفة موضوع البحث بموضوعه دراستنا.
- تم تأشير (145) موضوعاً صحفياً (خبر، تقرير اخباري، مقابلات، تصريحات صحافية، ريبورتاجات صحفية، موضوعات منقولة عن الصحافة الأجنبية(ترجمة).
- وأدناه جدول (2) يبين الموضوعات التي تناولتها صحيفة (الصباح) خلال مدة البحث.

جدول (2)

ت	الموضوعات	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة
1	سياسة	91	61.48%	الأولى
2	اقتصادية	11	7.43%	الثالثة
3	اجتماعية	08	5.42%	الرابعة
4	عسكرية	20	13.51%	الثانية
5	تربيه وتعليم	05	3.37%	الخامسة
6	اعمار	08	5.42%	الرابعة
7	رياضة	05	3.37%	الخامسة
	المجموع	188	100%	

- ومن نظرة أولية للجدول أعلاه يمكن حصر الملاحظات التالية:
- حصل الجانب السياسي في صحيفة الصباح، على (91) نشاطاً، وبما يعني نسبة (61.48%) حيث أوقعته في المرتبة الأولى.
- وحظي الجانب الاقتصادي بـ (11) نشاطاً، وبما نسبته (7.43%) وحل بالمرتبة الثالثة.
- وحصل الاختصاص الاجتماعي على (8) نشاطات وبما نسبته (5.48%) وبما يضعه في المرتبة الرابعة.
- وحصل الاختصاص العسكري على (20) نشاطاً وبما نسبته (13.51%) وبما يعادل المرتبة الثالثة.
- وحصل اختصاص التربية والتعليم على (5) أنشطة، وبما يعادل نسبة (3.37%) حيث أوقعته هذه النسبة في المرتبة الخامسة.
- وحظي اختصاص الأعمار بـ (8) نشاطات، وبما نسبته (5.42%) حيث وقع في المرتبة الرابعة.
- وحصل جانب الرياضة على (5) نشاطات وبما نسبته (3.37%) وبما يعادل حصوله على المرتبة الخامسة.
- في ضوء المؤشرات أعلاه، فإن مجموع التكرارات لصحيفة الصباح كان (148) نشاطاً حول حدث احتلال العراق وهو ما نسبته (100%).

3- صحيفة التآخي (نبذة تعريفية):

صدر العدد الأول من جريدة التآخي في 1967/4/29 عن الحزب الديمقراطي الكردستاني، كان عدد صفحاتها (8) صفحات تصدر بشكل يومي باللغة العربية فضلاً عن ملحق باللغة الكردية تحت اسم (برايه تي) ويعني (التآخي) وهو عبارة عن ملخص لأهم الأحداث والمواضيع المنشورة في الجريدة لمدة أسبوع، وكان صاحب الامتياز ورئيس التحرير صالح اليوسفي، أما هيئة التحرير فتتمثل بـ المهندس شوكت عقراوي والإعلامي نجيب بابان، ومحمد سعيد الجاف وعبد الله سعيد، وبعد استقالة المهندس شوكت عقراوي حل محله حبيب محمد كريم⁽¹²⁸⁾.

استمرت بالصدور حتى 1969/11/11 حيث أغلقتها السلطات الحكومية نتيجة لمواقفها المعارضة للسلطة وكانت الجريدة تعبر عن تطلعات القوى الوطنية في نضالها ضد السلطة وإجرائاتها التعسفية وعادت للصدور بعد ذلك بتاريخ 1970/5/4 بعد توقيع اتفاقية 11/آذار/1970 بين الحزبين الديمقراطي الاشتراكي وحزب البعث الذي كان في السلطة آنذاك استمرت بالصدور لمدة أربع سنوات، وكانت هذه السنوات المقررة لتنفيذ اتفاقية 11/آذار/1970 وكان صاحب الامتياز حبيب محمد كريم ورئيس التحرير علي عبد الله (1970) ودارا توفيق (1970-1974)⁽¹²⁹⁾.

وبعد ان ساءت العلاقات بين القيادة الكردية والحكومة العراقية وبعد ان صدر منها (1583) عدد، توقفت التآخي عن الصدور في 12/آذار/1974 إذ صادرت السلطات الحكومية الصحيفة والمطبوعة، والمستلزمات الطباعية كافة، وصدّرت محلها صحيفة العراق، وبعد هذا التاريخ وحتى 2003/5/1 صدرت في أثناء هذه المدة أعداد التآخي باسم (برايه تي) في مدينة أربيل باللغة الكردية⁽¹³⁰⁾.

ثم استأنفت الصدور في بغداد مجدداً منذ تاريخ 2003/5/10 وحتى الآن كتب في ترويضها عبارة (جريدة يومية تصدر عن دار التآخي للطباعة والنشر) بغداد، رئيس تحريرها (فلك الدين كاكه بي) وأصبح عدد صفحاتها (12) صفحة وفي آذار 2005/ أصبح رئيس تحريرها (بدرخان السندي)، ومنذ عام 2006 أصبح عدد صفحاتها (16) صفحة وتتضمن هذه الصفحات ملحق ثقافي بتسلسل خاص به، وتعتمد هذه الجريدة للحصول على الأخبار على عدد من المراسلين في بغداد والمحافظات الشمالية والمحافظات الجنوبية وعدد قليل من المراسلين خارج العراق.

- المسح الإحصائي في الجدول رقم (3) يتعلق بأداء وعمل صحيفة (التآخي) العراقية، خاصة المكون الكردي في العملية السياسية مع مدة (مدة البحث).
- تم متابعة (365) عدداً من الصحيفة المذكورة، والتي صدرت خلال مدة البحث الوارد ذكرها أعلاه منقوصاً منها عدد العطل الخاصة بالصحيفة وهذا يعني ان البحث طال (5840) صفحة فيها.

⁽¹²⁸⁾ بدرخان السندي، رئيس تحرير جريدة التآخي.

⁽¹²⁹⁾ بدرخان السندي، رئيس تحرير جريدة التآخي.

⁽¹³⁰⁾ أزهار صبيح عنتاب الكعبي، مصدر سابق، 103.

- تم تأشير (180) موضوعاً مختلفاً وفي كافة الاختصاصات المؤشرة في الجداول.
- واتضح نتيجة الفرز.. ان (47) موضوعاً من مجموع الموضوعات نشرت في الصفحة الأولى وبعناوين بارزة (مانشيتات)، وهذا يعكس اهتماماً معيناً في الدراسة خاصة إذا علمنا ان الرقم الكلي لنشر الموضوعات هو (180).
- وأدناه جدول رقم (3) يبين الموضوعات التي تناولتها صحيفة (التأخي) خلال مدة الاحتلال الفورية للعراق وبالاختصاصات المؤشرة في الجدول أعلاه وكما يلي :

جدول رقم (3)

-	الموضوعات	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة
1	سياسة	89	49.44%	الأولى
2	اقتصادية	13	7.26%	الرابعة
3	اجتماعية	30	16.66%	الثالثة
4	عسكرية	32	17.77%	الثانية
5	تربية وتعليم	06	3.33%	السادسة
6	اعمار	07	3.88%	الخامسة
7	رياضة	03	1.66%	السابعة
	المجموع	100	100%	

- من خلال متابعة الجدول أعلاه يتضح ما يلي:
- حصل الجانب السياسي على (89) نشاطاً، وبما نسبته (49.99%) ووقع في المرتبة الأولى.
- أما الجانب الاقتصادي، فقد حصل على (13) نشاطاً وبما نسبته (7.26%) حيث جاء في المرتبة الرابعة.
- وحظي الجانب الاجتماعي بـ (30) نشاطاً، وبما يعادل نسبته (16.66%) حيث جاء بالمرتبة الثالثة.
- وحصل الجانب العسكري بعد حصوله على (32) نشاطاً ونسبة (17.77%) بالمرتبة الثانية.
- وجاء اختصاص التربية والتعليم ليكون بالمرتبة السادسة بعد حصوله على (06) نشاطات وبما يعادل نسبة (3.33%).
- وجاء الاعمار ليحصل على (07) نشاطات، وبما يعادل نسبة (3.88%) وليقع في المرتبة الخامسة.
- وحلت الرياضة بالمرتبة السابعة والأخيرة، كونها حصلت على (03) نشاطات ونسبة (1.66%).
- جدول رقم (4) يبين النسبة المئوية التي تناولت فيها كل من صحف (الزمان، الصباح، التأخي) الاختصاصات المؤشرة في أعلاه وكما يلي:

الجدول رقم (4)

الصحف	سياسية	اقتصادية	اجتماعية	عسكرية	تربية وتعليم	اعمار	رياضة
الزمان	38.98%	53.84%	42.42%	38.82%	35.29%	40%	0%
الصباح	30.86%	21.16%	12.12%	23.53%	29.42%	32%	62.5%
التأخي	30.16%	25.00%	45.46%	37.65%	35.29%	28%	37.5%
المجموع	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

- ومن مطالعة الجدول أعلاه يتضح الآتي:
- الجانب السياسي في صحيفة (الزمان) احتل نسبة (38.98%) فيما جاءت صحيفة (الصباح) بنسبة (30.38%)، وحظيت صحيفة (التأخي) بنسبة (30.16%) وهو ما يظهر تقدم صحيفة الزمان في المواضيع السياسية تليها الصباح وفي الأخير التأخي.
- في الجانب الاقتصادي، كانت نسبة صحيفة الزمان (53.84%) بينما جاءت صحيفة (الصباح) لتحصل على نسبة (21.16%)، والتأخي على (25%) وهذا يعني تقدم صحيفة الزمان في المواضيع الاقتصادية على قريناتها التأخي والصباح.

- وفي الجانب الاجتماعي، حصلت الزمان على نسبة (42.42%) وحصلت الصباح على نسبة (12.12%) والتآخي على نسبة (45.46%)، وهذا يعني ان صحيفة التآخي احتلت النسبة الأولى تليها الزمان ومن ثم الصباح.
- وفي الجانب العسكري.. احتلت صحيفة الزمان نسبة (38.82%) فيما الصباح حصلت على (23.53%) والتآخي على نسبة (37.65%) ما يعني ان صحيفة الزمان تقدمت على صحيفتي التآخي والصباح.
- وفي الجانب التربوي والتعليمي احتلت الزمان نسبة (35.29%) والصباح (29.42%)، والتآخي (35.29%) ما يعني تساوي صحيفتي الزمان والتآخي في نسب الاهتمام بالتربية والتعليم تليهما صحيفة الصباح.
- وفي الاعمار.. احتلت صحيفة الزمان ما نسبته (40%) فيما الصباح (32%) والتآخي (28%)، وهذا يعني ان صحيفة الزمان تقدمت على الصباح والتآخي.
- وفي جانب الرياضة.. احتلت الزمان (صفر%) من الاهتمام الرياضي والصباح على نسبة (62.5%) والتآخي (37.5%) حيث احتلت الصباح النسبة الأكبر تليها التآخي والزمان ليس لديها أي اهتمام يذكر وذلك بسبب عدم وجود صفحة رياضية فيها .
- جدول رقم (5) يبين التكرارات والنسبة المئوية التي حظيت بها الصحف (الزمان، الصباح، التآخي) في الجانب السياسي وكما يلي:

الجدول رقم (5)

الصحيفة	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة	الملاحظات
الزمان	115	38.98%	الأولى	
الصباح	91	30.86%	الثانية	
التآخي	89	30.16%	الثالثة	
المجموع	295	100%		

- ومن متابعة الجدول أعلاه يتضح ما يلي:
- ان صحيفة الزمان التي حصلت على تكرار (115) نشاطاً في الجانب السياسي، حيث قدرت نسبتها المئوية بـ (38.98%) وجاءت في المرتبة الأولى.
 - أما صحيفة (الصباح)، فقد جاءت في المرتبة الثانية بتكرار (91) نشاطاً، والتي حظيت بنسبة (30.86%) في الجانب السياسي.
 - وصحيفة (التآخي).. حصلت على تكرار (89) ونسبة (30.16%) وكانت بالمرتبة الثالثة في النشاط السياسي.
 - جدول رقم (6) يبين التكرارات والنسبة المئوية التي حظيت بها الصحف المذكورة في المجال الاقتصادي وكما يلي .

الجدول رقم (6)

الصحيفة	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة	الملاحظات
الزمان	28	53.84%	الأولى	
الصباح	11	21.16%	الثالثة	
التآخي	13	25.00%	الثانية	
المجموع	52	100%		

- من الجدول أعلاه يتضح ما يلي :
- صحيفة (الزمان) حظيت بتكرار (28) نشاطاً في جانب الاقتصاد، والذي أحتل نسبة (53.84%) وكانت بالمرتبة الأولى.
 - أما صحيفة (الصباح) فكانت في المرتبة الثالثة، حيث حظيت بـ (11) نشاطاً ونسبة (21.16%).
 - و(التآخي) جاءت بالمرتبة الثانية وتكرار (13) ونسبة (25%).

جدول رقم (7) يبين التكرارات والنسب المئوية التي حصلت عليها الصحف في المجال الاجتماعي وكما يلي:

جدول رقم (7)

الملاحظات	المرتبة	النسبة المئوية	التكرار	الصحيفة
	الثانية	42.42%	28	الزمان
	الثالثة	12.12%	08	الصباح
	الأولى	45.46%	30	التأخي
		100%	66	المجموع

من الجدول أعلاه يتضح ما يلي:

- ان صحيفة الزمان حظيت بـ (28) نشاطاً في الجانب الاجتماعي ونسبة (42.42%) فيما يعني حصولنا على المركز الثاني.
 - وصحيفة الصباح احتلت المركز الثالث ونسبة (12.12%) وبتكرار (8) نشاطات اجتماعية
 - وصحيفة التأخي احتلت المركز الأول وبتكرار (30) ونسبة (45.46%) اجتماعياً.
- جدول رقم (8) يبين التكرارات والنسب المئوية التي حظيت بها الصحف (الزمان، الصباح، التأخي) في الجانب العسكري وكما يلي:

جدول رقم (8)

الملاحظات	المرتبة	النسبة المئوية	التكرار	الصحيفة
	الأولى	53.82%	33	الزمان
	الثالثة	23.53%	20	الصباح
	الثانية	34.65%	32	التأخي
		100%	85	المجموع

من الجدول أعلاه يتضح ما يلي:

- في الجانب العسكري ، احتلت صحيفة الزمان نسبة (38.82%) وبتكرار (13) والمرتبة الأولى.
 - وصحيفة الصباح، حصلت على (20) تكراراً ونسبة (23.53%) والمرتبة الثالثة في الجانب العسكري.
 - وصحيفة التأخي.. جاءت بالمرتبة الثانية وتكرار (32) نشاطاً ونسبة (37.65%) في الاختصاص اعلاه.
- جدول رقم (9) يبين التكرارات والنسب المئوية التي حظيت بها صحف (الزمان، الصباح، التأخي) في جانب التربية والتعليم وكما يلي:

جدول رقم (9)

الملاحظات	المرتبة	النسبة المئوية	التكرار	الصحيفة
	الأولى	35.29%	6	الزمان
	الثانية	29.42%	5	الصباح
	الثالثة	35.29%	6	التأخي
		100%	17	المجموع

من الجدول أعلاه يتضح ما يلي:

- في جانب التربية والتعليم، احتلت صحيفة (الزمان) المرتبة الأولى بتكرار (6) أنشطة وبنسبة (35.29%).
- اما صحيفة الصباح فحصلت على (5) نشاطات وبنسبة (29.42%) والمرتبة الثانية.
- وجاءت صحيفة التآخي متساوية مع صحيفة الزمان بتكرار (6) نشاطات، ونسبة (35.29%) في المركز الأول أيضاً.

جدول رقم (10) يبين التكرارات والنسب المئوية التي حصلت عليها الصحف عينة البحث في جانب الاعمار وكما يلي:

جدول رقم (10)

الصحيفة	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة	الملاحظات
الزمان	10	40%	الأولى	
الصباح	8	32%	الثانية	
التآخي	7	28%	الثالثة	
المجموع	25	100%		

- يتضح من الجدول أعلاه ما يلي:
- في جانب الاعمار.. احتلت صحيفة (الزمان) المرتبة الأولى وتكرار (15) نشاطاً وبنسبة (40%).
 - أما صحيفة الصباح، فاحتلت المرتبة الثانية بنسبة (32%) وتكرار (8) نشاطات.
 - فيما جاءت التآخي في المرتبة الثالثة بتكرار (7) نشاطات ونسبة (28%).
- جدول رقم (11) يبين التكرارات والنسب المئوية والمرتبات التي حصلت عليها الصحف (الزمان، الصباح، التآخي) في الحقل الرياضي وكما يلي:

جدول رقم (11)

الصحيفة	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة	الملاحظات
الزمان	صفر	صفر%	الثالثة	
الصباح	5	62.5%	الأولى	
التآخي	3	37.5%	الثانية	
المجموع	8	100%		

- يتضح من الجدول أعلاه ما يلي:
- ان صحيفة الزمان لم يكن لها أي اهتمام يذكر في حقل الرياضة حيث جاءت بالمرتبة الثالثة، بسبب عدم وجود صفحة رياضية فيها، ثم أصبح لها ملحفاً رياضياً بعد ذلك.
 - اما صحيفة الصباح فحصلت على (5) نشاطات في جانب الرياضة وبنسبة (62.5%) وكانت في المرتبة الأولى.
 - وصحيفة التآخي احتلت المرتبة الثانية بتكرار (3) نشاطات وبنسبة (37.5%).

وعلى اساس هذه الاحصائية ترشح لدينا الاتي :

ان الصحف عينة مجتمع البحث والتي هي صحف (الزمان ، الصباح ، التآخي) والتي اخذت كنموذج عن الصحافة العراقية للسنة الاولى وشهرين تقريباً من الاحتلال الفوري للعراق للفترة من نيسان 2003 ولغاية شهر حزيران من العام 2004 قد افرزت النتائج التالية :

1. احتلت صحيفة (الزمان) المركز الاول في نشر اخبار الاحتلال الامريكي للعراق بواقع (115) خبراً وريپورتاجاً ومقالات وآراء وفنون صحفية اخرى في المجال السياسي، وصحيفة (الصباح) ثانياً ، وصحيفة التآخي ثالثاً .

2. وفي المال الاقتصادي احتلت صحيفة (الزمان) المركز الاول بواقع (28) خبرا وموضوعا ، فيما جاءت صحيفة (التآخي) في المركز الثاني وبواقع (13) خبرا وموضوعا ، وحلت صحيفة (الصباح) بالمركز بواقع (11) خبرا وموضوعا .

3. قدر تعلق الامر بالموضوعات الاجتماعية ، فقد احتلت صحيفة (التآخي) المركز الاول بواقع (30) خبرا وموضوعا ، وجاءت صحيفة (الزمان) بالمركز الثاني بواقع (28) خبرا وموضوعا ، وحلت صحيفة (الصباح) في المركز الثالث بواقع (8) خبرا وموضوعا .

4. وفي الاختصاص العسكري حصلت صحيفة (الزمان) على (33) خبرا وموضوعا ، وحلت صحيفة (التآخي) بالمركز الثاني وبواقع (32) خبرا وموضوعا ، وجاءت صحيفة (الصباح) لتحل المركز الثالث بواقع (20) نشاطا سياسيا مختلفا .

5. واحتلت صحيفتنا (الزمان والتآخي)المركز الاول في اختصاص التربية والتعليم وبواقع (6) نشاطات صحفية وحلت صحيفة (الصباح) ثانيا بواقع (5) اخبار وموضوعات .

6. واحتلت صحيفة (الزمان) المركز الاول في اختصاص البناء والاعمار وبواقع (10) اخبار وموضوعات، وصحيفة (الصباح) في المركز الثاني وبواقع (8) تقارير وموضوعات ، وجاءت صحيفة (الصباح) لتحل المركز الثالث وبواقع نشر (7) تقارير وموضوعات .

7. وحصلت صحيفة (الصباح) على المركز الاول في النشاط الرياضي وبواقع (5) تقارير وموضوعات . وصحيفة (التآخي) ثانيا وبواقع نشر (3) تقارير وموضوعات ، وصحيفة (الزمان) على (صفر) لعدم وجود صفحات رياضية فيها .

.. وهكذا يتضح ان صحيفة (الزمان) كانت قد تعاملت مع تحاليل تقارير احتلال العراق بنشاط واضح مع اغلبية الاختصاصات الواردة في البحث ، اذ جاءت بالمركز (الاول) في نشر التقارير والموضوعات التالية : (السياسية ،العسكرية ، التربية والتعليم ، البناء والاعمار) وهذا يعني ان تلك الصحيفة كانت الاقرب الى نقل كارثة احتلال العراق من مثيلاتها الصحف الداخلة في عينة البحث وبنسبة تزيد على النصف .

.. وحصلت صحيفة (التآخي) على المركز (الثاني) عندما حلت بالمركز الاول في نشر تقارير وموضوعات (الجانب الاجتماعي ، وبذات المركز في نشر تقارير وموضوعات التربية والتعليم) وهذا يعني انها احتلت المركز الثاني من ناحية الاهتمام بموضوعه احتلال العراق .

.. واحتلت صحيفة (الصباح) المركز (الثالث) كونها حازت على المركز الاول في الاختصاص الرياضي فقط وهي اقل نسبة اهتمام مقارنة بالصحف الاخرى الداخلة في عينة البحث في موضوعه احتلال العراق .

هيكليّة البحث الجديد

تحليل تقارير الصحافة العراقية حول الغزو الامريكي للعراق وفترة الاحتلال الفورية

* الفصل الاول / مفهوم الصحافة وتطورها	
1- المبحث الاول / مفاهيم الصحافة	
2- المبحث الثاني / تطور الصحافة العراقية تاريخياً	
3- المبحث الثالث / التشريعات وقوانين حرية التعبير في العراق	
*الفصل الثاني / القرار 1483/ 2003 والقانون الدولي	
1- المبحث الاول / أهم مضامين القرار 2003/1483 بخصوص احتلال العراق	
2- المبحث الثاني/ القرار 2003 /1483 والقواعد الامرة للقانون الدولي وانتهاكات حقوق الانسان	
3- المبحث الثالث / الحرب على العراق ... والقانون الدولي الانساني	
*الفصل الثالث / اسس اختيار بريرمير لادارة الدولة العراقية وفكرة اعتماد قانون ادارة الدولة ومجلس الحكم	

1- المبحث الاول/ اسس اختيار بريمر لادارة الدولة العراقية.

2- المبحث الثاني/ حل الكيانات والمؤسسات العراقية ، الدوافع والمتطلبات.

3- المبحث الثالث/ فكرة قانون ادارة الدولة واعتماد مجلس الحكم.

*الفصل الرابع / تحليل تقارير الصحافة العراقية حول الغزو الامريكي للعراق خلال فترة الاحتلال الفورية

1- المبحث الاول / شهداء الصحافة العراقية بعد عام 2003 .

2- المبحث الثاني/ الصحافة العراقية والارهاب بعد العام 2003.

3- المبحث الثالث/ تحليل تقارير الصحافة العراقية حول الغزو الامريكي للعراق وفترة الاحتلال الفورية

الفورية ممثلة بعينة مجتمع البحث التي هي صحف (الصباح ،التأخي ،الزمان) .

St. Clements



جامعة سنت كليمنتس

الصحافة العراقية ..
وإدارة الأزمة ..
دراسة تحليلية .. لإدارة بريمر
للدولة العراقية للمدة من
12 / أيار / 2003 ولغاية
28 / حزيران / 2004

أطروحة تقدم بها الطالب
سعدون محسن جميل علي الجميلي

وهي جزء من متطلبات نيل شهادة St. Clements إلى مجلس جامعة
الدكتوراه في الإعلام وإدارة الأزمة

بإشراف
الأستاذ المساعد
د. عبد الأمير مويت الفيصل

بغداد - العراق

2010م

1431هـ

إقرار المشرف

نشهد أن إعداد هذه الأطروحة الموسومة بـ(الصحافة العراقية .. وإدارة الأزمة .. دراسة تحليلية .. لإدارة بريمر للدولة العراقية من 12/ أيار/ 2003 ولغاية 28/ حزيران/ 2004) والمقدمة من قبل الطالب (سعدون محسن جميل علي الجميلي) جرى تحت إشرافي في جامعة سانت كلمنتس، وهي جزء من متطلبات نيل شهادة الدكتوراه في الإعلام وإدارة الأزمة.

المشرف: أ.م.د. عبد الأمير موبت الفيصل

التاريخ: / / 2009

التوقيع :

بناء على التوصيات المتوفرة.. أرشح هذه الأطروحة لمناقشة المشرف العام على الدراسات العليا في جامعة سانت كلمنتس عضو المجلس الأكاديمي للجامعة- مكتب بغداد.

إقرار الخبير اللغوي

أشهد أن الأطروحة الموسومة بـ(الصحافة العراقية ..
 وإدارة الأزمة .. دراسة تحليلية .. لإدارة بريمر
 للدولة العراقية من 12/أيار/2003 ولغاية
 28/حزيران 2004) والمقدمة من الطالب (سعدون محسن جميل علي
 الجميلي) قد جرى تدقيقها ومراجعتها من الناحية اللغوية من قبلي، وأصبحت ذات
 أسلوب علمي سليم خالٍ من الأخطاء اللغوية ولأجله وقعت.

التوقيع :

الاسم :

التاريخ: / /

إقرار لجنة المناقشة

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة أطلعنا على الاطروحة الموسومة بـ (الإعلام وإدارة الأزمة .. دراسة تحليلية .. لمدة إدارة بريمر للدولة العراقية من 12/أيار/2003 ولغاية 28/حزيران 2004) وقد ناقشنا الطالب (سعدون محسن جميل) في محتوياتها وفيما له علاقة بها، ونعتقد بأنها جديرة بالقبول لنيل درجة الدكتوراه بتقدير () في الإعلام وإدارة الأزمات.

أ.د. حسن علي سبتي

(عضواً)

2010/ /

أ.د. عبد الله الجوراني

(رئيساً)

2010/ /

أ.م.د. عبد النبي خزعل

(عضواً)

2010/ /

أ.م.د. وائل محمد إسماعيل

(عضواً)

2010/ /

أ.م.د. عبد الأمير مويت الفيصل

(عضواً ومشرفاً)

2010/ /

أ.م.د. حاتم علو الطائي

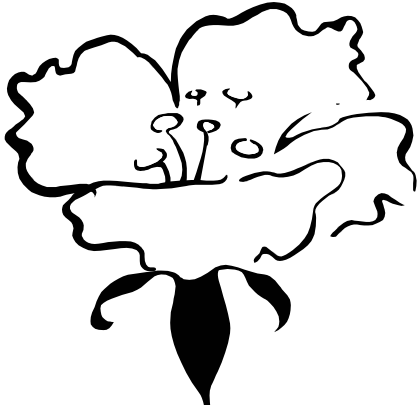
(عضواً)

2010/ /

صدق من قبل مجلس جامعة سانت كلمنتس

الأستاذ الدكتور

عميد الجامعة



الإهداء

من ألهمني الحرف والمعرفة الله جل في علاه
فخر الكائنات النبي الأمي محمد (ص)
من اندمجت أنفاسه بأنفاسي وطني العراق الحبيب
القلوب المملوءة بالصفاء والمحبة والدتي والدي
رمز التضحية والإيثار الكبير زوجتي الحبيبة
شموخ مسيرتي ونور حياتي.. أبنائي

سامر، ثائر، ميسم
قرة عيني الذي حفزني بشهادته... أن اكمل جهدي
المتواضع هذا

ولدي الشهيد ياسر
تغمده الله بواسع رحمته، واسكنه فسيح جناته، انه على كل شيء قدير
امتداد حقيقة... أخوتي.. أخواتي

وإلى كل من أسهم في أخراج هذا الجهد إلى حيز الوجود بأضعف
الإيمان، لهم منا كل الحب والعرفان.

شكر وتقدير

الشكر.. في طاعة الله جل في علاه، فهو الغفور البر، الرحيم رحمن الدنيا ورحيمها.

والصلاة والسلام على أشرف خلق الله.. وخير من مشى على الأرض، فخر الكائنات وسيدها محمد النبي الأمي (ص).

وأنا أضع اللمسات الأخيرة من كتابة أطروحتي هذه .. آثرت التوقف عند من طوقني عرفانهم، فأجزلوني بعطائهم، فوجب الشكر لهم..

لذا أقول.. ان غاية عرفاني وشكري وتقديري ينصب في نهاياته عند علمية وطبية وتوجيهات .. الدكتور عبد الأمير الفيصل، المشرف على أطروحتي هذه، فقد كان خير عوناً في تذليل الصعاب، فأصابني الطريق، فله الثناء متمنياً له كل التقدم والنجاح بعون الله تعالى.

كما أضع شكري وتقديري.. لمن أزرني، من دار الكتب والوثائق وبالذات في قاعة المطالعة، والفهرسة، وكذلك المخازن، والتصوير.

لكل هؤلاء.. ولغيرهم.. اتوق إلى رحمة الله.. ان تسعفهم إلى حياة ملؤها السلام والحب وان يحيا بلدنا حراً تنتصر فيه أرادة الخير، أرادة الشعب والله الموفق.

المستخلص

الصحافة العراقية.. وإدارة الأزمة
دراسة تحليلية.. لمدة إدارة بريمر للدولة
العراقية

من 12 آيار/مايس /2003 ولغاية
28 حزيران/يونيو 2008

ان مجال ربط الإعلام بـ الكيفية التي أدار بها بريمر الدولة العراقية باعتباره أزمة.. يأتي من باب لفت الانتباه إلى أهم ثنائيا- هذه الإدارة من موقف اشغال الحرب، وتدمير العراق وقتل ابنائه، ونهب ثرواته، وحل مؤسساته الوطنية وما ترتب على تلك الأفعال من سلبات في البنية المؤسساتية للدولة العراقية، فضلاً عن شرعية الحرب على العراق، وموقف المحتل قانونياً بما يجب ان يفعله في الدولة المحتلة، وأسس إدارة بريمر للدولة العراقية، وأهمية القرارات التي اتخذها خلال فترة وجوده كحاكم مدني في العراق.. وقد تضمنت الدراسة اربعة فصول:

التمهيد: تضمن الإطار المنهجي للدراسة جملة من العناوين الفرعية مثل: المقدمة ومشكلة البحث، وأهمية البحث، وأهداف البحث، وإجراءات البحث، وحدود البحث التي شملت الحدود المكانية والحدود الزمانية والصعوبات التي واجهت الباحث أثناء شروعه العمل والبحث، بالإضافة إلى التطرق إلى عدد من الدراسات السابقة في مجال الإعلام.. وإدارة الأزمة، وهذه العناوين يأتي أمر تقدمتها من البديهيات أو اللوازم المتعارف عليها، وهي بمثابة استباق أو مؤشر بأي هدى سيكون البحث لاعطائه سمة العلمية من تقصي المعلومات وتبويبها، وبالتالي اخراجها إلى حيز الوجود بالصيغة التي هي عليها في عموم الدراسات والبحوث.

1- الفصل الاول : جاء تحت عنوان / الأزمات السياسية، المفهوم والخصائص.. وتفرع عنه ثلاثة مباحث الأول/ إدارة الأزمات.. المفهوم والخصائص.. والثاني: أنموذج للأزمات الإعلامية والسياسية، والمبحث الثالث: مرتكزات السياسة الاميركية واحتلال العراق.. حيث تطرق الباحث

في هذا الفصل إلى أمثلة للأزمات الدولية إعلامية وسياسية، وطبيعة المفاهيم والخصائص التي أنطوت عليها الأزمات بشكل عام.. بالإضافة إلى التطرق إلى موضوع كيفية إدارة الأزمة..

2- الفصل الثاني : كان تحت عنوان / القرار (1483) 2003 والقانون

الدولي، حيث تطرق الباحث في هذا الفصل إلى ثلاثة مباحث الأول/ تحت عنوان/ أهم مضامين القرار 2003/1483 بخصوص احتلال العراق، وهل تقاطع هذا القرار مع القرارات السابقة الصادرة عن الأمم المتحدة ومجلس الأمن وقوانين حقوق الإنسان بشأن حالات الاحتلال.. فيما جاء المبحث الثاني/ ليتحدث عن القرار أعلاه، والقواعد الآمرة الناهية في القانون الدولي، وانتهاكات حقوق الإنسان، فيما انطوى المبحث الثالث/ على مناقشة أهمية الحرب على العراق.. والقانون الدولي، وهل جاءت تلك الحرب لتحدث خرقاً بيناً في ثوابت القانون الدولي، أم أنها كانت مع القانون الدولي.

3- الفصل الثالث : جاء تحت عنوان / أسس اختيار بريمر لإدارة الدولة

العراقية، وفكرة مجلس الحكم.. واعتماد قانون إدارة الدولة، حيث تضمن ثلاثة مباحث.. الأول/ كان تحت عنوان أسس اختيار بريمر لإدارة الدولة العراقية، والثاني/ تضمن موضوعاً.. حل الكيانات والمؤسسات العراقية، الدوافع والمتطلبات، وكان المبحث الثالث/ تحت عنوان.. فكرة مجلس الحكم.. واعتماد قانون إدارة الدولة العراقية، وأثره في الحياة السياسية العراقية، حيث تم اعتبار تلك الفترة- مرحلة انتقالية للتهيؤ لكتابة الدستور، والانتقال إلى الحكومات العراقية المتتالية.

4- الفصل الرابع : تحت عنوان / مؤشرات إزاء إدارة بريمر للدولة العراقية،

وتضمن هذا العنوان في طياته ثلاثة مباحث تشكلت على وفق العناوين التالية، المبحث الأول/ نمط إدارة بريمر للدولة العراقية، والمبحث الثاني/ تحت عنوان/ أبرز قرارات بريمر خلال إدارته للدولة العراقية، ومنها حل المؤسسات والكيانات المختلفة.. وكان المبحث الثالث/ أحاديث بريمر وكيف تعاملت معها الصحافة العراقية، حيث تم استقراء عدداً من الصحف العراقية

التي عاصرت في صدورها حدث التغيير في العراق، وبشتى الاختصاصات، وذلك لإعطاء فكرة للباحث حول الكيفية التي تعاملت بها تلك الصحف مع تصريحات بريمر وما هي المؤشرات التي أخذتها بعين الاعتبار لكي تتابع نشرها، كما تطرق البحث إلى النتائج والتوصيات، ومن ثم الخاتمة.

II

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّن ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا
وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَظِيمُ
(خَبِيرٌ)

صدق الله العظيم
[الحجرات : 13]

قائمة المحتويات

الصفحة	اسم الموضوع
الإطار المنهجي للدراسة	
4-1	❖ المقدمة
12-5	❖ التمهيد
6	❖ مشكلة البحث
6	❖ أهمية البحث
8-7	❖ أهداف البحث
9	❖ منهجية البحث
9-8	❖ حدود البحث
10-9	❖ الصعوبات
12-10	❖ الدراسات السابقة
الفصل الأول	
إدارة الأزمات.. المفهوم والخصائص	
38-17	المبحث الأول: إدارة الأزمات السياسية.. المفهوم والخصائص
67-39	المبحث الثاني: أنموذج للأزمات الإعلامية والسياسية
95-68	المبحث الثالث: مرتكزات السياسة الأمريكية.. واحتلال العراق
الفصل الثاني	
القرار 2003/1483 والقانون الدولي	
-100 121	المبحث الأول: أهم مضامين القرار 2003/1483 بخصوص احتلال العراق
-122 149	المبحث الثاني: القرار 2008/1483 والقواعد الآمرة للقانون الدولي وانتهاكات حقوق الإنسان
-141 160	المبحث الثالث: الحرب على العراق.. والقانون الدولي الإنساني

<p>الفصل الثالث</p> <p>أسس اختيار بريمر لإدارة الدولة العراقية وفكرة اعتماد قانون إدارة الدولة ومجلس الحكم</p>	
<p>المبحث الأول: أسس اختيار بريمر لإدارة الدولة العراقية</p> <p>165- 191</p>	
<p>المبحث الثاني: حل الكيانات والمؤسسات العراقية، الدوافع.. والمتطلبات</p> <p>192- 204</p>	
<p>المبحث الثالث: فكرة قانون إدارة الدولة، واعتماد مجلس إدارة الحكم</p> <p>205- 219</p>	
<p>الفصل الرابع</p> <p>مؤشرات إزاء إدارة بريمر للدولة العراقية</p>	
<p>المبحث الأول: نمط إدارة بريمر للدولة العراقية</p> <p>223- 252</p>	
<p>المبحث الثاني: أبرز قرارات بريمر خلال مدة إدارته للدولة العراقية</p> <p>253- 262</p>	
<p>المبحث الثالث: احاديث بريمر، وكيف تعاملت معها الصحافة العراقية</p> <p>263- 300</p>	
<p>الاستنتاجات</p> <p>301- 304</p>	
<p>التوصيات</p> <p>305- 306</p>	
<p>المصادر</p> <p>307- 328</p>	
<p>المستخلص باللغة الإنكليزية</p>	

قائمة الجداول

ت	الجدول	موضوعه	الملاحظات	الصفحة
1	جدول رقم(1)	حول تعامل جريدة (الزمان) مع فترة إدارة بريمر للدولة العراقية، سياسياً، اقتصادياً، اجتماعياً، عسكرياً، تربية وتعليم، الاعمار والرياضية.	تساوي الموضوعات الاقتصادية مع الاجتماعية	285
2	جدول رقم(2)	حول تعامل جريدة (الصباح) مع فترة إدارة بريمر للدولة العراقية، سياسياً، اقتصادياً، اجتماعياً، عسكرياً، تربوياً وتعليمياً، وفي مجال الاعمار والرياضة.	تساوي نسبة الموضوعات الاجتماعية مع الاعمار	290
3	جدول رقم(3)	حول تعامل جريدة(التآخي) مع فترة إدارة بريمر للدولة العراقية، سياسياً، اقتصادياً، اجتماعياً، عسكرياً، تربية وتعليم ورياضة.	تساوي نسبة التربية والتعليم مع الرياضة	293
4	جدول رقم(4)	يبين نسبة تعامل صحف (الزمان، الصباح، التآخي) مع الموضوعات المتنوعة والمؤشرة في أعلاه		294
5	جدول رقم(5)	يوضح التكرارات والنسبة المئوية التي حظيت بها الصحف المذكورة أعلاه في المجال السياسي		296
6	جدول رقم(6)	يبين التكرارات والنسبة المئوية التي حظيت بها الصحف الثلاثة في المجال الاقتصادي.		396
7	جدول رقم(7)	يوضح التكرارات والنسبة المئوية التي حصلت عليها الصحف		397

ت	الجدول	موضوعه	الملاحظات	الصفحة
		المذكورة في المجال الاجتماعي		
8	جدول رقم(8)	يبين التكرارات والنسبة المئوية التي حصلت عليها تلك الصحف في الجانب العسكري.		398
9	جدول رقم(9)	يوضح التكرارات والنسبة المئوية التي حصلت عليها الصحف المذكورة في المجال (التربية والتعليم).		398
10	جدول رقم(10)	يوضح التكرارات والنسب التي حصلت عليها الصحف عينة البحث في مجال الاعمار		399
11	جدول رقم(11)	يبين التكرارات والنسب المئوية التي حصلت عليها الصحف عينة البحث في الحقل الرياضي		300

Abstract

The- Information and Crisis Management Analytical Between May,2,2003 Till June, 28,2008

The above topic cover the following details:

Introduction :

It is an expr ession of the contents of the thesis. It constitutes the bunch of subjects that the heading refered to. In addition to the broad lines all the contents of the research work, of heading covered and needed in the research, which have the characteristics that side in the end in perfect completion of the work and generally, the study of the role if information during crisis , is regarded as a new chapter of the inclusion of this science on generalized characteristics which is tied up with all other specializations.

The study is oriented this way, to enable to find the connection between information with the manner through which Bremer governed the Iraqi state being himself constituting a crisis . It is to bring attention to the most significant aspects of his management, from view point of starting the war, destruction of Iraq, murdering its children , stealing its fortunes and dismantling its national organizational , the results of those deeds in negative effects on the organizational structure of the Iraqi state. In addition to the legat consequences of the war on Iraq and the legal position of the occupying party on what should be done as an occupying force.

In addition to the basis of Bremer management to the Iraqi state and the importance of decisions taken by him during his presence as a civil governor of Iraq.

The Thesis is comrized of five (4) chapters:

included the academical frame works of the study, and included a bunch of subsidiary Headings .e.d the introduction, the task and importance of the work in addition to its objectives. The chapter also included the procedures followed, and the difficulties that faced the author during the beginning and during conducting the research work. Also reference is made to the previous

works related to crisis management and information. These topics have been introduced because of common sense or agreed upon necessities. They constitute as a precedent or an indicator as to where the research work shall end up, and to give it the scientific feature by digging the data, and their classification and in the end producing them in a best way, in the same way as being done in general studies and research works.

- 1- **The First chapter** : The concept under a heading : political crisis, the concept and features. Three (3) subheadings were mentioned first: crisis management . concept and features, and the second a sample of information and political crisis and the third is the background of the American policy and the occupation of Iraq.

The author have exposed samples of international information and political crisis, and the nature of concepts and characters that have been common among crisis in general . In addition to mentioning the subject of how crisis is managed .

The third chapter dealt with relationship between the American policy and the American constitution, and the principles of the presidents, and the presidency and the congress and members of the parliament and the centres of studies and research and the lobbies that are influencing the American decision . also with the arrogance coming from the aggressive military power to control oil resources and the topple the nationalistic government through out the word.

- 2- **The second Chapter:** Is under the heading : Decision (1483), 2003 and the international law . where the author dealt in this chapter with three topics the first under the heading : most important concepts of the decision 1483/2003 related to the occupation of Iraq , and whether this decision have contradicted previous decisions of the united nations and the security council and laws related to human rights in cases of occupation . while the second topic came to talk about the above decision and the latest

preventative rules of the international law, and violations of human rights. The Third Topic is related to the discussion of the importance of war on Iraq and the international law, and whether that war came to cause a clear violation in the principles of international law, or whether it was within it.

3- The Thread Chapter: Came under the heading principles of Bremer choice for the Management of Iraq state. And the idea if governing council and the choice of the law governing the first was. The chapter is constituted of three topics the first was under the aiding the principles of the choice of Bremer for running the Iraq state and the second included subjects of dismantling of bodies and Iraqi institutions , the motives and requirement. And the third was under the heading the idea of the governing council and the adaptation of the law related to the management of the Iraqi state and its influence on the political life of the Iraqis, this period was considered transitional preparing for weighing the constitution and the transfer to the consecutive Iraqi governments .

4- The Forth Chapter : Was under the heading comments on Bremer management of the Iraqi state, it included three topics as follows : the first topic is about how the management of the Iraq state took place atn seconf the speeches of Bremer and how the Iraqi newspapers dealt with them, where a Number of newspapers which witnessed the event of changes in Iraq, and in different specializations. This is because to give the author an idea on how those newspapers dealt with the speeches of Bremer and what were the guidelines that were taken into consideration for follow up of there publication. The third topic was under the heading , the most important decisions taken by Bremer during his management of the Iraqi state, from which the dissolving of the different institutions and

organizations. The thesis also dealt with results and recommendations and lastly the sum up.

مقدمة :

الاعلام/هو عملية تزويد المتلقين (ممثلين بال جماهير) بالاخبار الدقيقة والمعلومات السليمة والحقائق التي تجد لها رصيذا على الارض ،والتي تساعد على تكوين رأي واقعي بأية حادثة من الحوادث او مشكلة من المشاكل. بحيث ان ذلك الرأي يعبر تعبيراً موضوعياً في عقلية الجماهير واتجاهاتها وميولها في الحياة والاختيار، ومعنى ذلك: ان الغاية الاساسية والتي تتطوي على شمولية في الاعلام ،هي الافادة من عملية الاقناع عبر تقديم المعلومات والحقائق والارقام والاحصاءات ومايتصل بها في عموم مثابات الحياة.. .لذا فان

الاعلام اصبح مرتبطاً في مجال المعلومات ارتباطاً وثيقاً من ناحية التطورات والانجازات التكنولوجية في مجالات اصال المعلومات والاتصالات والعلاقات العامة، وفي ذلك ارساء ركائز محددة لتطويع مفاهيم الاعلام الحديثة، وبشكل يظهر اهمية الاعلام في حياة الشعوب وفي العلاقات الدولية.... كما ان الاعلام بات سمة بارزة لعصرنا الراهن ،مما حدى بالدول الى سحبه كمشروع يلتصق بالدول واجهزتها ومؤسساتها المختلفة ⁽¹³¹⁾ .والتي تهدف في حركتها الى كسب الرأي العام نحو الاهداف التي تسعى الدول للوصول اليها مما يعني: ان مفهوم الاعلام بهذا الوصف التحم بأطار النظريات والفلسفة الانسانية السائدة في التعبير عن التوجه الفكري الذي تمارسه الدولة وضمن مسابقات اوجه النشاطات المختلفة. ويحظى الاعلام اليوم بأهمية كبرى ⁽¹³²⁾ على صعيد ادارة الازمات وهو مايتوافق وكون علم ادارة الازمات احد العلوم المعاصرة التي تحظى باهتمام الباحثين. اما فيما يتعلق بالازمات : فقد أصبح علم إدارة الأزمات أحد العلوم المعاصرة التي تحظى باهتمام الباحثين في

⁽¹³¹⁾د. عبد اللطيف حمزة، الاعلام والدعاية، القاهرة، دار الفكر العربي، 1978، طبعة 2، ص19.

⁽¹³²⁾مكي محمود العاني، الاعلام النفسي للشعب في مواجهة الاعلام المعادي، بغداد، جامعة البكر، 1996، ص6 وما بعدها

عديد من التخصصات، وازدادت أهمية هذا العلم في الوقت الراهن نتيجة التطورات الراهنة والهائلة في تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات، مما ساعد على اقتراب أجزاء العالم بعضها من البعض الآخر، وتخطي الرسالة الإعلامية لحواجز الزمان والمكان، والاتجاهات المتزايدة نحو التعددية السياسية، وانفتاح الأسواق الوطنية والعالمية، وانتشار ظاهرة العولمة بما تنطوي عليه من تداعيات سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية.

ويحظى المنظور الإعلامي في إدارة الأزمات والكوارث بأهمية متصاعدة إذ يُعد مكوناً أساسياً من مكونات المزيج التكاملي لمختلف العلوم في دراسة الأزمات، وهو المزيج الذي يفترض أن كل أزمة تنطوي على علاقة متشعبة ومتداخلة من الأمور الفردية والجماعية، الداخلية منها والخارجية⁽¹³³⁾.

ويركز المفهوم الإعلامي.. فيما يتعلق بالأزمة على أن المهم "ليس ما حدث" ولكن "ما يتصور الناس انه حدث"، فمن الأمور الحيوية عند دراسة الأزمة ان نعرف أن ما يدركه الناس عبر خبراتهم الشخصية أو تعرضهم لوسائل الإعلام يتحول في أذهانهم إلى واقع لا يقبل الشك، وبالتالي لابد أن يعرف القائم بالاتصال كيف يخاطب اهتمامات الناس من خلال مدركاتهم للأشياء. فحين يتصور الناس أنهم في ساعات الخطر لابد ان نشعرهم بأنهم موضع الاهتمام، ولابد أن نتأكد أنهم سوف يصدقون المعلومات الصادرة من مصادر خبيرة ومستقلة.

وتبرز أهمية البعد الإعلامي من خلال الدور الذي تقوم به أجهزة الإعلام في امداد الجمهور بالبيانات والمعلومات أثناء الأزمة، كما يمتد هذا الدور لما بعد انتهاء الأزمة أو انحسارها بهدف احتواء آثارها، مع وضع تصورات بديلة في المستقبل، وهو أمر يستدعي وجود اطار نظري واستراتيجي محدد المعالم للتعامل مع الأزمة وإدارتها، مع وضع تصورات بديلة للتعامل معها ومع ما يطرأ عليها من تطورات، وذلك باختلاف طبيعة الأزمة وحدودها⁽¹³⁴⁾.


(133) د. حسن عماد مكاوي، الإعلام معالجة الأزمات، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، 2005، ص 17-18.

(134) أمين هويدي، إدارة الأزمات في ظل النظام العالمي الحالي ، جريدة الحياة 1999/10/12.

.. ان التغطية الإعلامية للأزمات له أكبر الأثر في توجيه اهتمام المجتمع الدولي ببعض الأزمات لاسيما التحول الاجتماعي والاقتصادي فضلاً عن الأزمات الناجمة عن الصراعات والحروب والتصفيات العرقية، وأبرز دليل على ذلك الدور الفاعل الذي قامت به وسائل الإعلام بالتعامل مع أزمة كوسوفو، لاسيما الدور الذي أدته الصورة التلفازية في نمو التعاطف الدولي، وتأييد الرأي العام العالمي لحلف الناتو، وتدخله العسكري لانتقاذ (ألبان) كوسوفو.

حيث نجح الإعلام العالمي في فرض هذه الأزمة، ووضعها على جدول أعمال الرأي العام العالمي، حتى قبل ان يتخذ الحلف قراره بالتدخل العسكري.. لذا فإن الإعلام العالمي.. كان قد استخدم استخداماً أمثل في توجيه أنظار الرأي العام العالمي إلى قضية العراق، ووظفت جملة من الأكاذيب والتضليل الإعلامي لإيجاد أزمة دولية مع العراق. وأدت أجهزة الدعاية والإعلام الأميركية دوراً كبيراً ومناهضاً للعراق وشعبه وتجييش الجيوش.. حيث استخدمت في حرب ضروس على العراق، ماكينتها الإعلامية والدعائية، وسخرتها في السيطرة النوعية على أرض المعركة- عبر إرسال العديد من المراسلين الأميركيين الى هناك لنقل الحدث حصرياً لأجهزتها الإعلامية، ومنها يحصل العالم على الأخبار والتقارير عن ما يدور فيها، وحقيقة الأمر ان هؤلاء المراسلين.. كانوا قد اعدوا إعداداً نوعياً ليكونوا العدسة المرئية الوحيدة في أرض المعركة، مما يعني إمكانية التصرف بالمعلومات وفقاً لما يخدم ذلك الطرف ويحرم الطرف الذي شنت عليه الحرب بأحقية اظهار مواقفه. وربما وقع انتصاراته على المحتل⁽¹³⁵⁾. من هنا وظف الإعلام الأميركي أبشع توظيف للانقضاض على العراق عبر نقل وجهة نظر الاحتلال وجيشه.. حينما أهمل بالكامل طرف الأزمة الآخر، وهو المطلوب من جراء تلك الحرب.. للتغطية على كل الخروقات في القانون الدولي، والقانون الإنساني واتفاقيات جنيف.

(135) شيلدون رامبتون وجون ستوير، أسلحة الخداع الشامل، الدار العربية للعلوم، ترجمة مركز التعريب والترجمة، 2004، ص 52-58.



الإطار المنهجي للدراصة

مشكلة البحث :

المشكلة او الفرضية هي ثنائية من اساليب البحث العلمي ، فالبحث الذي يبدأ من فراغ لا يثمر الا فراغا، ولهذا فأن السمة الرئيسية التي تميز البحوث العلمية الآن، هي ان تكون هناك مشكلة او ازمة محددة ومهمة ، وانها بالفعل بحاجة الى من يتصدى لها بالدراسة والبحث والتقصي، والتحليل من جوانبها المتعددة حتى يستطيع ان يوجد لها الحلول المناسبة⁽¹³⁶⁾ ومشكلة البحث محاولة للجابة على التساؤلات الآتية :

1-

- 2- ماهية كيفية تعاظم الصحافة العراقية مع حدث ادارة بريمر للدولة العراقية، البحث الصورة الاعلامية، وكيفية تعامل بعض الصحف (عينة مجتمع 3- ما مفهوم مع الازمة من جوانبها كافة؟.
- 4- ما الجهات الازمة .. الاسباب الكامنة وراء حدوث الازمة وكيفية ادارتها ؟ اظهارها بهذا المسببة للازمة ، الاغراض ، الدوافع ، الاهداف من وراء 5- ما مدى اقتراب الشكل الى حيز الوجود ؟ العراق وشعبه خلال الادارة المدنية لادارة العراق من ادائها لمهامها لخدمة مدة الازمة والتي دامت لأكثر من عام واحد؟

أهمية البحث :

لا يخفى على أحد أهمية الحدث (الأزمة) التي كبلت العراق بطوق الاستعمار الجديد الاحتلال "الإميركي - البريطاني" للعراق خلال العام 2003 وما جرى من تتابع للأحداث منذ ذلك التاريخ ولآن⁽¹³⁷⁾.

لذا.. تأتي أهمية البحث باعتماد هذا الموضوع الذي ما زال طور التكون والضرورة رغم أن أحداثها الفعلية كحالة الحرب انقضت منذ مدة، إلا ان الدراسة

⁽¹³⁶⁾ د. محمد منير حجاب، الاسس العلمية لكتابة الرسائل الجامعية، القاهرة، دار الفجر لنشر والتوزيع، ط3، 2000، ص25

⁽¹³⁷⁾ انتوني كورد سمان، و باسيل يوسف بجك، الاحتلال الاميركي للعراق المشهد الاخير، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، 2007، ص 7-8.

توسعت بحيث شملت افرازات ومعطيات ما بعد الحرب (الأزمة) وما جرى للواقع العراقي من سيطرة قوات الاحتلال، وبأي اتجاه سارت تلك الأزمة، وما هي العوامل التي أثرت وما زالت تؤثر بأفرازاتها على وحدة الشعب العراقي، التي كانت فيما سبق سمة من سماته الأساسية، وما هي اليوم تتأرجح بنفس أثني طائفي مذهبي محاصصي وصل جل مفاصل (الدولة العراقية).

من هنا.. وللوقوف على لحظة استقراء واقعية وحقيقية والخروج بنتائج جاءت أهمية هذه الدراسة.

أهداف البحث:

لعل من أكثر الأمور جوهرية لهذه الدراسة.. محاولة الوصول إلى حقيقة الفعل (للاحتلال الاميركي - البريطاني) للعراق باعتباره أزمة ودوافعه عبر الوصول إلى الحقائق التي انتبه إليها الكثير من الباحثين والدارسين في مجالات تحليل الأزمات، والازمة العراقية على وجه التحديد، وكيف أمكن للأعلام العراقي - الصحافة من التعامل معها ممثلة بصحف: (الزمان، الصباح، النّأخي)، وبأية نمطية للاقترب من معطياتها حيناً، والابتعاد حيناً آخر قدر تعلق تلك الصحف بأهمية القرب أو البعد عن المسار السياسي الجديد⁽¹³⁸⁾.

ومن هنا كانت أهداف البحث تتمحور حول إظهار البعد الفعلي لكيفية التعامل مع هذه الأزمة وعلى وفق البيانات التي جاءت كثرة تقصي وتتابع عينة منها وهي بمثابة ركيزة معرفية ليضع القارئ والدارس والباحث في الأزمة عبر ممارسة الإعلام ودور الصحافة في هذه الأزمة، لكي تجعل المعرفة واقعاً موضوعياً للجميع.

منهجية البحث :

⁽¹³⁸⁾ ريتشارد روبرت ثورب، لويس دونيهيو، تحليل مضمون الإعلام، المنهج والتطبيق، ترجمة: محمد ناجي الجوهر ، 1992، ص78-80.

تشير أدبيات البحث العلمي إلى عدة أساليب ومناهج وطرق تعين الباحثين على تحقيق أهداف دراساتهم وبحوثهم، وهذه الأساليب والطرق والمناهج- ما هي إلا أدوات ووسائل لتحقيق غاية أو هدف⁽¹³⁹⁾.

لذا فإن منهج الدراسة اتبع (المنهج الوصفي)، والتحليل الإحصائي، لأضفاء نوع من المصداقية والواقعية على البحث، ورغم ان هذه الأساليب كانت مهمة، فإن الباحث اعتمد في دراسته أيضاً على التحليل الإحصائي، ومبدأ استخراج البيانات عبر قراءة منهجية لصحف (الزمان، الصباح، التآخي) باعتبارها عينة مجتمع البحث وهي مختارة للدراسة للوقوف على كيفية تعاملها مع الحدث (الأزمة) وهي مدة إدارة بريمر للدولة العراقية.

حدود البحث:

البحث تحدد بالحدود الآتية:

1- المجال المكاني:

- تم اختيار صحف (الزمان، والصباح، والتآخي) لأسباب أبرزها: ان هذه الصحف تمثل اتجاهات محددة في الواقع العراقي الراهن وكما يلي:
- أ- **فصحيفة الزمان** : تم اختيارها لكونها صحيفة مستقلة وواكبت الحدث العراقي خلال وبعد عام 2003. حيث تم متابعة (341) عدداً من الصحيفة المذكورة عدا الاعداد المحتجبه منها خلال العطل الرسمية وغير الرسمية.
- ب- **صحيفة الصباح** : فجرى اختيارها ضمن عينة البحث لكونها الصحيفة الرسمية والناطقة باسم الحكومة العراقية، وصدرت خلال الأزمة عام 2003. وتم متابعة (314) عدداً منها كعينة للبحث والتي عاصرت مدة إدارة بريمر للدولة العراقية مطروحاً منها الاعداد التي حجبت خلال العطل الرسمية وغير الرسمية.

⁽¹³⁹⁾ شافا فرانكفورت- ناشيماز - دافيد ناشيماز، طرائق البحث في العلوم الاجتماعية، ترجمة د. ليلي الطويل، دمشق، دار بترا للنشر والتوزيع، 2004، ص 13 وما بعدها.

ج- صحيفة التآخي : جرى اختيارها لكونها صحيفة تمثل الحزب الديمقراطي الكردستاني، وظلت مستمرة الصدور خلال فترة الحدث وما بعده، ولهذا فقد تمت متابعة (365) عدداً من الصحيفة المذكورة ناقصاً ما حجب منها خلال العطل الرسمية. مع ملاحظة ان الاختلاف بعدد الصحف الثلاث كان بسبب حالات العطل غير الرسمية والتي تفرضها المناسبات الدينية وغيرها، حيث تتعطل بعض الصحف دون غيرها، وهذا ما أحدث الفرق بمجموع الصحف عينة مجتمع البحث، كما تأشر للباحث من خلال ما قاله العاملين في تلك الصحف.

2- المجال الزماني:

تم تحديد المدة الزمنية لدراسة عينة مجتمع البحث، وهي نفس المدة التي حكم فيها بريمر العراق والتي ابتدأت من 31/أيار/2003 ولغاية 28/حزيران/2004.

الصعوبات التي واجهت الباحث:

لا شك في ان موضوع البحث جديد، نشأ عبر مدة قصيرة قياساً بالأحداث التي جرت قبله، ولهذا.. فأن معطيات الحدث الأزمة (مدة ادارة بريمر-الحاكم المدني الذي عينه الاحتلال) لم يأخذ حقه في المتابعة التحتية وعلى مستوى التأليف من قبل الدارسين والباحثين، الا ما ندر، وهو افراز قليل لا شك.. ومن هنا جاءت الصعوبة بالحصول على مصادر للبحث تتجاوب والحدث، وكان على الباحث أن يبدأ رحلة مضنية من المتابعة الشخصية إلى المكتبات العراقية عموماً، والمسافرين خارج العراق، لغرض البحث والحصول على مصادر للموضوع تعين الباحث على الوصول إلى مبتغاه وهو البحث الموضوعي الرصين، ومع ذلك فقد عمل الباحث إلى سبر أغوار وصفحات المؤلفات الجديدة الواردة والوثائق بغية العثور بين طياتها على معلومات تؤمن للباحث قدراً أو حيزاً معيناً يضيف لمعلوماته أو بحثه شيئاً جديداً، وقد تذلت بهذا النهج الكثير من الصعوبات التي كان يعاني منها الباحث بسبب حداثة(الأزمة)، وقد أضاف بعض الأصدقاء من الباحثين والدارسين إلى رصيد الباحث الشيء الكثير من المعلومات.. حتى وصل البحث الموسوم (دور الصحافة

العراقية.. وإدارة الأزمة، دراسة تحليلية.. لمدة إدارة بريمر للدولة العراقية من 12 أيار/مايس 2003 ولغاية 28 حزيران/يونيو 2004) إلى صورته التي هي عليها الآن.

دراسات سابقة :

ندرج في الآتي بعض الدراسات في مجال الإعلام وكما يلي:

1- دراسة 1972 HERMANN (HERMANN'S MODEL OF CRISIS)

هدفت الدراسة الى إختبار أنموذج الازمة الذي اقترحه الكاتب نفسه والذي يتكون من ثلاثة أبعاد هي:

أولاً-التهديد

ثانياً-قصر الوقت

ثالثاً-المفاجأة

عينة مجتمع البحث صغار ضباط البحرية وكانت الأميركية، أما أبرز النتائج: فهي أن هناك تأثيراً للتهديد والوقت على القرارات المتخذة خلال الأزمة، بينما لم يظهر أي تأثير للمفاجئة في هذه القرارات.

2- دراسة شكوري، 1977 (الإعلام الخارجي العراقي وعلاقته بالسياسة

الخارجية العراقية للفترة من (4/9/1980 ولغاية 8/8/1988):

هدفت هذه الدراسة إلى بيان واقع الإعلام العراقي الخارجي، وعلاقته بالسياسة الخارجية للفترة المؤشرة أعلاه، وتكونت الدراسة المذكورة من ثلاثة فصول أهتم الأول منها بمفهوم الإعلام ومهامه، بينما ركز الفصل الثاني على بيان أسس الإعلام الخارجي، وتخصص الثالث في بيان سيرة الإعلام العراقي الخارجي خلال سنوات الحرب.

وكانت أبرز نتائج الدراسة ما يلي:

أولاً- ان الإعلام الخارجي.. أصبح على وجه عام أدباً رفيعاً يشكل في أساليبه مجموعة نقاط محددة في مفاهيمه ومهامه ووظائفه.

ثانياً- يجب أن يكون داخل كل رسالة إعلامية ضمن البرامج الموجهة أو المرسلّة أسساً وقواعد وثوابت ليستطيع العاملون في الحقول الإعلامية من ضبط مفاتيحها وأصولها.

ثالثاً- ينبغي أن توحد اللغة الإعلامية والتقنية الإعلامية بين مؤسسات الثقافة والإعلام كافة.

3- دراسة رباب عبد القادر وصباح نوري المطوق، 1991 (إدارة الأزمات بين النظرية والتطبيق) (140):

هدفت هذه الدراسة إلى التعريف بالجوانب النظرية والتطبيقية لإدارة الأزمات في المنظمات العراقية وتشخيص العوامل والمعوقات التي يجابهها، وكان موقع إجراء الدراسة (15) وزارة عراقية.

وخرجت الدراسة بمجموعة من النتائج كان أبرزها الآتي:

أولاً- ان مفهوم الأزمة لدى المنظمات، هو حدوث حالة طارئة مؤقتة.

ثانياً- ان المنظمات المبحوثة تستخدم عنصر التنبؤ في توقع حدوث الأزمات.

ثالثاً- تأكد من ان أغلب المنظمات لا تمتلك خطط جاهزة لمواجهة الأزمات.

4- دراسة محمد صدام جبر، 1993 (الاتجاهات الادارية في ادارة الأزمة، دراسة مقارنة) (141):

هدفت هذه الدراسة الى اجراء مقارنة لبعض الإتجاهات الإدارية في مجال إدارة الأزمات ومحاولة ايجاد بعض الوسائل الكفوءة والفعالة للتعامل مع الازمات الإدارية. وكانت الدراسة:دراسة مقارنة بين المنهج الإسلامي في الأزمات والمنهج الياباني.

(140) رباب عبد القادر وصباح نوري المطوق، بغداد، إدارة الأزمات بين النظرية والتطبيق، المركز القومي للتخطيط والتطوير الإداري ، 1991.

(141) محمد صدام جبر، الاتجاهات الادارية في ادارة الازمات دراسة مقارنة، بغداد، المركز القومي للتخطيط والتطوير الاداري، 1993، ص18-19.

وخلصت الدراسة الى النتائج الآتية:

- أولاً-الإلتجاه الإسلامي المبني على ماورد في القرآن الكريم والسنة
فلم النبوية وأفعال الصحابة في مواجهة الأزمة..اما الإلتجاه الياباني
ثانياً- يكن للدين إلا دور هامشي فيه.
بين تتضارب وسيلة صنع القرار واتخاذة لغرض مواجهة الأزمات
المنهج الإسلامي الذي يستخدم الشورى لحل الأزمات
والمنهج الياباني الذي يستخدم الإستشارة لحل الأزمات.

الفصل الأول

الأزمات السياسية ..

المفهوم والخصائص

المبحث الأول/ الأزمات السياسية .. المفهوم والخصائص
المبحث الثاني/ أنموذج للازمات الإعلامية والسياسية
المبحث الثالث/ مرتكزات السياسة الأميركية .. واحتلال العراق

تمهيد : د

..الأزمة صورة من صور

الصراع الدولي، ذات طبيعة خاصة، تقع في المجرى العام لنهر العلاقات الدولية وبين تياراته المتقاطعة (الصراع الدولي) إلا أنها أشبه ما تكون بالدوامة التي تستغل بقوانين خاصة، من حيث سرعة حركة مياهها عن باقي حركة مياه النهر ومن حيث: أن الأفلات من الغرق فيها يحتاج إلى حركة أسرع وجهد أكبر من ذلك.. الذي تتطلبه السباحة في باقي أجزاء النهر.

وعليه، فإن الأزمة السياسية الدولية، هي ظاهرة سياسية عرفت العلاقات بين المجتمعات الإنسانية حتى قبل أن تأخذ هذه المجتمعات شكل الدول، ومن ثم قبل أن تُنعت الالتزامات التي طرأت على علاقاتها بأنها دولية. والأزمة الدولية، بهذا المعنى، هي وصف لحالة تتميز بالتوتر الشديد⁽¹⁴²⁾، والوصول إلى مرحلة حرجية تنذر بالانفجار في العلاقات الطبيعية بين الدول ومن ثم تشكل تطوراً متقدماً من أطوار الصراع الدولي الذي يبدأ بالمساجلات الكلامية، ويتدرج في تصاعده حتى يصل في ذروته إلى الاشتباكات العسكرية المسلحة.

وتقع الأزمة (الدولية السياسية) على سلم هذا التعقيد، عند الدرجة التي تسبق المواجهة العسكرية مباشرة.

ويستخدم تعريف الأزمة الدولية، فضلاً عن جدواه التطرفية واعتباراته العملية من أهمية تعيين الحدود الفاصلة بين المرحلة التي يمكن للدولة أن تعمل فيها على وقف تداعيات الموقف وكبح جماح تدهوره قبل أن يصل إلى مرحلة (الصراع المسلح)، ولهذه المرحلة أدواتها وتقنياتها الخاصة بها، والمعروفة بإسم تقنيات وأدوات إدارة الأزمة، وبين المرحلة التي يتعذر فيها تدارك انفجار الأزمة وتطورها إلى صدام سافر، وهي مرحلة الصراع المسلح، ولهذه المرحلة بدورها أيضاً أدواتها وتقنياتها الخاصة بها واللازمة لإدارة الصراع، ومع ذلك فإن الحدود الفاصلة بين إدارة الأزمة التي تهدف إلى تجنب الحرب مع عدم التوضحية في الوقت ذاته بأحدى القيم

⁽¹⁴²⁾ د. عباس رشدي العماري، إدارة الالتزامات في عالم متغير، القاهرة، مركز الاهرام للترجمة والنشر،

الجوهرية للمجتمع، وبين الصراع الذي يستهدف تطويع إرادة الخصم واخضاعها ليست بالحدود الجامدة، وانما على حدود مرنة ومتحركة، حيث يتم اللجوء إلى استخدام المحدود للقوات المسلحة في إدارة الأزمات مثل لجوء السوفييات إلى استخدام الدبابات في التعامل مع أزمة المجر عام 1956 والأزمة التشيكية عام 1968، وقبل تكثيف الولايات المتحدة لغاراتها الجوية على هانوي عشية مفاوضاتها مع السوفييات عام 1972، وفي الأمثلة السابقة توقف هدف استخدام القوات المسلحة عند حدود توجيه اشارات قوية من السوفييات إلى الدولتين. وإلى غيرها من دول (حلف وارشو) بأنهم ليسوا على استعداد للسماح بظهور تيارات ليبرالية قوية داخل كتلة وارشو، وفي حالة الولايات المتحدة، فإنها استهدفت في غاراتها على (هانوي) إرسال إشارات قوية إلى السوفييات تخطرهم فيها بأنها تتوجه إلى المفاوضات من مركز القوة.

من هذه العبارة الأخيرة.. نقول أنه في تلك الفترة كان العالم يركز على قوتين عظمى هما: الولايات المتحدة والاتحاد السوفيياتي، ويستعرض كل منهما قوته على الآخر بقدر ما تسمح به الظروف لتحقيق مكاسب معينة يجد أنه وبعد انتهاء الحرب الباردة التي تلت انهيار الاتحاد السوفيياتي، قد تسلطت الولايات المتحدة - حيث انفردت بقوتها واصبحت تفرض إرادتها للحصول على تدفق مستمر للنفط من منطقة الشرق الأوسط، فضلاً عن حماية القاعدة المقترحة لها في تلك المنطقة وهي (إسرائيل).

ومن هنا حصلت الأزمة الدولية.. التي سخرت الولايات المتحدة لها ماكينتها الدعائية والإعلامية الضخمة لغرض تبرير احتلال العراق، حتى وان أظهرت الأيام كذب كل ما قيل وترتب كمسوغات لاحتلال العراق.. وحدث أزمة دولية هي الاخطر على الاطلاق من حيث التدمير لكافة مؤسسات وكيانات الدولة العراقية تحت ظل ميثاق الأمم المتحدة الذي يدعو إلى حل النزاعات بالطرق السلمية.

إنها أزمة دولية تقع في زمن التفرد الأبدي بالعالم، وهي لمتابعة ارتداد اخلاقي لكل القيم والمواثيق والمعاهدات التي حددتها المنظمات والهيئات الدولية للمحافظة على السلم والسلام العالميين.

وعليه نستعرض في هذا الفصل المباحث الآتية:

المبحث الأول

الأزمات

السياسية .. المفهوم والخصائص

الأزمة: مرحلة متقدمة من مراحل الصراع، والصراع في أي مظهر من مظاهره، وعلى أي نطاق من نطاقاته، بدءاً من داخل النفس البشرية الواحدة، وانتهاءً بالتصريحات الدولية، هو غريزة متجذرة في أغوار النفس البشرية، منذ قتل قابيل أخاه هابيل، وهو حقيقة من حقائق الحياة الثابتة⁽¹⁴³⁾.

أما المفهوم اللغوي فهو كما يأتي:

1- تضمنت معاجم اللغات المختلفة تحديداً للمفهوم اللغوي للأزمة وكما يلي:

أ- ففي اللغة العربية - يشير مفهومها- كما ورد في "لسان العرب" إلى "الشدة والقحط"⁽¹⁴⁴⁾ ويتفق هذا المفهوم مع ما جاء في "مختار الصحاح" من أنها الشدة والضيق⁽¹⁴⁵⁾ وإن أصل كلمة (أزمة) حسب ما جاء في (المنجد) مشتقة من (أزم) زاماً. زؤوما.. أي بمعنى مات سريعاً والموت المزؤوم - أي الموت السريع⁽¹⁴⁶⁾.

ب- أما في اللغة اليونانية - فأن حكمة الأزمة تعني (التقرير) "Todecide" كما أنها تعني الانتقال من الأحسن إلى الأسوأ في مرض حاد، الذي يفضي عادةً بالموت المحقق أو الشفاء التام⁽¹⁴⁷⁾.

ج- وفي اللغة الصينية، فأن الأزمة - تتكون من مقطعين:-

- الأول/ يعبر عن الخطر - المتمثل بتهديد الحالة الطبيعية الاعتيادية.

⁽¹⁴³⁾ د. عباس رشيد العماري، مصدر سابق ، ص 13-17.

⁽¹⁴⁴⁾ ابن منظور ، لسان العرب، بيروت، المجلد الثاني عشر، 1973، ص 182.

⁽¹⁴⁵⁾ محمد بن أبي بكر الرازي، بيروت، مختار الصحاح، دار الرسالة، 1983، ص 15.

⁽¹⁴⁶⁾ المنجد في اللغة والآداب والعلوم، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ط 7، 1960، ص 455.

⁽¹⁴⁷⁾ Websters, Third New International Dictionary 1976, P.378.

- الثاني يشير إلى (الفرصة) التي يمكن استثمارها⁽¹⁴⁸⁾.

1- ليس من السهولة بمكان أن نعطي للأزمة مفهوماً شاملاً بسبب تباين وجهات النظر في تعريفها، ووفقاً لمتطلبات وأهداف الأطراف التي تتعايش مع الأزمات، وانطلاقاً من ذلك.. وجد في الأدبيات العديد من المفاهيم للأزمة:

أ- يقول (دين توم) وزير الدفاع الهولندي بأنها (مواجهة بين طرفين تشدهما علاقة متوترة تزداد حدة بمرور الزمن إلى الدرجة التي تؤدي إلى الصراع، وبعبارة أخرى: هي المرحلة التي ينتهي إليها الصراع السياسي الكامن بين الدول، والتي تزداد فيها احتمالات اللجوء إلى استخدام القوة)⁽¹⁴⁹⁾.

(: فالأزمة، نقطة تحول في BEEBER ب- أما في نظر (بيير أوضاع غير مستقرة، ويمكن أن تقود إلى نتائج غير مرغوبة إذا كانت الأطراف المعنية غير مستعدة، وغير قادرة على احتوائها ودرء أخطارها)⁽¹⁵⁰⁾.

(: فأنها تمثل التغيير المفاجئ ذا GREENE ج- وفي رأي (جرين الأثر الجاد الذي يحدث بسبب التغيرات المتعلقة في القوى ويكون من نتائجها انهيار التوازن)⁽¹⁵¹⁾.

(: بأنها الموقف الذي يهدد HEARMANN د- ويعتقد (هيرمان الأهداف ذات الأسبقية العالية من محدودية الوقت المخصص

⁽¹⁴⁸⁾ كاظم هاشم النعمة، الأزمة مجموعة محاضرات القيت على طلاب دورة كلية الحرب (11) جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا، مطبوع بالرونو، ص5.

⁽¹⁴⁹⁾ ضياء عبد الخالق، ادارة الازمات الدولية، مجلة مختارات عسكرية، العدد1، ص7.

⁽¹⁵⁰⁾ فرج لفقة حداد، ادارة الازمات في المنظمات العراقية، رسالة ماجستير غير منشورة، مقدمة الى كلية الادارة والاقتصاد، جامعة بغداد، 1994، ص6-7.

⁽¹⁵¹⁾ كاظم هاشم النعمة، مصدر سابق، 9-10.

للاستجابة ، وتوفر عنصر المفاجأة ، فهي تولد مستوى عالياً
من الضغط على متخذي القرار (152).

2- ويختلف تعريف الأزمة.. باختلاف التوجهات الفكرية والتخصصات العلمية
وكما يأتي:

- أ- ففي القاموس البريطاني "Webster" أنها وقت حاسم أو خطر كبير
تعتمد نتائجه على قدر العواقب السلبية التي يسفر عنه (153).
- ب- ويعرفها قاموس "لونجمان" .. بأنها زمن يتسم بوجود خطر كبير أو
صعوبة شديدة أو عدم يقين سواء في السياسة أو الاقتصاد (154).
- ج- وفي قاموس المصباح المنير.. فإن الأزمة تعني المأزم ، ويعني ضيق
المجال وعسر الخلاص.

- ويكون مفهوم الأزمة في بعض المناظير كالآتي: 3

- أ- ففي المنظور الإعلامي هي/موقف يتسبب في جعل المنظمة محل
إهتمام واسع النطاق من وسائل الإعلام المحلية والعالمية، وفي
جماعات أخرى كالمستهلكين والعاملين السياسيين والنقابيين
والتشريعيين (3). كما أن الأزمة/هي عبارة عن حادث خطير يؤثر
على سبيل المثال في أمن الناس والبيئة ويؤدي الى تهديد سمعة
المنظمة كلما اتسع انتشارها (155).

(152) ضياء عبد الخالق، مصدر سابق، ص 18-19.

(2) Webster , 1997, New World Dictionary of American English , Legland ,
Ohsimon and Schnster , P.275.

(3) Longman dictionary 1995 england:Longman group,p:322

(4)Morrice,j.119761 crisis international studies in community care
oxford.oxford university press,p.10.

(1) Bland m,1998:communication out of acrisis ,1st Macmillan press ltd,p.5.

ب- وفي المنظور الإعلامي.. فإن الأزمة: هي نشر سئ غير متوقع (publicly unexpected) وعادة ما يكون النشر هو المتسبب في إلحاق الضرر بالمنظمة، وليس الحطام الناتج عن (bad) الأزمة⁽¹⁵⁶⁾، كما أنها في ذات المنظور أعلاه تعني ازدياد نطاق الأزمة كلما حجبت المنظمة المعلومات عن الجماهير. ويشير المخطط التالي الى كيفية ادارة الأزمة إعلامياً.

ج- وفي المنظور السياسي. فإن الأزمة/هي بمثابة ظاهرة سياسية عرفتھا العلاقات ،حتى قبل أن تأخذ المجتمعات شكل الدول، ومن ثم قبل أن تتعدت الأزمات التي طرأت على علاقاتها بأنها دولية.. والأزمة الدولية بهذا المعنى: هي وصف لحالة تتميز بالتوتر الشديد والوصول إلى مرحلة حرجة تنذر بالانفجار في العلاقات الطبيعية بين الدول، ومن ثم شكل تطوراً متقدماً من أطوار الصراع الدولي الذي يبدأ بالمساجلات الكلامية ويتدرج في تصاعده حتى يصل ذروته من الإشتباكات العسكرية⁽¹⁵⁷⁾.

د- وفي المنظور الإقتصادي. فإن الأزمة/متعددة الأبعاد لها جوانب إقتصادية تتجلى في انخفاض معدلات النمو وارتفاع مستويات البطالة وتفاقم ظواهر الفقر وتدهور المشاريع التنموية التي وسمت العقود الأربعة التي تلت الحرب العالمية الثانية.. كما أن لها جوانب سياسية أنجبت استهلاك مشروعية نظم الحكم، وفي بعض الحالات إنهيارها انهياراً أدى بدوره إلى تفكك المجتمع تفككاً خطيراً.

هـ- أما في المنظور الإجتماعي .. فإن الأزمة/تتطلب توقف الأحداث المنتظمة والمتوقفة واضطراب العادات والأعراف ، مما يستلزم التغيير

(1) Regerter m. and j. larkin, 1997: risk issues and crisis management, London, kogan, p.131

(157) د. عباس رشدي العماري، مصدر سابق، ص 24.

السريع لإعادة التوازن وتكوين عادات جديدة أكثر ملائمة، كذلك فإن الأزمة/موقف تحد للعادات والسلوكيات المعتادة (158) .

و-وفي المنظور العلمي .. فإن الأزمة/تتمحور حول نقطة حرجة تواجه المنظومة المجتمعية ينتج عنها خلل أو توقف بعض أو كل الوظائف الحيوية للمجتمع، وتشتمل على تدمير مادي أو معنوي أو كليهما، يصاحبه تداع سريع في الأحداث مما ينشط عناصر عدم الاستقرار في النظام، ويدفع سلطة اتخاذ القرار إلى ضرورة التدخل السريع لمواجهة الموقف، وإعادة التوازن لهذا النظام وهذه الحالة تتسم بعناصر ثلاثة هي كالآتي:

أولاً-تهديد لأبعاد المنظومة المجتمعية (السياسية، الإقتصادية، الإجتماعية والإيديولوجية).

ثانياً-اختلافات مفاجئة في الحياة العادية.

ثالثاً-ضغط الوقت وتسارع الأحداث (159).

4- أما تعريف الأزمة تاريخياً فيمكن تحديده كالآتي:

الى الكلمة اللاتينية (CRISIS): أ-ترجع أصول كلمة أزمة لذلك فإن (TO DESIDE) ومعناها أن تقرر (KRINEIN) أي وقت (DESISIVE MOMENT) الأزمة/تعني لحظة قرار) صعوبة وشدة يهدد تاريخ الشخص أو المنظمة والحكماء من الناس هم الذين يرحبون بالمشكلات ولا يرهبونها (160).

(1) Longman dictionary 1995 england:Longman group,p:322.

(159) د. محمد صلاح سالم، ادارة الازمات والكوارث بين المفهوم النظري والتطبيق العملي، القاهرة، عين للدراسات والبحوث الانسانية، بلا سنة، ص7.

(3) Webster , 1997, New World Dictionary of American English , Legland , Ohsimon and Schnster , P.275.

ب- وكلمة الأزمة/تضرب بجذورها في الأرض عميقاً، وقد وجدت في علم الطب الأغريقي القديم وكان مرادفها يستعمل للدلالة على وجود نقطة تحول مهمة أو لحظات مصيرية في تطور المرض.

ج- وفي القرن السادس عشر، شاع استعمال المصطلح في المعاجم الطبية.

د- وفي القرن السابع عشر استعمل للدلالة على ارتفاع درجة التوتر في العلاقات بين الدول والكنيسة (مرحلة التحول من المصطلح الطبي الى التداول والطرح السياسي).

هـ- وخلال عام 1937 عرفت دائرة معارف العلوم الإجتماعية الأزمة/ بأنها حدوث خلل خطير ومفاجئ في العلاقات بين العرض والطلب في السلع والخدمات ورؤوس الأموال.

ويرى الباحث من خلال القراءات السابقة لمفهوم الأزمة وإدارتها ما يأتي:

الأزمة/ هي خلل يؤثر تأثيراً مادياً أو معنوياً ليشتمل على النظام كله، كما أنه يعمل على تحديد الافتراضات والرؤى الرئيسية التي يقوم عليها أي نظام، وإمكانية إدارتها تتأتى من خلال دراسة جملة من الإفرازات لمحاولة التصدي لها والتخفيف من أعبائها في شتى المجالات التي تؤثر فيها.

خصائص وسمات الأزمة هي:

للأزمة خصائص وسمات تعبر عنها ويمكن توثيقها بالآتي:

أ- المفاجأة⁽¹⁶¹⁾.

ب- تهديد الكيان⁽¹⁶²⁾.

ج- ضيق الوقت لاتخاذ القرار⁽¹⁶³⁾.

⁽¹⁶¹⁾ لواء محمد روح زيدان، تقييم الأداء ومواجهة الأزمات، القاهرة، مجموعة النيل العربية، 2003، ص 11.

⁽¹⁶²⁾ محسن الخضيرى، إدارة الأزمات منهج اقتصادي وإداري متكامل، القاهرة، مكتبة بديوي، 1990، ص 185.

⁽¹⁶³⁾ محمد سليم السيد، إدارة الصراع في العلاقات الدولية، بيروت، مجلة المستقبل العربي، العدد 13، 1984، ص 5.

د-نقص المعلومات.

ه- حالة من عدم التأكد⁽¹⁶⁴⁾.

فيما جاءت بعض هذه الخصائص مشتركة مع سمات تم التطرق اليها في بعض المصادر وكالاتي:

أ- عبارة عن حدث ضد طبيعة الأشياء Unusual Scheme of Things.

ب- تفرض تحديات لاستخدام الموارد المتاحة It Poses Challenges.

ج- تتطلب الاهتمام والتصرف الفوري It Demand Attention Late Action.

د-يمكن أن تحدث اضراراً It is Potentially Damaging.

ه- سيطرة الإدارة محدودة.

و- يتصرف الأفراد بناءً على أحكامهم الشخصية، وليس عن طريق تعليمات محددة سلفاً.

ز- لها تأثير محلي وإقليمي ودولي.

ح- Unpredictable Progress May be Made . يصعب التنبؤ بتطوراتها

(تستدعي اهتمام الناس ووسائل Liable ط- لها مسؤولية قانونية) الإعلام.

(يمكن something at State ي- تتطوي على رهان من نوع ما) كسبه حسب مهارة التعامل مع الأزمة⁽¹⁶⁵⁾.

ومثلما للأزمات خصائص فإن لها أسباباً وكما يلي:

أ- عدم تناسق القوى⁽¹⁶⁶⁾.

⁽¹⁶⁴⁾ هاني الياس الحديثي، من عملية صنع القرار السياسي الخارجي، بغداد، دار الرشيد للنشر ، رقم الدراسة 319، 1982، ص89.

⁽¹⁶⁵⁾ د. حسن عماد مكاوي، مصدر سابق، ص51.

- ب- تنافس الإيديولوجيات.
- ج- التحالفات الدولية والتكتلات المتناسقة.
- د- زيادة عدد الدول المتفاعلة في المسرح الدولي.
- هـ- التفاوت في القوى المقامة والمحتملة.
- و- تعاظم نشاط حركات التحرر العالمية.
- ز- تعزيز محاولات الاستقلال الوطني من التأثيرات الخارجية.
- ح- سعة مساحة الرأي العام الدولي.
- ط- شحة الموارد والتوزيع غير المتوازن للسكان.
- ي- التغير الحاد والمفاجئ في الجوانب التكنولوجية أو القانونية أو الإدارية.
- ك- فضلاً عن ذلك.. يمكن الإشارة إلى سبب آخر.. يتعلق بالاستحقاقات الخاصة بالشرعية الدولية، والانفراد بالعالم.. الذي تقوده الولايات المتحدة الأمريكية والتي أصبحت تمثل رئيسة الحكومة العالمية.

- الشروط الجوهرية لنجاح إدارة الأزمات:
- 1- وجود تفاوت كبير في ميدان القوى لصالح مدير الأزمة، مما يضطر المستهدف بها إلى التسليم بمطالبه تجنباً لصراع يعرف الأخير نتائجه مسبقاً.
 - 2- وفي حالة عدم وجود فارق جوهري بين قوة الطرفين، فأن على مدير الأزمة أو مفتعلها أن يقنع الطرف المستهدف بها بقدرته على تكبيده خسائر فادحة في حالة عدم إذعانه، وأنه لمن الخطورة بمكان ان يكتشف الأخير أن الأول ليس جاداً في تهديده أو ليست لديه القوة الكافية لتنفيذه، حينئذ يقع مدير الأزمة ضحية لها⁽¹⁶⁷⁾.
 - 3- وفي كل الأحوال.. يظل الهدف النهائي لإدارة الأزمات.. كما هو شأنه.. عدم تصعيد الأزمة إلى الحد الذي يحولها إلى صراع سافر، وهي الحالة

⁽¹⁶⁶⁾ د. محمد صلاح سالم، مصدر سابق، ص 101-103.

⁽¹⁶⁷⁾ Chpry IA Rubenbery : Isrel and America National (Interest Acritical Examination Urbana Chicag, University of Illinois Press, 1986, P.104.

التي يقرر فيها المستهدف بالأزمة انه مطالب بالتضحية بمصلحة جوهريّة أو أساسية من مصالحه، هناك تصبح تكلفة السلام بالنسبة له أفدح من تكلفة الحرب.

4- ان لإدارة الأزمات- وان كانت- هي فعل متعمد- يهدف إلى تغيير طبيعة العلاقة القائمة لصالح مدبر هذا الفعل. فأن هذا لا يعني بالضرورة قدرة مدبر هذا الفعل على السيطرة على تطورات الأزمة. إذ ان الأزمة قد تتحو في طور متقدم من اطوارها إلى التمرد على هذه السيطرة والافلات من قبضته، واكتساب قوة دفع ذاتية خاصة، قد تعمل لغير صالح مدبرها. واخيراً فأن (هنري كيسنجر) "يقول عن إدارة الأزمة/ ان التاريخ هو ذلك المنجم الزاخر بالحكمة الذي نجد فيه المفاتيح لحل مشاكل عصرنا، شريطة ان نعرف اين نضرب معولنا.

خطاب الأزمة :

قبل الولوج في التفاصيل التي تتطوي عليها الأزمة، لابد من الإشارة هنا إلى المعنى الدال على مصطلح (خطاب الأزمة)، وان من الضروري تفكيك المصطلح ليتسنى بعد ذلك فهمه والاحاطة به.

ولهذا .. فأن خطاب الأزمة يتألف من مقطعين اثنين هما: الخطاب والأزمة.

(: عبارة عن لغة يتم عن طريقها الاتصال بالآخر، Discourse فالخطاب) وقد يتخذ الاتصال اللغوي الصنيعة التحريرية، كما هو الحال في الكتاب والصحيفة ويتخذ الصنيعة الشفوية.. كما هو الحال في الاتصال الحادث بين شخصين أو أكثر أو بين شخص واحد أو جماعة أو بين الإذاعة والمستصحبين أو بين المرسل التلفزيوني والمستقبل المشاهد (168).

وقد يكون الاتصال غير لغوي أي : لم تكن هناك لغة منطوقة، بل هناك لغة تعتمد بالدرجة الأساس على الصورة، أو الإيماءة أو الحركة أو الصوت الذي يهدف

(168)(168) د. محمود شمال حسن، خطاب الأزمة ومحنة الآخر، القاهرة، دار الآفاق العربية ، 2006،

من ورائها المرسل اخبار أو تبليغ المستقبل بشيء ما أو بحدثٍ ما أو بخبر ما، وكذلك اقناعه بوجهة نظر معينة.

وفي هذا السياق.. فأن المعنى الذي ننشده لمصطلح (خطاب الأزمة) يفسر بأنه: جملة من الأساليب التي تتطوي على المنغصات والآلام إذ تعتمد هذه المنغصات وتلك الآلام على تشكيل سلوك الأفراد بطريقة تتناسب مع شدتها وقسريتها.

ومن هنا فأن الدخول إلى (خطاب الأزمة) كان يعكس مقدمة للتحدث عن أهمية وسائل الاعلام أثناء الأزمات⁽¹⁶⁹⁾.

ويمكن القول: ان العقد الأخير من القرن العشرين شهد تحولاً كبيراً في مجال الاقتصاد الدولي، حيث ان منظمات المدن الصناعية اتبعت استراتيجيات الدمج في كيانات اقتصادية شاملة وعملقة، وأدت هذه الاندماجات إلى استحداث أساليب اتصالية تواكب انفتاح السوق العالمية، وتتيح تدفق المعلومات وتبادلها بشكل فوري، وقد تعرضت منظمات كثيرة إلى أزمات نتيجة الرغبة الملحة لوسائل الإعلام في الحصول على معلومات عن تطورات هذه الأزمات، وواجهت تلك المنظمات مشكلة الرغبة في تلبية حاجة وسائل الإعلام إلى مزاولة الأنشطة في مراكز عديدة، إذ ان حجب المعلومات يؤدي إلى فقدان ثقة المستثمر في المنظمات الاقتصادية عند مواجهة الأزمات، فإنه قد يتسبب في انهيار أسعار الاسهم، مما يضاعف من آثار الأزمة على المنظمات الاقتصادية.. ويقوم الاتصال.. بدور مؤثر، عند مواجهة المنظمة للازمات، فمن جهة يساعد على إدارة الأزمة بفعالية ونجاح. ومن جهة أخرى، يحاول الحفاظ على صورة إيجابية للمنظمة تجاه جماهيرها الداخلية والخارجية⁽¹⁷⁰⁾.

وتنعكس.. أهمية وسائل الإعلام عند مواجهة الأزمة عن طريق زيادة اعتماد الجمهور عليها في معركة تفاصيل تلك الأزمات، فهي تمثل المصدر الرئيسي

⁽¹⁶⁹⁾ Moss, D, (1990) : Public Relations in Practice A Case Study, Ist Ed, London: Routledge, P.146.

⁽¹⁷⁰⁾ Chpry Eapuben bery ,OP- sit, P.104.

للمعلومات عن الأزمة لدى الجمهور وتسهم في تشكيل اتجاهاته نحو الأزمة وكيفية إدارتها:

وقد أكدت الدراسات .. ان الجمهور بكل فئاته يعتمد على وسائل الإعلام بصفتها مصادر رئيسية لمعرفة تفاصيل الأزمات، وتظهر أهمية وسائل الإعلام أيضاً في مجال السيطرة على الشائعات التي تنتشر بسرعة بالغة وقت الأزمة والتي تكون لها أحياناً تداعيات سلبية على إدارة الأزمة، فهي غامضة بطبيعتها ومن الصعب معرفة مصادرها لعدم توازن المعلومات الكافية عن الأزمة⁽¹⁷¹⁾.

وكذلك اشارت دراسات عديدة إلى أن الأزمة: عبارة عن مشكلة إدارية بالأساس، إلا أنها سرعان ما تتحول إلى حدث إعلامي نتيجة انتشارها على مستوى "وهذه Public Usability عامة الناس، وهو ما يعرف بالكشف العام"⁽¹⁷²⁾ الخاصة تجعل أي مشكلة تحدث على مستوى البيئة الداخلية أو الخارجية لبعض المنظمات معروفة وشائعة لدى الرأي العام، وتمكنه من مراجعتها ومراقبتها وإدارتها، وإصدار الأحكام عليها، وهنا يكون للأزمة تأثيراتها الواضحة على مصالح المنظمة وعلى من يتعرض لها مما قد يؤدي إلى نتائج إيجابية أو سلبية تنعكس على الصورة الذهنية للمنظمة، ويتطلب ذلك من المنظمات الاهتمام بالجوانب الاتصالية إلى جانب الاهتمام بالجوانب الإدارية عند التعامل مع الأزمات المختلفة التي قد تتعرض لها بهدف التقليل من تأثيراتها السلبية إلى أقل حد ممكن⁽¹⁷³⁾.

ويتوقف التعامل إعلامياً مع الأزمة على طبيعة الأزمة، ونوعيتها وحجمها وطبيعة النظام السياسي السائد، وال جماهير المستهدفة، خاصة عند مواجهة أزمة على المستوى الوطني، ذلك ان الاعلام - يقوم بدور رئيسي في تفاعلات الأزمة

⁽¹⁷¹⁾ Moss, D, (1990) : Public Relations in Practice A Case Study, 1st Ed, London: Routledge, P.146.

⁽¹⁷²⁾ د. سمير أمين، في مواجهة أزمة عصرنا، القاهرة ، دار الانتشار العربي ، 1997، ص 20-21.

⁽¹⁷³⁾ منى صلاح الدين شريف، إدارة الأزمات الوسيلة للقاء، القاهرة ، دار البيان للنشر ، 1988، ص 197.

إيجاباً أو سلباً⁽¹⁷⁴⁾، وقد تنامي هذا الدور مع الثورة المعلوماتية وانتشار البث الفضائي للدرجة التي جعلت الساسة ومتخذي القرارات يعتمدون على وسائل الإعلام في تقييم الأوضاع الراهنة وصياغة المواقف والتحركات⁽¹⁷⁵⁾.

وإذا كانت كفاءة إدارة الأزمة : تتوقف في جانب أساس منها على كفاءة المنظمات في التعامل مع وسائل الإعلام، فإن هذه الوسائل تحتاج إلى أداء خاص أثناء الأزمات.

إذ يتطلب دورها توفير قدر كبير من المعلومات المستمرة ليكون الرأي العام على دراية كاملة بأبعاد الأزمة، تقوم هي بدورها في تنشيط المنظمات لمجابهة الأزمة، وتكون حلقة اتصال بين الجماهير، وصانعي القرار السياسي والقائمين على إدارة الأزمة خاصة في ظل هذا العالم الذي تتصاعد فيه الطبيعة التنافسية والتي تجعل من الأزمات التي تهدد النظام شيئاً وارداً وتظهر الجهود الإعلامية كأحدى الدعامات الأساسية في التعامل مع هذه الأزمات⁽¹⁷⁶⁾.

⁽¹⁷⁴⁾ كريمان فريد: تقييم كفاءة الاتصالات في إدارة الأزمة، القاهرة المجلة المصرية لبحوث الإعلام، ، ص217.

⁽¹⁷⁵⁾ محمد محمد الشافعي، استراتيجية، إدارة الأزمات والكوارث، القاهرة، مركز المحروسة للبحوث والتدريب والنشر، ص13

⁽¹⁷⁶⁾ فهد أحمد الشعلان، إدارة الأزمات ، الأسس، المراحل ، الآليات، الرياض، مكتبة فهد الوطنية، 1999، ص118.

أهداف الاتصال في مرحلة الأزمة :

- 1- سرعة مواجهة الأزمة والحد من خسائرها.
- 2- طمأنة الجمهور الداخلي والخارجي.
- 3- التنسيق بين الأجهزة المختلفة المعنية بمواجهة الأزمة.
- 4- القضاء على الشائعات التي تنتشر في حالة نقص المعلومات المتعلقة بالأزمة.

5- تزويد وسائل الإعلام بالمعلومات الدقيقة المرتبطة بالأزمة.

6- كسب تأييد الجمهور الداخلي، وتعاطف الجماهير الخارجية⁽¹⁷⁷⁾.

Crisis معايير الاتصال الفعال أثناء الأزمة " : Communication Standards

(: هو الشيء الذي يمكن القياس عليه مثل: الكمية، Standard المعيار)
الوزن، المدى، الجودة.

ويمكن تحديد معايير الاتصال الفعال أثناء الأزمة بما يلي⁽¹⁷⁸⁾:

1- سرعة الاستجابة للحدث (Aesponsiveness) :

حيث تقع المشكلة: لابد ان تكون المنظمة مستعدة للاستجابة عملياً
من خلال طرح المعلومات وتلبية اهتمامات المتعاملين مع المنظمة، وسرعة
التوجه اليهم بحقائق.

2- الانفتاح (Openness) :

إذا كان لابد أن يعرف الناس عن المشكلة التي تؤثر فيهم أو تؤثر في
مصادقية المنظمة، فلا بد من تقديم معلومات مكتملة بقدر المستطاع وخاصة
لهؤلاء الذين تأثروا بالمشكلة بشكل مباشر، ويتضمن عنصر الانفتاح:
أ- سرعة الوصول للجماهير (Accessibility).

⁽¹⁷⁷⁾ السيد بهنسي حسن: مدى اعتماد الجمهور على وسائل الإعلام المصرية أثناء الأزمات، دراسات ميدانية على طلاب الجامعات، المجلة المصرية للبحوث الرأي العام، كلية الإعلام، جامعة القاهرة، العدد الرابع، أكتوبر/ ديسمبر ، 2000، ص148.

⁽¹⁷⁸⁾ قدري عبد المجيد، دور وسائل الإعلام في إدارة الأزمات، القاهرة ، مجلة كلية الدراسات العليا ، كلية الدراسات العليا بأكاديمية مبارك للأمن، العدد التاسع، يناير، 2003، ص99-143.

ب- إتاحة المعلومات دون حجب أو تضارب (Availability) ،
والرغبة في الاستجابة لمتطلبات الجمهور .

3- الصدق (Truthfulness) :

الصدق هو: السياسة الوحيدة التي تكسب المنظمة بواسطته ثقة كافة الأطراف والمتعاملين معها، والصدق يستوجب عدم حجب المعلومات (سواء في وضع الأفكار أو الخطط أو الاتجاهات No Secrets) والسلوكيات.

4- إظهار الاهتمام (Concern):

حيث تقع المشكلات، لابد من إظهار الاهتمام بالمتأثرين بها في الداخل والخارج حتى تشرح جوانب الأزمة، وحتى تحصر المشكلة (179) .

5- الاحترام (Respect):

ويأتي عن طريق توفير الإجابة عن جميع الأسئلة.. من أي شخص من المتعاملين مع المنظمة، والاستماع إلى أية اقتراحات أو مواجهة أية انتقادات بقدر من الاهتمام والاحترام.

6- التعاون (Cooperation):

التعاون مع وسائل الإعلام عن طريق مندوبيها، وامدادهم بالبيانات والإحصاءات كافة، وتوفير سبل اتصالهم بمؤسساتهم الإعلامية، وتيسير كافة مطالبهم الخاصة بأداء المهنة.

7- المسؤولية (Responsibility):

تظهر عن طريق التصدي للمشكلات، وتحمل مسؤولية التصريحات والبيانات كافة، بما تنطوي عليه من اعتراف بحدوث أخطاء.

8- تجنب الحساسية (Seritivity):

(1) Lukaszews Kij. E. (1997) : Establishing Individual and Gorpordte Crisis communication standard: The Principles and protocols, Publik Relation Quarterly, Vol,42 (3), Fall 1997, PP.7-41.

وذلك عن طريق إعادة النظر في أسباب الأخطاء، وتقبل النقد دون حساسيات مسبقة.

العوامل المؤثرة في فهم طبيعة الأزمات: تعد مواجهة الأزمات، إحدى التحديات المرتبطة بكفاءة الاتصال في المنظمات حيث تنطوي الأزمة على معلومات مفرزة وتتضارب في التصريحات، وعدم دقة البيانات وقلة الوقت اللازم، للتأكد وتحديد المسؤوليات، وتساعد خبرات القائمين على الاتصال في تقليل الخسائر الناجمة عن الأزمة إلى حدها الأدنى، وأحياناً تساعد كفاءة الاتصال في تمويل سمعة المنظمة الناتج عن الأزمة إلى فرصة للاستثمار، والخروج بمكاسب مادية ومعنوية (180).

فعند مواجهة الأزمة لا يوجد يقين لما هو أسود وابيض، صواب أو خطأ، فبعض التصرفات غير المدروسة تفتح عدداً من المشكلات وتصرفات أخرى قد تؤدي إلى مشكلات أخرى.

وتتطلب كفاءة الاتصال عند مواجهة الأزمة، فهم طبيعة الأزمة، وترشيد التعامل معها عن طريق مراعاة الاعتبارات الآتية (181):

1- استيعاب دروس الأزمات السابقة (Learning The Lessons)

لعل أفضل طريقة لفهم طبيعة الأزمة، وكيفية معالجتها تتم عن طريق فحص ودراسة أزمات الناس الآخرين، بدلاً من الاكتفاء بمجرد التعاطف معها، وعند دراسة أزمات الآخرين لابد من طرح الأسئلة التالية:

- ماذا حدث؟
- لما حظيت هذه الأزمة بقدر كبير من النشر والشهرة والتداول؟
- كيف واجهت الإدارة هذه الأزمة؟
- ما الذي بدا جيداً عند مواجهة الإدارة لتلك الأزمة؟

(180) د. محمد صلاح سالم، مصدر سابق، ص 67.

(181) عثمان محمد العربي، اتصالات الأزمة ومسح وتقييم للتطورات النظرية فيها، القاهرة ، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، كلية الإعلام، ، 1999، العدد 5، ص 93-152.

ولعل من المفيد: ان تتدرب على كيفية تعامل المنظمات المختلفة مع الأزمات المشابهة والمقارنة بينها فيما يتعلق بنوعية الاستجابة، وما الخصائص التي ميزت كل كارثة وكيف كان رد الفعل حيالها⁽¹⁸²⁾.

وعند دراسة الأزمات السابقة: سوف ندرك أنها تشبه الفلم السينمائي، حيث يواجه البطل مشكلة ما ويسعى إلى حلها، وتصادفه صعوبات وعقبات يتغلب على بعضها ويفشل في مواجهة البعض الآخر، وتظل الأحداث تتصاعد حتى يصل إلى ذروة الأزمة ويتوقف نجاح أو فشل البطل على مدى قدرته على مواجهة التحديات ورباطة جأشه وقدرته على إدارة الأحداث لصالحه.

لقد شهدت السنوات الأخيرة بعض التطورات في إدارة الأزمات، نتيجة العوامل الآتية:

أ- **تغير المجتمع (Society is Changing)** : أدى التطور في تكنولوجيا الاتصال والمعلومات إلى اقتراب أجزاء العالم بعضها من البعض الآخر، وبرزت وسائل اتصال جديدة تتيح نشر المعلومات على نطاق واسع وبأقصى سرعة، وتزايدت قدرات وسائل الإعلام في النيل من شهرة بعض المنظمات التي تهاجمها من أجل جذب الجماهير لمتابعتها وتحقيق السبق الإعلامي الذي يضمن لها السيطرة والبقاء⁽¹⁸³⁾.

ب- **تطورات القانون (Legal Development)** : يتزايد دور القانون والمجالس النيابية في تأييد جانب الضحايا عند وقوع الأزمة، وهذا في حد ذاته ليس شيئاً مهماً، ولكن معناه: ان المنظمات الكبرى قد تحظى بعقوبات شديدة حين تقع في الأخطاء، فمنذ سنوات كان الضحايا يبحثون عن محام يقبل الدفاع عنهم مقابل أتعاب قليلة، ولكن الآن

⁽¹⁸²⁾ قدري علي عبد المجيد: إدارة الأزمات والجمهور، القاهرة ، التأثير المتبادل، مجلة كلية الدراسات العليا ، العدد 10، 2004، ص 127-172.

⁽¹⁸³⁾ السيد عليوه، إدارة الأزمات والكوارث، حلول علمية، أساليب وقائية، القاهرة، مركز القرار للاستشارات، سلسلة دليل صانع القرار، كتاب رقم (2) ، 1997، ص 54.

يتطوع المحامون عبر وسائل الإعلام لاثبات حقوق الضحايا، ويقومون بتوعية الناس بعدم التفريط بحقوقهم.

ج- تصاعد دور جماعات الضغط (Pressure Groups): وهي

تنظيمات غير حكومية، تستهدف الترويج لمصالح فئة من فئات المجتمع: العمال، الفلاحون، المهنيون، الاقلييات والطوائف، المرأة، الطفل، حقوق الإنسان. وهي جماعات نشطة تستنفر جهودها أوقات الأزمات للدفاع عن الفئة التي تعبر عنها وباتت الجماهير لم تعد تؤمن بالصدفة، حينما تقع الأزمة، إذ لابد من البحث عن (كبش الفداء) وجماعات الضغط سوف تثير الجماهير ووسائل الإعلام بغير هوادة حتى يتم الكشف عن الشرير (Villain) الذي تسبب في وقوع الأزمة، أي لابد أن يكون هناك مذنب (Guilty)، وأصبح دور جماعات الضغط أكثر تأثيراً في السنوات الأخيرة، وغالباً ما تقوم هذه الجماعات بأمداد وسائل الإعلام بالقصص الاخبارية المثيرة التي تحرك العواطف الإنسانية وتحفز السياسيين والمحامين على اتخاذ إجراءات مشددة تجاه بعض المنظمات المتسببة بالأزمات⁽¹⁾.

د-وعي الإدارة (Management Awareness): من الجوانب

الإيجابية، تزايد وعي الإدارات في المنظمات الحديثة بأهمية العلاقات العامة وتدريب العاملين على مواجهة الأزمات، وتشكيل فريق أو إدارات متخصصة في التعامل مع الأزمات⁽¹⁸⁴⁾.

2- المدرك (المتصور) هو الحقيقة (Perception is Reality):

تمارس وسائل الاتصال الجماهيرية دوراً مهماً في المجتمعات المعاصرة، فهي تقدم تفسيرات للواقع بالكلمة والصورة والحركة واللون، وتضفي على من يتلقون الرسائل الإعلامية صبغة ذاتية.. ويبني الأفراد معاني مشتركة للواقع المادي والاجتماعي عن طريق ما يقرأونه أو يسمعون

⁽¹⁸⁴⁾ مهدي حسن، مقدمة في دراسة وسائل وأساليب الاتصال، القاهرة، دار الفكر العربي، ص165.

أو يشاهدونه، ومن ثم.. فأن سلوكهم الشخصي والاجتماعي يمكن أن يتحدد جزئياً عن طريق التفسيرات التي تقدمها وسائل الإعلام للأحداث الجارية والقضايا التي لا توجد مصادر معلومات بديلة عنها⁽¹⁸⁵⁾.

وغالباً ما ينظر الناس إلى وسائل الإعلام.. باعتبارها أدوات تعكس العالم المحيط بهم حيث تستخدم المادة الخبرية في مراقبة البيئة والحصول على المعلومات، كما تعكس الدراما قيم المجتمع وعاداته وأنماط سلوكه، وتعد وسائل الإعلام وفق هذا المفهوم بمثابة النافذة التي تطل منها على العالم الخارجي⁽¹⁸⁶⁾.

وينظر بعض الناس لوسائل الإعلام بصورة مختلفة، إذ يرون أنها تختار التركيز على بعض الموضوعات والقضايا، ليس لكونها تعكس الواقع الاجتماعي، بل لتحقيق بعض الموضوعات والمصالح والأهداف للقائمين على هذه الوسائل، ويرى (Cultivate) هؤلاء أن وسائل الإعلام لا تعكس ما يحدث في العالم، وإنما تنمي (عالمًا يبدو حقيقياً للمتعلمين).

وقد يتقبل المتلقي هذا الواقع الإعلامي، لكونه غير مدرك للعمليات التي تنم خلق هذا الواقع ونتيجة تراكم التصرف لوسائل الإعلام، يبدو العالم الذي صنعتته تلك الوسائل حقيقياً في الأذهان، وقد لا يستطيع بعض الناس أن يميز بين هذا العالم المصطنع عن طريق وسائل الإعلام والعالم الواقعي⁽¹⁸⁷⁾.

(What Has Happened وفيما يتعلق بالأزمة، فإنه ليس المهم ما حدث)
(What People Think Has Happened بل الأكثر أهمية ما يتصور الناس أنه حدث)
(Happened .)

ومن الحيوية عند دراسة الأزمة: ان تعرف ما يدركه الناس عبر خبراتهم الشخصية أو تعرضهم لوسائل الإعلام.. يحول إلى واقع لا يقبل الشك (ومن ثم، لابد ان يعرف القائم بالاتصال كيف Perception is Reality)

⁽¹⁸⁵⁾ Bland, M. Communlacting out of a Grisis , Ist Ed. Macmillan Press, ITD: 1998, P.8-12.

⁽¹⁸⁶⁾ Dyer, S. C. (1995) Getting People into the Crisis Communication Plan, Public Relations Quarterly, Vol.4013 Fall 1995, P.73-74.

⁽¹⁸⁷⁾ Harris, R.J. (1989) A Cognitive Psychology of Mass Communication Catin, N.J. Lawrence Erlbaam Assocation Inc, P.5.

(وليس Concerns يخاطب اهتمامات الناس ومن المهم هو معرفة الاهتمامات)
(Our Own Reality)، وذلك ما يمثل لنا الواقع الخاص (Facts الحقائق)
(الداخلي أو الإنساني الناتج عن Meaning Structure عبارة عن بناء للمعنى)
مؤثرات خارجية تضع تصوراتها عن الواقع، ويشير التاريخ إلى ان كل معارف
الإنسانية بدءاً من النقش على جدران الكهوف حتى اجتياز الفضاء، لا تعبر عن
حقائق موضوعية بقدر ما تعبر عن تصورات تم تدوينها من خلال بعض الأفراد
بشكل ذاتي (188).

(مدلولاً واضحاً عند Perception Reality وكان لقضية تصور الواقع)
(في بريطانيا عام Mod Cow Disease اكتشاف أزمة مرض جنون البقر)
(نتيجة نقص Hysteria 1990 فقد أصيب الناس بحالة من الهلع والهستيريا)
المعلومات الدقيقة المتصلة بهذا المرض، مما أدى إلى تصاعد الأزمة، ولم تذكر
وسائل الإعلام في ذلك الوقت حقيقة: ان الأبقار التي تصاب بهذا المرض لا تصبح
بالمعنى الحرفي للكلمة، وأدى تداول وسائل الإعلام لكلمة الأبقار (Mad) (مجنونة)
(وكلمة الجنون إلى جعل الناس يعتقدون أنهم سيتحولون إلى أبقار Cow)
(ولم BSE ويصابون بـ (الجنون) على الرغم من أن الاسم الحقيقي للمرض هو)
يدرك الناس تلك الحقائق إلا عام 1996.. حين ظهرت الموجة الثانية من هذا
المرض.

وفي عام 1996 فقط استوعبت الحكومة البريطانية قضية الواقع المدرك من
(، من خلال عقد ندوة للخبراء اعلنوا Perceived Reality ووسائل الإعلام)
خلالها تلك الحقائق، ومن ثمّ تم انجاز معالجة جيدة لتلك الأزمة في المرحلة الثانية
للأسباب التالية (189):

1- تحويل بعض صانعي الرسائل الاخبارية إلى مصادر مرئية مستقلة.

2- معالجة القضية على محمل الجد تهوين أو تهويل.

3- سرعة التصرف (Acting Quickly).

(188) د. حسن عماد مكاوي، مصدر سابق، ص 61.

(189) علي عوجة وآخرون، مقدمة في وسائل الاتصال، الرياض، مكتبة الصباح، 1989، ص 19-20.

4- جعل الجمهور يشاهدون هذا السلوك حتى يصل بالحقائق إلى مدركاته.

ورغم ذلك فإن سوء معالجة الحكومة البريطانية لأزمة مرض (جنون البقر) في المرحلة الأولى عام 1990 أفقدها مصداقيتها لدى الجمهور عام 1996، ليس بسبب الحقائق وإنما بسبب تصورات الناس عن الواقع، فحين يتصور الناس أنهم في ساعات الخطر، لابد أن تشعرهم بأنهم موضع الاهتمام، ولابد أن نتأكد إنهم سوف يصدقون المعلومات الصادرة عن مصادر خبيرة ومستقلة.

3- خاطب الناس بما يريدون سماعه (Telling People What They Want to Hear):

(، فقد كان Persuasion يرتبط محتوى الرسالة عادة بالقدرة على الاقناع) أفلاطون يعرف البلاغة بأنها (كسب عقول الناس بالكلمات).. وكان أرسطو يرى البلاغة أنها: (القدرة على كشف جميع السبل الممكنة للاقناع في كل حال بعينها)⁽¹⁹⁰⁾.

وحين نتحدث الرسالة، سوف تلاحظ ان القائم بالاتصال عليه اتخاذ عدة قرارات مثل: تحديد الأدلة التي سوف يستخدمها، وتلك التي سوف يستبعداها، والحجج التي يسهب في وضعها، وتلك التي يجب أن يختصرها، ونوعية الاستمالات التي يجب ان يستخدمها ومدى قوتها، فكل رسالة اقناعية هي نتاج العديد من القرارات بالنسبة لشكلها ومحتواها، وأغلب تلك القرارات لا يملئها الهدف الاقناعي للرسالة فقط، ولكن تمليها أيضاً خصائص المتلقي ومهارات القائم بالاتصال.

4- أجعل من الأزمة فرصة:

يتكون المفهوم الصيني لكلمة الأزمة من رمزين الأول ، بمعنى خطر (ويتمثل الخطر في الحادث Opportunity) والثاني، بمعنى فرصة (Danger) السلبي الذي يهدد سمعة المنظمة.

⁽¹⁹⁰⁾ جهان أحمد رشتي: الأسس العلمية لنظريات الاتصال، القاهرة، دار الفكر العربي، ، 1978، ص 461-462.

وقد تمثل الفرصة في أن هذا الحادث يحظى بالنشر الواسع النطاق عبر وسائل الإعلام ومن ثمَّ يتردد أسم المنظمة على جميع الألسنة، ويعد هذا إعلاناً مجانياً للمنظمة.

(The Bigger They Are: 5- المنظمات الكبرى تحظى بتغطية أوسع)

يستجيب الناس للأسماء أو المنظمات الكبيرة اللامعة، أكثر من استجابتهم للأسماء الصغيرة ومن شأن ذلك تحقيق مزايا عديدة للمنظمات الكبرى في الأوقات العادية، ولكنه يتحول إلى عيب كبير في الأوقات العصيبة.

6- تأييد الظروف المحيطة:

قد تؤثر الظروف المحيطة بالأزمة على زيادة أو تقليص آثارها على الجهود، ففي عام (1991) واجهت بريطانيا حالة متقدمة من الأزمة التي سببت الفزع لدى الجماهير نتيجة اكتشاف فساد أنواع عديدة من الأطعمة، حيث Scares (السامة في البيض، ووجود ملوثات Salmonella لوحظ زيادة مادة "السالمونيلا") في بعض أنواع الخبز والجبن والموجة الأولى من مرض (جنون البقر)، وكانت الأزمات أهم القضايا التي تشغل عموم الناس في بريطانيا، ولدى دخول العراق الكويت فجأة تحول الاهتمام الهستيري من الجماهير بتسمم الأغذية تجاه أحداث الغزو، وانصرف اهتمام وسائل الإعلام عن تغطية قضايا تلوث الأطعمة⁽¹⁾.

7- تكرار الأزمات وتشابهها يضاعف تأثيرها

(وإذا accident هناك قول شائع لدى الإعلاميين، ما يحدث مرة يعد حادثاً)
(، وإذا حدث ثلاث مرات يُعد وباءً Trend تكرر مرة أخرى يعد اتجاهًا)
(، فمثلاً خلال فترة الفزع من الطعام في بريطانيا أدى تعدد الشركات Epidemic)
المتهمة بتلوث الغذاء إلى مضاعفة الإحساس بالأزمة⁽¹⁹¹⁾.

وفي مصر.. عندما تكررت ظاهرة هروب رجال الأعمال بعد اقتراض ملايين الجنيهات من البنوك، ونقلها للخارج، حدثت أزمات عديدة لمصادقية رجال الأعمال

⁽¹⁹¹⁾ كاظم هاشم النعمة: الأزمة، مجموعات محاضرات القيت على طلاب دورة الحرب (11)، جامعة البكر للدراسات العليا، لم تنشر، ص 29.

وصورتهم أمام الجماهير بشكل سيء، وكذلك الفساد الناتج عن تصرفات بعض القيادات. ومن جانب آخر خلال تقديم التسهيلات غير المبررة لبعض رجال الأعمال وتشويه سمعة البنوك بوجه عام (192).

(192) د. حسن عماد مكاوي، مصدر سابق، ص 67.

المبحث الثاني أنموذج الأزمات الدولية

لو دقق بعناية في عناوين كثيرة، فأنها بلا جدال مرشحة في أي وقت لأن تكون أزمة نشابة تعزز بمعطياتها الكثير من الأساليب والسياسيات والبرامج لغرض وقف تداعيات تأثيراتها في المجتمع الذي حدثت فيه، وترافق هذه العناوين الحياة العامة سواء للإنسان أو للمؤسسات أو الدول، وبإمكان أي من هذه العناوين على بساطتها أن تحدث شرخا عميقا في إدارة الإنسان أو المؤسسات أو الدول تعباً لأهمية ما يحدث من تطورات لأي من هذه العناوين. فملاً سقوط طائرة يمكن أن يكون خبرا عاديا، لكنه يمكن أن يكون خبر إسقاطها بفعل إرهابي أو بواسطة دول أخرى، الأمر الذي يؤدي الى توتر العلاقات بين هذه الدولة والدولة الأخرى التي قامت بفعل الإسقاط وهكذا مع العناوين الأخرى. وأدناه شكل (1) يبين ماهية تلك العناوين:

عناوين لأزمات محتملة

الديون	مظاهرات	تسمم غذائي	جودة ضعيفة	خفض إنفاق
سقوط طائرة	إضراب	عدم تطوير	نقص الإنتاج	تسرب مواد خطيرة
إفلاس الشركة	اعتصام	ضعف الصيانة	فائض إنتاج	تلوث بيولوجي
تلوث بيئي	الكذب	انقطاع كهرباء	خلل تنظيمي	تحقيقات نيابية
معلومات خطأ	قضايا	انقطاع مياه	تأخير تسليم	انهيار نفق
تجسس منافسين	إشاعات	تراكم نفايات	ضعف البحوث	انشطة معادية
الرشوة	تخريب	انهيار مباني	هجرة العقول	فشل منتجات
الاختلاس	إرهاب	انهيار كوبري	نقص عمالة مدربة	تشويه سمعة
تماس كهربائي	أحداث عالمية	انهيار جسر	سلوك سيء	إفلاس عملاء
إصابة عمال	فضائح	انهيار جبلي	حوادث نقل	فوائد القروض
عطل معدات	تهريب	تعارض مصالح	عطل سفينة	حرب نفسية
إبتزاز	اتهامات	ضعف الأمن	تلوث كيماوي	تغير سعر العملة
تزوير	تدخل	اختلاف قيم	تلوث إشعاعي	فيضان انهار
حريق	غرق سفينة	غش تكنولوجي	مشاكل عمال	انهيار سدود
انهيار السمعة	سيول	مقابلة إعلامية	اندماج شركات	انتشار وباء

وتبعاً لذلك يمكن تقسيم الأزمات إلى قسمين رئيسيين وكالاتي:

1-يتعلق بأزمة الإعلام والاتصال.

2-يتعلق بالأزمات السياسية.

أما فيما يتعلق بالمادة الأولى فيمكن الإشارة الى الأزمات الإعلامية الآتية:

أ- مازالت الدول النامية تسعى الى إقرار تدفق (حر ومتوازن للإعلام):

وإزاء ذلك عملت (اللجنة المستقلة للتنمية العالمية للاتصالات) والمؤلفة من (17) عضواً ثلاثة منهم عرب إلى نشر تقرير خلال كانون الثاني عام 1985 تحت عنوان /السلسلة الفاحصة/ ورد فيه ان (75%) من مجموع وسائل الاتصال التي عمادها الهاتف موجودة في البلدان المصنعة⁽¹⁹³⁾.

كما أوضح التقرير نفسه: ان محاولات الربط الهاتفي لا تنجح إلا بنسبة (30%) في البلدان الفقيرة، ويتسم الإعلام باختلالات أساسية تعكس انعدام التوازن العام الذي يسود المجتمع الدولي.

وعليه.. فإن ما يقرب من (80%) من تدفق الأنباء العالمي تنبثه وكالات الانباء العالمية الكبرى، غير ان هذه الوكالات لا تركز للبلدان النامية إلا نسبة تتراوح بين (20-40%) من تغطيتها الإعلامية على الرغم من أن البلدان النامية تشكل ما يقارب ثلاثة أرباع البشرية.

وعلى الرغم من أن هذه الملاحظات والإحصائيات، فقد شهد الوطن العربي - حركة دائبة في إنتاج الكتب والصحف والمجلات والنشرات الدورية، كما ان صناعة الطباعة والورق والتوزيع والتصوير بدأت حركتها الإنشائية والتطويرية، فضلاً عن تزايد محطات الإرسال الإذاعي والتلفازي بشكل يهدف إلى تغطية كل أنحاء الوطن، مع احترام التكامل والتنسيق في إطار اتحاد الإذاعات العربية واتحاد وكالات

⁽¹⁹³⁾ د.فايز الصائغ: الإعلام ومرجل العولمة، دمشق، الأهالي للطباعة والنشر والتوزيع، ط3، 2001،

الأنباء العربية شعرت بالخطر وتحركت سواء على المستوى المحلي، بتحسين عملها أو على المستوى القومي، بالتعاون مع وكالات الأنباء العربية الأخرى والتحاور مع الوكالات الأجنبية والدولية لتعزيز علاقاتها مع هذه الوكالات والاتحادات من أجل إيصال الاخبار العربية إلى معظم بلدان العالم، وكسر طوق الاحتكار العالمي للأخبار⁽¹⁹⁴⁾.

وهناك عدم مساواة في توزيع (طيف الذبذبات) الإذاعية بين بلدان الشمال والجنوب فبلدان الشمال.. تسيطر حوالي على (90%) من أصل الطيف ، بينما لا تمتلك بلدان الجنوب (الدول النامية) الوسائل التي تحميها من الإذاعات الأجنبية، وكثيراً ما يصعب عليها الوقوف أمامها أو لنقل المنافسة.

أما فيما يتعلق بالتلفاز.. فلا يقتصر الأمر على ان (45%) من الناس والجماهير في البلدان العربية لا تملك تلفازاً خاصاً بها، بل ان هذا التعاون يزداد حدة عندما نلاحظ ان هذه البلدان يذاع ويعرض فيها عدد كبير من البرامج المنتجة في البلدان الصناعية⁽¹⁹⁵⁾.

ولقد بدأت تقنية الإعلام.. تفرض وجودها في الوطن العربي عن طريق الشركات المعلوماتية التي تمددت عبر الأقمار الصناعية بحيث تكاد ترصد الأنفاس وتحصي الحصى ، وقد جرى العمل به عن طريق توظيف هذه الأقمار الاصطناعية للخدمات الهاتفية وربط شبكات المعلومات. ونقل البرامج التلفازية والبث الإذاعي.

لذا.. فإن سلبيات وسائل الإعلام الحديثة.. يمكن أن تحسب على البلدان العربية، وخاصة فيما يتعلق منها بأخطار السيطرة الإعلامية التي تفرضها الشركات العالمية تحت شعار/حرية انسياب المعلومات/

⁽¹⁹⁴⁾مجلس وزراء الإعلام العرب، في دورته (27) التي عقدت من (14-15) تموز/ يوليو 1994،

بيروت، تمكن من اتخاذ قرار جماعي يربط وكالات الأنباء العربية بالقمر الصناعي.

⁽¹⁹⁵⁾ د. فايز الصائع، مصدر سابق ص24-28.

ليس على وسائل الاتصال فحسب، بل كل ما تنقله من معلومات ومعطيات، وتتمثل هذه المخاطر بظاهرتين هما⁽¹⁹⁶⁾:

الأولى/ تتمثل بمشكلات التلاعب بالحواسيب بدافع الجاسوسية، وسرقة المعلومات والمس بالحريات الشخصية.

الثانية/ وتتمثل في عمليات الشراء للمطابع والأجهزة الطباعة وحبر وأقلام ومحطات إرسال، وأجهزة تلفازية وراديووات وآلات تسجيل وحواسيب وأفلام و(75%) من ورق الطباعة، وكامل ورق الصحف فجميعها مستوردة.

ب- أزمة المثقفين العرب:

ليس هناك من شك في ان المثقفين العرب.. كانوا طليعة أمتهم منذ بداية النهضة العربية حتى اليوم، ولقد بدأ دورهم التنويري حين واجهوا السؤال الرئيس، كيف تقضي على أسباب التخلف العربي؟ وكيف نكتب أدوات التقدم الغربي؟!

وكانت الإجابة على تلك التساؤلات تقتضي القيام بعملية فكرية مزدوجة وتقديم تحليل نقدي لتجربة الغرب من ناحية، وتشخيص أسباب التخلف العربي من ناحية أخرى، وقد قام بهذه العملية الفكرية الكبرى مجموعة من المفكرين الرواد أمثال "رفاعة رافع الطهطاوي، وخير الدين التونسي" غير ان هذا الدور الفكري البارز.. كان مجرد المقدمة التي فسحت مكاناً أساسياً للمثقفين العرب كي يتصدروا التوترات العربية التي هدفت إلى خلاص العروبة من براثن الحكم العثماني وصوبت سهامها إلى الاستعمار الغربي والهيمنة الأجنبية⁽¹⁹⁷⁾.

⁽¹⁹⁶⁾ أحمد بدر، الإعلام الدولي، دراسات في الاتصال والدعاية الدولية، القاهرة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، ط4، 1998، ص93-94.

⁽¹⁹⁷⁾ أحمد صدقي الدجاني وآخرون: أزمة الخليج وتداعياتها على الوطن العربي، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ص43.

ولقد قامت اجيال تلو الأجيال من المثقفين العرب في كل أقاليم الوطن العربي من النضال بالقلم والبنديقة معاً خلال مسيرة نضالية طويلة، كانوا هم طليعة فيها. منادين بالاستقلال والحرية والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والاصالة الحضارية.

واليوم.. فإن المثقفين العرب.. في غمار أزمة الخليج بكل تعقيداتها الإقليمية والعالمية والمحلية. وما زالوا يواصلون أداء دورهم، ولكن في سياق أكثر تعقيداً من ذي قبل، تختلط فيه القومية بالقطرية، وتشابك المنهج الثوري في التعبير مع النظرة الإصلاحية ويعقد الدور النقدي التقليدي للمثقف العربي نتيجة القهر السياسي الذي يحد من الحرية الفكرية للمثقف، وبالأغراء المادي من قبل بعض الأنظمة، وقد أدت كل هذه العوامل إلى انقسام العرب انقساماً واضحاً في تناولها أزمة الخليج، وفي اتجاهاتهم المعلنة إزاء مختلف السياسات والمواقف والقضايا التي أثارته⁽¹⁹⁸⁾.

لقد مر وقت كافٍ على تلك الأزمة، ظهر فيها وتبلور ما يمكن ان نطلق عليه (خطاب المثقفين) إزاء الأزمة الذي يستحق ان نتأمله على حدة، وذلك فضلاً عن (خطاب السلطة) الذي يكشف انقساماً واضحاً بين الانظمة العربية واتجاهاتها وسلوكها في الأزمة، والذي ظهر في مواقف ثلاثة متميزة الانحياز الكامل للعراق أو الانحياز الكامل للكويت، والموقف الوسطي الذي يحاول انصاه التوازن المتحرك في سياق يسمح بطبيعته بأنصاف الحلول، ويمكن القول: ان خطاب المثقفين العرب في الأزمة، لو نظرنا إليه باعتباره نصاً واحداً لغرض التحليل -لوجدناه يتسم بالسلمات الآتية:-

أولاً- اتخاذ بعض المثقفين، سواء ممن أيدوا العراق أو ممن وقفوا بجانب الكويت أسلوباً عاطفياً صارخاً في الدفاع عن مواقفهم، يفتقر إلى الحد

(198) أحد صدقي الدجاني، مصدر سبق ذكره، 49-50.

الأدنى من العقلانية، وكان شعار الواحد منهم الذي رفعه طول الوقت ((انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً)).

ثانياً-تطور موقف بعض المثقفين من تصاعد الأزمة وبروز تعقيداتها، ودخول عناصر جديدة إليها، فبعض المثقفين ممن أدانوا غزو الكويت في البداية عادوا إلى مراجعة موقفهم بعد دخول القوات الأجنبية إلى العربية السعودية، وأصبحت القضية بالنسبة اليهم هي الكفاح ضد الوجود الأجنبي على الأرض العربية باعتباره المشكلة الملحة⁽¹⁹⁹⁾.

ثالثاً-انطلق معظم خطاب المثقفين العرب خلال الأزمة من خلال مسلمة فحواها انك أما أن تكون مع العراق على طول الخط أو مع الكويت على طول الخط، ومثل ذلك تبسيطاً لرؤية الواقع، ذلك ان الأزمة أثارت قضايا سياسية وفكرية واستراتيجية معقدة من الصعب حصرها في خانة الأبيض أو في خانة الأسود.

رابعاً-كما اتسم خطاب المثقفين العرب بكونه خليطاً من مناقشة الأساسيات في السياسة العربية (الوحدة العربية) مثلاً: وكيف تتحقق هل بالديمقراطية أم بالقوة العسكرية وقضية أولوية الوحدة على قضية الديمقراطية، وتحليل الآخر وسياساته وأهدافه، ونفي موضوعات الهيمنة الاستعمارية، والتدخل الأجنبي، ومزاعم النظام العالمي الجديد.

خامساً-تتمثل في تبعية بعض المثقفين المطلق لمواقف السلطة سواء أكانت السلطة العراقية أم السلطة الكويتية أو السعودية، وينطبق ذلك على تبعية البعض للسلطة المصرية أو السورية.. الخ⁽²⁰⁰⁾.

سادساً-وعلاماته يجب تسجيل مواقف المثقفين العرب الذين لم ينساقوا إلى موقف التبعية للسلطة، وإنما جروا بأرائهم ضد اختيارات السلطة كتابة

⁽¹⁹⁹⁾ د. السيد ولد أباه، اتجاهات العولمة، إشكالات الألفية الجديدة، بيروت، المركز الثقافي العربي، 1997، ص48-51.

⁽²⁰⁰⁾ د. ظافر محمد العجمي، أمن الخليج العربي تطوره وإشكالياته، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ص610.

وسلوفاً وحديثاً، ويمكن الإشارة هنا إلى بعض المثقفين المصريين والمغاربة والتونسيين وخصوصاً أحزاب المعارضة.

سابعاً- ولوحظ أيضاً في بعض الأقطار العربية.. أن عمق التيار الشعبي المؤيد للعراق، جرف في طريقه بعض المثقفين الذين لم يتجاسروا على ممارسة التحليل النقدي للأزمة، بما يؤدي إليه في صياغة ونشر أفكار قد تتعارض مع هذا التيار الشعبي.

ج- دور الصحافة في إدارة الأزمات:

تواجه الصحافة العربية اليومية (الرسمية) منها خصوصاً أزمة حقيقية تنعكس في خطابها الإعلامي، تجديد دورها في المجتمع وعلاقاتها بالقارئ وال كاتب والمثقف ووقعها على الخريطة الإعلامية، وكيفية مواجهتها للتحويلات والتطورات، وبدلاً من المواجهة في الأزمة وتشخيصها ومعرفة أسبابها الذاتية والموضوعية، تندفع الصحافة العربية اليومية باتجاه التكنولوجيا وتغير أماكن الصدور، وتبديل القيادات المسؤولة، رغم أن الواقع سرعان ما يؤكد أن هذه التوجهات ليست أكثر من مجرد هروب إلى الامام ويعكس العجز بالمواجهة⁽²⁰¹⁾.

إن أزمة الصحافة العربية اليومية عبارة عن ظاهرة معقدة، ولم يعد ممكناً معالجة الظواهر المعقدة عن طريق الانطباعات والكتابات السريعة وليس من استراتيجيات السبب والنتيجة، ولا عن طريق الرؤية الجزئية أو النظرة السطحية، تقتضي المعالجة العلمية المنهجية للظاهرة وتحديد عناصرها، وتحديد مواقع قوة هذه العناصر، وسلم تراتبيها وطبيعة علاقات التأثير والتأثير المتبادلة فيما بينها، وذلك من أجل معرفة ما العامل الحاسم والمحدد؟ وما الثانوي؟ التابع.. كما أن الظاهرة لا توجد في فراغ، بل نشأت وتطورت ضمن سياق معين ولذلك تستدعي المنهجية العلمية وضع الظاهرة في سياقها (الاجتماعي، السياسي، الثقافي).

(201) د. أحمد بدر، مصدر سبق ذكره، ص 40.

.. وتأسيساً على ما تقدم يمكن تحديد أهم عناصر أو عوامل أزمة الصحيفة العربية اليومية على النحو الآتي:

أولاً - العلاقة مع السلطة:

ترتبط الصحيفة العربية اليومية بالأنظمة العربية السائدة اليوم، بغض النظر عن طبيعة هذه الأنظمة والتي قد تكون ذات مسارات اشتراكية أو رأسمالية محدودة جمهورية أو ملكية حيث تكون هذه الصحف ذات ارتباط دقيق بالسلطة في هذه الدول ولا تكاد تعبر عن رؤيتها الخاصة إلا في حدود ضيقة من خلال الاستشارة في حين تعطى الرؤية المركزية الحكومية أهمية كبرى وتكون العامل المؤثر في مسار الأحداث على ما عداها من تصورات شخصية للأحداث⁽²⁰²⁾.

⁽²⁰²⁾ شرام ولبور، أجهزة الاعلام والتنمية الوطنية دور الاعلام في البلدان التنامية، ترجمة، محمد فتحي، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للتاريخ والنشر، 1970، ص 94.

ثانياً - الصحيفة اليومية مرآة يومها وعصرها وواقعها:

والعملية الإعلامية في الصحيفة اليومية نشاط إبداعي موصوف بالتفاعل المبدع مع الواقع الموضوعي بقصد فهمه واستيعابه والتأثير في مسار تطوراتها، وهي تتناقض مع مصالح معظم الأنظمة السائدة ومصالح أجهزتها الإعلامية.

ثالثاً - العلاقة مع القارئ:

الصحيفة اليومية بمنظور ما، ملك قارئها، وهاجسها اشباع الحاجات الإعلامية المتزايدة والمتنوعة لقارئ معاصر يرتفع مستواه التعليمي والثقافي وتزداد خبرته الاتصالية ويتسع انفتاحه على العالم عن طريق تكنولوجيا الاتصال الحديثة، انعزلت الصحيفة العربية اليوم عن القارئ، واهملت واقعه وهمومه وانشغالاته وحاجاته الإعلامية، وأصبح القارئ الوحيد للصحافة العربية اليومية هو (الحاكم)، وأصبحت مهمة رئيس التحرير حذف كل ما يزعج الحاكم.. لذا وصل توزيع الصحيفة العربية اليوم إلى الحضيض، وقد قلَّ عدد الصحف العربية اليوم التي تعلن عن أرقام توزيعها الحقيقية⁽²⁰³⁾.

رابعاً - العلاقة مع الكاتب والمثقف:

لا يوجد صحيفة نوعية تعتمد فقط على نتاج كادرها، وتفتخر الصحف النوعية باتساع دائرة الكتاب والمثقفين الذين ينشرون نتاجهم فيها، وتستعين بالخبراء والاختصاصيين لمعالجة الأحداث والقضايا والتطورات بشكل اشم وأعمق، الصحيفة العربية اليومية باستثناء حالات لافقة في بعض الصحف اليومية المقيمة أو المهاجرة اكتفت بكادرها أو بعدد من الكتبة الجاهزين للاسهام في جوقه الصحفي، الأنظمة تفضل التعامل مع الانتهازين وتتنظر بعين الريبة إلى المثقفين غير المدجنين، وسيرت صحفيها على خطاها، وامتألت أعمدة الصحيفة العربية اليومية

(203) د. أديب خضور، أزمة الإعلام، أم أزمة أنظمة، دمشق، المكتبة الإعلامية، 2003، ص59-

بالأسماء التي تكتب يومياً أو دورياً دون أن يكون لديها أي شيء تقوله،
كما امتلأت الحياة الفكرية بالأسماء التي لديها ما تقوله، ولكنها لا تملك
فرصة لنشر ما تريده.

خامساً - العلاقة بين الإذاعة والتلفاز:

ظهرت وسائل الاتصال الجماهيري المختلفة تلبية لحاجيات إعلامية
متنامية ومتصاعدة، ويؤكد تاريخ الاتصال: ان كل وسيلة تظهر
استجابة لحاجة موضوعية ولكنها لا تلغي الوسيلة السابقة ولا تستبدها،
بل تدفعها إلى تكييف عملها على وفق الذي أحدثته الوسيلة الجديدة.
(204)

سادساً - تطابق البيئة الهيكلية للصحافة العربية اليومية:

وكذلك تصنيفها وتوزيعها لموادها على صفحاتها مع بيئة النظام
وتنظيمه مؤسساتياً ، وزارة الخارجية - تقابلها صفحة الشؤون الخارجية،
المحلية - تقابلها صفحة المحليات، ووزارة الاقتصاد تقابلها الصفحة
الاقتصادية، وهكذا تتكرر الصحيفة العربية انظمتها وتستسخها.

د - الإدارة الأميـــــركية ومعالجة الأزمات إعلامياً:

تضطلع وسائل الإعلام بالأزمات بمسؤولية مزدوجة، فهي في جانب من
(وفي National Security عملها تسعى لتحقيق أهداف الأمن القومي)
الجانب الآخر تسعى هذه الوسائل إلى تأكيد الحرص على الحريات المدنية،
لذلك استطاعت وسائل الإعلام الأميركية، على اختلاف أنواعها ان تمارس
دوراً مهماً من التأثير على الرأي العام الأميركي - عبر المراحل المختلفة،
وفي هذا الإطار، فإن الإدارة الأميركية، قد أفادت من الدروس والنتائج
المختلفة التي اسفرت عنها الجهود التي بذلت على المستوى الإعلامي في
إدارة الأزمات العسكرية، والتي سعت منها إلى الغاء التعارض أو الاختلاف

(204) د.أديب خضور، مصدر سابق، ص 70-71

بين الإدارة السياسية والأدوات الإعلامية، بما يمكن معه المحافظة على أمرين⁽²⁰⁵⁾:

-الهدف الوطني من جهة.

-الحرص على الحرية المدنية من جهة ثانية.

وهي خبرة اكتسبتها الولايات المتحدة.. عن طريق تعاملها مع حروب

وأزمات سابقة وهي:

1- شهدت حقبة الثمانيات تطوراً ملحوظاً لوسائل الإعلام من حيث تنوع مضامينها أو التطور الفني والاقتصادي بفضل التقدم التكنولوجي في مجالات الاعلام والاتصالات وزيادة الاقبال الجماهيري على كل ما تناقلته هذه الوسائل.. حتى قبل ان يكون لها دور في حركات التغيير التي شهدتها الكتلة الشرقية وغيرها من التطورات على الساحة الدولية سياسياً واقتصادياً واجتماعياً.

ومع نهاية عام (1990) طرحت ممارسات هذه الوسائل تساؤلاً يحوطه بعض القلق حول نقاط الضعف في النظام الإعلامي لاسيما بعد دخول القوات العراقية الأراضي الكويتية، ومن أهم هذه النقاط خضوع التغطية الإعلامية لهذه الأزمة على مختلف وسائل الإعلام، لاتجاهات الإعلام الاميركي - كأحد مظاهر التبعية في ظل النظام العالمي الحالي⁽²⁰⁶⁾.

فبعد عدة شهور من توقف المعارك الحربية في الخليج العربي(تدخل القوات الأميركية لإخراج القوات العراقية من الأراضي الكويتية)، بدأ الاحساس بوجود بعض الانحرافات، وظاهر القصور في الإعلام خلال هذه الأزمة، إذ تعرض هذا الدور لأوجه تقويم متعددة للوقوف على كيفية تناول الإعلام لها، لاسيما ان هذه الأزمة وغيرها من الأزمات المتشابهة يمكن

⁽²⁰⁵⁾ Kathleen Fearn- Banks (1996) Crisis Communication , Acaseboot Approach, Lawcrance Eribaum Associotes Ine Pubishers,

⁽²⁰⁶⁾ Daniel Pmullally , The Other Front Behind Your Cyss (Swords) and Ploughs Hares The bulletin of the pro-gram in Arms control disarmament and international se-curity , Vol. 5, No.4, University of Illionis at urbancham – Paig, USA sbtnmer 1991, P.5.

ادخالها على مسمى (حروب الكلمات) وهي حروب لها عناصرها ومستوياتها وأدواتها المختلفة التي يعد الإعلام واحداً منها، وتتبع هذه الأهمية من الدور الذي يضطلع به الإعلام للتأثير في اتجاهات الجماهير، وتكوين الرأي العام، بمعنى آخر التأثير في كيفية تفاعل الجماهير مع الأحداث السياسية والعسكرية وتطوراتها المختلفة عن طريق التغطية الإعلامية والتي في مقدمتها التلفاز كأحد الأدوات الرئيسة لهذا التأثير، تشاركه في ذلك الوسائل الأخرى المقروءة والمسموعة.

ومع أهم مظاهر انحسار القوة المشكلة للقطب الثنائي لمرحلة الثنائية القطبية، برز نظام يختلف كلياً عن ذلك الذي أقره المؤتمر العام لليونسكو مطلع الثمانينات، فهذا النظام الجديد يقوم على سيطرة قطب إعلامي واحد من النظام الغربي، بعد سقوط النظام الإعلامي الشرقي⁽²⁰⁷⁾.

وما يزيد من تأثير هذا الوضع ما تتسم به وسائل الإعلام الجماهيرية من طابع دولي يجعل من الصعوبة بمكان التفرقة بين ما هو إعلام وطني، وما هو إعلام دولي، فزادت الفجوة بين الدول الصناعية المتقدمة - بما تملكه من وسائل إعلام متطورة.. وبين الدول النامية ذات الإمكانيات التكنولوجية المحدودة، ومن ثمّ محدودية التغطيات الإعلامية، وهكذا أصبح العالم يواجه ظاهرتين تحدثان في آن واحد⁽²⁰⁸⁾.

- الأولى/ تطور النظام الإعلامي الدولي من طابع الثنائية إلى طابع النظام الواحد.

- الثانية/ تنامي قدرات الولايات المتحدة، وتعاضد نفوذها الإعلامي بحيث أصبحت القطب الواحد المهمين على النظام العالمي، مع وجود مراكز إعلامية دولية أخرى أقل قدرة واضعف نفوذاً مثل بريطانيا وفرنسا وألمانيا واليابان.

(207) عواطف عبد الرحمن، تجليات التبعية الإعلامية في حرب الخليج، القاهرة، المركز العربي للدراسات الإعلامية، ، 1994، ص 84-94.

(208) فاروق أبو زيد: انهيار النظام الإعلامي الدولي، القاهرة، مؤسسة الأخبار، 1991، ص 65.

وقد جاءت أزمة الخليج في الثاني من آب/ أغسطس (1990) لتدعم هذا النظام، فقد اشارت العديد من المصادر إلى ان سيناريو (حرب الخليج) أعد منذ عام 1989.. عندما قام فريق الرئيس الأميركي بوش ومستشاريه بدراسة القيام بعملية عسكرية في الخليج تمهيداً للتدخل في العراق، وكانت هذه الخطة تتضمن نشر (100.000) عسكري في الخليج⁽²⁰⁹⁾.

ولم تكن قيادة الولايات المتحدة الأميركية لقوى التحالف وإدارتها للأزمة هو الجديد فقط في هذه المرحلة، وإنما جاءت مشاركة الاتحاد السوفياتي والصين ودول العالم الثالث معها لتؤكد انتهاء القطبية الدولية الثنائية، وظهور القطب الواحد.

والدور المسيطر للقطب الرئيس لهذا النظام سيطرة كاملة على مراكز المعلومات والمعطيات الإعلامية، وهو ما كانت تمارسه وتخطط له الولايات المتحدة الأميركية منذ حرب فيتنام 1965-1972 في سايجون، في ضوء استخدام العناصر التكنولوجية لخلق سيطرة فكرية عن طريق وسائل الإعلام بعيداً عن الأساليب التقليدية القديمة المباشرة⁽²¹⁰⁾.

وقد ظهرت هذه المفاهيم بوضوح أثناء أزمة الخليج، وأتضح عن طريقها أبعاد هذا النظام، لاسيما في المجال الإعلامي، فمنذ دخول القوات العراقية الاراضي الكويتية، وخلال الحرب العسكرية- الدولية التي بدأت عام 1991 أخذت وسائل (وهو مفهوم يقوم على New World Order الإعلام الأميركية تروج لتعبير) أساس رؤية جديدة تقود العالم عن طريق قرارات تمارس باتفاقات جماعية أو حتى بإرادة فردية للولايات المتحدة.

وقد اتسمت التغطية الإعلامية لأزمة الخليج بسمات أهمها:

- الاختلاف الكبير في نوعية الأطراف المتلقية للعائد الإعلامي، حيث كانت هناك أطراف غربية تطبق فلسفات إعلامية تختلف عن تلك التي تتبعها الأطراف العربية التي كانت العمليات تدور على أراضيها، ورغم هذا الاختلاف حرصت قيادة القوات المتحالفة على أن يكون الدور الرئيس لوسائل

⁽²⁰⁹⁾ Ander Gander Frank. Third World War in The Gulf, and paper, No.22, Nattign him Bertand Russel Peace Foundation 1991, PP.77-78.

⁽²¹⁰⁾ Ives EUDES, Laconquete Des Esprise Pariss Masperos, 1982, P.78.

الإعلام الأميركية على اختلاف الأنظمة التي تخدمها. هو الوصول إلى اتفاق جماعي في الرأي تجاه الأزمة، وذلك عن طريق استغلال الأبعاد الرئيسية لهذا الدور ومن أهمها الأمداد بالمعلومات والاقناع لتحقيق هذا الهدف، وقد نجحت وسائل الإعلام الأميركي عن طريق توحيد معلوماتها في إيجاد التفاعل اللازم بين الجمهور والقادة حول قضية (التدخل العراقي للكويت) لتنمية الاجماع المطلوب حول هذه القضية.

(الأميركية واحدة من أكبر آليات⁽²¹¹⁾ العمل CNN وكانت شبكة)
الإعلامي في مساندة عمليات توجيه وصياغة الفكر عن طريق ما نقلته هذه الشبكة من بيانات ومعلومات، فقد اعتمدت معظم الصحف والإذاعات ومحطات التلفاز في دول الشرق الأوسط على النقل المباشر من وكالة الأنباء الغربية الكبرى ومن هذه الشبكة وهو الأمر الذي جعل الإعلام في هذه الدول يتأثر بمفهوم هذه الوثائق، وينقل وجهة نظرها على الرغم من أن القتال في أرض عربية.

- حرصت الخطة الإعلامية لدول التحالف.. على ان يتم العمل في عدة دوائر لتحقيق الهدف الإعلامي حيث كانت هناك دائرة لخدمة المجتمعات الغربية التي لها قوات تحارب في مسرح العمليات ودائرة ثانية تخدم المجتمعات العربية التي يدور على أرضها القتال.. وأخيرا دائرة عالمية لمنع حدوث أي رد فعل غير مرغوب فيه⁽²¹²⁾.

وقد اعتمدت الدائرة الأولى على ما يأتي:

⁽²¹¹⁾ Mediapotavois , No, Les Editions (C.F.I) PARIS, Vayars Pess Jamvier, P.220.

سولاقه فاروق فالح، صورة العرب في الإعلام الأميركي من خلال شبكة CNN الأميركية، أطروحة دكتوراه تقدمت بها إلى مجلس كلية الإعلام /جامعة بغداد، 2004.

⁽²¹²⁾ Serge DANEY, Avant et Apres Image . Revue D'etudes Palestinieunes, No.40 , Paris Les Editions De miunit Etes, 1991, P.53.

- المفاهيم السائدة، والتي تتلخص في النشر والبت السريع للأحداث، وضمان تدفق المعلومات بحرية للجماهير، وهو أمر أساسي تقوم عليه الفلسفة الإعلامية لهذه الدول.

أما الدائرة الإعلامية الثانية فقد اعتمدت على ما يأتي:

- فقد كانت تواجه العديد من المشاكل ومنها: التباين والتنوع في الأنظمة السياسية، وكذلك الاختلاف الشديد في الإمكانيات الاقتصادية لتلك الدول.

أما العمل الإعلامي في الدائرة الثالثة، فقد أعتمد على ما يلي:

التفاهم المسبق بين أوروبا والولايات المتحدة الأميركية، كما استفادت من ظروف الموقف من الاتحاد السوفياتي آنذاك فاستطاع العمل الإعلامي تحقيق نجاح كبير في هذه الدائرة وكان تأثيرها إيجابياً في دفع العمل العسكري ضد العراق، وخلق أرضية تمهد لقبول البديل العسكري وتدعيمه⁽²¹³⁾.

وقد أثارت التغطية الإعلامية، وبالتحديد على مستوى التلفاز لأزمة الخليج طوال الفترات المختلفة بعض الانتقادات التي من أهمها:

- عدم التحقق من صدقية ودقة البيانات للحرص على البث الفوري والمتواصل للأخبار دون التحقق منها أو تحديد ما جاء فيها من بيانات تحديداً دقيقاً مثال ذلك: النقص الواضح في البيانات الخاصة بحجم الخسائر، وعدد الضحايا من الجانب العراقي - خاصة.. فيما يتعلق بالمعركة البرية التي ترتبط بأهداف مدنية.

- وكذلك ما أعلن التلفاز الأميركي.. من قيام العراق بشن الهجوم الكيميائي على (تل أبيب) وهو ما صدق عليه البنتاغون، وتناقلته محطات التلفزة الأوروبية ملاحقة منها لمبدأ السبق الصحفي، فقد أذاعت النبا دون التحقق منه، كما بثت تلفزيونات العالم صورة مراسلي (CNN) وهو يلبسون ملابس واقية كدليل على بدء الحرب الكيميائية، وقد شبه البعض التسرع من جانب التلفاز ووسائل الإعلام الأخرى، بما حدث أثناء التغطية الأخبرية للثورة

⁽²¹³⁾ Elio COMAA in. Op.cit., PP.170-171.

الرومانية التي أندلعت في عام 1989.. عندما أعلن التلفاز الأمريكي عن أعداد القتلى الذي بلغ (60) ألف قتيل، ثم عادت في اليوم التالي، وكذبت هذا الخبر والإعلان عن الرقم الصحيح الذي لم يتجاوز ألف قتيل⁽²¹⁴⁾.
أما الانتقاد الآخر .. فقد وجه للمادة المصورة المصاحبة للأخبار الخاصة بالأزمة، إذ لم توظف هذه المادة بشكل ملائم، فوقف التعريف (للصورة التلفازية. Serfs DANNEY) حيث يجب التمييز بين مستويين لهذه الصورة.

المستوى الأول:

وهو الرصد الواقعي للأحداث، وفيه ترصد الصورة التلفازية ما يجري أمامها ونقله بشكل مباشر، وهي في الوقت ذاته أقرب ما تكون إلى الصورة الفوتوغرافية الثانية.

المستوى الثاني:

وهو المستوى الوظيفي والحركي، وفيه تتعرض الصورة المتحركة إلى العناصر المختلفة للحدث في تتابعها وصلتها مع وضع سياق معرفي لهذه العناصر يساعد في فهم معنى الصورة أو مدلولها الحقيقي.

هـ- الإدارة الإعلامية الأميركية لأزمة غرانادا 1983:

على الرغم من أن كل دول العالم لم تقر برفض مبدأ التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى، بما يجعل الغزو المسلح أمراً غير مقبول، في مجال إدارة الصراع السياسي، إلا أن ذلك لم يمنع استمرار الظاهرة مع الحرص على إيجاد مبررات لقبولها سيما من قبل الرأي العام، وهو مفهوم أبرزت حتميته الكيفية التي تعاملت بها الإدارة السياسية والعسكرية والأميركية مع حرب "فيتنام"، ولذلك سعت هذه الإدارة إلى تجنب تكرار الموقف الذي اتخذته وسائل الإعلام إزاء الحرب

⁽²¹⁴⁾ Osacar PATERSON, Op.cit., PP.403-404.

الفيتنامية وهو الموقف الذي كان من أكثر العوامل التي اسهمت في اضعاف الموقف السياسي الاستراتيجي للإدارة الأميركية في هذه الحرب⁽²¹⁵⁾.

ولقد أدركت الإدارة الأميركية.. أهمية إيجاد أطار متكامل ومتصل بين الأهداف والسياسات العسكرية وبين الأداء الإعلامي، وذلك عن طريق الاعداد وتهيئة الرأي العام لتقبل أي تدخل عسكري بحيث تلعب وسائل الإعلام المختلفة دوراً أساسياً في قبول تلك العمليات، لذلك لم تقدم الولايات المتحدة على عملية غزو "غرانادا" إلا بعد مرور حوالي (8) سنوات تقريباً على انتهاء الحرب الفيتنامية، وذلك للقيام بعمليات الاعداد وتهيئة الرأي العام لتقبل هذا العمل العسكري حتى لا تسفر أية عملية من هذا النوع عن أثر عكسي يهدم ثقة الأميركيين في قواتهم المسلحة، وفي إمكانياتهم العسكرية.. كما حرصت الولايات المتحدة على الا يبدأ دور وسائل الإعلام في معالجة الأزمة إلا بعد التأكد تماماً من نجاح العمل العسكري، وعدم وجود أي جوانب سلبية لا يكون هناك مجال للانتقاد الحاد والموضوعي، من قبل هذه الوسائل، ولم يكن تحقيق تلك الأمور كلها ممكناً، إلا بعد المرور بتجربة انتقالية ، تتوافر فيها شروط معنية لتطبيق المبادئ الأميركية الجديدة في تبرير وصياغة أي تدخل عسكري أميركي ضد دولة أخرى ذات سيادة وقد اعتمدت الإدارة الأميركية هذا شرطاً حتى تحظى بالتأييد الداخلي والخارجي وكالاتي⁽²¹⁶⁾:

- ان يكون التدخل العسكري لفترة زمنية قصيرة بقدر الامكان.
- ان يكون الهدف الاستراتيجي العسكري من هذا التدخل واضحاً ومحدداً.
- العمل على اضعاء صفة (الشرعية- الدولية) من وجهة نظر القانون الدولي على هذا التدخل.

⁽²¹⁵⁾ Herbener HEDRHF, Larry (IROSS) Living With Relevi- Sion (The Violence Profis Journal, Of Communication , Vol. 127, No.16 The International Associyion For Education University of Maryland, (USA) Spring, 1976, PP.193-199.

⁽²¹⁶⁾ Browne Malcom. W. The Military Use The Press, New York . Trme The Media at- War (The Press and Military and The Media , Op.cit., PP.11-12.

- ان يكون الخصم الذي سوف يتم التدخل ضده بالغ الضعف مع العمل على تضخيم إمكانيات هذا الخصم إعلامياً، وربطها بالمخاوف التقليدية التي يخشاها المواطن الأمريكي بشكل عام.
- ان تكون فرصة الخصم بالاستعانة بقوة عالمية كبرى محدودة⁽²¹⁷⁾.
- ان يرتبط الخصم (المزعم التدخل العسكري المسلح ضده) بموقف تاريخي له تداعياته على الوجود الأميركي.

و- الإدارة الإعلامية لأزمة بنما 1989:

تُعد عملية الغزو العسكري لـ (بنما) والتي عرفت بالاسم الكودي " هي العملية العسكرية التي سبقت التدخل العسكري الأمريكي في Just Cause " الخليج، والتي عرفت باسم أزمة الخليج (1990-1991) والتي أخذت اسماً كودياً أيضاً وهو (درع الصحراء). في بداية التدخل، ثم تحولت إلى (عاصفة الصحراء) عند بداية الهجوم البري⁽²¹⁸⁾. وتمثل عملية غزو (بنما) نقطة تحول في عمليات التدخل العسكري الأمريكي في الخارج من حيث الاعداد والتجهيز والتنفيذ، حيث حرصت هيئة الأركان الاميركية المشتركة على تلاف الأخطاء، ونقاط الضعف والاستفادة من الدروس العملية التي اكتسبتها القوات الاميركية في عمليات التدخل بالقوة المسلحة في الخارج، كما تُعد بمثابة ذروة السيطرة على الأداء الإعلامي على المستوى الداخلي، وكذلك على المستوى الدولي، وذلك لضمان عدم تكوين رأي عام معاد لعملية التدخل العسكري في (بنما) والتي بدأت عام 1989⁽²¹⁹⁾.

وعلى الرغم من ان عملية التدخل العسكري في (بنما) قد بدت غير ذات هدف استراتيجي واضح المعالم، إلا انه في واقع الأمر كانت بمثابة تمهيد حقيقي لعنصرين أساسيين:

⁽²¹⁷⁾ Jan SERVAES, Op.cit., PP.28.33.

⁽²¹⁸⁾ محمد رشيد الحماوي، إدارة الأزمات ، تجارب محلية وعالمية، القاهرة، مكتبة عين شمس، ص37.

⁽²¹⁹⁾ هويدا سيد مصطفى: دور الإعلام في الأزمات الدولية، القاهرة، مركز المحروسة للبحوث والتدريب والنشر ، 2000، ص79.

الأول/ استخدام وتوظيف وسائل الإعلام الأميركي وتدريبها على تحقيق التوافق المطلوب مع الأهداف الاستراتيجية السياسية، مع المحافظة في الوقت ذاته على مصداقية هذه الوسائل في امداد الجمهور بحاجاته الأساسية من المعلومات والبيانات⁽²²⁰⁾.

الثاني/ ايجاد تفهم كامل من الجانب العسكري المتمثل في هيئة الأركان الأميركية المشتركة، وما كان يتبعها من قوات مشتركة في عملية الغزو بأهمية الدور الإعلامي لتحقيق الموازنة بين ضرورة توفير مبدأ المعرفة في الوقت المناسب وبين ان تؤدي المعرفة إلى حدوث ردود فعل (أفعال سلبية) وذلك عن طريق التحكم في جرعة المعلومات وتوقيت إعلانها، وكذلك أسلوب إعلانها ونشرها. وقد أسفرت عملية غزو (بنما) عن نجاح كبير ليس في تحقيق الهدف العسكري فحسب، ولكنها نجحت أيضاً في تحقيق العمل المشترك والمتناغم بين هيئة الأركان المشتركة (القيادة العسكرية) وبين الإدارة السياسية (البيت الأبيض) وبين الإدارة الإعلامية للأزمة⁽²²¹⁾.

ومن متابعة تطورات هذه الأزمة، يتضح عدم وجود أزمة حقيقية.. كما صورتها وسائل الإعلام الأميركية، بل كانت هناك أهداف أميركية غير معلنة تريد تحقيقها من خلال ابراز أزمة في (بنما) مستخدمة بذلك وسائل الإعلام لتجسيد هذه المشكلة وتضخيمها لإيجاد مبرر حتمي للتدخل العسكري الأميركي، فما أطلق عليه (الأزمة البنمية) بدأ في عام 1989، عندما قام الرئيس البنمي "مانويل نوريجا" بإصدار أوامر للمجلس النيابي هناك يعلن أنه (وبعد ثلاثة أيام Maximum Leader صاحب الحق الأعلى في السلطة) (بينه وبين State of War من ذلك أعلن (نوريجا) عن وجود حالة حرب) الولايات المتحدة.

⁽²²⁰⁾ Mark Lioy dtactica of Modern War Fave (Rapid D, Play Ment The (20) Centnry- Priantodd, USA, 1991, P.162.

⁽²²¹⁾ The Mia at War , Op. cit., P.16.

..ومع بداية العمليات العسكرية كانون الأول/ ديسمبر عام (1989) بدأ الدور الحقيقي لوسائل الإعلام، إذ تداولت تلك الوسائل، وثيقة الأسانيد القانونية والشرعية (حتى يتوافر للإعلام العالمي مادة Just Cause التي قامت عليها عملية) إعلامية مناسبة لتبرير عملية القروض في مواجهة الطروحات المضادة ، وقد اشتملت الوثيقة على الاسانيد الآتية⁽²²²⁾:

- 1- ان الولايات المتحدة ملتزمة بالمعاهدة الخاصة بالدفاع عن قناة (بنما).
- 2- ان الولايات المتحدة ملتزمة بحماية الديمقراطية ومساعدة حكومة (جالير مواندار) الذي نصبته الولايات المتحدة حاكماً على البلاد قبل بداية عملية الغزو مباشرة وذلك بأبراز مدى الخداع الذي تعرض له هذا الحاكم في انتخابات 1981 من قبل (نوريجا) وحكومته.
- 3- ان الولايات المتحدة من حقها.. ان تدافع عن نفسها ضد أي اعتداء من احدى الدول المجاورة لها، والتي اعلنت الحرب من جانب واحد وذلك طبقاً للمادة (15) من دستور الولايات المتحدة.

ومما سبق يتضح .. ان هذه الوثيقة رتبت للولايات المتحدة حقوقاً مشروعة لغزو (بنما) وركزت عليها وسائل الإعلام، وبذلك اثبتت هذه الأزمة ان عملية كسب الرأي العام العالمي مرهونة بمدى وجود أسباب تبرر العملية العسكرية وان تكون هذه الأسباب متاحة في الوقت المطلوب لامتنصاص أي رد فعل غير مرغوب فيه، وان الإعلام هو الأداة الأكثر ملائمة للقيام بهذا الدور⁽²²³⁾.

وهو الأمر الذي تم الاستفادة منه بأكبر قدر من النجاح خلال حرب الكويت أو المرحلة التالية من مراحل التدخل العسكري الأميركي بالقوة المسلحة خارج الحدود الأميركية.

⁽²²²⁾ The World Almanac, Op.cit., P.192.

⁽²²³⁾ Barbic ZELIZER, Op.cit., PP.69-72.

ومما سبق .. يتضح وجود تشابه بين التغطية الإعلامية لغزو (بنما) و(جرانادا)، وما تبع من أزمات وحروب أخرى، مثل حرب الـ (فولكلاند)⁽²²⁴⁾.. وحاولت هيئة الإذاعة البريطانية.. الخروج من احكام السيطرة المباشرة التي فرضتها الإدارة العسكرية للأزمة. وذلك كمحاولة للالتزام بقدر معين من الموضوعية في نقل (قد دخلت ميدان المعركة كجزء من BBC الاخبار والحقائق، على الرغم من ان الـ) الخطة العسكرية.

الثاني: ما يتعلق بالشق السياسي: أ- الأزمة الكورية (1950- 1953):

لم تكن كوريا قبل الحرب العالمية الثانية تحظى باهتمام من الولايات المتحدة، ولذلك لم تعبأ بها، وعندما قامت اليابان بضمها إليها بعد انتصارها على الاتحاد السوفيتي والصين عام (1910) وعندما بدا انتصار الحلفاء وشيكاً في الحرب العالمية الثانية، وضعت كوريا تحت الوصاية الرباعية المشتركة لكل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، بريطانيا، والصين على ان تمنح استقلالها في الوقت المناسب⁽²²⁵⁾.

ولكن بسبب موقع كوريا الاستراتيجي تراجعت الولايات المتحدة، والاتحاد السوفيتي عن موقفها حول استغلال كوريا في الوقت المناسب، وعندما وصل (هودنج) إلى (سول) كانت الأزمة الاقتصادية على أشدها في كوريا والثورة الاجتماعية والسياسية تعصف بها،

⁽²²⁴⁾ Elio comarin, Guerre Du Golfe (Davidisme et Qolia This Me on In Logique de denx nationa(ismes Paril leeles)Medipouvois. No.23.Les Edition de (C.F.P.J.) Pavise Bayard Press Juilex, September 1991, P.172.

⁽²²⁵⁾ Rchard Nixon : 1999, Victory Withont War, New Yor, London, Toronto Sydny Tokyo simon and Schuster, 1988, P.14.

خاصة وان الشعب الكوري، لم يكن مهيباً نفسياً لقبول احتلال أميركي وسوفيّاتي جديد بعد معاناته (35) عاماً من الاحتلال الياباني البغيض.

وفي الوقت نفسه اسهم السوفيّات بدورهم في زيادة تردي الأوضاع الاقتصادية في كوريا، عندما حظروا قيام تبادل تجاري بين شمال كوريا وجنوبها، ومع استفحال خطر المنظمات اليسارية في كوريا، وتصاعد عملياتها رداً على إجراءات القمع التي مارسها جند (هودنج)، وادراك الأخير بأنه اوشك على فقدان زمام السيطرة على الأمور، استدعت الحكومة الأميركية الزعيم الكوري (سنجمان ري) من منفاه الاختياري في الولايات المتحدة، وعهدت إليه تكوين ائتلافه في كوريا الجنوبية عام (1945)⁽²²⁶⁾.

ومع تصاعد اضطرابات الشيوعيين في كوريا الجنوبية، خريف عام (1946) اقترح (روبرت باترسون) - وزير الدفاع الأميركي - انسحاب القوات الأميركية من كوريا، إلا ان الخارجية الأميركية اعترضت على هذا الاقتراح خشية قيام الشيوعيين في كوريا الشمالية باستيلاء على كوريا الجنوبية، فور انسحاب القوات الأميركية، وهكذا اتفق على أن يكون الخط (38) هو الحد الفاصل بين كوريا الشمالية والجنوبية، الذي عبرته القوات الأميركية المحتلة، ومن ثم انسحابها منها فبقت قواتها في كوريا الجنوبية للآن. بينما تقربت كوريا الشمالية من المعسكر الاشتراكي وما زالت هناك محاولات لتوحيد شطري كوريا لكنها ضعيفة جداً.

ب- أزمة الصواريخ الكوبية (1962) :

كانت أزمة الصواريخ الكوبية عام (1962)، باعتبارها النموذجية الناجحة لإدارة الأزمات، وهي بمثابة إشارة للبدء بانطلاق الجهد

⁽²²⁶⁾ Coral Bell: Convntion of crisis , Adtdny in Diplomtic University Press, 1971, P.20.

الأكاديمي نحو تأصيل مبادئ إدارة الأزمات، وبها يؤرخ تاريخ دخول هذا المصطلح إلى قاموس العلاقات الدولية، وذلك عندما أطلق (روبرت- ماكنمارا) وزير الدفاع الأميركي في إدارة الرئيس كينيدي جملته الشهيرة (لم يعد هناك -بعد الآن- مجال للحديث عن الاستراتيجية، وإنما عن إدارة الأزمات فقط).

وقد جاء تعقيب (ماكنمارا) هذا نتيجة حماسه المفرط لنجاح الولايات المتحدة الأميركية في إدارة هذه الأزمة، وليبرر أهمية أيلاء ((إدارة الأزمات)) قدراً أكبر من الاهتمام بحسبان ما كان يمكن للاخفاق في إدارة هذه الأزمة من التسبب في دفع العالم إلى الدمار النووي، حيث قدرت الخسائر المحتملة في هذه الحالة وبالأرواح فقط ما بين (33-50%) من تعداد سكان المعسكرين المتنازعين.. كما تراوحت فرص النجاح في إدارة هذه الأزمة بين (27-50%)⁽²²⁷⁾.

ج- حرب حزيران-يونيو عام (1967) :

استعدت "إسرائيل" جيداً لهذه الحرب - لتكون حرباً خاطفة وحاسمة لتنتهي بها التضامن العربي، وعقدت العزم تماماً على ذلك في أعقاب العدوان الثلاثي على مصر عام (1956)، ومن أسباب دعم قيام تلك الحرب⁽²²⁸⁾ من وجهة نظر إسرائيلية: هو اقدام سوريا على تحويل منابع نهر (بانياس) وإنشاء سد (المخبية) علاوة على تشجيعها للعمل الفدائي الفلسطيني ضد (إسرائيل) فضلاً عن انشغال القوات المصرية في حرب اليمن، وتردي الموقف الاقتصادي الداخلي في إسرائيل، فقد بلغت البطالة أكبر معدلاتها في ذلك الوقت ووصلت إلى أكثر من (13%) وبهذا يمكن القول: إنّ (إسرائيل) قد نجحت في استثمار

⁽²²⁷⁾ Begnien Brzezinski: Game-Paln, How to conduct us- Soviet contesto Boston , New York, The Atlantic Monthly Press, 1986, PP.7-8.

⁽²²⁸⁾ Lindon Johnson: Vantage Point, Perspective of The Persidency 1963-1967, New York. Holt, Rinehort and Winston , 1971, P.291.

الظروف المحيطة الإقليمية والدولية بشكل ممتاز ووظفتها لصالح العملية الاستراتيجية تماماً.

وقد نجحت (إسرائيل) في الوصول إلى الخطوط المصرية على الضفة الشرقية لقناة السويس⁽²²⁹⁾ وخطوط سورية باحتلالها لـ (هضبة الجولان) بالكامل، وكذلك خطوط أردنية باستيلائها على الضفة الغربية للأردن بالكامل والتي تعتبر (إسرائيل) انها توفر لها الحد الأدنى فقط من الأمن القومي الإسرائيلي.

د- حرب تشرين الأول- أكتوبر عام (1973):

وقعت حرب أكتوبر عام 1973 بين العرب من جهة و (إسرائيل) من جهة ثانية بمبادأة عربية، وجاءت نتيجة الحرب التي خاضتها إسرائيل ضد العرب عام 1967 والتي احتلت فيها (إسرائيل) الأراضي العربية، ومن ثم فإنها حربٌ شرعية من وجهة نظر العرب تماماً، وقد انعكس ذلك على التصميم العربي في هذا الصدد، وتمكنت مصر من استرداد سيناء كاملة، وقد تجسد الدعم العربي الاقتصادي في هذه الحرب للاستراتيجية العسكرية، والذي تمثل في استخدام البترول كسلاح عربي جديد ضد التجمع الغربي للتأثير على (إسرائيل) وحماية للحقوق العربية⁽²³⁰⁾.

هـ- أزمة الرهائن الأميركيين (1979-1981):

في العام (1978) .. كانت كل المؤشرات تدل على ان اسرة (آل بهلوي) في إيران تعيش أيامها الأخيرة، بعد تواتر واتساع مظاهر السخط الشعبي التي عمت البلاد من اقصاها إلى أدناها، مما سبب قلقاً شديداً لصانع القرار الأميركي الذي كان نظام الشاه- أحد الدعائم القوية

⁽²²⁹⁾ J.B. Kelly , Arabia, The Gulf and the west (New York): Bask Books, 1980, P.103.

⁽²³⁰⁾ حاييم هرزوغ: الحروب العربية الإسرائيلية 1948-1982، ترجمة بدر درويش الرفاعي، بيروت، دار الجليل ، 1993، ص371.

القليلة التي يعتمد عليها في تنفيذ سياسته الشرق - أوسطية: فضلاً عن ذلك - عما تزود به إيران الغرب الصناعي من بترول السلعة الاستراتيجية للولايات المتحدة وحلفائها⁽²³¹⁾.

ولم تأل الإدارة الاميركية - جهداً لتقديم النصح للشاه (محمد رضا بهلوي) وحثه على القيام بإصلاحات حقيقية، وسريعة وتكوين حكومة أئتلافية لضم بعض عناصر المعارضة المعتدلة في إيران قبل فوات الأوان، بيد ان الشاه ظل متشبثاً بأمل زائف بأن تهب الولايات المتحدة لنجدته دون إجراء الإصلاح السياسي، حيث وقف بعناد غريب في وجه اشراك العناصر المعتدلة من المعارضة في الحكم، مما زاد التفاف الشعب الإيراني حول (الخميني) ألد خصوم الشاه، ولما أيقن الشاه دنو أجله وان الزمام أفلت من يده قرر في عام 1979 الهروب إلى الولايات المتحدة.

وهكذا تقدم الشاه في شباط عام (1979) بطلبه الرسمي إلى الحكومة الاميركية كان الرئيس الاميركي - ووزير خارجيته يميلان إلى رفض الطلب للأسباب الآتية:

أولاً - ان عودة الخميني إلى إيران ومظاهرات الحفاوة الشعبية الضخمة التي استقبل بها يؤكدان تمتعه بشعبية كبيرة، ومن ثم سيطرته من الناحية الواقعية على الأوضاع في إيران.

ثانياً - ان الحكومة الجديدة تملك مقومات السير في الاتجاه الاستراتيجي الصحيح والمناسب بما ترضيه من عناصر مؤهلة للحكم مثل: مهدي بازرگان.

ثالثاً - إن الثورة الإيرانية جادة في إقامة المؤسسات السياسية في البلاد عن طريق اللجنة التي أنشأها لدراسة وتنظيم الجمهورية الإسلامية.

⁽²³¹⁾ Henry Anissinger : A World resroved, Metternich castelereigh and the probiems of peace , 1812-1822 Huston, Mifflin Company , 1973, P.1.

رابعاً- كما أن (الخميني) كان قد أعلن في تصريحات عديدة له زهده في السلطة وأنه فور أن يتم رسالته بإقامة الجمهورية الإسلامية، سوف يعتزل ويعتكف في مدينة (قم) متفرغاً للعبادة.

خامساً- كان (سايروس فانس) يعتقد..بأنه مازال أمام الولايات المتحدة الأميركية بارقة أمل في احتواء المشاكل العديدة التي تعكر صفو العلاقات الأميركية- الإيرانية.

سادساً- وكان من رأي الرئيس الأميركي ووزير خارجيته: انه لطالما وجدت دول أخرى (إشارة إلى مصر) تقبل استضافة الشاه، فليس من المنطق في شئ إن توافق الولايات المتحدة على طلبه لتقضي بذلك على أية احتمالات مهما ضعفت في تحسين علاقتها بإيران (232).

إلا أنه في 19 أكتوبر/تشرين الأول 1979 طرأت تطورات جديدة في الموقف، حيث تقدم الشاه بطلب اللجوء للولايات المتحدة، بسبب إصابته بمرض سرطان الطحال.الذي لا يوجد له علاج خارج الولايات المتحدة وهكذا اضطرت إدارة كارتر إلى التراجع عن موقفها ولكن بشروط وكما يلي:

- 1- التأكد من سوء حالة الشاه الصحية.
- 2- مخاطبة السفارة الأميركية في طهران للحصول على تقرير منها بتقديرها لرد فعل الحكومة الإيرانية في حالة الموافقة على طلب الشاه.
- 3- التأكد من أن قبول طلب الشاه لن يعرض سلامة أعضاء السفارة الأميركية في طهران للخطر.
- وجاء رد السفارة الأميركية متضمناً: إن (مهدي بازركان)- رئيس الوزراء و(إبراهيم يازدي)-وزير الخارجية يعارضان

(1) jonathan M.Roperts:- Decision making during international Crisis, London, Macmillan Press Ltd, 1988, P.1.

طلب الشاه إلا أنهما يعدان بحماية السفارة الأميركية (233) وأعضائها في طهران في حالة تعرضها إلى هجوم وخلال تشييع جثمان الرئيس (هوارى بو مدين) في شباط 1979، لاحظ الطلبة من حرس الثورة الإسلامية (مهدي بازركان) و (إبراهيم يازدى) -صافحان (زبجنيو بريجنسكي) مستشار الرئيس كارتر للأمن القومي، ويتبادلان معه الحديث، لهذا وللموافقة على طلب الشاه للجوء إلى الولايات المتحدة ساورت الطلبة الشكوك حول نوايا المسؤولين من العلاقات مع أميركا، حيث اتفقوا أخيراً على مهاجمة السفارة الأميركية في طهران، وحصلوا على تهنئة خميني لهم في اليوم التالي لاحتجاز الدبلوماسيين الأميركيين، واستمرت الأزمة حتى 1981 وقد تخللتها محاولات أميركية للإغارة على السفارة وتخليص المحتجزين منها من أعضاء السفارة، إلا أن محاولاتهم باءت بالفشل الذريع.

و- أزمة الحرب العراقية - الإيرانية (1980-1988) :

هذه الحرب نشأت لعدة أسباب تاريخية قديمة بين الطرفين - ومنها المساندة السياسية - العسكرية الإيرانية للحركة الكردية في شمال العراق (234) ، فضلاً عن نزاع الدولتين على أحقية شط العرب، والتقارب السوفياتي -العراقي الذي تعاظم قبيل بدء الحرب، وعلى أثر قيام الثورة الإسلامية بزعامة الخميني في إيران، شرع العراق في استغلال الموقف، وأعلن من جانبه إلغاء اتفاقية الجزائر الموقعة بين البلدين عام

(233) عبد الله خليفة الشايجي، عوامل بناء الثقة بين دول مجلس التعاون وإيران، ورقة قدمت إلى ندوة آفاق نحو آفاق جديدة للعلاقات بين الطرفين، المستجدات الإقليمية والدولية ومتطلبات

التغيير، 15-17 مايو - ايار، ج1، ص101.

(234) د. محمد صلاح سالم: مصدر سابق، ص176.

(1975) مدعياً بأنه، (أي العراق) وقع الاتفاقية متنازلاً عن حقوقه تحت ضغوط دولية معينة في ذلك الوقت، وشنت الحرب، واستمرت لمدة ثماني سنوات إلى أن انتهت تلك الحرب بانتصار العراق، والذي نال تأييداً عربياً كبيراً وفي المجالات كافة⁽²³⁵⁾.
ثم أضيف إليها فصلٌ آخر تراجيديٌّ وأكثر عنفاً.. عندما أعلن العراق من جانبه التنازل عن حقوقه مرة أخرى في شط العرب، والعودة مرة ثانية لاتفاقية الجزائر، واستعداده للتسليم بكل مطالب إيران من تعويضات واسرى بشكل أعاد للموقف الإيراني مصداقيته وهيمنته السابقة أمام العالم كله، ومن ثم احياء خطورته من جديد على المنطقة.

⁽²³⁵⁾ زين الدين عبد المقصود غنيمي [وآخرون] منافذ العراق البحرية، الكويت، مركز البحوث والدراسات الكويتية ، 2004، ص17.

المبحث الثالث مركزات السياسة الأميركية .. واحتلال العراق

1- دستور الولايات المتحدة، هو الأداة الأساسية للحكم الأميركي، وهو القانون الأعلى للبلاد.. ومنذ أكثر من قرنين، يوجه هذا الدستور، تطور المؤسسات الحكومية ويوفر الأساس للاستقرار السياسي والحرية الفردية والنمو الاقتصادي والتقدم الاجتماعي فيها.

والدستور الأميركي، هو أقدم دستور مكتوب- نافذ المفعول في العالم، كما أنه يشكل أنموذجاً يحتذى به عدد من الدساتير في مختلف أنحاء العالم، وتعود أسباب ديمومة هذا الدستور إلى بساطته ومرونته، ومع أن ما قصد به أصلاً كان توفير إطار الحكم لأربعة ملايين نسمة في ثلاث عشرة مستعمرة شديدة الاختلاف والتباين تقع كلها على ساحل المحيط الأطلسي، فإن أحكامه الأساسية كانت على قدر كبير من سلامة التفكير، بحيث تلبى الآن، ولم يدخل عليها سوى (26) تعديلاً ويلبي حاجات أكثر من (240) مليون شخص من خمسين ولاية هي الآن أكثر تبايناً واختلافاً من المستعمرات السابقة، وتمتد من المحيط الأطلسي إلى المحيط الهادي⁽²³⁶⁾.

ولم يكن السبيل المفضي إلى الدستور خالياً من العقبات وسهلاً، صحيح انه تمت صياغة أول مسودة له عام (1787م) لكن ذلك لم يحصل إلا بعد مناقشات ومداولات مكثفة وبعد تجربة في الحكم الفيدرالي، استمرت ست سنوات، فقد كانت المستعمرات البريطانية الثلاث عشرة المنتشرة على طول الساحل الشرقي لما يعرف اليوم بالولايات المتحدة التي أعلنت استقلالها عن انكلترا عام (1776) وقبل عام من ذلك اندلعت الحرب بين المستعمرات- وبريطانيا العظمى، وسميت بحرب الاستقلال التي دامت ستة أعوام مريرة، وأثناء تلك الحرب وضعت هذه المستعمرات التي أصبحت تطلق على نفسها اسم "الولايات المتحدة الأميركية" ميثاقاً جمعها كلها في دولة واحدة، وقد تبنى مؤتمر للولايات المتحدة عقد عام (1777) هذا الميثاق الذي

⁽²³⁶⁾ نظام الحكم الأميركي، مع صداقة شعب الولايات المتحدة الأميركية (بدون أي دلائل).

سمي "بوثيقة الاتحاد والوحدة الدائمة"، وتم التوقيع عليه رسمياً في تموز (1778)، وأصبح الميثاق ملزماً عندما صادقت عليه آخر تلك الولايات، وهي ولاية ماريلاند في آذار/مارس 1781م⁽²³⁷⁾.

أقامت الوثيقة أعلاه رابطة غير وثيقة العرى بين الولايات المتحدة، وانشأت حكومة فيدرالية ذات سلطات محدودة جداً، وفي المجالات الحاسمة أمثال: شؤون الدفاع والمالية، والتجارة العامة، كانت الحكومة الفيدرالية تحت رحمة الهيئات التشريعية في الولايات المتحدة، ولم يكن هذا الترتيب يفضي إلى الاستقرار والقوة، وفي غضون ست سنوات أيضاً بدأ ضعف الاتحاد جلياً للجميع، فمن الناحيتين السياسية والاقتصادية كانت الدولة الجديدة تقارب حالة الفوضى، كما قال "جورج واشنطن"، فأن الولايات المتحدة الثلاث عشرة لم يكن يربطها سوى ((جبل من رمال))⁽²³⁸⁾.

وفي ظل تلك الأوضاع السيئة، تمت صياغة الدستور للولايات المتحدة، ففي شباط/فبراير/1787 وجه الكونغرس القاري، وهو الهيئة التشريعية للجمهورية آنذاك، دعوة إلى جميع الولايات كي توفد مندوبين عنها إلى مدينة "فلادلفيا" لإعادة النظر في أحكام "وثيقة الاتحاد"، والتأم المؤتمر الدستوري أو الفيدرالي في (25) أيار/مارس 1787 في خاتمة الاستقلال، ومع أن تفويض المندوبين كان محصوراً بتعديل (وثيقة الاتحاد)، قرر هؤلاء اغفال تلك الوثيقة، وشرعوا في وضع ميثاق لنظام حكم جديد كلياً وأكثر مركزية، وانجزت الوثيقة الجديدة وهي الدستور في 17 أيلول/سبتمبر عام 1787، وتم تبنيها رسمياً في الرابع من آذار/مارس 1789.

وكان من عداد المندوبين "الخمس والخمسين" الذين صاغوا الدستور غالبية الزعماء البارزين أو "الآباء المؤسسين" في الدولة الجديدة، وكان المندوبون يمثلون مجموعة واسعة المصالح والاهتمامات والخلفيات والمواقع القيادية، إلا أنهم اتفقوا كلهم على هدف أساس واحد عبر عنه في مقدمة الدستور وهو كالاتي:

⁽²³⁷⁾ جون مارشال، ماكلوش ضد ميلاند، 1819.

⁽²³⁸⁾ جورج واشنطن، "في أصل الاتحاد" عام 1987.

"نحن شعب الولايات المتحدة، رغبة منا في إقامة اتحاد أكثر كمالاً، وفي توطيد العدالة، وضمان الاستقرار الداخلي، وتوطيد سبل الدفاع المشترك. ونشر الازدهار وتأمين نعم الحرية لنا ولأجيالنا القادمة، نضع ونرسم هذا الدستور للولايات المتحدة الأمريكية⁽²³⁹⁾."

وكان الهدف من الدستور الأساس إيجاد حكومة قوية منتخبة تستجيب مباشرة لإرادة الشعب، ولم ينشأ مفهوم الحكم الذاتي لدى الأميركيين آنذاك، ويختلف الدستور اختلافاً شديداً عن "وثيقة الاتحاد" في كونه أنشأ حكماً مركزياً أو فيدرالياً قوياً يتمتع بسلطات واسعة في مجال تنظيم العلاقات بين الولايات، وأمثال الشؤون الخارجية والدفاع.

ومن الولايات الثلاث عشرة الواقعة على ساحل الأطلسي، امتدت الولايات المتحدة غرباً عبر القارة بأكملها، وهي تتكون اليوم من (50) ولاية، كانت ولاية آلاسكا، وهاواي آخر ولايتين انضمتا إليها وذلك في عام 1909.

2- مبادئ الرؤساء الأميركيين:

تمثل الاتجاه العام للسياسة الأميركية، فيما تأتي المرتكزات، وهي التعبير الحقيقي لما تواجهه وتريده والتكيف الفعلي لمجموعة الآراء والاتجاهات التي تحكم الذهنية العامة لصانعي القرار السياسي، كما أنها الصياغة الرسمية لمحددات الموقف الأميركي وليس حالة نظرية مجردة تعكس آراء الرئيس.

وعليه.. فان دراسة مبادئ ((الرؤساء الأميركيين)) تعطي تصوراً شمولياً لأسس السياسة الأميركية في علاقاتها مع المجتمع الدولي، ولأن الموقف الأميركي ليس حدثاً عادياً للخصوصية الأميركية كقوة عظمى، فأن مبدأ الرئيس يسهم إلى حد كبير في التأثير على مسارات السياسة الدولية، حتى وإن اقتضت تطبيقاته بدائرة جغرافية محددة قيمة ترابط وثيق يحكم آليات العلاقات الدولية بحيث يقود في محصلاته النهائية إلى التأثير على المجتمع الدولي⁽²⁴⁰⁾.

⁽²³⁹⁾ مقدمة دستور الولايات المتحدة 1989.

⁽²⁴⁰⁾ سليم الحسيني: مبادئ الرؤساء الأميركيين، لندن، دار الإسلام للدراسات والنشر، 1993 ص 1-15.

وفي ضوء ذلك، يمكن اكتشاف التقارب بين (مبادئ الرؤساء) ((مونرو، ترومان، ايزنهاور، نكسون، كارتر))، فهي انطلقت من قاعدة واحدة هي المصالح القومية الأميركية، وباستثناء مبدأ (مونرو) الذي ينتسب إلى مرحلة قديمة، فإن مبادئ الرؤساء سارت على خط واحد.. انه "القوة العسكرية" واستخداماتها المتنوعة، وعلى هذا فإن دراسة مبادئ الرؤساء الأمريكيين، يمثل إحاطة بأسس السياسة الأميركية وبمحددات الوسائل التي تعتمدها، والتي تفرض الانتقال من مبدأ إلى آخر بحيث يمكن القول ان تاريخ السياسة الأميركية في فترتها المعاصرة ينقسم على أساس المبادئ الخمسة الرئيسة بصورة أكثر موضوعية من اعتماد تقسيمات السياسة الدولية وتحولات النظام الدولي، وأدناه الانطباعات عن تلك المبادئ الخمسة:

(- كانون James Monroe أ- مبدأ مونرو)
مع بداية القرن التاسع عشر.. بدأت
الأول 1823:

استخدام عسكري لها ضد العالم الولايات المتحدة الأميركية أول
تجربة للبحرية الأميركية خارج الإسلامي، وهو في الوقت نفسه يمثل: أول
(اقتصادية صرفة، ففي نهايات مياها الإقليمية، وكانت دوافع الحملة
الأميركية بضغط من رجال الأعمال القرن الثامن عشر قررت الحكومة
الحملة التبشيرية أن تقتحم أسواق والتجارة، وبتشجيع من رجال
البلدان الإسلامية في حوض الشرق⁽²⁴¹⁾، وان تقيم علاقات تجارية مع
مع طرابلس وتونس البحر المتوسط، وقد دخلت مفاوضات سريعة
اقتصادية كبيرة تجعل والجزائر والمغرب من أجل الحصول على تسهيلات
الغريبة.. غير ان الولايات المتحدة متقدمة على ما سواها من الدول
الأميركية مما جعلها تتخذ المفاوضات لم تسفر عن نتيجة مرضية للحكومة
وقبل أن ينتهي القرن قراراً سريعاً بدعم الدبلوماسية بالقوة العسكرية،
أسطولها الحربي للتدخل الثامن عشر، كانت الولايات المتحدة قد هيأت
الطويلة للإدارات الأميركية، العسكري البعيد، وبذلك بدأت مرحلة التوسع

(²⁴¹) سليم الحسيني، مصدر سبق ذكره، ص 27.

عليه السياسة الأميركية- وتحولت هذه التجربة إلى خط ثابت سارت الخارجية منذ بداية القرن التاسع عشر حتى الآن.

ففي أوائل العقد التاسع عشر اندلعت "الثورة اليونانية" ضد الدولة العثمانية، وطلبت اليونان من الحكومة الأميركية تقديم مساعداتها السياسية والمادية لدعم الثورة، وقد لاقت هذه المسألة تعاطف الأوساط الأميركية، حيث طلب العديد من المسؤولين الأميركيين أن تتخذ الإدارة الأميركية قراراً عاجلاً بدعم اليونان ضد الدولة العثمانية والعمل على سلخها عن الإمبراطورية العثمانية⁽²⁴²⁾.

ولكن الحكومة الأميركية برئاسة (جيمس مونرو) نظرت إلى القضية من زاوية أخرى، فقد وجدت ان مساعدة اليونان بصورة رسمية معلنة سيتسبب من في حدوث أزمة سياسية بين الولايات المتحدة والدولة العثمانية، وسيكون وفي أول نتائج الأزمة، قطع العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية بين الطرفين، ذلك خسارة جسيمة للولايات المتحدة، وسط تلك الأجواء اطلق الرئيس مبدأه الذي يقضي بأن الولايات لا تتدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى.. كما انه لا يحق لأي دولة أن تتدخل في شؤون العالم الأمريكي.

لقد مثل المبدأ المذكور والذي صدر رسمياً في كانون الأول (1823) حيزاً مهماً في السياسة الأميركية، حيث أصبح مرتكزاً ثابتاً في التبريرات التي تحتاجها الدبلوماسية عندما تريد أن ترفض طلبات المساعدة القادمة من الخارج وعندما تريد التدخل بعيداً عن الأضواء⁽²⁴³⁾!

ان الملاحظة المهمة على (مبدأ مونرو) ان تطبيقاته الحقيقية تقوم على عن الجانب الرسمي، أما السلوك الفعلي للولايات المتحدة- الأميركية- يخرج درجة دائرة المبدأ، ومع ذلك تظل الإدارة الأميركية تُصرُّ على احترامها

⁽²⁴²⁾ يحيى حلمي رجب، أمن الخليج العربي في ضوء المتغيرات الإقليمية والعالمية، القاهرة، ط3، ج2، مركز المحروسة للبحوث والنشر، 1997، ص77.

⁽²⁴³⁾ مقابلة أجرتها قناة الجزيرة مع سعد الدين الشاذلي (رئيس أركان حرب القوات المصرية الأسبق) في برنامج "شاهد على العصر" بثت بتاريخ 13 آذار / مارس 1999.

الأميركية المطالبة بالاعتراف الرسمي بالحكومة اليونانية. لم تتخذ الإدارة ترسل قراراً رسمياً لصالح اليونان في المساعدة والدعم، لكنها كانت الأميركي، المساعدات المالية والقوات العسكرية تحت ستار مساعدات الشعب الثورة والمتطوعين الأميركيين، وقد ساهمت هذه المساعدات في نجاح اليونانية وتحويل اليونان إلى دولة منفصلة عن الدولة العثمانية. ب-

: (Franklin D. Roosevelt) مبدأ روزفلت بعد نهاية الحرب العالمية الأولى، وما افترته من تحولات أساسية في الخارطة الدولية، وجدت الأوساط الأميركية.. ان التطورات الجديدة لا تتسجم مع التمسك الظاهري بمبدأ مونرو، وانه لابد من تحديد خط جديد للسياسة الخارجية، ونتيجة لذلك برز اتجاهان في السياسة الأميركية: أولاً- ينادي بضرورة الابتعاد عن الحرب، ورفض فكرة (الحرب لإنهاء الحرب) ويدعو الولايات المتحدة لأن تمارس دورها القيادي دولياً على أساس قانون دولي يتولى مهمة الحفاظ على الأمن والاستقرار الدوليين. ثانياً- يرى أن الولايات المتحدة من أجل ان تمارس دورها في قيادة العالم، لابد ان تنتهج خطأ عسكرياً مؤثراً على الاحداث الدولية، بالشكل الذي يؤهلها لمواجهة مشكلة تهدد الأمن القومي وتقف بوجه المصالح الاميركية اعتماداً على الإمكانيات الهائلة التي تملكها الولايات المتحدة⁽²⁴⁴⁾.

وقد حسم الرئيس الأميركي ويلسون الجدل بين الاتجاهين حين تبني الثاني، أي اتجاه الدعوى إلى الحرب واستخدام القوة العسكرية، غير ان روزفلت الحرب العالمية الثانية، وغزو المانيا لأوروبا، وما ترتب على ذلك من آثار خطيرة، جعل روزفلت يبتعد عن نظريته الظاهرية في الحياد، ويتبنى فكرة ان الحرب ضرورية لإنهاء الحرب.

..ولقد حاول روزفلت من خلال القوة العسكرية.. ان يطبق سياسته الجديدة التي تقضي بأن على الولايات المتحدة، ان تمارس دوراً بوليسياً لحفظ

⁽²⁴⁴⁾ دوغلاس ستيفنس، الحياة والمؤسسات الأميركية، عمان، الدار الأهلية للنشر والتوزيع، 2001،

النظام الدولي يستند إلى قوة عسكرية تستطيع ان توفر مستلزمات هذا الدور، غايته على وقد وجد روزفلت: ان دخول اميركا الحرب العالمية الثانية يحقق اعتبار ان دخول الولايات المتحدة سيحدد نتائج الحرب ويحسمها لصالح الحلفاء، وبذلك سيكون لاميركا دورٌ فاعل في الهيمنة على النظام الدولي، إلا ان روزفلت واجه صعوبات في الوصول إلى هدفه⁽²⁴⁵⁾.

الأول/ في فترة ما بعد الحرب، اقترح على بريطانيا إنشاء قوة بوليسية الحرب لم تعط بريطانيا فرصة التفكير في مرحلة ما بعد الحرب.

الثاني/الولايات المتحدة، لأن تكون هي القوة البوليسية العالمية، لكن هذا الأمل كان بعيداً عن الواقعية، حيث عارض الاتحاد السوفياتي بشدة فكرة روزفلت.

ونتيجة لذلك لم تتحقق أهداف سياسة روزفلت، إلا ان أسس السياسية المتمثلة في القوة الأميركية العالمية، تحولت الفكرة هذه إلى مرتكز ثابت في التفكير الأميركي، فقد تعامل معها الرؤساء الذين خلفوه على أن هدف تلك السياسة، يمكن تحقيقه عن طريق البحث عن خيارات واقعية في السياسة الدولية، وتحديدات دقيقة لانحراف السياسة الأميركية العليا⁽²⁴⁶⁾.

(آذار Harry S. Truman ج - مبدأ ترومان)
: 1947

تشكل سياسة الرئيس الأميركي (هاري ترومان) البداية الفعلية لسياسة الولايات المتحدة الخارجية، ونقطة الانطلاق في استراتيجيتها العامة لفترة ما بعد الحرب العالمية الثانية، والتي تمثل مرحلة جديدة في السياسة الدولية، وقد نظرت إليها الولايات المتحدة على انها بداية صراع استراتيجي مع

⁽²⁴⁵⁾ هنري روبيرت، القانون البرلماني الأميركي، ، ترجمة زكي شنودة، القاهرة، مكتبة النهضة ، بلا تاريخ، ص270.

⁽²⁴⁶⁾ ديفيد كيه، نيكولز، أسطورة الرئاسة الأميركية المدنية، القاهرة، ترجمة صادق إبراهيم عودة، الدار الأهلية للنشر والتوزيع ، 1997، ص129.

السوفييات.. فيما عرف بـ (الحرب الباردة) حيث كانت أهم ما يشغل صانعي القرار الأميركي منع انتشار الفكر الشيوعي في العالم تحت شعار (الروس قادمون).

ان أهم ما تميزت به سياسة ترومان، هو التخلي العلني عن سياسة التورط في القضايا الدولية، والتي كانت الأدوات الأميركية السابقة تحاول اضعافها على سياستها الخارجية، واستطاعت ان تقنع المجتمع الدولي بذلك إلى حد بعيد⁽²⁴⁷⁾.

وفي عهد ترومان بدأ التدخل الأميركي في الشؤون الإقليمية عن طريق الهدف العريض الذي تتبناه في مواجهة التوسع السوفياتي، وقد قادت تدخلات اميركا إلى إعلان مبدأ ترومان الذي شكل نقطة تحول مهمة في السياسة الدولية، بحيث يمكن القول ان آذار/ مارس 1942 كان موعد الإعلان الرسمي للمبدأ، اما تطبيقاته كانت قبل هذا التاريخ. ويتلخص المبدأ على الأسس العامة الآتية:

أولاً-تحجيم الدور السوفيتي، وحصر تحركه في نطاق الدائرة الجغرافية للكتلة الشرقية الشيوعية.

في ثانيا-ربط السياسة الأوروبية بسياسة واشنطن، واحتواء القرار الأوربي قرار علاقة أحادية التأييد بحيث يكون الرأي الأميركي هو مصدر السياسة الأوروبية.

ثالثاً-فرض الهيمنة الأميركية على مناطق العالم بواسطة استغلال

الفجوات التي أحدثتها ظروف الحرب العالمية في المجتمع الدولي.

(Richard nixon: 1969 د - مبدأ نكسون)

قبل أن يطرح نكسون مبدأه.. كانت هناك بواعث جديدة وعديدة لطرحه، ناشئة من تورط السياسة الأميركية في فيتنام، والنتائج السلبية التي ترتبت على ذلك التدخل، غير هذه الاستراتيجية التي سارت عليها امريكا كانت خاطئة، إذ ان أسلوب

⁽²⁴⁷⁾ روسكو باورز، ضمانات الحرية في الدستور الأمريكي، القاهرة، ترجمة لبيب شنب، الكرنك للنشر والطبع والتوزيع، ط1، بلا سنة، ص79-83.

الاستنزاف الذي اعتمدته في فيتنام والمتمثل بحرب العصابات، فشل الاستراتيجية الأميركية في تحقيق أغراضها. وعندما جاء نكسون إلى الحكم، كان الموقف في فيتنام يزداد سوءاً بالنسبة للحكومة الأميركية، فخسارتها السياسية أخطر من خسائرها المادية، إذ تعرض الموقف الأميركي في فيتنام إلى انتقادات شديدة من قبل العديد من الأوساط السياسية الدولية، كما أن الرأي العام الأميركي كان يشجب بعنف سياسة أميركا وورطتها في فيتنام⁽²⁴⁸⁾.

لقد اقتنعت إدارة نيكسون.. أن الاستمرار في هذا الطريق غير مجد بالمرّة لذلك عمدت إلى حل الأزمة في فيتنام عن طريق المفاوضات لتتخلص من ورطة كبيرة ارتكبتها السياسة الأميركية، ثم تحولت إلى عقدة ضخمة ألقت بثقلها على البيت الأبيض.

- أن تلك التجربة وضعت إدارة نيكسون أمام الحقائق الآتية:
- أولاً- لا يمكن للولايات المتحدة.. أن تزج نفسها بشكل مباشر في كل الصراعات والأزمات الدولية حتى ولو كانت تمس مصالحها، لأن التدخل العسكري المباشر قد يعرضها إلى خسارة سياسية وإن ربحت عسكرياً.
 - ثانياً- أن هزيمة الولايات المتحدة في فيتنام يجب أن لا تتحسب على وضعها العام كقوة عظمى، أي إثبات قوتها وفاعليتها في حسم الأوضاع الدولية المتأزمة يجب أن تبرهن عليه عن طريق مواقفها القادمة⁽²⁴⁹⁾.
 - ثالثاً- أن انسحاب أميركا العسكري من فيتنام يجب أن لا يفهمه حلفاؤها على أنه تخل عنهم في مثل هذه الظروف الحرجة، ومن ثمّ: أن تحافظ على هيبتها أمام العالم.
 - رابعاً- أن وجود قوات عسكرية أميركية ضخمة في الدول الحليفة والتابعة للولايات المتحدة يؤثر سلباً على طبيعة المعركة التي تخوضها أميركا.

⁽²⁴⁸⁾ مايكل آ بالمر، حراس الخليج : تاريخ توسيع الدور الأميركي في الخليج العربي، القاهرة، مركز الاهرام للترجمة والنشر، 1935-1992، ترجمة: نبيل زكي ، ص88.

⁽²⁴⁹⁾ Randy B. Bell "Expansion of American Persian Gulf Policy" (CSC, 1990), P.10.

خامساً- بإمكان الولايات المتحدة ان تستعيز عن تدخلها العسكري المباشر بزيادة القوة العسكرية التابعة لها وزيادة دعمها في الحالات الضرورية. تلك الحقائق شكلت الأرضية التي انطلق منها مبدأ نيكسون والذي حدد الأسس الجديدة للسياسة الأميركية في التعامل مع الأحداث الدولية.

(Jimmy Carter هـ - مبدأ كارتر)

لقد دخلت إدارة كارتر بقوة إلى حلقة الصراع "العربي - الإسرائيلي" وتمكنت بعد مثابرة مستمرة في اتجاه احلال السلام: ان تتوج جهودها بعقد اتفاقية بين مصر وإسرائيل عام 1977 والتي تمخضت عنها توقيع اتفاقيات كامب ديفيد في 6 أيلول/مايس 1979. عكس هذا النصر السياسي الذي حققه كارتر الذي صفق له ساسة البيت الأبيض بحرارة، وتوقع على أثره المراقبون دورة انتخابية ثانية لكارتر.. هذا النصر السياسي لم تستمر فرصته طويلاً، فلقد رافقه على الطرف الآخر المقابل تحول سياسي كبير في إيران، حيث سقط نظام الشاه وحلت الشعارات المضادة لأميركا كخط سياسي عام، وكانت أبرز صور التصادم بين إيران والولايات المتحدة أزمة الرهائن في طهران⁽²⁵⁰⁾.

وقد أعقب هذا التحول الخطير، الاجتياح السوفياتي لافغانستان في كانون الأول 1979 والذي كان يمثل إضافة ومأزقاً جديداً تواجهه السياسة والإدارة الأميركية ولقد وضعت هذه التطورات (إدارة كارتر) أمام وضع حرج ، وفرضت عليها إعادة تقييم مرتكزات السياسة الخارجية الاميركية، والتي كانت ما تزال تعتمد على مبادئ نيكسون.

..وفي ضوء الواقع المفروض حدد كارتر السياسة الجديدة التي ستسير عليها حكومته في ما عرف (بمبدأ كارتر) الذي ارتكز على ثلاثة عناصر:

من 1-زيادة القواعد العسكرية في المناطق الحساسة من العالم، ورفع كفاءتها الأوضاع حيث الآليات العسكرية والقوة البشرية، لكي تكون قادرة على حسم كثفت الولايات الطارئة التي قد يتعرض لها الوجود الأميركي، وفي السياق ذاته

(250) Saliman E.Al Hassoon, " Why Saudi Arabia Needs the Awacs" (CSC) Command and Staff College, 1987.p 45-46

عن طريق القواعد المتحدة وجودها العسكري في عديد من الأنظمة التابعة لها و(بربره) في الصومال العسكري مثل: قاعدة (مصيرة) في سلطنة عمان الهندي و(راس بناس) في و(مبومباسا) في كينيا و(دييغو غارسيا) في المحيط المنتشرة في السعودية والبحرين مصر، إضافة إلى القواعد العسكرية الأخرى التدخل السريع، وزيادة كفاءتها القتالية والسودان وقطر وتركيا⁽²⁵¹⁾. إنشاء قوات المباشر في أية أزمة تنشب في مناطق النفوذ للدرجة التي تمكنها من التدخل الأميركية وحسمها لصالحها.

2-إنشاء قوات التدخل السريع، وزيادة كفاءتها القتالية للدرجة التي تمكنها من التدخل المباشر في أية أزمة تنشب في مناطق النفوذ الأميركية وحسمها لصالحها.

3-استعداد الولايات المتحدة للتدخل بكل ثقلها لمواجهة أي تهديد يتعرض لمصالحها ويضعها في دائرة الخطر، واعتبار ان هذا التهديد: يمكن أن يكون ناشئاً من دول المنطقة أو قادماً من المعسكر الشيوعي. تطویر مبدأ کارتر: باشر ريغن عند انتخابه رئيساً للولايات المتحدة عام 1980 في توجيه نقده لسنوات كارتر، وقد فهم هذا النقد على أنه مقدمة لمشروع سياسي جديد، لكن الحقيقة كانت غير ذلك. فالنقد كان يمس أسلوب إدارة كارتر في التعامل الخارجي أثناء سنوات حكمه التي سبقت طرحه لمبدئه، اما المبدأ، فقد كان موضع تبني ريغن، وهذا ما تبين عن طريق المظهرين التاليين، ويعني عملياً⁽²⁵²⁾:

1/ زيادة الدعم العسكري للدول الحليفة والتابعة للولايات المتحدة، وزيادة الفاعلية العسكرية لقوات التدخل السريع، مع البحث لإنشاء قواعد جديدة في المناطق الاستراتيجية.

⁽²⁵¹⁾ Ronald Reagan : Alegacy Remembered (2002) (Reviewed by the History channel DVD Movie Guide, 30 April, 2003).p 16-17

⁽²⁵²⁾ محمد غانم الرميحي: البترول والتغير الاجتماعي في الخليج العربي، الكويت، الوحدة للنشر، 1975، ص18.

2/ إيجاد مراكز دائمة في منطقة الشرق الأوسط لها القابلية على التأثير في أوضاعها السياسية والعسكرية، ومن ورائها تتمكن الولايات المتحدة ضمان سيطرتها السياسية في الشرق الأوسط والحليف الذي ينسجم مع هذا التوجه الأميركي هو (إسرائيل).

- تقييم مبادئ الرؤساء الأميركيين :
- 1- ان جميع المبادئ التي تبناها رؤساء أميركا، كانت في معظم جوانبها ردة فعل لموقف حرج تتعرض له المصالح الأميركية، ثم حاولت من وراء تلك المبادئ خدمة اغراضها السياسية المستقبلية، مثل إقامة نظام بوليس عالمي.
 - 2- بعض هذه المبادئ لم تكن لتتنسجم مع المنطقة الموجه نحوها المبدأ، فأيزنهاور مثلاً أراد ادخال الأنظمة العربية في احلاف عسكرية ورفضت.
 - 3- كما ان السياسة الأميركية نتيجة عدم أخذها بالاعتبار الأوضاع السياسية في المنطقة اصطدمت بالعديد من المعوقات التي فرضتها الأوضاع، فالسياسة الأميركية أرادت أن تطبق اساليبها في منطقة الشرق الأوسط كلها، وهذا لا يتم في ظل الصراعات السياسية التي تحكم واقعها العام⁽²⁵³⁾.
 - 4- سعى كارتر إلى تطبيق أحد أساليب التدخل السريع في إيران بعد تعرضه في الحكم إلى انتقادات شديدة على أثر هزيمة أميركا في إيران والخليج.
 - 5- ان مبادئ الرؤساء الأميركيين اعتمدت التدخل العسكري والقوة والعسكرية منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية، وانها جاءت كردة فعل لفشل عسكري كبير لحقه فشل سياسي أميركي على الساحة الدولية.
 - 6- تأثرت تلك المبادئ إلى حد كبير تحسبا من التوسع السوفيياتي أو الصين لاحقاً.

⁽²⁵³⁾ Anthony Sampson, The Seven Sisters : The Great Oil Companies and the World They Mode (London: Hooder and Stoughton, 1975), P.43.

3- مراكز الدراسات والبحوث الإستراتيجية :
دورها في صناعة الفكر والسياسة والقرار الأمريكي.. العلاقة التفاعلية الجدلية
بين المعرفة والسلطة تتجلى في أوضح أشكالها وصورها بين النخبة السياسية
الحاكمة في الولايات المتحدة الأميركية، ومركز البحوث والدراسات الاستراتيجية
(Think Tanks) والسياسية التي يطلقون عليها تسمية)

ففي الولايات المتحدة هناك أكثر من (1000) ألف مركز بحثي، يقع ما يقارب
(102) منها في العاصمة السياسية واشنطن⁽²⁵⁴⁾.

وتؤكد معطيات كثيرة: ان الباحثين اليهود لا يقلون عن ثلث العاملين وكبار
المنظرين في هذه المراكز المؤثرة والحقيقة ان الولايات المتحدة لعبت في أعقاب
الحرب العالمية الثانية دوراً محورياً في السياسة الدولية، وقد ازداد هذا الدور بعد
انهيار الاتحاد السوفياتي، وتتضمن عملية صنع القرار في النظام الاميركي، عدداً
كبيراً من الأطراف المشاركة مع تنوع طبيعة هذا الأطراف في كل حالة، ففي حالات
معينة تتكون المؤسسات من الكونغرس والأجهزة التشريعية للولايات المتحدة
والمحاكم، وفي حالات أخرى تتكون من الرئيس ووزارة الخارجية والدفاع والهيئات
التنفيذية المختصة والكونغرس، وفي حالات ثالثة/ تقتصر أطراف صنع القرار على
التيارات العليا الثلاث للحكومة مثل، الكونغرس والمحاكم والرئيس⁽²⁵⁵⁾ وتلعب اللجان
المشكلة داخل الكونغرس دوراً هاماً في الحياة السياسية والتشريعية، حيث تقوم هذه
اللجان بالوظيفة الأساسية لعملية صنع القرار على المستوى التشريعي، وكلما كانت
لجان الكونغرس تعبر عن مصالح وأنشطة جماعات معينة في المجتمع تزايدت
أهميتها السياسية، فضلاً عن مهام الكونغرس لتقييد سلطات الرئيس خاصة بعد

⁽²⁵⁴⁾ جيمس آلان سميث، سماسرة الأفكار، القاهرة، ترجمة، مجدي عبد الكريم، مكتبة مدبولي ، 1994 ،
ص39.

⁽²⁵⁵⁾ نانيس مصطفى خليل، الرئاسة كمؤسسة لصنع القرار والسياسة الخارجية الأميركية في السياسة
الدولية، في مجلة، مركز الاهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية، العدد 127/كانون الثاني
1997، ص38.

حرب (فيتنام) وفضيحة (ووترغيت)، وسعى الكونغرس إلى الحفاظ على سلطاته التي منحها إياه الدستور وخاصة في خوض الحروب.

4- مؤسسة الرئاسة :

يأتي رئيس الجمهورية على قمة الهرم التنفيذي، ويتمتع بسلطات واسعة مثل تلك التي منحها إياه الدستور، والتي صيغت بلغة تتسم بالعمومية والبعد عن التفاصيل، فهو يتولى مهام السلطة التنفيذية، وله سلطة تعيين كبار موظفي الدولة بعد موافقة مجلس الشيوخ.. كما أنه مسؤول عن متابعة تنفيذ القوانين، ودعوة الكونغرس إلى اجتماع خاص، وإن يعقد المعاهدات بشرط موافقة ثلثي أعضاء مجلس الشيوخ على الأقل، كما أنه القائد الأعلى للقوات المسلحة، وله أن يأمر بالعفو عن الجرائم.

ولقد اختلفت دائرة السلطات التي يمارسها الرئيس الأميركي من الناحية الواقعية ضيقاً أو اتساعاً، ووفقاً لشخصية كل رئيس، من ناحية القوة التي يتميز بها ولكن على الرغم من اتساع اختصاصات الرئيس، فإن هناك اتجاهاً متزايداً⁽²⁵⁶⁾. لاضفاء الطابع المؤسسي على الرئاسة، وتوسيع صلاحيات الأجهزة المحيطة بالرئيس التي تستطيع التحكم في اختياراته وتفضيلاته: مثل سكرتارية البيت الأبيض ومكتب الميزانية، ومجلس المستشارين الاقتصاديين، ومجلس الأمن القومي والمجلس القومي لشؤون القضاء، ومكتب الشؤون العملية والسياسية وغيرها.

وتتأثر الرئاسة ودورها بعدد العوامل الخارجية (طبيعة النظام الدولي القائم والإطار العام الذي تتحرك في إطاره سياسات الدول المختلفة، وخاصة الكبرى منها)، والداخلية وتتمثل بالدرجة الأولى في تأثيرات الجهاز البيروقراطي بوصفه مؤسسة تؤثر في صنع القرار في السياسة الخارجية الأميركية، والذي يتكون من المصالح والمؤسسات الحكومية والجهاز البيروقراطي الخاصة بمكتب الرئيس، ومن هنا يمكن القول: ان مؤسسة الرئاسة تكتسب أهميتها من أهمية الرئيس ونظرة الدستور إليه

⁽²⁵⁶⁾ أكرام بدر الدين، النظم السياسية الديمقراطية، القاهرة، مكتبة نهضة الشرق ، 1990، ص267-

والصلاحيات العديدة التي حصل عليها والتي رسخت بمرور السنين بفعل المتغيرات الكثيرة التي جرت على العالم وعلى الولايات المتحدة نفسها⁽²⁵⁷⁾.

وعلى الرغم من ان الكونغرس هو الذي يملك سلطة إعلان الحرب حسب الدستور الأميركي، وعلى الرغم من صدور قانون سلطات الحرب عام 1973 الذي يشترط على الرئيس التشاور مع الكونغرس قبل القيام بإرسال قوات للخارج، أو إعلان بالأسباب التي دعتة إلى إرسال القوات للخارج بعد (48) ساعة من الإرسال الفعلي، وسحب تلك القوات بعد (60) يوماً إذا أصر الكونغرس على ذلك مع إعطاء الرئيس (30) يوماً إضافة لارجاع القوات إلى البلاد.

ومع ذلك فقد تجاهل كثير من الرؤساء الكونغرس، وقانون سلطات الحرب، ولم يقم الكونغرس بإصدار قرار الحرب في تاريخ الولايات المتحدة، إلا في خمسة حروب من أصل أكثر من (130) حرباً، وأصدر الرؤساء وحدهم قراراتهم، بل انه ومنذ انتهاء الحرب العالمية الثانية لم تقف أي مؤسسة في وجه الرؤساء، وخصوصاً ان أغلب قراراتهم كانت تتخذ في حالات يكون فيها الرأي العام الأميركي معباً بشعور الخوف على أمنه، بسبب ما يساق على أنه تهديدات خارجية من أعداء معينين تتطلب ضرورة القيام بأعمال عسكرية لمواجهتها⁽²⁵⁸⁾.

ولقد سمح الكونغرس ضمناً للرئيس بإدارة سياسة البلاد الخارجية، دون تدخل منه اعتماداً على أن حول الرئيس من الأجهزة والوكالات ما تعينه على أداء المهام بشكل صحيح خاصة ان الأميركيين قد اعتادوا على ان الرئيس هو الرمز الذي يلتفون حوله ويوجهون أبصارهم إليه وقت الأزمات، وليس الكونغرس أو غيره من المؤسسات الأمر الذي يجعل الرئيس عنصراً محورياً في صنع القرار.

5- الدور الصهيوني.. وتأثيره في عملية صنع القرار الأميركي

⁽²⁵⁷⁾ أكرام بدر ، مصدر سبق ذكره، ص 82-84.

⁽²⁵⁸⁾ هارولد لاسكي: الديمقراطية الأميركية في السياسة والاقتصاد، القاهرة، ترجمة د. راشد البراوي، مكتبة الانجلو المصرية ، 1960، ص 160.

تعود جذور المنظمات الصهيونية إلى عام (1951) حينما قرر ((اشعيا كفن)) عضو المجلس الصهيوني الأميركي⁽²⁵⁹⁾ بعد التشاور مع ((الزعماء الإسرائيليين)) مثل (أبا اييان وموشيه شاريت وتيدي كولك)، تكوين لوبي صهيوني هدفه المباشر آنذاك زيادة المساعدات الاقتصادية الأميركية لـ(إسرائيل).

وفي عام (1954) تكونت اللجنة الصهيونية - الأميركية للشؤون العامة، ثم تغير أسمها عام 1959 إلى اللجنة الأميركية - الإسرائيلية، للشؤون⁽²⁶⁰⁾ لكي تعمل من أجل سياسات أميركية أكثر تأثيراً في الشرق الأوسط لتحقيق تسوية سلمية للصراع العربي - الإسرائيلي، وقد سجلت هذه اللجنة في الكونجرس الأميركي وفقاً لقوانين جماعات الضغط اللوبي، المحلية وهي القوانين التي تسمح للجماعات المختلفة التي يكون لها وجهة نظر أو مصالح معينة ان تعرض وجهة نظرها على أعضاء الكونجرس وتقود اللجنة الأميركية - الإسرائيلية للشؤون العامة، حملات الضغط من أجل دعم موقف الحكومة الإسرائيلية.

وتعمل كذلك على تقوية التحالف الإسرائيلي - الأميركي، ومنع قيام تحالفات بين الولايات المتحدة والعالم العربي، يمكن أن تضر (إسرائيل)، وهي تعمل أيضاً على تقوية وتأکید أهمية (إسرائيل) الاستراتيجية بالنسبة للولايات المتحدة والغرب، وعرضت هذه اللجنة وعلى نطاق واسع اللوبي الصهيوني (الايك)، وقد ازداد تأثيرها بشكل واسع على صانع القرار الأميركي⁽²⁶¹⁾.

وتقوم الإييك، بإعلام أعضاء القطاع السياسي (النشيط) في الجماعة اليهودية عن الموضوعات المطروحة امام الكونغرس، وذلك لكي يقوم كل منهم بالكتابة إلى هذا العضو والتبرع في حملته الانتخابية إذا اثبتت سلوكاً موالياً لـ (إسرائيل) وتتسق (الاييك) حملات الضغط مع (اللجنة اليهودية الأميركية) و(وعصبة مناهضة

⁽²⁵⁹⁾ نانيس مصطفى خليل ، مصدر سبق ذكره، ص 83.

⁽²⁶⁰⁾ د. عبد الوهاب المسيري، موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، القاهرة، المجلد 1-8 ، دار الشروق، ط 5، 1999، ص 37-45.

⁽²⁶¹⁾ محمد السماك، الدين في القرار الأميركي، بيروت، دار النفائس ، 2003، ص 59-70.

الافتراء) و(المؤتمر اليهودي- الأميركي) إضافة إلى المؤتمر الأميركي لرؤساء المنظمات اليهودية الكبرى.

6- الأقانيم الثلاثة :

وعلى أية حال، ليس مهماً كيف تحكم أميركا، فهذه المسألة إجرائية ما دامت المؤسسات أهم من الأشخاص، إذ المهم ما هي العناصر المكونة للحكم في أميركا، وما عناصر القوة التي جعلت من أميركا في متني عام أكبر إمبراطورية في العالم، وتقوم أميركا كما هو واضح في نهاية الألفية الثانية على ثلاثة أقانيم أساسية : ((السلطة، المال، والإعلام)) وكل ما عدا ذلك يتفرع عن تلك الأقانيم الثلاثة. أ- السلطة :

القرار السياسي الذي يعبر عنه البيت الأبيض والكونجرس، يتمثل في هذه القوة العسكرية الهائلة التي لا تضاهيها قوة في العالم، وهذه يعبر عنها ((البنتاغون)) وزارة الدفاع وقيادة القوات المسلحة.. كما تتمثل في العقل الأمني- المفكر- والذي تعبر (ومكتب التحقيقات الفيدرالي (أف. بي. أي) C.I.A عنه وكالة المخابرات المركزية) والملاحظ ان كل هذه القوى التي يمكن التعبير بكلمة سلطة (تتمركز في واشنطن وحولها).

ب- المال :

وهو حصيلة جمع الثروة الهائلة بما تعنيه من موارد تغطية صناعية وزراعية ومعرفية وغيرها، وتتصل فروع هذه الثروة -التي تتوزع على كل الولايات المتحدة بجذع- يتولى إدارتها وتغذيتها، وهو ((وول ستريت)) ((شارع المال في نيويورك)) حيث أهم بورصة في العالم ، تتحرك الأسعار والاسهم وتتحكم بها. ج- الإعلام :

من صحافة وإذاعة وتلفاز وسينما، ولعل الأخيرة هي من أهم العناصر المؤثرة في تصدير وتسويق العقل الأميركي في الداخل والخارج⁽²⁶²⁾ من دون إسقاط أهمية التلفاز الأميركي، وتعتبر (هوليوود) في (لوس انجلس) بولاية كاليفورنيا، مركز السينما الأول في العالم، ورمز الفن السابع منذ نشأته قبل (100) عام.

⁽²⁶²⁾ واصف عواضة، أميركا، أميركا والآخرين القوة والثروة والإعلام، المغرب المركز الثقافي العربي، ، 2000، ص54-56.

خلفيات احتلال العراق:

إذا ما رجعنا إلى التطبيق العملي، فإن موضوع غزو العراق من قبل الولايات المتحدة قد استند إلى مبدأ كارتر في التدخل السريع، ولعلها أفضل تجربة في السياسة الأميركية تم فيها تطبيق المبدأ⁽²⁶³⁾.

وعليه.. فإن من الضروري القول ان ((جورج بوش)) لم يكن مجرد صاحب قرار التنفيذ إنما استطاع أن يوفر مستلزمات نجاح التنفيذ، وهي مسألة أساسية في مثل هذه الحالات، وجاء النجاح في المجال السياسي لبوش متوافقاً مع النجاح العسكري، والأكثر من ذلك فإنه منح النجاح إمكانية الامتداد المستقبلي دون حدوث ردود فعل معينة، وان نقطة القوة التي تميز بها بوش في هذا الخصوص هي ادخاله الجانب السياسي كعامل أساس في مشروع التدخل العسكري، بحيث جعل استخدام القوة يبدو وكأنه النتيجة الطبيعية للمشروع السياسي. وأن العملية العسكرية فرضتها الخطوات السياسية، وان أي استخدام للقوة لابد ان ينطلق من مبررات سياسية، وان بوش في تعامله مع احتلال العراق وفي تخطيطه للتدخل العسكري، جعل المصلحة القومية الأميركية جزء من مصادر المصلحة الدولية المتعددة، ثم أعطى التدخل صفة دولية قانونية من خلال قرارات مجلس الأمن⁽²⁶⁴⁾.

كما ان التعقيد لم يكن اميركياً في ظاهره، وان كان كذلك في حقيقته، لكنه جاء بصورة التحالف الدولي والواسع، وعلى هذا.. فإن بوش أحدث تطوراً أساسياً في تنفيذ مبدأ كارتر.. كما أنه قدم تجربة جديدة ناجحة للسياسة الأميركية.

ان الدخول العراقي للكويت في الثاني من آب/ أغسطس 1990 جعل الولايات المتحدة تنظر إلى صورة خارطة ممكنة التحقيق لجغرافية خليجية جديدة، تتعارض مع أنماط سياستها الخارجية وتحتوي احتمالات تقدم سوفياتي، باتجاه الخليج العربي بحكم العلاقة الودية بين العراق والسوفيات، وإزاء تلك الصورة لم تجد إدارة بوش صعوبة في تقدير الموقف مما استوجب منها تحركاً سريعاً ونشطاً مستفيدة من الخلل القانوني لدخول العراق بوصفه عدواناً مسلحاً يتعارض مع الشرعية الدولية،

Regan OP.Cit, P.18.

(264) Bell "Expansion of American Persian Gulf Policy", P.24.

وقد سارعت الولايات المتحدة إلى اتخاذ مجموعة مكثفة من المواقف الشديدة، بحيث استطاعت ان تنقل الأزمة من دائرتها الخليجية والعربية إلى الدائرة الدولية - مستفيدة من تراخي السياسة العربية إزاء الحدث⁽²⁶⁵⁾، ومسارة الدولة الخليجية إلى طلب الحماية الأميركية.

وفي سياق ذلك بدأت الأزمة وكأنها مواجهة -عراقية- أميركية، وكانت الأخيرة تحاول اعطاءها لذاتها الصفة الدولية، وضمن إطار مهام الأمم المتحدة، وفي مقدمة مسؤوليات مجلس الأمن، تمكنت أميركا من فرض قناعاتها على المجلس ابتداءً من فرض الحظر الاقتصادي على العراق، وحتى استحصال موافقة مجلس الأمن على استخدام القوة العسكرية، وهو القرار الذي كان يمثل هدف النشاط السياسي الأميركي. هذا النشاط الأميركي في الأزمة الخليجية، وسرعته في صناعة الحدث، جعل السياسة السوفياتية ضعيفة التأثير على مجريات الحدث، وكانت أقرب منها إلى الهامش منها إلى القلب.

وقد بدا واضحاً بما لا يحتاج إلى تحليل ان الاتحاد السوفياتي كقطب ثانٍ في معادلة الصراع الدولي يعيش حالة التلاشي والانهيال، وان أفضل دور يمكن أن يقوم به هو الوساطة والمساعي الحميدة⁽²⁶⁶⁾.

وبعد أحداث 11 أيلول/سبتمبر 2001.. التي كانت بمثابة التوقيت الحقيقي لتنفيذ الحرب على العراق بصفتها الثانية، ممثلة ب عملية (عاصفة الصحراء) حيث أتهم العراق بأنه وراء ذلك الحدث الذي كثف الحملة الأميركية وسواها من الدول على مكافحة الإرهاب.. حيث تم تأشير ثلاث دول باعتبارها محور للشر وهي: (العراق، إيران، كوريا الشمالية).

وتأسيساً على ذلك سيقّت تهم وأكاذيب للعراق وبأنه خلف هجمات الحادي عشر من أيلول 2001 على برج التجارة العالمي عن طريق ارتباطه الذي بدا أنه ملفق تماماً بارتباطه بتنظيم القاعدة واسامة بن لادن ويصف كتاب كذبات بوش

⁽²⁶⁵⁾ تيري ميسان، 11/أيلول 2001 الخديعة المرعبة، دمشق، ترجمة: سوزان مازاز، ومايا سليمان، دار كنعان للدراسات والنشر، 2002، ص 11-20.

⁽²⁶⁶⁾ تيري ميسان: فضيحة البنتاغون، دمشق، التكوين للطباعة والنشر والتوزيع، 2002، ص 5-15.

الكبيرة بالقول ((يستطيع الكذب، بشكل مجازي السفر حول نصف العالم، قبل ان تأخذ الحقيقة نفساً)) وعلى هذه الطريقة ساقطت الإدارة الأميركية كذباتها إزاء العراق لتسويع الهجوم العسكري عليه، ومن هذه الكذبات، امتلاك العراق لأسلحة الدمار الشامل بالإضافة إلى علاقته بالقاعدة) واسلحة العراق الكيميائية والنووية التي أثبتت الوقائع وفرق التفتيش التي انتدبت لهذا الغرض عدة سنوات ولم تجد ما يدعو أو يؤكد كذبات الإدارة الأميركية حول امتلاك لتلك الأسلحة، ولم يقدر الأميركيون تأكيدها بعد احتلالهم العراق، كما انهم لم يستطيعوا جعل العراق أنموذجاً ديمقراطياً، ولا حريهم التي حسبوها نزهة والتي شبهوها (بالرقصة الزنجية) ⁽²⁶⁷⁾.

ولقد برزت في الفترة القريبة قبل اندلاع الحرب في العشرين من آذار/ مارس 2003 بعض المؤشرات والمظاهرات التي اعتبرت بمثابة مقدمات لحتمية وقوع المواجهة بين العراق والولايات المتحدة، على الرغم من كل الجهود والمحاولات لمنع وقوعها والتي قامت بها الدول والمنظمات والقوى المحبة للسلام في العالم، ومن أبرز تلك المؤشرات تصاعد نشاطات وتحركات فرق التفتيش عن أسلحة الدمار الشامل في العراق والمشكلة بموجب قرارات مجلس الأمن الدولي بعد حرب 1991 عقب دخول العراق الكويت.

حيث ازداد نشاط تلك الفرق، وتتنوع مجالاتها بشكل كبير، ونجحت اميركا بسبب ضعف موقف العراق وتردده وتقلبه وأصبحت تبدو وكأنها تتعمد إثارة المشاكل للعراقيين، عبر الاستفزاز والإذلال، وانتهاك السيادة، كما زادت من نشاطاتها قبل حرب 2003 بصورة ملحوظة، وخاصة فيما يتعلق بإصرارها على تدمير بعض أنواع الأجهزة والمعدات: مثل صواريخ (أرض-أرض) لا يزيد مداها على أكثر (150) كم مع قواعدها بعد أزمة رفض العراق - تدميرها كونها ليست ضمن الأسلحة الممنوعة بموجب قرارات مجلس الأمن ⁽²⁶⁸⁾.. ثم موافقته لاحقاً على تدميرها بعد صدور تهديدات من الولايات المتحدة باتخاذ إجراءات عسكرية ضد العراق.

⁽²⁶⁷⁾ كرسنوفر شير - روبرت شير - لاكمشي - شاووزي، كذبات بوش الخمس الكبيرة، دمشق، دار الكتاب العربي للدراسات والنشر والتوزيع، 2004، ص 10-11.

⁽²⁶⁸⁾ مصطفى علي العبيدي، صفحات احتلال العراق، بيروت، الدار العربية للعلوم، 2008، ص 18.

على الرغم من ان العراق مر في الثمانينات والتسعينات بالكثير من مظاهر
التعبئة الرسمية والشعبية أثناء المواجهة مع إيران لمدة ثمان سنوات.
مخططات الهجوم على العراق قبل 9/11:
في تصريح له صدر في بداية آذار/ مارس من العام 2002، وبعد اعرابه عن
قلقه البالغ بخصوص أسامة بن لادن، قال الرئيس بوش ((أنا شديد القلق))⁽²⁶⁹⁾
ويعتقد ثومبسون.. بأن ذلك القلق لم يكن حديث العهد، إذ ان الحرب على العراق،
كالحرب على افغانستان، خطط لها من قبل المسؤولين الأميركيين قبل ان تحدث
هجمات 9/11.

وجزاء من البرهان على هذا الادعاء.. موجود في وثيقة إعادة دفاعات اميركا
القوات الاستراتيجية والموارد (لقرن أميركي جديد)، وقد نشرت هذه الوثيقة في أيلول/
(، وهي منظمة PNAC سبتمبر/ 2000 في مشروع من أجل قرن أميركي جديد)
استشارية تابعة لتيار المحافظين الجدد، تشكلت من قبل العديد من الأشخاص الذين
أصبحوا فيما بعد من المتنفذين في إدارة بوش، بمن فيهم (ديك تشيني) و (دونالد
رامسفيلد) وزير الدفاع⁽²⁷⁰⁾ ولويس سكوتتر لبيي (رئيس موظفي تشيني، وفيما إذا
كانت حرب العام 2003 على العراق مدفوعة حقاً من الحاجة للتخلص من صدام،
كما يدعي هؤلاء الرجال فهذا المقطع مأخوذ من وثيقة إعادة بناء دفاعات أميركا:

" منذ عدة عقود سعت الولايات المتحدة إلى لعب دور أكثر
ثباتاً في الوضع الإقليمي لمنطقة الخليج، ورغم ان الصراع
غير المحلول مع العراق يؤمن من التبرير المباشر للتدخل
الا ان الحاجة لوجود قوة عسكرية أميركية كبيرة في الخليج
تفوق مسألة نظام صدام حسين أهمية"⁽²⁷¹⁾.

⁽²⁶⁹⁾ Whit House , Harch 13 , Quoted in "Timeline" March 13/2002.

⁽²⁷⁰⁾ In 1992 , Wolfowitz and Libby were reportedly the principal authors of a draft of the Defense Planning University Press, 2002, P.42-46; Citing Scotland Sunday Herald, September not.

⁽²⁷¹⁾ Time Line , September 2007 -2008, Which Was quatin, Rebuilding America's Defence Seeprevions. P 13-14

إذا فالأمر الجوهري هو ((وجود قوة عسكرية أميركية كبيرة في الخليج مع ازاحة نظام صدام كتبرير مباشر، ويشير (أدوارد هيرمان) أيضاً إلى أهمية هذه الوثيقة في تقدير صدق الأسباب المعلنة للحرب: حيث كان قد أعلن أعضاء مهمون من إدارة بوش عن هدف اسقاط صدام حسين منذ العام 2000 عند نشر مشروع من أجل قرن أميركي جديد⁽²⁷²⁾).

وقد حرصت هذه المجموعة على هذا الهدف قبل ذلك الوقت في رسالة موقعة من دونالد رامسفيلد وبول وولفوتير وريتشارد بيرل، وآخرين إلى الرئيس كلنتون في كانون الثاني/يناير 1998 يحثونه فيها على تبني استراتيجية تهدف إلى إزالة نظام صدام حسين من السلطة، واتخاذ الإجراءات اللازمة، بما فيها الإجراءات العسكرية لحماية مصالحنا الحيوية في الخليج، ثم اضافوا " يمكن للسياسة الأميركية ان تبقى معطلة- بواسطة الاصرار على الاجماع في مجلس الأمن الدولي⁽²⁷³⁾ .

تأييداً للرأي الذي يقول .. بأن هجمات 9/11 كانت ذريعة أكثر منها سبباً للحرب على العراق، ويقتبس (ثومبسون) تقريراً يروي: ان وزير الدفاع رامسفيلد، بعد بضع ساعات فقط من استهداف البنتاغون كتب مذكرة قال فيها: انه يريد أفضل (S.H المعلومات وبأسرع وقت ممكن، أنظروا إذا كان من المناسب ان نضرب) (أسامة ابن لادن، ابحتوا في كل UPL صدام حسين في الوقت نفسه، وليس فقط) شيء، الأشياء التي لها علاقة والتي ليس لها علاقة⁽²⁷⁴⁾).

ويأتي ((جون بيلجر)).. ليدعم هذا الرأي ، حيث يستشهد بتقرير (البوب وودوارد) يذكر فيه : ان رامسفيلد في اجتماع مجلس الأمن القومي في اليوم التالي: قال : ان عراق صدام حسين ينبغي ان يستهدف في أول جولة من الحرب على الإرهاب⁽²⁷⁵⁾.

⁽²⁷²⁾ Edward Herman, The Manufactures and Real (Iraq Crisis Znet Commentary February 3, 2003.p 73-74

⁽²⁷³⁾ This Letter , Dated January 26, 1998 is available at the webstte for the project for the new American century erican senthry –org.p 53-57

⁽²⁷⁴⁾ Thompson, September 11 (2:40pm) I woting (CBC) News September 4, 2002.

⁽²⁷⁵⁾ Jhonpilger New Statesment December 12, 2002 Citing Bob Wood Ward.

ويؤكد النقاد : أن الاحداث المعلنة للحرب على العراق .. كانت مجرد تغطية للأهداف الحقيقية، وهي السيطرة على النفط وعلى المنطقة بأكملها، فعلى الرغم من ادعاء إدارتي بوش وبلير بأن الحرب كانت من أجل إزالة أسلحة الدمار الشامل بحجة أن صدام بواسطتها كان يشكل خطراً يهدد جيرانه، وحتى المملكة المتحدة والولايات المتحدة. إلا ان المعلومات التي كانوا يستندون اليها، كانت كما هو معروف على نطاق واسع محرفة وربما مختلقة، فقد صرح السيد ((جوناثان بوريت)) رئيس ((لجنة التطور والمحافظ على التوازن البيئي)) التي تقدم الاستشارات البيئية لحكومة بلير .. ان "مسألة الوصول إلى نفط العراق كان عاملاً بالغ الأهمية" في قرار الحلفاء بالهجوم على العراق في آذار/ مارس .. مضيفاً ((لا اعتقد ان الحرب كانت ستقع لو لم تكن العراق - تمتلك ثاني أكبر احتياطي للنفط في العالم)) إضافة إلى ذلك، قال ((بول أونيل)) وزير المالية السابق لإدارة بوش، كانت قد خططت منذ البداية للهجوم على العراق، والسبب الأكبر في ذلك هو نفطه، وهذا ما يؤكدده ((ستيفن غواتر)) أيضاً بقوله⁽²⁷⁶⁾:

" كان البند الأول على جدول الأعمال في البنتاغون، حالما أعطي الأمر لقواته بالزحف على بغداد هو تأمين حقول النفط في جنوب العراق منذ تفجرت الاضطرابات في بغداد، سمحت القوات الأميركية لعصابات من اللصوص ومفتعلي الحرائق بالعبث في (وزارة التخطيط) و(وزارة التعليم ووزارة الثقافة، ووزارة المعلومات) لكن في وزارة النفط، حيث كل السجلات والملفات المتعلقة بالثروة النفطية العراقية التي كانت واشنطن متلهفة لوضع يدها عليها، كان كل شيء هادئاً، وذلك لأن كتيبة منظمة

⁽²⁷⁶⁾ Porritt's Statement is quoted in James Kirkuo, "Us Uk Wage War on Iraq Because of Oil. Blair Adviser Says " May , 2003.P.8-10.

الدبابات وحاملات الجند المصفحة كانت تحيط
بالمبنى⁽²⁷⁷⁾.

وثمة دلائل إضافية.. تدعم وجهة النظر القائلة.. بأن العراق لم يهاجم بشكل
رئيس للأسباب المعلنة ويشير إلى أن إدارة بوش كانت تخطط لاستغلال حربها على
الإرهاب كذريعة للقيام بهجمات على بلدان أخرى.

إذ يذكر تقرير كتب في صحيفة ((نيوزويك)) على سبيل المثال، أن بعض
مستشاري الرئيس بوش نصحوا أيضاً بمهاجمة السعودية وإيران وكوريا الشمالية
وسوريا ومصر، حتى أن أحد كبار المسؤولين البريطانيين نقل عنه قوله:

" الجميع يريدون الذهاب إلى بغداد.. ولكن الرجال الحقيقيين يريدون الذهاب
إلى طهران⁽²⁷⁸⁾."

وأحد هؤلاء الرجال الحقيقيين هو ((ريتشارد بيرل)) وهو عنصر مؤسس في
مشروع من أجل ((قرن أميركي جديد)) الذي وصف حرب أميركا على الإرهاب
بالكلمات التالية:

" إنها حرب شاملة، نحن نعامل مجموعة متنوعة من الأعداء ثمة اعداد كبيرة
منهم هناك كل هذا الكلام حول ذهابنا في البداية للاهتمام بأمر افغانستان، ومن ثم
العراق، انها الطريقة الخاطئة لمعالجة الأمر، لو أننا نعطي رؤيتنا للعالم الأولوية،
ونشن حرباً شاملة، سينشد اطفالنا انشودة عظيمة عنا بعد سنوات."

هذا النوع من الرؤيا ستمنح التعصب أكثر شناعة.

ومنذ بدأت الولايات المتحدة حربها على الإرهاب، يتزايد إدراك الناس بأن
مصطلح ((الإرهاب)) يعرف الآن بطريقة انتقائية ومصلحية للغاية، فيما يتعلق ببوش
يقول: ميسان: "يبدو أن الإرهاب يعرف بأنه أي شكل من أشكال المعارضة العنيفة
ضد القيادة الأميركية، وبشكل مشابه يقول ((ريتشارد فالك)) بأنه سرعان ما أصبح
واضحاً أن الحرب على الإرهاب شُنت ضد كل القوى الثورية غير الحكومة التي يرى

⁽²⁷⁷⁾ Stephen Goears, Regime change in Iraq : A new government by and for
us capotal znet, April 20, 2003.P37-38.

⁽²⁷⁸⁾ John Pilger New Statesment December 12, 2002 . Al though Perle Talks
in Public a bout using War.

بأنها معادية للمصالح الأميركية العالمية بكلمات أخرى أن ما يجري الآن حقاً هو: مشروع توسعي يتم العمل عليه من وراء ستار الحرب على الإرهاب العالمي⁽²⁷⁹⁾.

ويوافق " فيليس بينيس " على ذلك قائلاً: أن [الحرب على الإرهاب] لا علاقة لها بتقديم أي شخص للعدالة، أنها تتعلق بالغزو، وتناسي النفوذ الأميركي، كل ذلك بدعوى الانتقام المبرر وقد أوضح " تشوسودوفسكي " وماهاجان وعدد لا يحصى من النقاد النقطة ذاتها.

على كل حال.. اصبح من المتفق عليه على نطاق واسع.. الآن ان إدارة بوش "بالإضافة إلى حكومة بلير" كذبت بشأن أسباب الهجوم في 9/11 والذي استخدم مسوغاً رئيساً للحربين اللتين شنتا على أفغانستان والعراق.

وأدناه الوقائع والوثائق التاريخية التي تتحدث عن (55) عملية عسكرية خاضتها أميركا خارج أرضها منذ العام 1950 حتى الآن أي بمعدل عملية عسكرية في السنة الواحدة وكما يلي⁽²⁸⁰⁾: أنظر الشكل (3)

1- 1950 تدخل أميركي عسكري في بورتوريكو لسحق ثورة الاستقلال هناك.

2- 1952 تدخل عسكري في إيران لعودة الشاه إلى إيران والعرش.

3- 1954 تدخل في غواتيمالا وسط تهديد نووي.

4- 1958 تدخل عسكري في بنما لقمع احتجاج مدني.

5- 1960 1975 حرب فيتنام وسط تهديدات نووية.

6- 1962 تدخل عسكري في كوبا أثناء أزمة الصواريخ.

7- 1962 تدخل عسكري في لاوس لقمع ثورة مدنية.

8- 1962 تدخل عسكري في بنما.

9- 1965 تدخل عسكري في اندونيسيا نجم عنه مقتل مليوني شخص.

10- 1965 تدخل عسكري في الدومينكان لأسباب انتخابية.

⁽²⁷⁹⁾ Richard Falk , Terror War (Northampton Mass: olive Branch Press 2002), P.103.

⁽²⁸⁰⁾ نبال خماش، إمبراطورية الأكاذيب، بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ، 2004، ص 161-162.

- 11- 1966 تدخل عسكري في غواتيمالا ضد الحركة الفورية.
- 12- 1973 تدخل أميركي رافقه تهديد نووي في حرب تشرين / أكتوبر في مصر .
- 13- 1973 تدخل عسكري في تشيلي.
- 14- 1975 تدخل عسكري في كمبوديا.
- 15- 1976 تدخل عسكري في أنجولا.
- 16- 1980 تدخل عسكري في إيران وسط تهديد نووي.
- 17- 1981 تدخل عسكري في السلفادور ونيكاراغوا.
- 18- 1982 تدخل عسكري في لبنان.
- 19- 1983 تدخل في الهندوراس وغرينادا.
- 20- 1986 القوات الأميركية تقصف ليبيا.
- 21- 1990 تدخل عسكري في بنما.
- 22- منذ 1990 وحتى 2003 الولايات المتحدة تفرض حصاراً على العراق وتقوم بغارات مستمرة على أراضيه.
- 23- 1992 تدخل عسكري في الصومال.
- 24- 1993 قصف جوي نزاع البوسنة.
- 25- 1997 قصف جوي للسودان وأفغانستان.
- 26- 1998 قصف جوي للعراق استمر أربعة ايام.
- 27- 1999 قصف جوي ليوغسلافيا.
- 28- 2001 الحرب على أفغانستان.
- 29- 2003 الحرب على العراق ومن ثم احتلاله.
- ويعد هذا الاحتلال عن طريق اشعال أوار الحرب، تعالت التهديدات الامريكية لغزو إيران وسوريا وكوريا الشمالية.

الفصل الثاني

القرار 2003/1483

والقانون الدولي

المبحث الأول/ أهم المضامين للقرار 2003/1483
بخصوص احتلال العراق
المبحث الثاني/ القرار 2003/1483 والقواعد
الأمرة للقانون الدولي وانتهاكات
حقوق الإنسان.
المبحث الثالث/ الحرب على العراق والقانون
الدولي الإنساني.

تمهيد :

إذا كان احتلال العراق للكويت عملاً غير مشروع في القانون الدولي.. كما ورد في قرار مجلس الأمن 1990/660، فقد اعتمد المجلس القرار 1990/661 بفرض جزاءات دولية على العراق بموجب القرار 1990/661 لإكراهه على الانسحاب من الكويت تنفيذاً للقرار 1990/660، وثم جاء القرار 1990/678 الذي أجاز استخدام القوة ضد العراق لإنهاء احتلال الكويت، وتم ذلك فعلاً من خلال بدء العدوان على العراق بتاريخ 16-17/1991، وكان يفترض إنهاء الجزاءات الدولية على العراق بعد انسحاب القوات العراقية من الأراضي الكويتية، ولكن مجلس الأمن رسخ تلك الجزاءات وأدامها لأجل غير محدد ليربطها بآليات القضاء على أسلحة الدمار الشامل في العراق التي استمرت ثلاثة عشر عاماً، وانتهت باحتلال الولايات المتحدة للعراق تحت زعم عدم تعاونه مع الأمم المتحدة للقضاء على أسلحة الدمار الشامل على هذا النحو.

كان الربط بين الجزاءات، ونزع أسلحة الدمار الشامل، وفرض التعويضات على العراق لاستنزاف موارده، الإطار الذي تمارس عبره الولايات المتحدة باسم الأمم المتحدة الضغط على العراق والأمم المتحدة لتهيئة ظروف الاحتلال.

ويقول آخر يمكن توصيف قرارات مجلس الأمن بفرض الجزاءات أو نزع أسلحة الدمار الشامل، وما تفرعت عنها من برامج وبخاصة "برنامج النفط مقابل الغذاء" بأنها ليست تدابير لتصحيح مسار سلوك النظام السياسي في العراق وفقاً للقانون الدولي، وإنما لتهيئة الظروف لاحتلال العراق، ثم تبين بعد الاحتلال عدم صحة ما طرحته الولايات المتحدة من وجود أسلحة دمار شامل في العراق، وأصبح الاحتلال فاقداً الحجة التي تمسكت بها القوة التي احتلت العراق. بالرغم من عدم وجاهتها في القانون الدولي.

وكتب الدكتور ((هانزفون سبونيك)) حول ما أطلق عليه بيت العقوبات ما يأتي⁽¹⁾:

⁽¹⁾ هانز كريستوف فون سبونيك، تشريح العراق، عقوبات التدمير الشامل التي سبقت الغزاة، بيروت ، ترجمة : حسن حسن وعمر الأيوبي ، مركز دراسات الوحدة العربية، ص 319-330.

بنى مجلس الأمن بيتاً كبيراً لـ (لعقوبات الأمم المتحدة) باستخدام مخططاته بصورة حصرية، وقد أعلن نفسه المالك، وحمل العراق معظم الفواتير، وقرر المجلس ان ذلك مبرر لأن العراق انتهك القانون الدولي بغزو الكويت، كما انه هدد السلم والأمن الدوليين لسبب آلية أسلحة الدمار الشامل وسجله المقلق لحقوق الإنسان داخل البلد. كان الشاغلون الرئيسيون (بيت العقوبات الخاصة بالأمم المتحدة) هم المعنيون بنزع الأسلحة والخطر العسكري والمفوضين بحماية السكان المدنيين من العقوبات الاقتصادية، ورغم تعاون العراق منذ بداية تشرين الثاني/ نوفمبر 2002 بدا التعاون العراقي مع "الانموفيك" واللجنة الدولية للطاقة الذرية كافياً، وتبين للعراق أن الإثبات بشكل مبرر للمجتمع الدولي المرتاب بأنه لا يملك برنامجاً لأسلحة الدمار الشامل مهمة مستحيلة، فغياب الدليل لم يكن مقبولاً بقدر دليل الغياب، واستخدامه بدلاً من ذلك مبرراً للذهاب إلى الحرب.

وعبرت إدارة بوش عن نياتها الواضحة بإزاحة حكومة "صدام حسين"، وكان أعضاء في إدارتي كلينتون وبوش بشكل لا لبس فيه قد أكدوا أن العقوبات لن ترفع ما بقي صدام حسين في السلطة، وأضفى قرار تحرير العراق عام 1997 الصفة الرسمية على السياسة الأميركية التي تقضي بتغيير النظام، وأكد كلينتون ما ورد أعلاه بأنه ((يوجد شيء يمكن ان تفعله الحكومة العراقية لتحقيق رفع الخطر)).

وهذا يؤكد أن الجهة التي صنعت القرارات ضد العراق في مجلس الأمن، لم تكن تستهدف تصحيح مسار السلوك السياسي للنظام السياسي في العراق، وإنما احتلال العراق والقضاء على نظامه السياسي. وما أفرزه الاحتلال من آثار على وحدة شعب العراق ووحدة أراضيه، إضافة إلى آثار احتلال العراق المستقبلية على دول المنطقة في الشرق العربي، وليس أدل على ذلك من عدم انتهاء الجزاءات الدولية التي فرضت على العراق بداعي القضاء على أسلحة الدمار الشامل، حتى مع عدم وجودها أو العثور عليها في العراق؟!.

ثم.. أتت مجلس الأمن ولجنة حقوق الإنسان عن حالة حقوق الإنسان في العراق التي لم تنتهي مفاعليها جميعاً بالاحتلال، إذ تؤكد.. أن هذه القرارات لم تكن تستهدف تحسين حالة حقوق الإنسان أو تعديل سلوك النظام السياسي الحاكم، بل

القضاء على هذا النظام، واحتلال العراق، بحيث تطرح أكثر من تساؤل عن صدقيه الأمم المتحدة التي أصبحت طرفاً عاجزاً إزاء الانتهاكات الصارخة لحقوق الإنسان والقانون الدولي الإنساني من دون أن تتمكن من اتخاذ أي تدابير سوى إصدار التقارير الصادرة عن مجلس الأمن ولجنة حقوق الإنسان منذ وقوع الحرب.. وعليه نستعرض المباحث الآتية:

المبحث الأول/ أهم المضامين للقرار 2003/1483 بخصوص احتلال العراق.

المبحث الثاني /القرار 2003/1438 والقواعد الآمرة الناهية للقانون الدولي وانتهاكات حقوق الإنسان .

المبحث الثالث/ الحرب على العراق والقانون الدولي الإنساني.

المبحث الأول

أهم مضامين القرار 1483 بخصوص احتلال العراق

عقد مجلس الأمن الدولي في جلسة يوم 2003/5/22 إذ شكلت هذه الجلسة منعطفاً مهماً في تاريخ المجلس وخضوعه للقوة العظمى، وما يلفت النظر في هذه الجلسة حدثان مهمان:

الأول: إجرائي.. ويتمثل .. في ان المجلس تابع النظر في موضوع احتلال العراق والأحداث التي ترافقت معه ولكنه ضمن البند نفسه الذي بدأ النظر فيه مساء 1990/8/2 أي البند الذي كان بعنوان (الحالة بين العراق والكويت) واستمرار البند في العنوان نفسه، يكشف خلفية مهمة، وهي ان احتلال العراق يدخل ضمن الأهداف المرجوة من إدراج البند في جدول أعمال مجلس الأمن منذ 1990/8/2⁽²⁸¹⁾.

الثاني: موضوعي.. وتمثل: في ان المجلس ولأول مرة في تاريخه يصدر قراراً لمعالجة واقعة احتلال مخالفة للقانون والميثاق.. دون أن يدينها أو حتى يستنكرها أو يشير إلى مبادئ القانون الدولي التي لا تميز استخدام القوة في العلاقات الدولية سواء كان ذلك في ميثاق الأمم المتحدة أم الصكوك الدولية الصادرة عنها، ولكنه بتوصيف الدول التي قامت بالاحتلال ومسؤوليتها بموجب القانون الدولي الإنساني.

ولا شك في أن المشاورات التي تمت بين الدول الخمس الكبرى في المجلس والضغط التي مارسها الولايات المتحدة قد أنتجت الاتفاق على عقد جلسة بعد ان وجهت الولايات المتحدة والمملكة المتحدة رسالة إلى رئيس مجلس الأمن بتاريخ 2003/5/8 أي بعد إعلان الرئيس الأميركي عن انتهاء العمليات العسكرية، وقبل عقد جلسة مجلس الأمن بأسبوعين ما أسهم في إنضاج عقد الجلسة بالاتصالات مع عواصم الدول الأعضاء في المجلس⁽²⁸²⁾.

⁽²⁸¹⁾ محضر جلسة مجلس الأمن بالوثيقة رقم S/PV.4732 بتاريخ 2003/3/28.

⁽²⁸²⁾ محمود نجيب حسين، شرح قانون العقوبات، القاهرة، طبعة نادي القضاة، 1979، ص3.

رسالة الولايات المتحدة وبريطانيا إلى مجلس الأمن وانعكاساتها على مضمون قرار المجلس: وجه مندوب الولايات المتحدة والمملكة المتحدة رسالة إلى رئيس مجلس الأمن بتاريخ 2003/5/8 جاء فيها حرفياً:

"تواصل الولايات المتحدة الأميركية والمملكة المتحدة والشركاء في التحالف، العمل على ضمان تجريد العراق بالكامل من أسلحة الدمار الشامل ووسائل نقلها، وذلك وفقاً لقرارات مجلس الأمن، وسوف تنفذ الدول المشاركة في التحالف بشكل صارم التزاماتها بموجب القانون الدولي، بما فيها المتعلقة بالاحتياجات الإنسانية الأساسية للشعب العراقي، وسوف تعمل من أجل ضمان حماية النفط واستخدامه من أجل مصلحة الشعب العراقي، ولبلوغ هذه الأهداف والوفاء بالالتزامات في الفترة اللاحقة لانتهاء الصراع في العراق، عملت الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وشركاء التحالف، وهم يتصرفون في إطار ترتيبات القيادة والسيطرة المالية عن طريق قائد قوات التحالف، على إنشاء سلطة مؤقتة لتحالف تشمل مكتب التعمير وتقديم المساعدات الإنسانية لممارسة السلطات الحكومية مؤقتاً وحسب الاقتضاء، ولاسيما بتوفير الأمن والسماح بتقديم المعونة الإنسانية والقضاء على أسلحة الدمار الشامل".

وللأمم المتحدة.. دور حيوي في تقديم الإغاثة الإنسانية وتعمير العراق والمساعدة في تشكيل سلطة عراقية انتقالية⁽²⁸³⁾ والولايات المتحدة والشركاء في التحالف مستعدون للعمل عن كثب مع ممثلي الأمم المتحدة ووكالاتها المتخصصة وهم يتطلعون إلى تعيين منسق خاص من جانب الأمين العام، وترحب أيضاً بدعم ومساهمة الدول الأعضاء والمنظمات الدولية والإقليمية والكيانات الأخرى في إطار ترتيبات التنسيق الملازمة مع السلطة المؤقتة للتحالف.

ويستخلص من هذه الرسالة.. ان الولايات المتحدة، وبريطانيا قد اجتاحت العراق بهدف أساسي، وهو تجريد العراق من أسلحة الدمار الشامل، وإنهما ستعملان التزاماً منهما بالقانون الدولي بضمان الاحتياجات الإنسانية، وإنهما سوف تعملان على

(283) نشرت الرسالة بالوثيقة رقم S/2003/538.

ضمان حماية النفط العراقي واستخدامه لمصلحة الشعب العراقي، وفي سبيل ذلك أنشئت سلطة التحالف.

وفي ضوء ما جاء في الرسالة يتعين تشخيص المسؤولية القانونية للولايات المتحدة وبريطانيا، وما إذا كان احتلال العراق قد تم فعلاً لتحقيق هذا الهدف أم الأهداف الأخرى⁽²⁸⁴⁾.

وعندما عقد المجلس جلسته بعد التشاورات، عرض على المجلس مشروع قرار مقدم من أسبانيا والمملكة المتحدة والولايات المتحدة، وتم التصويت على مشروع القرار، وكانت نتيجة التصويت:

محتويات القرار 2003/1483:

تضمن القرار (18) فقرة في الديباجة و (26) فقرة كاملة، ونعرض أهم الفقرات المتعلقة بالقانون الدولي، بهدف استخلاص النتائج القانونية من عرضها وتأثير أبعادها المستقبلية.

أهم الفقرات في الديباجة:

ورد في الفقرة (2) من الديباجة: ان المجلس يؤكد من جديد سيادة العراق وسلامته الإقليمية.

وجاء في الفقرة (3) .. أنه يؤكد من جديد أيضاً أهمية نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية، وتأكيد نزع سلاح العراق في نهاية المطاف.

وورد في الفقرة (4) .. بأن المجلس يشدد على حق الشعب العراقي في تحديد مستقبله السياسي بحرية والسيطرة على موارده الطبيعية، يرحب بالتزام جميع الأطراف المعنية دعم تهيئة بيئة تمكن من القيام بذلك في أقرب وقت ممكن، يعرب عن تصميمه على ضرورة: ان يحل اليوم الذي يحكم فيه العراقيون أنفسهم على وجه السرعة⁽²⁸⁵⁾.

وجاء في الفقرة (5) .. أنه يشجع الجهود التي يبذلها شعب العراق من أجل تشكيل حكومة تمثله استناداً إلى مبدأ سيادة القانون الذي يكفل المساواة في الحقوق،

⁽²⁸⁴⁾ صدر محضر الجلسة الخاصة بالمجلس الأمن بالوثيقة PV.461 بتاريخ 2003/5/22.

⁽²⁸⁵⁾ نشرت بالوثيقة رقم S/2003/538.

وتأمين العدالة لجميع المواطنين العراقيين، دونما اعتبار للأصل أو الدين أو نوع الجنس. وإذ يذكر في هذا الصدد بالقرار 1325، والمؤرخ في 2000/10/31 (قرار مجلس الأمن المتعلق بالمرأة والنزاعات المسلحة).

ونصت الفقرتان (9-10) من الديباجة على أن يرحب المجلس باستئناف المساعدات الإنسانية، ومواصلة جهود الأمين العام والوكالات المتخصصة الرامية إلى توفير الغذاء والدواء للشعب العراقي، وبموجبه يُعين الأمين العام مستشاره الخاص للاهتمام بشأن العراق⁽²⁸⁶⁾.

مضمون أهم الفقرات العاملة في القرار 1483 :
لابد من الإشارة أولاً إلى أن الفقرات العاملة خالية من التطرق إلى مسألة الاحتلال حيث اكتفى القرار، بذكر ذلك في الفقرة (13) من الديباجة، كما يكشف الفقرات العاملة على خلفية السياسة الأميركية تجاه العراق منذ 1990/8/2.

وسلسلة قرارات مجلس الأمن وأهمها القرار 1990/661 بفرض الحصار على العراق وربط وضعه بمسألة نزع أسلحة الدمار الشامل بموجب آليات القرار 1991/678 وما تلاه وصولاً إلى القرار 2002/1441، وأهم الفقرات العاملة التي تكشف الخلفية السياسية والأبعاد المستقبلية هي:

1- **الفقرة العاملة الثالثة :** التي تناشد الدول الأعضاء، عدم منح ملاذ آمن لأعضاء النظام العراقي السابق الذين قيل أنهم يتحملون المسؤولية عن ارتكاب جرائم وفضائع ودعم الإجراءات الرامية إلى تقديمهم للعدالة.

2- **طلبت الفقرة العاملة الرابعة :** من السلطة أن تعمل بما يتسق مع ميثاق الأمم المتحدة والقوانين الأولية الأخرى ذات الصلة، بما في ذلك بصفة خاصة العمل على استعادة الأحوال التي يتوافر فيها الأمن والاستقرار وتهيئة الظروف التي يمكن فيها للشعب العراقي ان يقرر مصيره بحرية مستقبله السياسي.

⁽²⁸⁶⁾ إسماعيل غانم ، في النظرية العامة للالتزام ، القاهرة ، بلا مطبعة ، 1966 ، ص52.

3- طلبت الفقرة الخامسة : من جميع المعنيين ان يتقيدوا تقيداً تاماً بالتزاماتهم بموجب القانون الدولي، بما في ذلك وبصفة خاصة اتفاقيات جنيف لعام 1949 وقواعد لاهاي لعام 1967⁽²⁸⁷⁾.

4- وطلبت الفقرة العاملة السادسة: إلى السلطة والمنظمات والأفراد (ذوي الصلة مواصلة بذل الجهود من أجل القيام بما لم يتم به النظام العراقي السابق من تحديد لاماكن جميع الرعايا الكويتيين والرعايا التابعين لدولة ثالثة. الذين كانوا موجودين في العراق في 9 آب/1990.

5- وقرر المجلس في الفقرة العاملة السابعة: ان تتخذ جميع الدول الأعضاء الخطوات المناسبة لتيسير ان تعود بسلام إلى المؤسسات العراقية، تلك الممتلكات الثقافية العراقية، والأشياء الأخرى ذات الأهمية الأثرية والتاريخية والثقافية التي أخذت بصورة غير قانونية من المتحف العراقي والمكتبة الوطنية.

6- وطلبت الفقرة العاملة الثامنة: إلى الأمين العام، تعيين ممثل خاص للعراق، تشمل مسؤولياته المستقلة تقديم تقارير منتظمة إلى المجلس عن أنشطته بموجب هذا القرار، وتنسيق أنشطة الأمم المتحدة في عمليات ما بعد انتهاء الصراع في العراق والتنسيق ما بين وكالات الأمم المتحدة والوكالات الدولية للمشاركة في أنشطة المساعدة الإنسانية، وأنشطة إعادة البناء في العراق، وتقديم المساعدة للشعب العراقي بالتنسيق مع السلطة عن طريق الآتي :

أ- تنسيق المساعدات المقدمة للأغراض الإنسانية، وأغراض إعادة البناء من جانب وكالات الأمم المتحدة، وبين وكالات الأمم المتحدة والمنظمات غير الحكومية.

ب- تشجيع العودة الآمنة والمنظمة والطوعية للاجئين والمشردين.

ج- العمل بصورة مكثفة مع السلطة ومع شعب العراق لتعزيز الجهود المبذولة لاستعادة، وإنشاء المؤسسات الوطنية والمحلية اللازمة للحكم

⁽²⁸⁷⁾ اتفاقية جنيف لعام 1949، وقواعد محكمة لاهاي 1907..

الممثل للشعب، بما في ذلك العمل الجماعي من أجل تيسير العملية التي تفضي إلى قيام حكومة عراقية ممثلة للشعب معترفاً بها دولياً.

د- تيسير إعادة بناء العناصر الرئيسية للهيكل الأساسية بالتعاون مع المنظمات الدولية الأخرى⁽²⁸⁸⁾.

هـ- تشجيع الجهود الدولية الرامية إلى المساهمة في المهام الأساسية للإدارة المدنية.

ز- تعزيز حماية حقوق الإنسان.

ط- تشجيع الجهود الدولية الرامية إلى تعزيز الإصلاح القانوني والقضائي.

7- تؤكد الفقرة العاملة التاسعة : على أن يؤيد المجلس قيام شعب العراق بمساعدة السلطة، بالعمل مع الممثل الخاص بتكوين إدارة عراقية مؤقتة بوصفها إدارة انتقالية يسيرها العراقيون إلى أن ينشئ شعب العراق.. حكومة ممثلة له معترفاً بها دولياً، وتتولى مسؤوليات السلطة.

8- كما نصت الفقرة العاملة العاشرة: بأن تسري بعد الآن جميع تدابير الخطر المتصلة بالتجارة مع العراق، وبتقديم الموارد المالية والاقتصادية للعراق والمفروضة بموجب القرار 1990/661. والقرارات اللاحقة ذات الصلة بما فيها القرار 1992/778 وذلك باستثناء تدابير الحظر المتصلة ببيع الأسلحة في ما عدا الأسلحة والأعتدة ذات الصلة التي تحتاجها السلطة لخدمة أغراض هذا القرار، وقرر المجلس في الفقرة (19) من القرار، إنهاء اللجنة المشكلة بموجب القرار 1990/661 (لجنة العقوبات)⁽²⁸⁹⁾.

9- أكدت الفقرة العاملة الحادية عشرة: من جديد أن يلبي العراق التزاماته بشأن نزع السلاح ويشجع المجلس المملكة المتحدة والولايات المتحدة على إبقاء المجلس على علم بأنشطتها في هذا الميدان، ويشدد المجلس على اعتزامه العودة إلى النظر في ولايات لجنة (الانموفيك) و(الوكالة الدولية للطاقة

⁽²⁸⁸⁾ نص القرار الصادر عن مجلس الأمن رقم 1990/661.

⁽²⁸⁹⁾ مجموعة القرارات الصادرة عن مجلس الأمن 1991/687 و 1999/1284 و 2002/1441 الصادرة عن مجلس الأمن.

الذرية) كما ترد في القرارات 1991/687 و 1999/1284 و 2002/1441.

10- ونصت الفقرة العاملة الثانية عشرة: على إنشاء صندوق تنمية العراق، يوضع في عهدة المصرف المركزي، ويقوم بمراجعة حساباته محاسبون عموميون مستقلون يقرهم المجلس الدولي للمشورة والمراقبة لصندوق تنمية العراق، وأشارت الفقرة إلى أن أموال صندوق التنمية للعراق سوف تصرف بتوجيه من السلطة بالتشاور مع الإدارة العراقية للأغراض المبينة في الفقرة العاملة (14).

11- ونصت الفقرة العاملة الرابعة عشرة : على وجوب استخدام صندوق التنمية للعراق على نحو شفاف لتلبية الاحتياجات الإنسانية للشعب العراقي ومن أجل إعادة بناء الاقتصاد، وإصلاح الهياكل الأساسية للعراق، ومواصلة نزع سلاح العراق وتغطية تكاليف الإدارة المدنية العراقية، وللأغراض الأخرى التي تعود بالفائدة على شعب العراق.

12- وطلبت الفقرة الخامسة عشرة : من المؤسسات المالية الدولية مساعدة شعب العراق في إعادة بناء اقتصاده وتنميته، وتيسير تقديم المساعدة من جانب مجتمع المانحين، ورحبت الفقرة باستعداد الدائنين، بما في ذلك نادي باريس التماس التوصل إلى حل لمشاكل الديون السيادية للعراق.

13- الفقرة العاملة السادسة عشرة : طلبت من الأمين العام: أن يواصل بالتنسيق مع السلطة مباشرة المسؤوليات المناطة به بموجب قرارات مجلس الأمن ذات الصلة لفترة ستة أشهر، وأن ينتهي في غضون هذه الفترة الزمنية العمليات الجارية لبرنامج النفط مقابل الغذاء على صعيد المقر وفي الميدان، مع نقل المسؤولية عن إدارة أي نشاط متبق في إطار البرنامج إلى السلطة.

14- الفقرتان (20-21) حيث تقرر الفقرة (20) .. أن تكون جميع صادرات العراق من مبيعات النفط والمنتجات النفطية والغاز الطبيعي متفقة مع أفضل ممارسات السوق الدولية، وأن تودع العائدات من تلك المبيعات في صندوق تنمية العراق.

ونصت الفقرة (21): ان تودع بنسبة (5%) من عائدات النفط في صندوق التعويضات وان يكون هذا الطلب ملزماً للحكومة العراقية الممثلة للشعب المعترف بها دولياً حسب الأصول، وأي خلف لها ما لم تقرر بخلاف ذلك حكومة العراق الممثلة للشعب المعترف بها دولياً، ومجلس إدارة صندوق الأمم المتحدة للتعويضات.

خلاصة عن وقائع جلسة مجلس الأمن عند اعتماد القرار 1483/2003:

اتسمت وقائع جلسة مجلس الأمن رقم (4761) يوم 2003/5/22 عند اعتماد القرار 1483 في القرار (1483) في 2003 بأهمية تاريخية وقانونية ودولية لسببين:

الأول : ان مجلس الأمن أول مرة في تاريخه وبإجماع أعضائه يضيف مشروعية على واقعة احتلال من دون ان يدينها أو يستنكرها أو يشير إلى انتهاك لقواعد ومبادئ ميثاق الأمم المتحدة⁽²⁹⁰⁾.

الثاني : لم يتطرق أي وفد من الدول الأعضاء إلى أي تحفظ بصدد إمكانية اعتبار القرار إضفاءً للمشروعية على الاحتلال بخلاف ما تم في جلسة يوم 2003/3/26 عند اعتماد القرار (1472) 2003 حيث تحفظت عدة دول عن تفسير نصه خشية اعتباره موافقة شرعية للاحتلال، ويمكن تشبيه جلسة 2003/5/22 بالقول السائد (على رؤوسهم الطير) ولا يمكن تفسير ذلك إلا بالبيئة السياسية الدولية وهيمنة الولايات المتحدة على صنع القرار بحيث لا تجرؤ أي دولة على إبداء مجرد التحفظ، حتى الدول الكبرى التي عارضت الحرب كفرنسا، روسيا الاتحادية وكان المتحدث التالي السيد (جيرجي غرينستوك) مندوب المملكة المتحدة الذي قال: ما خلاصته "تواصل الولايات المتحدة الأميركية، والمملكة المتحدة والشركاء في التحالف العمل لضمان تجريد العراق بالكامل من أسلحة الدمار الشامل ووسائل نقلها وذلك وفقاً

⁽²⁹⁰⁾ القرار 4791 الصادر بتاريخ 2003/5/22 عن مجلس الأمن الدولي بحق العراق.

لقرارات مجلس الأمن وسوف تتقيد الدول المشاركة في التحالف بشكل صارم بالتزاماتها بموجب القانون الدولي، بما في ذلك تلك المتعلقة بالاحتياجات الإنسانية للشعب العراقي"

جريمة الحرب على العراق :

الحرب تصيب في المكان الأول (حياة الإنسان) ولقد بدأ الاهتمام بجرائم الاعتداء بصورة جدية بعد الحرب العالمية، حيث أبرمت عدة اتفاقيات دولية حاولت تحديد الأفعال التي يتكون منها الاعتداء، مثل إعلان الحرب والغزو والهجوم والحصار البحري المدعوم بوحدات مسلحة.. كما جاء في بعض الاتفاقيات التي أبرمتها روسيا في يوليو/تموز 1933 مع بعض الدول الأخرى⁽²⁹¹⁾.

وقد اهتمت عصبة الأمم المتحدة بهذه المسألة، وذلك عندما أصدرت جمعيتها قراراً في 1937 يصف حرب الاعتداء بأنها (جريمة دولية) ومنذ الحرب العالمية الثانية اهتمت هذه الدول بهذه المسألة في معاهدات التحالف، ومن ذلك معاهدة بروكسل عام 1948 المعدلة باتفاقيات باريس 1954 ومعاهدة بروكسل شمال الأطلسي عام 1949 التي حاولت تعريف العدوان.

ولقد بذلت المحاولات .. في نطاق الأمم المتحدة.. لوضع تعريف شامل للعدوان وذلك لأهمية هذه المسألة بتطبيق المادة (3) من ميثاق الأمم المتحدة، ولقد عهدت الجمعية العامة للأمم المتحدة بهذه المهمة إلى لجنة القانون الدولي، التي بدأت دراستها لفكرة الاعتداء وعناصرها، ومحاولة تعريفها في دورتها الثالثة عام 1950، واتخذت اللجنة أساساً لدراساتها السابقة قاعدة لا جريمة بدون نص.

ولقد أُصيبت أعمال (لجنة القانون الدولي) بجمود نظراً لاختلاف وجهات النظر بخصوص تعريف جريمة الاعتداء، حيث وجد في هذا السبيل اتجاهان:

الأول : الاعتداء هو كل جريمة ضد الإنسان أو الإنسانية هذه الجريمة تتكون من كل التجاء إلى القوة مناهضاً لأحكام ميثاق الأمم المتحدة، تهدف إلى تعديل القانون الدولي الوضعي الساري، أو يؤدي إلى الإخلال بالنظام العام.

⁽²⁹¹⁾ ميثاق الأمم المتحدة الصادر عن الأمم المتحدة عام 1948.

الثاني: وقد وافقت الجمعية العامة بعد جهود مضيئة في (14) ديسمبر عام 1974 خلال دورتها التاسعة والعشرين على التوصية رقم 3314 المتضمنة تعريف العدوان، فنصت المادة الأولى على أنه: استعمال القوات المسلحة ضد سيادة ووحدة إقليم وسيادة إحدى الدول بطريقة لا تتفق مع ميثاق الأمم المتحدة، وتعريف العدوان الوارد في التوجيه.. كما حددته المادة الثالثة من التوجيه تسجل الأعمال الآتية:

- 1- الغزو والهجوم بواسطة القوات المسلحة، من جانب إحدى دول الإقليم لدولة أخرى، والاحتلال العسكري حتى ولو كان مؤقتاً، وما يترتب على ما سبق من ضم كل أو بعض أقاليم الدولة المعتدى عليها.
- 2- القصف بواسطة القوات المسلحة، لإقليم دولة أخرى أياً كانت الأسلحة المستعملة.
- 3- فرض الحصار على الموانئ والسواحل بواسطة القوات المسلحة.
- 4- استخدام القوات المسلحة لأحدى الدول ضد القوات البحرية أو البرية أو الجوية لدول أخرى.
- 5- استخدام القوات المسلحة لأحدى الدول الموجودة على إقليم دولة أخرى يتتافى مع الشروط المنظمة لوجودها أو استمرار هذا الوجود بعد إلغاء الاتفاقية المنظمة له بين هاتين الدولتين.
- 6- السماح من جانب الدولة لدولة أخرى.. بأن تستخدم إقليمها للعدوان على دولة ثالثة، وهو ما ينطبق على دور ودول الخليج العربي في الحرب الأخيرة على العراق، وكذلك استغلال القوات المحتلة الأميركية لوجودها على الأرض العراقية للإغارة والعدوان على قرية (البو كمال) السورية المحاذية للحدود العراقية قبل نهاية العام 2008.

وتنص المادة الرابعة من التوصية .. على حق مجلس الأمن في ان يعتبر أي تصرف عدواناً بمقتضى ميثاق الأمم المتحدة. في غير الحالات التي ذكرت صراحة في المادة الثالثة من التوصية.

وحذرت المادة الخامسة من التوصية الاستناد إلى العوامل السياسية والاقتصادية أو العسكرية أو غيرها لتبرير الأعمال العدوانية.

واعتبرت الحرب العدوانية، جريمة ضد السلام الدولي، تترتب عليها المسؤولية الدولية وعدم مشروعية اكتساب الأقاليم أو الحصول على وضع خاص، إذا نشأ أيهما بسبب العدوان.

وقضت المادة السابعة من التوصية، بأن تعريف العدوان في المادة الثالثة، لا ينتقص من حق تقرير المصير أو الاستقلال بالمعنى الوارد في ميثاق الأمم المتحدة والإعلان العالمي لمبادئ القانون الدولي لعلاقات الصداقة والتعاون بين الدول، وحق الشعوب في الكفاح من أجل استقلالها وتحررها من التبعية الأجنبية، وغير ذلك من صور مباشرة حق الدفاع الشرعي، وهو ما ينطبق على الشعبين الفلسطيني والعراقي⁽²⁹²⁾.

يرفض القانون الدولي العام.. أي وضع من أوضاع الاحتلال، ولم يعترف بهذا التصرف وهل ينطبق على هذا الاحتلال قانون الحرب أو لا، فمسألة الاحتلال الحربي، هي حالة مؤقتة التي تعقب الغزو المسلح، حتى انتهاء الحرب، وتعتبر من الناحية العسكرية بمثابة فترة هدوء نسبي خلف خطوط القتال، حيث تطبق القواعد القانونية للاحتلال الحربي، أما حالة الحرب، فهي عملية سابقة على الاحتلال الحربي، فهي بما تتطوي من صور العدوان، أو الغزو المسلح من قبل دولة لأراضي دولة أخرى في أبسط صورة، وتعتبر هذه الحالة من الناحية العسكرية والمادية بمثابة مرحلة القتال على أرض المعركة، حين تطبق القواعد القانونية لقانون الحرب بمعناه الدقيق⁽²⁹³⁾.

يقول : د. عز الدين فوده "فمن المستحسن إذا لم نفرق في صدور هاتين الحالتين بين تطبيق كل مجموعة القواعد القانونية المتعلقة بكل منهما لاعتبارات:

(292) عبد العزيز محمد سرحان، الإطار القانوني لحقوق الإنسان في القانون الدولي، القاهرة، دراسة مقارنة، دار النهضة العربية، 1987، ص 280 وما بعدها.

(293) عز الدين فوده، المركز القانوني للاحتلال الحربي، القاهرة، المجلة المصرية للقانون الدولي، العدد 25 لسنة 1969 ص 29.

أولاً: بحدثة نشأة وتطور قواعد الاحتلال الحربي، تلك التي لم تنشأ إلا في أعقاب الحروب النابليونية، بخلاف مجموعة القواعد المنظمة لحالة الحرب بالمعنى الدقيق، والتي نشأت وتطورت في كنف العرف الدولي منذ أحقاب عديدة على أول اتفاقيات جنيف لحماية ضحايا الحرب سنة 1864.

ثانياً : تتعلق أساساً بالوظيفة لمجموعة قواعد قانون الاحتلال كما دونتها أعمال مؤتمر بروكسل سنة 1874 واتفاقيات لاهاي 1899 سنة 1907، واتفاقيات 1949 في صدد ترتيب أوضاع خاصة بالإقليم المحتل وسكانه واستثنائه من تطبيق قواعد الحرب، كما تطبق في منطقة القتال، وذلك حتى لا يؤدي الأمر بسلطات الاحتلال إلى تغطية أعمالها الاتفاقية ضد الإقليم المحتل، وسكانه بإسم الضرورات العسكرية ومقتضيات الحرب⁽²⁹⁴⁾.

معنى السيادة :

ان السيادة.. باعتبارها تعبيراً عن الإرادة العامة، هي إحدى المقومات الأساسية في شخصية الدول وتشكل عنصراً لصيقاً بهذه الشخصية التصاقاً لا يقبل الانفصام، ويعني ذلك ان أية محاولة للاعتداء على السيادة هي اعتداء على شخصية الدولة، ففكرة السيادة هذه حديثة نسبياً حتى ان هذا المصطلح منذ دخوله في القانون الدولي السياسي، لم يكن من زمن بعيد، ولهذا مرَّ مفهوم السيادة بتطور مستمر، ولذلك يشير بعض علماء الفقه إلى ظهورها عندما بدأت الجماعة الأوروبية الغربية في عصر النهضة في صورة الجموع المتحررة من السلطتين الإمبراطورية والبابوية⁽²⁹⁵⁾، وذلك تنمة لقيام الملوك المستقلين من جهة لتقسيم الإمبراطورية الجرمانية الرومانية من جهة ثانية وقيام حركة الإصلاح الديني من جهة ثالثة، وقد استقرت هذه الصور التحررية استقراراً ثابتاً بقضية (معاهدة وستفاليا) عام 1648 وهي المعاهدة التي تعد نقطة البداية في ظهور القانون الدولي الحديث⁽²⁹⁶⁾.

⁽²⁹⁴⁾ Jean Pictet Armed Law review International commission of Just ND and the 1- March 1969, PP.24-26.

⁽²⁾ Brigge. H.w, Power Politicd and international, A.JJ.I.L.1945,P667.

⁽²⁹⁶⁾ Baker , P.J. The Dactrine of Legal Equality B.Y.I.L. 1993-1924, P.10.

وفي هذا الإطار الذي جرى التقديم له حول السيادة القانونية التي يحدد القانون دائرتها وكيفية تنفيذ أعمالها على نطاق قانوني يكسبها الشرعية في الأعمال المادية والقانونية على حد سواء، فإذا تم النظر إلى السيادة بمعناها المطلق فإنه يتزعمها عاملان رئيسيان وهما:

الأول : العامل الشخصي: أي ان التعريف يخضع لمقاييس ومعايير شخصية وهذه مرتبطة بالطابع الفلسفي والاجتماعي.

الثاني : عامل موضوعي: لجعل تعريف السيادة عاملاً مرناً تختلف صورته باختلاف العصور ومدلول الاحتلال.

فالسيادة عنصرٌ رئيسي لشخصية الدولة القانونية، فالسيادة أسلوب من أساليب السلطة، وهذه تمت إلى العلم الاجتماعي بصلة وثيقة، والسيادة باعتبارها جوهر تلك السلطة، فأنها تخضع إلى أسس الفلسفة وقواعدها، بذلك فالسيادة لها ثلاث خصائص هي:

أولاً: السيادة جزء لا يتجزأ من الشخصية، كان لها أن تكتسب خصائصها وحلفاءها، وان تتقبل كل الآثار الناتجة عن هذا الارتباط العضوي، وان تؤثر بالتالي وجوداً وعدماً في وجود الشخصية، لأن شخصية الدولة مظهرها الأساسي وإرادتها الحرة ذات السيادة، ويترتب على قيام العلاقة العضوية: ان أي تفريط بسيادة الدولة تجر وراءها زوال⁽²⁹⁷⁾ الدولة نفسها، وانعدام الإرادة التي هي مظهر تعبيرى لسيادة الدولة وشخصيتها.

ثانياً : السيادة حقيقة مجردة عن شخص صاحبها، فذلك يؤدي إلى إيجاد فصل بين مفهومها على إنها حقيقة موضوعية مجردة عن الزمان والمكان وعمن تستند إليه، وطريقة هذا الإسناد والذي يختلف مع اختلاف الأنظمة السياسية، فهي مثلاً في النظام الديمقراطي، غيرها في النظام الملكي، فإذا تم تغيير الأنظمة السياسية الحاكمة لهذه الدولة ما يؤدي بالفعل إلى تغير في مضمون السيادة وخصائصها، لأنها في الأصل حقيقة مجردة عن شخصية الحاكم لهذه الدولة.

1 ⁽²⁹⁷⁾ عدنان نعمة، السيادة في ضوء التنظيم الدولي المعاصر، القاهرة ، أطروحة دكتوراه، كلية الحقوق ، جامعة ، 1978، ص 83-87.

وبذلك يترتب على هذه الحقائق آثار قانونية هي:

فالسيادة كما ذكر ركن من أركان الدولة الأساسية، وعنصر منشأ لشخصيتها القانونية أو صورة للإرادة الحرة، ويمكن الإشارة هنا إلى وحدانية السيادة، والسيادة والحرية والاستقلال تتجلى في ما يأتي:

أولاً/ وحدانية السيادة :

الإرادة الواحدة في الشخصية القانونية للدولة، تسمح بإدراك وجود سيادة وحيدة لها، بالرغم من بعض الالتباس حول الوحدانية السيادة بصورة ممارسة حقوقها في النطاقين الداخلي والخارجي، فوحدانية السيادة يترتب عليها عدة خصائص⁽²⁹⁸⁾ وهي :

1- عدم قابلية السيادة للتجزئة:

وان هذا الموضوع.. قد أثير بمناسبة الصلاحيات التي تكلف بها المنظمات الدولية لاتخاذ قرار في بعض المسائل التي تدخل أساساً في معترك السلطة الداخلية للدولة، لمعرفة ما إذا كان هذا التدخل يمس وحدانية السيادة القومية، ويؤدي إلى انفصالها، ولقد ذهب معظم الشراح إلى ان السيادة لا تتجزأ، وان مبدأ عدم التجزئة ينبع من جوهرها بالذات، ويتجاوب مع طبيعتها باعتبارها متلازمة مع شخصية الدولة، وان الأمر لابد أن يكون توزيع اختصاصات تمارس تطبيقاً للسيادة⁽²⁹⁹⁾.

2- عدم قابلية السيادة للتنازل عنها:

أولاً: السيادة لا يملكها حاكم الدولة، أي الأنظمة السياسية سواء كان هذا حاكماً ملكياً أو ديمقراطياً أو جمهورياً، فأن هذه الأنظمة السياسية لا تمتلك الحق بالتنازل عن السيادة لأنها هي الأساس في وجود شخصية الدولة القانونية لهذه الدولة، وأن التنازل يعتبر قضاءً على هذه الدولة.

⁽²⁹⁸⁾ عدنان نعمة، مرجع سابق، ص 91.

⁽²⁹⁹⁾ د. سيد إبراهيم الدسوقي، الاحتلال الإمبريكي - البريطاني للعراق، القاهرة، دار النهضة العربية،

2004-2005، ص 68.

ولذلك فإن من المستحيل أن يتنازل الشعب عن إرادته الشخصية، كما يستحيل على الأفراد، ذلك لأن هذا التنازل يؤدي بشكل قهري إلى زوال الإرادة.

وحيث تزول الإرادة تنعدم الشخصية القانونية، وتنعدم معها السيادة، ولقد أبدى القضاء الدولي فكرة عدم إمكانية التنازل عن السيادة، ولقد رأت المحكمة أن عقد أية معاهدة تلتزم بها يعد دليلاً على تركها لسيادتها، وهذا التأييد من قبل القضاء لهو خير دليل على عدم التنازل على السيادة.

3- لا يجوز التفويض فيها:

في القانون الإداري -يفيد التوكل، بمعنى أن المفوض - يفوض آخر ويبقى للمفوض الصلاحيات في كل وقت حق الرجوع عن قراره وممارسة الصلاحيات المفوضة، فالتفويض يختلف عن التنازل، فلذلك لا يجوز لصاحب السلطة طالما أن هذا الحق من أعمال السيادة عن أن يفوض غيره فيه، وبذلك وبناءً على ما تقدم.. فإن التفويض مستحيل أو غير جائز نهائياً لأن المفوض لا يملك هذا فطالما لا يمكنه، فانه لا يملك أيضاً أن يفوض غيره فيه، وهذه الأمور المستحيلة التي لا تقبل التفويض فيها وذلك لأنه يتشابه مع التنازل (300).

4- السيادة لا تقبل التقادم (المكسب أو المسقط):

فالسيادة لا تكتسب بمجرد مرور الوقت، ولا تسقط بالمدة الطويلة، وذلك لأن التقادم.. لا يعني دخول إقليم الدولة إلى دولة احتلال، مثلاً بمضي المدة، ولقد استمر احتلال الإنكليز لمصر قرابة مائة عام، ولم تتقادم أو تسقط السيادة عن الإقليم المصري إلى سلطة الاحتلال في ذلك الوقت، رغم أنه.. إذا نظرنا

(300) حامد سلطان، القانون الدولي العام، القاهرة، بلا مطبعة، 1992، ص 21 وما بعدها.

إلى القضاء الداخلي، فإنه يأخذ بمضي المدة ويسقط به الحقوق، أما في وضع السيادة، فإن هذا الأمر غير جائز لأنه يعتبر قضاء على دولة لها كيانتها⁽³⁰¹⁾. مبدأ السيادة في التنظيم الدولي: كانت فكرة السيادة تحتل مكاناً مرموقاً لقيامها على مبدأ استقلال كل دولة بتنظيم أمورها وسد حاجاتها، من غير أن يرد على حريتها في التصرف فيه قيد ذو أهمية أو أثر .. أما اليوم، فلا تجد مسألة لها أهمية في النطاق الاجتماعي والاقتصادي يمكن أن تجد لها حلاً سلباً في خارج النطاق الدولي، لأن الترابط والتكامل في المجتمع صار حقيقة ملموسة وحية وحتمية، وحتى ذلك الانفصال الذي قام في الإنسانية صارت حقيقة ملموسة وحية وحتمية، وحتى ذلك الانفصال الذي قام في عصور التاريخ بين العالم الأوربي المسيحي من جهة، والعالم غير المسيحي وغير الأوربي من جهة أخرى بدأ يتبدد، وحدث ذلك بالفعل وظهرت (نظرية العولمة)، وظهر دور (التنظيم الدولي) في شتى المجالات التي كانت في النصف الثاني من القرن العشرين وأصبح لها دوراً.. أما في القرن الواحد والعشرين أصبحت كل الأمور مرتبطة ارتباطاً وثيقاً ببعضها، لأن العولمة ليست هيمنة⁽³⁰²⁾.

وهذا يدل على تفكك العالم الأوربي المسيحي في العصور الغابرة، أما الآن فنلاحظ أن دول أوروبا رغم اختلاف الديانات فإنها اتحدت جميعاً وقام بينها ما يسمى بالاتحاد الأوربي - حتى أنهم وحدوا العملة (يورو) فيما بينهم، وأصبحت العلاقة الاقتصادية لا تقف عند سيادة أي دولة، وإنما أصبحت تتخطى كل ما له صلة بالسيادة.

وكذلك الأوضاع الاجتماعية أصبحت تتأثر بما يدور خارج الدولة، ومنها على سبيل المثال (الإعلان العالمي لحقوق الإنسان)، وهذا ليس معناه.. أن الدولة لا تخدم سيادتها الداخلية والخارجية، فلكل دولة سيادتها تحت تصرفها كما شاءت، إلا

⁽³⁰¹⁾ د. عبد الواحد محمد الغار، قانون حقوق الإنسان في الفكر الوضعي، القاهرة، دار النهضة العربية، 1991، ص 9 وما بعدها.

⁽³⁰²⁾ محمد حافظ غانم، القانون الدولي العام، القاهرة، دار النهضة العربية، 1979، ص 343.

ما حدث في العراق في نهاية القرن العشرين من خلال الاحتلال الأميركي- البريطاني له لغرض الإطاحة بالرئيس صدام حسين.. وهذا ما يخل بالنظام العالمي. المسؤولية الجنائية الدولية :

لقد لقيت المسؤولية الجنائية.. دعماً قوياً بعد ان عاش المجتمع الدولي فترة عصيبة شهدت جرائم ضد الإنسانية، وإبادة الجنس البشري في أجزاء كثيرة من العالم، كان حظ بعضها أفضل من الآخر، عندما صاحب الفئة الأولى إنشاء محاكم دولية لمحاكمة المسؤولين عن الجرائم بقرارات من مجلس الأمن⁽³⁰³⁾.

كما سارت الأمور بالنسبة لجرائم حرب الحرب في (كوسوفو ورواندا)، أما البعض الآخر والأشد وطأة جرى التعتيم عليها، ومحاولة طمسها بمساعدة الولايات المتحدة الأميركية.. كما هو الحال بشأن الجرائم الجسيمة التي ارتكبتها (إسرائيل) منذ نشأتها- وما زالت ترتكبه في قطاع غزة من جرائم قتل وتشريد وهدم منازل وتجريف للأراضي الزراعية⁽³⁰⁴⁾ وهو ما يزعج أصحاب الضمائر الحية في العالم.

ولكن لا يستطيعون فعل شيء بسبب مساعدة الولايات المتحدة "لإسرائيل" إذ إنها صاحبة القرار في الأمم المتحدة في هذا الوقت بالذات، ويشار بعد ذلك إلى الحقوق الضائعة من العراق التي تترتب عليها المسؤولية الجنائية الدولية.

وفي إطار الحالة العراقية كشفت الأوضاع منذ أن بدأت العمليات العسكرية على العراق عن خلل كبير في عمل هذه الآليات والضمانات مما أدى إلى الحد من فاعلية عملها بل تعطيلها كلياً حتى الآن، والدليل على ذلك عملية الغزو ذاتها تعد حرباً عدوانية، وتشكل جريمة من جرائم الحرب التي حرمها القانون الدولي.

وكان من نتائجها.. أحداث دمار شامل للدولة العراقية في مقدراتها الاقتصادية وقدراتها العسكرية، وتحطيم للبنية التحتية، وتعرض الشعب العراقي للعديد من الانتهاكات المخالفة لكافة قواعد القانون الدولي الإنساني واتفاقيات جنيف- خاصة الاتفاقية الرابعة بشأن حماية الأشخاص المدنيين في وقت الحرب، وكذلك مخالفة القواعد التي وردت في البروتوكول الأول الإضافي حيث عمدت قوات الاحتلال إلى

⁽³⁰³⁾ عبد العزيز سرحان، مصدر سبق ذكره، ص 157.

⁽³⁰⁴⁾ عمرو أبو الفضل، الحماية الدولية للمدنيين في العراق السياسة الدولية، العدد 157/ يوليو/تموز

استخدام العنف المفرط والتدمير العشوائي مما أدى إلى تخریب وتدمير البنية الأساسية المدنية في العراق.

مما يقضي على المصادر المعيشية الرئيسية للشعب العراقي، ويعرض حياة الشعب كله للخطر (مصادر: الكهرباء، المياه، الاتصالات، وكافة الخدمات الأخرى) وكذلك الهجوم بالصواريخ والطائرات على الأهداف المدنية والمنازل والضواحي السكنية والمباني غير الحكومية وتدميرها تدميراً شاملاً، كما حدث في الفلوجة في تشرين الأول 2004 حيث تم قتل المدنيين وضرب المدينة بمادة الاسيد الكيماوية، ومصادر أخرى مادة الفسفور التي تقضي على الكائنات البشرية، وهذا ما يُعد من جرائم إبادة الجنس البشري بالعراق.

وقدّرت منظمات حقوق الإنسان عدد القتلى من المدنيين العراقيين بأكثر من (12) ألف قتيل من شهر نيسان/أبريل/2003 - أي خلال أكثر من (17) شهراً فقط، وأوضحت المنظمات أن قوات التحالف لا تكتفي فقط بعدم إحصاء القتلى المدنيين ولكنها تعرقل محاولات الإحصاء التي تقوم بها أطراف أخرى، بل وأصدرت (سلطات التحالف) أوامر مشددة إلى وزارة الصحة العراقية بالتوقف عن إحصاء أعداد القتلى المدنيين⁽³⁰⁵⁾.

وأكدت منظمات حقوق الإنسان الأوروبية.. أن المنظمات العاملة في العراق تقدر عدد القتلى العراقيين يومياً في العراق بواقع (5) أشخاص أربعة رجال مقابل امرأة واحدة، وأن ما أحصته هذه المنظمة ليس هو الحقيقة لأن ما تظهره يوميات شاشات التلفاز من واقع العمليات يفوق الخيال وما عمليات هدم المنازل والمداھمات وأساليب القتل والدهس للمواطنين، ومحاولة إجبارهم على ترك منازلهم في بعض المدن العراقية لإحلال آخرين بدلهم، وإعطاء أراضيهم الزراعية لمن لا حق له بها، وافتعال الأزمات هنا أو هناك، وتفجير مسجد الإمامين العسكريين في مدينة سامراء وتدمير مصنع الأدوية فيها، وما حدث في المدن والمحافظات العراقية الأخرى دليل واقعي يزيد من حصيلة القتلى بين صفوف العراقيين⁽³⁰⁶⁾.

⁽³⁰⁵⁾ وكالة استوشيتد برس 12 أبريل/نيسان 2004.

⁽³⁰⁶⁾ محمد سيد أحمد، هولوكوست أميركية، الأهرام ، 20 مايو/حزيران، 2004.

كما قصفت هذه القوات المناطق السكنية في تكريت بالطائرات والدبابات ودمرت المصانع والمباني والمزارع القريبة من مركز قيادات الاحتلال، خاصة في جنوب بغداد، وفي مدينة كركوك، استخدمت قوات الاحتلال الطائرات والمدفعية الثقيلة والقذائف الصاروخية، وأطلقت النار على المدنيين في حواجز التفتيش بمدخل المدن (إطلاق النار على مهند غازي - رئيس المجلس البلدي لمدينة الصدر) وإطلاق الرصاص على المظاهرات السلمية التي يقوم بها مدنيون عراقيون في بغداد والفلوجة، مما تسبب في مقتل وإصابة الكثير من العراقيين.

وقصفت القوافل المدنية بالصواريخ والطائرات مما تسبب في مقتل (41) عراقياً في حفل عرس بقرية (مكر الدين) قرب الحدود العراقية - السورية، كما استخدمت أسلوب العقاب الجماعي والحصار ومنع إمدادات الإغاثة بالمخالفة الثانية الواردة في البروتوكول الأول خاصة المواد (52، 53، 54، 57) مثلما حدثت في مدينة الفلوجة عقب حادث مقتل الأمريكيين الأربعة وإحراقهم في سياراتهم والتمثيل بجثثهم، حيث لجأت قوات الاحتلال إلى تحذير سكان المدينة وإنذارهم.. أما بتسليم الجناة - رجال المقاومة العراقية أو عقاب المدينة كلها وتدمير من فيها⁽³⁰⁷⁾.

ولقد فرض جنود مشاة البحرية حصاراً على المدينة ومنعوا وصول المواد الأساسية اللازمة لإعاشة السكان، وقصفوا المدينة بالطائرات (أف 16) بقنابل زنة (1000) رطل وطائرات الهليكوبتر القتالية، وطائرات النقل (إيرس 130) المجهزة بوحدات مدفعية ميدان، مما أجبر مئات العائلات على النزوح من المدينة بسبب القصف الكثيف للمنازل الذي تسبب في تدميرها.

ولقد أكد المراسلون الأجانب: ان أكثر من (90%) من ضحايا القصف الأميركي لمدينة الفلوجة من الأطفال والنساء والشيوخ، وذكرت وكالات الأنباء حصيلة القتلى في المدينة وحدها تجاوزت الـ (1600) شخص في نوفمبر / كانون الأول 2003.

(307) د. سيد إبراهيم الدسوقي، مصدر سبق ذكره، ص 180-183.

بدأت تعود هذه الأفعال بعد حوالي سنة من الاحتلال إلى تلك المدينة المنكوبة لغرض الحصار والقصف الأميركي اليومي لها، حتى يوم 2004/10/8، ومما أساء الأمور أكثر هناك، عدم وجود الماء والكهرباء، وسبل العيش والغذاء، بالإضافة إلى تدمير المنازل على الرؤوس، وقامت القوات الأميركية بإغلاق المستشفيات الموجودة في المدينة المحاصرة، ومنعت وصول الإمدادات الطبية لها، وبنفس الطريقة تعاملت القوات الأميركية مع المدنيين في مدن (كربلاء، النجف، الناصرية، مدينة الصدر، الديوانية) ومدن أخرى حيث عمدت إلى حصار هذه المدن بالدبابات وقصفها بالطائرات والصواريخ، وإتباع سياسة الأرض المحروقة لترهيب الناس، ودفع السكان إلى الخروج منها وهدم منازلهم ومنع الإمدادات والمواد الإنسانية من الوصول إليهم بدافع الانتقام لسماحهم بوجود المقاومة، وجيش المهدي وقصف مرقد الإمام "علي" بمدينة النجف الأشرف وألحقت به خسائر جسيمة دون مراعاة لقداسة هذا المكان لدى المسلمين، فضلاً عن حصار المستشفيات والاستيلاء عليها، والهجوم على سيارات الإسعاف، وقد تسببت هذه العمليات في مقتل أكثر من (280) عراقياً بمدينة النجف في شهر نيسان 2004⁽³⁰⁸⁾.

والواقع ان هذه الإجراءات تمثل إجراءات عقابية ضد المدنيين العراقيين الأبرياء.. كما استخدمت القوات الأميركية اليورانيوم المستنفذ، خلال فترة الحرب، واستخدموا سياسة الاغتيالات للعلماء العراقيين مثل: محمد الراوي والتعتيم الإعلامي على مصير نحو (120) ألف عالم عراقي، وكذلك مهاجمة وقذف وتدمير مقار وكالات الإعلام والأنباء، والمكاتب الصحفية في المواقع المدنية والتسبب في قتل أكثر من (350) صحفياً من العاملين فيها⁽³⁰⁹⁾.

كذلك فسحت قوات الاحتلال المجال للإضرار بالمتلكات العراقية من خلال تسهيلها عمليات السرقات الكبرى التي حدثت للتراث الحضاري والآثار العراقية، وهي بذلك فإنما تتجاوز على المادة (53) من البروتوكول الإضافي الأول - الذي هو

⁽³⁰⁸⁾ عبد العزيز سرحان، ما تحقق بإنشاء المحكمة الدولية الجنائية، القاهرة، دار النهضة العربية، 2006، ص168، وما بعدها.

⁽³⁰⁹⁾ عبد العزيز سرحان، مصدر سبق ذكره، ص184.

مسؤولية الدولة المحتلة من الحفاظ على تاريخ البلد المحتل. في ظل ما أُشيع عن وجود دلائل على احتمال تورط (ريتشارد بيل - مستشار البنتاغون المستقيل مع عصابات المافيا التي قامت بتنظيم سرقة الآثار العراقية التي تمت تحت غطاء عمليات السلب والنهب الغوغائية.

وجاءت فضيحة (أبو غريب) لتؤكد بشاعة الجريمة التي ارتكبتها الولايات المتحدة الأميركية - وبريطانيا في العراق والتي تستوجب المسائلة أمام المحكمة الجنائية الدولية كونهم مجرمي حرب.

المبحث الثاني القرار 2003/1483 والقواعد الآمرة للقانون الدولي

ان العدوان والاحتلال بحد ذاتها يشكلان انتهاكاً لقاعدة دولية آمرة، وهي عدم استخدام القوة في العلاقات الدولية المنصوص عليها في الفقرة (4) من المادة (2) من ميثاق الأمم المتحدة⁽³¹⁰⁾.

وقد أشارت الندوات الدولية التي عُقدت بعد الحرب الأميركية على العراق إلى انتهاك هذه الحرب قاعدة آمرة في القانون الدولي، وبينها الندوة القانونية للحرب ضد العراق بتاريخ 20/آذار/مارس 2003⁽³¹¹⁾.

وبالتالي.. فإن مجلس الأمن والتزاماً منه بالتقيد بمبادئ وقواعد الميثاق عملاً بالمادة (24) من الميثاق التي تتضمن عدم جواز أن تحتوي قراراته ما يمس القواعد

⁽³¹⁰⁾ ميثاق الأمم المتحدة الصادر عام 1948، المادة الثانية منه.

⁽³¹¹⁾ L' Interuention en Iraq droit international (Confernce) sous La direction par Bannelier karinne fet al J. coll cahier internation anx: no. (19 Paris: Editions A. Pedone 2004, P.33.

الآمرة في القانون الدولي، وإنما عليه التصدي لأي فعل ينتهك هذه القواعد، وبخاصة وقف العدوان.

ولكن عدم وجود طرق مراجعة قضائية لقرارات مجلس الأمن جعلَ البحث في هذا الموضوع نوعاً من السجال القانوني البحث، لأن قرارات المجلس تحكمها موازين القوى الدولية بغض النظر عن القانون الدولي.

لذلك فإن محاولة توصيف قرارات مجلس الأمن في ضوء القانون الدولي تدخل في باب التوصيف الفقهي الذي يستند عليه الفقه والاجتهاد الدوليان بتشخيص مدى توافق قرارات مجلس الأمن مع القانون الدولي والآثار القانونية الناجمة عن هذا التوصيف ليس إلا.

القرار 2003/1483. والخضوع لواقع انتهاك قاعدة دولية آمرة:

ان ما ورد في قرار مجلس الأمن 2003/1483 بديباجته وفقراته العاملة (المتمثل بالاحتلال الأميركي - Defect ينطوي على خضوع للأمر الواقع Occupying Power والبريطاني بتوصيف هاتين الدولتين القائمتين بـ (الاحتلال)) (كما ورد Authority) ووضع إطار مؤسسي للاحتلال يتمثل بالسلطة (Power) في الرسالة الموجهة من الولايات المتحدة - وبريطانيا.

ومقارنة بالقرارات السابقة - الصادرة عن مجلس الأمن من حالات احتلال عالجهها مجلس الأمن مثال: احتلال (إسرائيل) الجولان من الأراضي العربية السورية (القرار -1981/497)، واحتلال جنوب لبنان القرار (1982/501) الذي أكدته القرار 1978/425 وما تلاه من قرارات.

إضافة إلى ذلك، والأهم ان قرار مجلس الأمن 2003/1483 تجاوز قواعد القانون الدولي الإنساني بإطلاق تسمية مختصرة على (سلطات الاحتلال) الواردة في اتفاقيات جنيف وجعلها بكلمة واحدة (السلطة) وهذه التسمية المختصرة لم توضع اعتباطاً، وإنما فيها تحايل وانتهاك للقانون الدولي لما تحمله من معان تختلف عما لو وضعت كاملة (أي سلطة الاحتلال) ولم يكتفِ القرار بهذا. وإنما وافق على السماح

لدول أخرى .. ان تعمل في العراق تحت مظلة (السلطة بدلاً من تحريم ذلك كونه مشاركة احتلال⁽³¹²⁾).

لذلك فإن القرار 2003/1483 يشكل سابقة قانونية خطيرة في انتهاك قاعدة دولية أمرة بالرضوخ لحالة الاحتلال كآمر واقع، وبناءً على خطورة وأهمية هذه السابقة، فقد كان جدول أعمال ندوة باريس القانونية يتكون من ثلاثة أقسام رئيسية وهي:

الأول: بعنوان السابقة العراقية وقانون الحرب
(Lepers Dent Irakein et Le Just ad bellhm)
الثاني: السابقة العراقية وقواعد الحرب أي القانون الدولي الإنساني:
(precedent irnkian et le just bellow) le
الثالث: عن فترة ما بعد الحرب: متاحة لأعضاء مجلس الأمن⁽³¹³⁾
(Aper"s la garere)

حيث عالجت هذه السابقة الخطيرة في تاريخ الأمم المتحدة والخرق الواضح بالعدوان على العراق واحتلاله وانتهاك القانون الدولي الإنساني فيه.

الجوانب القانونية الدولية الخاصة بالاحتلال الأميركي البريطاني للعراق :

بعد أن تم التعرض لنصوص القرار 2003/1483 والآراء القانونية حول انتهاكه قاعدة أمرة في القانون الدولي حيث أصبح العراق بلدا محتلا بموجب هذا القرار، ولكن احتلال العراق من قبل الولايات المتحدة وبريطانيا يختلف عن غيره من حالات الاحتلال التي عالجها مجلس الأمن سابقاً.. إذ يتسم احتلال العراق بسمات خاصة ترتبت عليها آثار قانونية مهمة وهي: ⁽³¹⁴⁾

⁽³¹²⁾ محمد الدوري، البيان الاماراتية بتاريخ 2003/7/2 ، وأعيد نشر المقال في محلق كتاب محمد الدوري، اللعبة انتهت من الأمم المتحدة إلى العراق محتلاً، أبو ظبي، المركز العربي، 2004، ص246.

⁽³¹³⁾ باسيل يوسف بجك، العراق وتطبيقات الأمم المتحدة للقانون الدولي (1991-2009) بيروت، 2006، مركز دراسات الوحدة العربية، ص466-467.

(2) Peppier present- I International Lionen Irak et Le droit- International

1- سقوط النظام السياسي القائم في العراق بفعل الاحتلال: ترافق احتلال العراق بسقوط النظام السياسي القائم بموجب الدستور المؤقت النافذ من عام (1970)، بحيث أصبحت الدولة من دون جهاز سياسي، ولم يقتصر الأمر عند هذا الحد، وإنما اكتمل الفراغ الدستوري والسياسي بعدم وجود نظام عراقي بديل، يتولى السلطة في العراق، كما يتم في الانقلابات العسكرية أو الثورات، وترتب على ذلك زوال الشخصية الاعتبارية الدولية- الممثلة للعراق على الصعيد الدولي، أو على صعيد العلاقات مع سلطة الاحتلال - عبر الأمم المتحدة- كما هو الحال مثلاً في احتلال ((إسرائيل)) للأراضي العربية عام 1967 حيث تولت أجهزة الدولة في مصر وسوريا والأردن تمثيل هذه الدول في اتفاقيات فصل القوات عبر الأمم المتحدة.. ولكن احتلال العراق تم بغزو كل الأراضي العراقية وزوال السلطة السياسية ما أحدث فراغاً سياسياً وعسكرياً ودستورياً، حاول القرار (2003/1983) ملء هذا الفراغ بحل الأجهزة السيادية للدولة، كما سيرد لاحقاً .

2- تفويض سلطة الاحتلال صلاحيات مطلقة لإدارة الدولة والتصرف بها : وكما ورد .. فإن مجلس الأمن قد فوض سلطة الاحتلال بالإدارة الفعالة للإقليم ((Effective Administration of The Territory)) بما في ذلك، وبصفة خاصة العمل على استعادة الأحوال التي يتوافر فيها الأمن والاستقرار، وتهيئة الظروف التي يمكن فيها للشعب العراقي، ان يقرر بحرية مستقبله السياسي ((Calls Upon The Authority)) ولكن هذا التفويض، قد جاء بصيغة طلب مجلس الأمن من السلطة، وبأن تعمل على تحقيق رفاه الشعب العراقي.

((أي To Promote The Welfare of The Iraqi People)) سلطة الاحتلال أصبحت مكلفة من قبل مجلس الأمن بإدارة العراق كونه إقليماً محتلاً.

واللافت للنظر.. أن سلطة الاحتلال ، قد باشرت مهامها التي صدرت بالقرار 2003/1483، قبل صدور القرار المذكور بأكثر من شهر فقد

حلت سلطات الاحتلال بتاريخ (16) نيسان/ ابريل 2003 حزب البعث العربي الاشتراكي في العراق.

(بتاريخ CPA ثم أصدر المدير الإداري للسلطة الائتلافية المؤقتة)
16 أيار/ مايو 2003 ، أمراً يقضي بتطهير المجتمع العراقي من ذلك الحزب، ثم أصدر المدير نفسه اللائحة التنظيمية رقم (1) من دون وضع تاريخ حين توقيعها، ولم تنشر هذه الجريدة الرسمية، إلا بعد ان أضيفت إليها إشارة في الديباجة إلى قرار مجلس الأمن 2003/1483 لظهارها، وكأنها صادرة تنفيذاً للقرار المذكور.

أي أن الفقرة الرابعة العاملة من القرار 2003/1483 ليست إلا تنفيذاً للصلاحيات والمهام التي وضعتها سلطات الاحتلال لنفسها ولم تضعها الأمم المتحدة، والدليل على ذلك.. ان السلطات التي وردت في اللائحة التنظيمية مطلقة، وتشمل كل سلطات الدولة، والتي تتعارض مع قوانين، وأعراف الحرب واتفاقيات جنيف للقانون الدولي الإنساني والقانون الدولي لحقوق الإنسان.

فقد ورد في الفقرة (2) من الجزء الأول من اللائحة التنظيمية رقم (1) ما يلي: ((يعهد إلى سلطة الائتلاف المؤقتة، ممارسة كل السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية اللازمة لتحقيق أهدافها، وذلك بموجب قرارات مجلس الأمن ذات الصلة بما فيها القرار (2003/1483) والقوانين والأعراف المتبعة في حالة الحرب، ويتولى المدير التنفيذي للسلطة الائتلافية المؤقتة ممارسة تلك السلطات))⁽³¹⁵⁾.

وقد انعكست هذه الصلاحيات المطلقة في كل مرافق الدولة، وحتى

في القضاء وإصدار تشريعات تتعارض مع القانون الدولي الإنساني.

3- زوال البنية المؤسسية للدولة بحلها من قبل سلطة الاحتلال: كان الأمر

الثاني الذي أصدره مدير السلطة الائتلافية المؤقتة هو الأمر رقم (2)، ومن

⁽³¹⁵⁾ مضمون القرار 2003/1483، الصادر عن مجلس الأمن بشأن تفويض السلطات لقوات الاحتلال بإدارة العراق.

دون أن يقترن بتاريخ صدوره، ولم ينشر في الجريدة الرسمية، إلا بتاريخ 17 حزيران/يونيو 2003 ، بعد ان أضيفت إلى ديباجته للإشارة إلى قرار مجلس الأمن (2003/1483) وتأتي خطورة هذا الأمر، ان حل الكيانات السيادية للدولة العراقية، وتجريد الدولة من أي كيان مؤسسي يعبر عن سيادتها، فقد جاء في الجزء الأول من الأمر ما يلي:

1-تحل بموجب هذا الأمر الكيانات الوارد ذكرها في الملحق المرفق (الكيانات المنحلة) وقد تضاف إليها اسماء كيانات أخرى في المستقبل⁽³¹⁶⁾.

وقد ورد في ملحق الأمر تعداد الكيانات المنحلة* وكما يأتي:

❖ المؤسسات المنحلة بموجب الأمر هي المؤسسات التالية:

- أ- وزارة الدفاع
- ب- وزارة الإعلام
- ج- وزارة الدولة للشؤون العسكرية
- د- جهاز المخابرات العراقية
- هـ- مكتب الأمن القومي
- و- مديرية الأمن العامة
- ز- جهاز الأمن الخاص

❖ المنظمات العسكرية التالية:

- أ- الجيش
- ب- السلاح الجوي
- ج- البحرية
- د- قوة الدفاع الجوي والتنظيمات العسكرية الأخرى

⁽³¹⁶⁾ الأمر رقم (2) الصادر من سلطة الائتلاف المؤقتة والقاضي بحل الكيانات المنحلة.

* هي بعض المؤسسات المرتبطة بالنظام السابق كما وصفها المشرعون في زمن بريمر الحاكم المدني للعراق والذي قام بحلها وتسريح العاملين فيها مما أوجد صعوبات معيشية للمواطن العراقي جراء حجب مستحقاتهم المادية.

هـ- الحرس الجمهوري

و- الحرس الجمهوري الخاص

ز- مديرية الاستخبارات العسكرية

ح- جيش القدس

ط- قوات الطوارئ

❖ القوات شبه العسكرية:

أ- فدائيو صدام

ب- مقاتلي حزب البعث

ج- أصدقاء صدام

د- أشبال صدام

❖ المنظمات الأخرى:

أ- ديوان الرئاسة

ب- سكرتارية الرئاسة

ج- مجلس قيادة الثورة

د- المجلس الوطني

هـ- تنظيم الفتوة

و- اللجنة الوطنية للألعاب الأولمبية

ز- المحاكم الثورة والمحاكم الخاصة

ح- محاكم الأمن الوطني⁽³¹⁷⁾

ط- تحل كذلك جميع المنظمات التابعة للكيانات المنحلة،

وقد تضاف إلى هذه اللائحة في المستقبل أسماء

تنظيمات أخرى.

⁽³¹⁷⁾ Marcelo Kohen : ((L.A Dminictation Actuelle de, I Irak : Wrs hue honvelle Formde protection)) Papier present a: Lintervention en Irak et Ledroit International , P.301.

من يستعرض مفردات الكيانات المنحلة يتبين له بصورة واضحة ان سلطة الاحتلال، قد حلت البنية المؤسسية للدولة التي تشكل العمود الفقري لكيانها على الصعيدين الوطني والدولي، فإذا كان مفهوماً في حالات وقوع انقلاب عسكري تبديل قيادات الجيش والقوات المسلحة، فإن ذلك لا يؤدي إلى حل الجيش بكيانه كمؤسسة وطنية.

كما ان حالات الاحتلال لا تؤدي إلى حل وإلغاء الكيانات المؤسسية للدولة بحيث تجرد الدولة من أدواتها، وقد أطلق أحد الباحثين في ندوة باريس القانونية، على العراق صفة دولة ذات سيادة دون جهاز دولة.

القوانين الدولية تحدد أسلوب الاحتلال وشروطه، وتحرم انتهاك الحقوق الإنسانية: هل من حق المحتل.. ان يفعل ما يريد في الأراضي والشعب والموارد الطبيعية التي تقع في الساحة التي يقوم باحتلالها بقوات عسكرية؟! أم ان هناك قوانين ومعايير واسعة حددها العالم وتحميها القوانين الدولية، ويجب إتباعها مع الشعب والأرض والموارد الطبيعية أثناء الاحتلال⁽³¹⁸⁾.

الأسير، وكيف يتم التعامل معه؟ وما حقوق المدنيين، وما مسؤولية الدولة المحتلة عن تصرفات جنودها التي تنتهك القوانين الدولية؟

أسئلة كثيرة وجميعها لها إجابات شديدة الوضوح في القانون الدولي، وحتماً سوف يدفع مجرم الحرب الثمن، لأن جرائمه مهما طال الزمن لا تسقط، (بالتقادم) وإنما تبقى وصمة عار على جبين من ارتكبها، ومن أمر بها ومن حاول طمس الحقيقة حول الجريمة.

الحقوق في ظل الاحتلال:

يحدد القانون الدولي بوضوح سلطات الاحتلال وكيفية التعامل معها، ومن صلاحيات سلطة الاحتلال إجراء تعديلات قانونية، فالمادة (64) من اتفاقية جنيف

⁽³¹⁸⁾ محمد بسيوني، العار الأميركي من غوانتانامو، دمشق-القاهرة، دار الكتاب العربي، دمشق - ،

الرابعة، تنص على ان تبقى التشريعات الجزائية الخاصة بالأراضي المحتلة، ما لم تلغها دولة الاحتلال أو تعطّلها⁽³¹⁹⁾.

إذا كان فيها ما يهدد أمنها أو يمثل عقبة في تطبيق الاتفاقية، ويشدد التعليق على هذه المادة، على انه من المبادئ الأساسية لقانون الاحتلال فكرة استمرارية النظام القانوني للأراضي المحتلة، والتي تنطبق على القانون بأكمله ((القانون المدني والقانون الجزائي)) ويوضح سبب الإشارة السريعة في اتفاقية جنيف الرابعة إلى احترام القانون الجزائي، لأنه لم تتم مراعاته بشكل كاف خلال النزاعات السابقة، وليس هناك سبب لاستدلال العكس وهو ((ان سلطات الاحتلال ليست ملزمة أيضاً باحترام القانون للبلاد أو حتى دستورها)).

وهناك استثناءان فقط لقاعدة الحفاظ على القوانين الجزائية القائمة تتعلق

الأولى: بأمن دولة الاحتلال.

والثانية : لما فيه مصلحة السكان التي تتيح لها مثلاً إلغاء التدابير القائمة على التمييز، بينما لا تستطيع دولة الاحتلال إلغاء القوانين الجزائية، أو وقف العمل بها لأي سبب آخر وبشكل خاص لمجرد جعلها تتماشى مع القوانين الخاصة⁽³²⁰⁾.

ويقيد القانون الدولي.. كذلك صلاحية سلطة الاحتلال في نصوص قانونية خاصة بها فالمادة (64) من اتفاقية جنيف الرابعة تنص على أنه ((لا يجوز لدولة الاحتلال اخضاع سكان الأراضي المحتلة للقوانين التي تراها لازمة لتمكنها من الوفاء بالتزاماتها بمقتضى هذه الاتفاقية، وتأمين الإدارة المنتظمة للإقليم، وضمان أمن دولة الاحتلال وأمن الأفراد وممتلكات قوات أو إدارة الاحتلال، وكذلك المنشآت وخطوط المواصلات التي تستخدمها)).

ويحدد الخبراء القانونيين، القضايا التي يمكن فيها لدولة الاحتلال ممارسة سلطة تشريعية، وهي تقتصر على (الأحكام اللازمة لتطبيق الاتفاقية) في مجالات مثل: رعاية الأطفال والصحافة، والغذاء والنظافة والصحة العامة والأحكام الأخرى

⁽³¹⁹⁾ محمد بسيوني، مصدر سبق ذكره، ص 39.

⁽³²⁰⁾ ميثاق الأمم المتحدة الصادرة عام 1948.

الضرورة للحفاظ على (الإدارة المنظمة للأراضي) و(الأحكام الجزائية) اللازمة لحماية هي: (321)

وبموجب المادة (65) لا تصبح القوانين الجزائية التي تفرضها دولة الاحتلال نافذة إلا بنشرها وإبلاغها للسكان بلغتهم، ولا يكون لهذه الأحكام أثر رجعي فهل قامت سلطات الاحتلال الأميركي - البريطاني للعراق بذلك؟!.

وعلى أرض الواقع في العراق.. لم تفصح سلطات الاحتلال الأميركية عن نواياها بعد التعامل مع قضية إقرار العدالة في العراق بوصفها هدفاً دولياً يؤكد على ضرورة محاكمة الذين ارتكبوا جرائم لا إنسانية في عهد النظام السابق ضد المواطنين.

وقد انتهكت أميركا العرف الأول في ممارسة العدالة، عندما أصدرت لائحة على ورق اللعب (الكودشينة) بأسماء (55) من قيادات النظام السابق، واعتقلت (45) فعلاً منهم، كما ذكرت مصادر.. انه جرت اعتقالات وفق لائحة أوسع نطاقاً تضم (200) شخصية قيادية غير معروفة، حتى الآن، وأصدرت سلطات الاحتلال أوامر لعناصر حزب البعث، حتى المستوى الرابع بتسليم أنفسهم لسلطات الاحتلال بما يشمل اعتقال ما يزيد على (16000) ألف معتقل (322).

ومن الناحية القانونية، فقد تضمنت أوامر اعتقال عناصر لائحة الـ (55) دعوة للقبض عليهم أحياءً أو أمواتاً، وشفعتها بجوائز مالية للإرشاد، ولم تفصح عن أماكن احتجاز المعتقلين ولا الاتهامات الموجهة إليهم، ولا التكييف القانوني لهذا الاحتجاز، ولا الطريقة التي سيتم التعامل بها معهم، وهذه الممارسات شبيهة بتلك التي اتبعتها المحتجزون في غوانتانامو، وجميعها إجراءات غير قانونية، وهو ما يؤكد خرق قوات الاحتلال للقانون الدولي الخاص بواجبات المحتل؟! حقوق الأسرى والمدنيين أثناء الحرب:

(321) اتفاقية جنيف لحقوق الإنسان الصادرة في العام 1949.

(322) القرار أو الأمر رقم (1) الصادر عن سلطة الائتلاف، وهو حل حزب البعث وملاحقة كوادره الـ (55) وقائمة أخرى بـ (200) شخص قيادي غير معروف.

يستمد القانون الدولي الإنساني مصادره الأساسية من اتفاقيات جنيف الأربع التي أقرها مؤتمر جنيف الدبلوماسي لوضع اتفاقيات دولية لحماية ضحايا الحرب في 12/آذار/مارس 1949 وهذه الاتفاقيات هي⁽³²³⁾:

- اتفاقية جنيف (الأولى) الخاصة بتحسين حال الجرحى والمرضى من أفراد القوات المسلحة في الميدان.
- اتفاقية جنيف (الثانية) الخاصة بتحسين حال الجرحى والمرضى من أفراد القوات المسلحة في البحار.
- اتفاقية جنيف (الثالثة) الخاصة بمعالجة أسرى الحرب.
- اتفاقية جنيف (الرابعة) الخاصة بحماية الأشخاص المدنيين وقت الحرب.
- وبتاريخ 15 يوليو/ تموز 1977 أقر مؤتمر جنيف الدبلوماسي للعمل على انماء وتطوير القانون الدولي الإنساني (البروتوكولين الملحقين) الإضافيين لاتفاقيات جنيف الأربع لعام 1949⁽³²⁴⁾.

وطبقاً لتلك الاتفاقيات والبروتوكولات الإضافية.. نجد ان القانون الدولي الإنساني قد استهدف أربع فئات رئيسية بالحماية ، وكفل لها حقها يجب على اطراف النزاع المسلح مراعاتها اثناء الحرب وهم:

- الجرحى والمرضى من أفراد القوات المسلحة في الميدان.
- الغرقى والجرحى والمرضى من القوات المسلحة في البحار.
- اسرى الحرب.
- المدنيين.

حقوق المدنيين أثناء الحروب:

⁽³²³⁾ اتفاقية جنيف الصادرة في 12 آذار/ مارس 1949 والخاصة بحماية ضحايا الحرب.

⁽³²⁴⁾ قرار مؤتمر جنيف بتاريخ (15) تموز / يوليو 1977 لاتفاقيات جنيف.

- تنص اتفاقية (جنيف) الرابعة الخاصة بحماية الأشخاص المدنيين في وقت الحرب الموقعة في 2/آب/أغسطس 1949 على البنود الآتية:
- جرحى اتفاقية جنيف الرابعة تحت على اتخاذ التدابير كافة التي من شأنها ان تسبب في معاناة أو إبادة للأشخاص المدنيين الموجودين تحت سلطة أحد طرفي النزاع ولا يقتصر هذا الخطر على القتل والتعذيب والعقوبات البدنية والتشويه والتجارب الطبية والمحلية التي تقتضيها المعالجة الطبية للشخص المحمي، ولكنه يشمل أيضاً أي أعمال (وحشية أخرى وسواء قام بها وكلاء مدنيون أو وكلاء عسكريون المادة (132).
 - حظرت الاتفاقية ممارسة الاكراه المدني أو المعنوي ضد الأشخاص المدنيين خصوصاً بدون الحصول على معلومات منهم (المادة 31) كما لا يجوز معاقبة أي شخص مدني عن مخالفة لم يقتربها شخصياً.
 - وتحظر العقوبات الجماعية والسلب وأساليب القصاص من الأشخاص المدنيين وممتلكاتهم المادة (33).
 - كما يحظر أخذ الرهائن (المادة 34).
 - ويتمتع جميع الأشخاص المدنيين بحق الاحترام لأشخاصهم وشرفهم وعقائدهم الدينية، وعاداتهم وتقاليدهم وحقوقهم العائلية، ويجب معاملتهم في (جميع الأحوال) معاملة إنسانية المادة (27)⁽³²⁵⁾.
 - كما اشتملت الاتفاقية على أحكام خاصة بمعاملة الأجانب من رعايا الدول العدو أو المحايدة الذين يتواجدون في الاقاليم المتحاربة أو في الاقاليم التي تخضع للاحتلال.
 - كما نظمت الاتفاقية- الأوضاع المتعلقة بالمستشفيات والمناطق المأمونة التي تتعرض لآثار الحرب (الجرحى، المرضى، المسنون، الأطفال) الذين تقل أعمارهم عن خمسة أعوام والنساء الحوامل وامهات الأطفال الذين تقل أعمارهم عن سبع سنوات.

⁽³²⁵⁾ المادة (34) من البروتوكول (الملحق الأول) بشأن حماية أو أخذ الرهائن.

- وكذلك وضعت الاتفاقية ضمانات لحرية مرور شحنات جميع الأدوية ولوازم المستشفيات والمهمات اللازمة للعبادة الدينية المرحلة إلى المدنيين فقط حتى لو كانوا ينتمون للعدو.

- وقد تضمنت المادة (48) من البروتوكول الملحق قاعدة أساسية بتقريرها ان تعمل أطراف النزاع على التمييز بين السكان المدنيين والمقاتلين وبين الأهداف المدنية والأهداف العسكرية، ومن ثم توجه عملياتهم ضد الأهداف العسكرية دون غيرها، وذلك من أجل القواعد العامة في مجال حماية السكان المدنيين، وذلك وفقاً لما يأتي⁽³²⁶⁾:

1- يتمتع السكان المدنيون والأشخاص المدنيون بحماية عامة ضد الأخطار الناجمة عن العمليات العسكرية ويجب لاضفاء فعالية على هذه الحماية، مراعاة القواعد دوماً، فضلاً عن القواعد الأخرى القابلة للتطبيق.

2- لا يجوز ان يكون السكان المدنيون بوصفهم هذا، وكذلك الأشخاص المدنيون محلاً للهجوم، ويحظر أعمال العنف أو التردد أو التهديد به الرامية أساساً إلى نشر الذعر بين السكان المدنيين.

3- يتمتع الأشخاص المدنيون بالحماية التي يوفرها هذا القسم ما لم يقوموا بدور مباشر في الأعمال العدائية، وعلى مدى الوقت الذي يقومون خلاله بهذا الدور.

4- تحظر الهجمات العشوائية: وهي تلك التي لا توجه إلى هدف عسكري محدد أو تلك التي تستخدم طريقة أو وسيلة للقتال لا يمكن أن توجه إلى هدف عسكري محدد أو تلك التي تستخدم طريقة أو وسيلة للقتال، لا يمكن حصر آثارها ومن ثم فإن من شأنها أن تصيب في كل حالة الأهداف العسكرية والأشخاص المدنيين أو الأعيان دون تمييز.

وتحظر الهجمات العشوائية الآتية :

⁽³²⁶⁾ المادة (34) من البروتوكول (الملحق الأول) بشأن حماية أو أخذ الرهائن.

أ- الهجوم قصفاً بالقنابل، أيا كانت الطرق أو الوسائل، الذي تستهدف عدداً من الأهداف العسكرية الواقعة في مدينة أو بلدة أو قرب منطقة أخرى تضم تركيزاً من المدنيين أو الأعيان المدنية⁽³²⁷⁾.

ب- الهجوم الذي يمكن أن يتوقع منه أن يسبب خسارة في أرواح المدنيين أو إصابات بهم وضرراً بالأعيان المدنية أو يحدث خطأ من هذه الخسائر والأضرار، يفرط في تجاوز ما ينتظر أن يسفر عنه ذلك الهجوم من ميزة عسكرية ملموسة ومباشرة⁽³²⁸⁾.

ج- حظر هجمات الردع ضد السكان والأشخاص المدنيين.

د- لا يجوز التوسل بوجود السكان والأشخاص المدنيين أو تحركاتهم في حماية نقاط أو مناطق معينة ضد العمليات العسكرية، ولا سيما محاولة درء الهجوم على الأهداف العسكرية أو تغطية أو تميز أو اعاقا العمليات العسكرية.

هـ- لا يعفي خرق هذه المحذورات أطراف النزاع من التزاماتهم القانونية حيال السكان، والأشخاص المدنيين، بما في ذلك الالتزام باتخاذ الإجراءات الوقائية المنصوص عليها في (المادة 57).

ولغرض وضع مقارنة عملية لالتزام أميركا وبريطانيا أوقات الحرب مع العراق بتلك الاتفاقيات والبروتوكولات الإضافية التي تحمي المدنيين والأسرى وبين ما جرى في سجن (أبو غريب) نستدل بسرعة فائقة بالنتائج التي اشارت إلى ما يأتي:

- صحيفة (الواشنطن بوست) تحمل عادة توجهات الحكومة الأميركية، وتدافع عن الحكومة والرئيس ولكنها في تقريرها الصادر بتاريخ 12 مايو/ أيار 2004 كانت شديدة الوضوح في توجيه الاتهامات الواضحة إلى القيادات الأميركية وفي مقدمتهم بوش⁽³²⁹⁾.

⁽³²⁷⁾ قانون حقوق الانسان ونصوصه التي تحمي الانسان في حالات الحروب الصادر خلال العام 1949.

⁽³²⁸⁾ المادة (57) من البرتوكول الإضافي، التي تنص على حظر الهجمات العشوائية على المدنيين.

⁽³²⁹⁾ صحيفة الواشنطن بوست الصادرة بتاريخ 12/ مايو/ أيار 2004 نشرت اتهامات واضحة للقيادة الأميركية وفي مقدمتهم بوش على صور التعذيب على السجناء العراقيين في أبو غريب.

- وقد نشرت الصحيفة صورة مقتل عراقي - جثة هادمة على الأرض، ولطخت الدماء ثيابه ووجهه وذراعه اليسرى، أما الذراع اليمنى فقد بترت، وكذلك صورة لجندي أميركي ينام فوق هرم أجساد الرجال العارية مبتسماً، وكذلك صورة لشابه سجين، وقد رفع قميصها من جسدها لتقف عارية الصدر، بينما الجنود الأميركيون ينظرون مبتسمين في سعادة، وكذلك صورة أخرى لجنود امريكيين (رجال ونساء) يمارسون الجنس أمام عتبات المساجد دون احترام لاماكن العبادة، وصورة أخرى لمجندة أميركية تدعى (ليندي انجلاند) وهي تنتظر بشغف إلى سجين عراقي عار من ملابسه تماماً، وهو ممدد على الأرض، بينما تجره هي من رقبته بسلسلة لربط الكلاب.

- وتشير الصحيفة إلى انها أخطرت لحذف نصف الصورة حتى يمكن نشرها، كما نشرت الصحيفة صورة أخرى لاسير عراقي تم تجريده من ثيابه وتقييده في سرير، وقد وضع الأميركيون ملابس نساء داخلية فوق رأسه ووجهه، وأضافت إنَّ المجموعة الجديدة من الصور يظهر فيها الضباط والجنود الأميركيون وهم يضحكون بصورة هستيرية تعكس مدى ساديتهم وتلذذهم بتعذيب السجناء، كما يظهر في الصورة بطاقات هؤلاء الضباط والجنود التي تحدد هويتهم العسكرية ورتبهم، مما يؤكد انها ليست صوراً مفبركة، إذ تم التقاطها بعدة كاميرات رقمية، وتم تحميلها على أقراص مدمجة تم تناقلها بين الجنود في سرية الشرطة العسكرية رقم (372) وهي وحدة تابعة لقوات الاحتياط تتمركز في (كريسباتون) بولاية ماريلاند الأميركية.

وقد اعتاد الأميركيون على اجبار سجنائهم على ممارسة اللواط والعادات السرية لتصويرهم على أنهم همجيون، ثم يرسلون تلك الصور لذويهم واصدقائهم في الولايات المتحدة⁽³³⁰⁾.

ونقلت الصحيفة عن محامي المتهمين بارتكاب الاعتداءات الجنسية وتعذيب السجناء قولهم ان من يتم التحقيق معهم الآن من الجنود الأميركيين - هم كبش فداء

⁽³³⁰⁾ تقرير لوكالة الشرق الأوسط المصرية حول سجن أبو غريب بتاريخ 22/مايو/أيار 2004 حول حال السجينات العراقيات في السجون الأميركية.

لمسؤولين كبار بالمخابرات الاميركية، فهؤلاء الجنود كانوا ينفذون أوامر هؤلاء القادة، والذين أرادوا تصوير عمليات التعذيب لإذلال المعتقلين، وإجبارهم على إفشاء معلومات تتعلق بالمقاومة، وأضافت الصحيفة انها حاولت الحصول على تعليق المتحدث باسم القيادة المركزية في قطر، وقادة بعض الوحدات التي مارست مهامها داخل سجن أبو غريب، لكن الجميع رفضوا التعليق وتجاهلوا طلبات الصحيفة المذكورة.

أما اعتقال النساء فإنه يتم بدون أي تدقيق أو تحريات أو تلبس بجريمة أو وجود في مسرح عمليات المقاومة العراقية، ومعظم المعتقلات في سجن أبو غريب من اللاتي القي القبض عليهن جزافاً خلال تفتيش البيوت لسرقتها أو لإذلال أهلها أو بحثاً عن المقاومة العراقية، وأخريات تم سحبهن من الشارع بلا جريمة والبعض من النساء قامت قوات الاحتلال باصطيادهن بالشباك من الطائرات، وكل الفتيات والسيدات القي بهن في معتقل أبو غريب بلا محاكمة، ما يزيد على أربعة آلاف معتقل ومعتقلة في سجن العار الإنساني، الذي لن تتخلص منه أبداً سمعة أميركا وبريطانيا⁽³³¹⁾.

وفي تقرير نشرته عدة وكالات للأخبار ومنها (أ، ش، أ) وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية، ونشر يوم 22/مايو/أيار 2004، يصف الصحفيون حالة السجينات في سجن أبو غريب بعد تصفيته من المعتقلين أخفاء كل معالم الجرائم البشعة التي تمت فيه فيقول التقرير:

نجحت سجينة عراقية من نزيلات أبو غريب في تسريب رسالة خطية تستغيث فيها من اغتصاب حراس السجن الامريكيين لهن من بين خمس سجينات أخريات، وقالت الرسالة: ان اكثر من سجينة أصبحن حوامل ويعشن تحت ظروف قاسية، وكانت السجينة قد سلمت الرسالة إلى معتقل افرجت عنه السلطات الأميركية.

وذكر مراسل (وكالة أنباء الشرق الأوسط) انه عند زيارته لسجن أبو غريب بصحبة مجموعة صحفيين عراقيين، وأجانب خلال الأسبوع الثالث من مايو/

⁽³³¹⁾ شبكة اس. بي. اس SBS برنامج 60 دقيقة.

2004، لاحظ وجود خمس سجينات في زنانات انفرادية بالطابق الثاني، وقال ان النزيلات كن يصرخن من شبابيك الزنانات ويؤكدن تعرضهن لانتهاكات جنسية أبسطها إجبارهن على التعري الكامل.

لقد فجرت وسائل الإعلام الاميركية والبريطانية الحديث حول الجرائم البشعة التي قام بها جنود اميركيون وبريطانيون ضد الأسرى والسجناء العراقيين في سجن أبو غريب في مطلع أيار/ مايو/ 2004 بعد عام تقريباً من اجتياح بغداد في التاسع من شهر نيسان/ أبريل 2003⁽³³²⁾.

وسأل الجميع عن كشف هذه المآسي التي حدثت في بغداد بعد الاحتلال -ولا تزال- ترصدها بالتفصيل لجنة اميركية في كانون الثاني/ يناير 2004، وأبلغتها للكونجرس ولوزير الدفاع الاميركي رامسفيلد (الملف على مكتبه ولم يفتحه وربما لن يفتحه!؟)

وكان الهدف الاميركي من وراء كشف هذه الفضائح البشعة هو ما يأتي:
1- تخويف العراقيين والعرب في كل العواصم العربية تبعاً لسياسة (اضرب المربوط يخاف السايب)، ومع حالة الرعب والهلع سوف تقل المقاومة الشرسة ضد المحتل في العراق.

2- كشف هذه المعلومات التي وقفت الخارجية الاميركية - والبريطانية طوال خمسة أشهر كاملة بحسم ضد اذاعتها وهي تقدم صورة للأميركي يبدو فيها قوياً وعنيفاً ينتهك شرف اعدائه، بعد ان تناقلت وسائل الإعلام خلال شهري مارس وأبريل/ 2004 صورة للجندي الأميركي، كان فيها المهزوم والمقتول والذي تمثل المقاومة العراقية المنتصرة في الفلوجة بجثته، ويبدو الجندي الغربي خائفاً مذعوراً مدحوراً دائماً⁽³³³⁾.

⁽³³²⁾ تقرير صادر عن لجنة أميركية في مجال حقوق الإنسان العراقي بتاريخ كانون الثاني/ يناير 2004.

⁽³³³⁾ محمد بسيوني، العار الأميركي من غواتامالا إلى أبو غريب، دار الكتاب العربي، دمشق-القاهرة، ط1، 2005، ص28-95.

وكشفت مجلة لانسيت البريطانية في 17/آب/أغسطس 2004، ان أطباء الجيش الأميركي العاملين في العراق شاركوا مع المحققين في انتهاك حقوق السجناء، واوضحت المجلة ان هناك أدلة على بعض الأطباء، قاموا بتزوير شهادات وفاة للتغطية على حوادث القتل الناتج عن التعذيب.. كما قاموا بأخفاء الأدلة على تعرض السجناء للضرب المبرح.

وأكد التقرير الذي نشرته مجلة "لانسيت" البريطانية: ان أطباء الجيش الاميركي شاركوا في تصميم أساليب التعذيب النفسية والجسدية التي اتبعها المحققون خلال استجوابهم⁽³³⁴⁾.

واكد د. (ستيفن مايلز) الاستاذ بجامعة (مينسوتا) الأميركية الذي اعد الدراسة (لمجلة لانسيت) ان طبيباً ونفسانياً كانا يساعدان في وضع اساليب التحقيق والموافقة على شكلها النهائي اتهمهم مايلز... بأن هؤلاء الأطباء وكونهم في الجيش أخلوا بشرف المهنة وقسم بقرط.

ورغم محاولات (الواشنطن بوست) التقليل من حجم المعلومات التي كان يعلمها الرئيس بوش عن مذابح وانتهاكات سجن أبو غريب، وغيره من السجون العراقية في محاولة لتجميل وجهه إلا انها كشفت النقاب عن خلافات شديدة نشبت بين كولن باول وزير الخارجية الاميركية ودونالد رامسفيلد- وزير الدفاع بشأن تلك الانتهاكات أثناء اجتماعات عقدت بالبيت الأبيض.

واضافت المجلة على لسان من وصفتهم بمسؤولين كبار بالإدارة الاميركية : ان باول طالب رامسفيلد في حضور بوش بالتعامل جدياً مع الشكاوي المكررة التي قدمها الصليب الأحمر بخصوص الانتهاكات التي يتعرض لها المعتقلون العراقيون على أيدي الجنود والضباط الأميركيين، وانه عرض تفاصيل تلك الشكاوي في حضور بوش، لكن أحداً لم يستجب وهو نفس ما أشارت إليه (النيويورك تايمز) والتي نقلت على لسان (كارل روف) كبير المستشارين للرئيس بوش قوله:

⁽³³⁴⁾ مجلة "لانسيت" البريطانية نشرت بتاريخ 17آب/أغسطس 2004 نشرت موضوعاً لكاثبه الدكتور (ستيفن نايك) الأستاذ في جامعة مينسوتا الاميركية أكد فيه ان عدد من الأطباء ساهموا في تصميم أساليب التعذيب النفسية والجسدية التي اتبعها المحققون خلال استجوابهم للسجناء العراقيين.

((انه يعتقد ان إخماد أثر الفضيحة في العالم العربي سيستغرق من الولايات المتحدة جيلاً كاملاً.. وان خروج الأحداث عن نطاق السيطرة هو أحد المخاطر التي تحيط بالحملة الانتخابية لبوش)).

وهذا ما يفسد كل محاولات بوش لتجميل صورته القبيحة أمام العالم، فالابتسامات الصفراء ودموع التماسح وعبارات الشجب والإدانة والاستنكار لم تعد تخذع أحداً.

المبحث الثالث

الحرب على العراق.. والقانون الدولي الإنساني

شنت الولايات المتحدة وحلفاؤها.. ومع رفض دولي واسع حربها على العراق، ولتبرير الحرب المرفوضة دولياً، فقد صرح- وزير العدل البريطاني أن الحرب تجد لها سنداً في القرارات الدولية السابقة، وكان يعني بذلك القرارات الدولية التي صدرت عقب التدخل العراقي في الكويت، ولعل من نافلة القول: إن تلك القرارات كانت مرتبطة بحالة (العدوان العراقي على الكويت)، وقد نفذت وانقضت، ولكن من المفيد والضروري استعراض بعض مبادئ أحكام ميثاق الأمم المتحدة، بما يكشف زيف الادعاء حول وجود الغطاء القانوني للحرب⁽³³⁵⁾.

تنص ديباجة (ميثاق الأمم المتحدة على ان شعوب الأمم المتحدة قد آلت على نفسها ان تتقَدَّ الأجيال المقبلة من ويلات الحرب، والتأكيد على إيمانها بالحقوق الأساسية للإنسان وللأمم كبيرها وصغيرها، من حقوق متساوية.

وأعلنت شعوب الأرض، اعتزامها ضم قواها لحفظ السلام والأمن الدوليين وكفالتها بقبول مبادئ معينة، ورسم الخطط اللازمة لها بالا تستخدم القوة المسلحة في غير المصلحة المشتركة.

وبهذا الوصف: تكون الولايات المتحدة الأميركية وحليفاتها بريطانيا قد خرجتا عن عهد الأمم بتجنب ويلات الحرب فخاضتا حرباً تمثلت فيها كل الويلات التي آلت شعوب الأرض على نفسها ان تتفد الأجيال منها، واستهانتا بصلب ديباجة الميثاق الأممي، حين خاضتا حرباً انتهكت خلالها حقوق الإنسان العراقي في تقرير مصيره وحقوق العراق كدولة مستقلة ذات سيادة على الرغم من الإرادة الدولية التي أجمعت سواء في الميثاق أو في المواقف المعلنة لسائر الدول على رفض ونبذ الحرب كحل لقضية العراق.

كما ان الولايات المتحدة وحليفاتها بريطانيا قد استهانتا (بالعزم الأممي) على ضم القوى وتوحيدها، وعدم استخدامها بشكل مسلح في غير المصلحة المشتركة،

⁽³³⁵⁾ ديباجة ميثاق الأمم المتحدة الصادر عام 1948.

فخاضتا الحرب المدمرة على العراق بهدف تحقيق المصالح الخاصة للدولتين دون اعتبار أو احترام لمبدأ المصلحة الأممية المشتركة.

ونصت المادة الأولى من ميثاق الأمم المتحدة تحت عنوان (مقاصد الهيئة ومبادئها) على أن أولى تلك المقاصد هي (حفظ السلم والأمن الدولي) من خلال منع الأسباب التي تهدد السلم وإزالتها، والتدّرع بالوسائل السلمية وفقاً لمبادئ العدل والقانون الدولي لحل النزاعات الدولية التي قد تؤدي إلى الإخلال بالسلم أو لتسويقها، وعلى احترام مبدأ التسوية في الحقوق بين الشعوب، وبأن يكون لكل منها تقرير مصيرها، كما نصت على جعل (هيئة الأمم المتحدة) هي المرجع لتنسيق أعمال الأمم المتحدة وتوجيهها نحو إدراك الغايات المشتركة⁽³³⁶⁾.

كما نصت المادة (2) من ميثاق الأمم المتحدة على جملة مبادئ تلتزم بها الهيئة وأعضاؤها في سبيل تحقيق المقاصد الأممية المتقدمة، فما انطوت عليه المادة الأولى سابقة الذكر. ومن بين أبرز تلك المبادئ:

- ❖ قيام الهيئة على مبدأ المساواة في السيادة بين جميع الأعضاء.
 - ❖ فض جميع المنازعات بالوسائل السلمية.
 - ❖ امتناع الأعضاء جميعاً عن التهديد باستعمال القوة أو استخدامها ضد سلامة الأراضي والاستقلال السياسي لأي دولة.
 - ❖ ليس في هذا الميثاق ما يسوغ للأمم المتحدة.. أن تتدخل في الشؤون التي تكون من صميم السلطان الداخلي لدولة ما.
 - ❖ ليس في الميثاق ما يقتضي الأعضاء.. أن يعرضوا مثل هذه المسائل لأن تحكم أو تحل خلافاً لتدابير الفصل السابع منه.
- ملاحظة: "الفصل السابع من الميثاق عني بمعالجة حالات تهديد السلم والأمن والإجراءات العسكرية ، وهو ما سيرد الحديث عنه لاحقاً".

وعليه .. فأن التأمل في احكام المادتين الأولى والثانية وبتخصيص أدق بمقاصد الأمم المتحدة- كهيئة أممية يفترض بها أنها تحكم العلاقات بين الأمم-

⁽³³⁶⁾ المادة (1-2) من ميثاق الأمم المتحدة الصادر عام 1948.

والمبادئ التي أعلنت الأمم المتحدة الالتزام بها، في سبيل تحقيق تلك المقاصد، يكشف بوضوح ويؤكد ان الولايات المتحدة وبريطانيا ومن حالفها في الحرب على العراق، قد خرجوا بشكل فاضح وواضح على تلك المبادئ وأداروا ظهورهم للمقاصد السامية للهيئة الدولية، فالسلم لم يعد قائماً والأمن تبدد في العراق وفي محيطه، والعراقيون جرى فرض النيابة عليهم في تقرير مصيرهم رغماً عنهم، وعن الإرادة الدولية، ودون احترام للمساواة بين الأمم والمبادئ الأممية الملتزمة بها في سبيل تحقيق المقاصد المذكورة، قد جرى اعدامها ولا نقول خرقها، لأن ما وقع كان افطع تحقيق المقاصد المذكورة، من مجرد حالة خرق⁽³³⁷⁾.

وما حدث كان استهانة بالأمم المتحدة وبميثاقها وبمبادئها لم تستند سوى على منطق القوة الغاشمة (فالمساواة في السيادة) لم يكن محل اعتبار يذكر سلوك الوسائل السلمية لم يراع، بل لم يخدم، حين امتنعت الهيئة الدولية من خلال مجلس الأمن الدولي المختص بهكذا أحوال عن إقرار مشروع الحرب الأميركي- البريطاني- الأسباني، فمضت الدول المتحالفة إلى الحرب رغماً عن الإرادة الدولية بكل ما يعنيه ذلك من احتقار للمرجعية الدولية وتغليب للغايات الفردية على الغايات المشتركة للأمم المتحدة، ودليل صارخ على انعدام الإيمان لدى أولئك الحلفاء الذين روجوا للحرب ومضوا في سبيلها بالقيم الديمقراطية التي يزعمون أنهم يتبنونها في منهج علاقاتهم الوطنية والدولية.

وإذا كان من مبادئ الأمم المتحدة وما تعاهدت عليه هو الامتناع عن التهديد باستعمال القوة أو استخدامها ضد سلامة الأراضي والاستقلال السياسي لأية دولة فإن أميركا وحلفائها قد هددوا العراق دولة وحكومة وشعباً- بغض النظر عن طبيعة النظام، لأن هذا شأن وطني لا يجوز لدولة أخرى ان تتدخل فيه وامعنوا في التهديد وتوجيه الانذارات، وعرقلوا غير مرة أعمال هيئة الأمم المتحدة في سبيل حل المشاكل الناشبة عن اتهام دولة العراق بامتلاك أسلحة تدميرية خلافاً للقرارات الدولية، وتوجوا ممارساتهم لمقاصد الأمم المتحدة ولمبادئها التي التزموا بها كسائر أمم الأرض بحرب

⁽³³⁷⁾ ميثاق الأمم المتحدة، مصدر سابق.

أودت بسلامة الأراضي، وقضت على الاستقلال السياسي لدولة مستقلة - ذات سيادة- دون أي مسوغ أو هدف غير المصالح الذاتية للمعتدين، مما جعل منهم- أميركا وحلفاؤها- دولاً معتدية وخارجة على القانون، وخارقة حد البشاعة والوقاحة لمقاصد الأمم المتحدة ومبادئها⁽³³⁸⁾.

وإذا كان من المبادئ..موضوع الالتزام الأممي، فإن الهيئة الدولية لا تسوغ لنفسها أي للأمم المتحدة الملتزمة بالميثاق، ان تتدخل بالشؤون التي تمثل صميم السلطان الداخلي لدولة ما.. فأن الولايات المتحدة وحلفاءها قد أعلنوا قبل الحرب ضد العراق وأثناءها وبعدها.

أنهم ماضون في طريق القضاء على السلطة القائمة في العراق و(تحريره).. وهو انتهاك صارخ ولا يقوم سوى على مبادئ الغطرسة والقوة والاستهانة بالشرعية الدولية، والخروج السافر على الشرعية الدولية.

ان الأمم المتحدة، شعوباً وحكومات ، وقد أصبحت بما شاءت إحدى الدول العظمى- المتربعة على عرش القطب الواحد- ومن تبعها تحت عنوان (الحلفاء) ان تفرضه من أسسٍ وقيمٍ جديدة مخالفة تماماً، بل ومتناقضة مع مقاصد الأمم المتحدة والمبادئ المتعاهد عليها التزاماً أممياً لا يسوغ خرقه بما يعني سعي تلك الدولة- الخارجة على القانون والمارقة في سلوكها إلى احلال قيم ومبادئ جديدة تتنافى وتتعارض مع المبادئ السامية للأمم.

فأما الدعوة إلى تطبيقه والالتزام بضرورات أحكام الفصل الرابع من الميثاق والذي أوردت المادة الرابعة عشرة منه نصاً يجيز للجمعية العامة للأمم المتحدة.. ان توصي باتخاذ التدابير لتسوية أي موقف مهما كان منشؤه، وتسوية مالية متى رأت، أن هذا الموقف قد يضر بالرفاهية العامة أو يعكر صفو العلاقات الودية بين الأمم، ويدخل في ذلك المواقف الناشئة عن انتهاك أحكام الميثاق الموضحة لمقاصد الأمم المتحدة ومبادئها.

⁽³³⁸⁾ القاضي نبيل عبد الرحمن حياوي، بغداد تتالم،بيروت، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع، بلا

فهل ثمة انتهاك أبشع مما جرى، وهل تنتظر الأمم المتحدة دورها في (التحرير) وهل تسود المبادئ وتحترم أم تتنازل الأمم عن مبادئها وتستغني عن احترام التزاماتها، بل هل تكون أم تتقبل ألا تكون؟.

ولالقاء نظرة في أحكام الفصول المخصصة من الميثاق لمجلس الأمن الدولي مهامه وصلاحياته بوصفه النائب عن الأمم المتحدة في قضايا السلم والأمن وماهية وطبيعة مهام (لجنة أركان الحرب) فيه⁽³³⁹⁾.

الفصل الخامس من (الميثاق) مخصص لمجلس الأمن، وتنص المادة الرابعة والعشرون منه على أن أعضاء الأمم المتحدة قد (عهدوا إلى المجلس بالتبعية الرئيسة من أمر السلم والأمن الدولي بوصفه نائباً عنهم)، وإن يعمل المجلس في أدائه لهذه الواجبات (وفقاً لمقاصد الأمم المتحدة).

ونصت المادة (الرابعة والثلاثون) .. على أن لمجلس الأمن فحص أي نزاع أو أي موقف قد يؤدي إلى احتكاك دولي أو قد يثير نزاعاً لكي يقرر ما إذا كان استمرار هذا النزاع أو الموقف من شأنه أن يعرض للخطر حفظ السلم والأمن الدولي.

وأعطت المادة (الخامسة والثلاثون) لكل عضو في الهيئة ((حق تنبيه)) مجلس الأمن أو الجمعية العامة إلى أي نزاع أو موقف من النوع المشار إليه في المادة الرابعة والثلاثون.

بينما خصص الفصل السابع لشؤون الحرب.. على أنها آخر الأدوية، فقررت المادتان (46، 47) من الميثاق أن الخطط اللازمة لاستخدام القوة المسلحة يحققها مجلس الأمن بمساعدة (لجنة أركان الحرب) .. ونصت المادة (47) على تشكيل اللجنة المذكورة ومسؤولياتها - تحت إشراف المجلس - عن التوجيه الاستراتيجي لأية قوات مسلحة توضع تحت تصرف المجلس للأغراض الحربية، ونصت المادة (48) على أن الأعمال اللازمة لتنفيذ قرارات مجلس الأمن (لحفظ السلم والأمن الدولي) يقوم بها ((جميع الأعضاء في الأمم المتحدة أو بعضهم حسبما يقرره المجلس⁽³⁴⁰⁾).

⁽³³⁹⁾ الفصل السابع الخاص بشؤون الحرب، من ميثاق الأمم المتحدة الصادر عام 1948.

⁽³⁴⁰⁾ المادة (48) من الفصل السابع، ميثاق الأمم المتحدة 1948.

ومما تقدم الإشارة إليه من أحكام يتوضح بجلاء، ان الولايات المتحدة، وبريطانيا، وهما العضوان الدائمان في مجلس الأمن، قد خرقا قوانين الحرب الأممية، كما خرقا أسس السلام والأمن الدولي ومبادئ الأمم المتحدة بشأنها واستهاننا حد (التجاهل والاحتقار) بمجلس اعتبرته الأمم المتحدة المتعاهدة نائباً عنها في شؤون الحرب والسلام.

ويذكر .. أن أميركا، وبريطانيا قد سعوا للحصول على قرار من مجلس الأمن يسوغ العمل العسكري ضد العراق، ولكن مشروع القرار واجه بمعارضة صلبة شديدة من مجلس الأمن، ومن غالبية الأعضاء فيه، مما يعد وفق الشرعية الدولية رفضاً أممياً للحرب بالتأكيد، مما جعل الدول الثلاث ان تبادر إلى سحب مشروع القرار، ومن ثم شرعوا بالحرب.

وهذا يعني.. أن سحب مشروع القرار من مجلس الأمن يشير إلى صرف النظر عن المطالبة باتخاذ إجراء عسكري، ويمكن أعطاء مثل هذه الحالة قياساً على حالة عرض نزاع ما على محكمة مدنية، فأنا أخاصمك في حق، أطالبك به فلا تستجيب مدعياً ان الحق لك، فأتوجه بالنزاع إلى المحكمة مقيماً الدعوة وتصريفها القانوني هو ((طلب شخص حقه من آخر أمام القضاء)) وتبدأ المحكمة بنظر النزاع، وحين أجد من خلال المرافعة.. أن الحكم لن يكون في صالحني، أعمد إلى استعمال حقي القانوني، بأبطال الدعوى، يعني جعلها كأن لم تكن، وتقرر المحكمة ذلك لأنه من حقي أن أطلب الابطال.

فإذا خرجت من مساحة القضاء وتصدت لخصمي محاولاً سواءً نجحت في ذلك أو لا ، أخذ الحق الذي أدعيه عنوة، فأنا أعد معتدياً، مجرمًا مستهيناً بالقضاء وولايته وسلطانه، وخارقاً للنظام مهدداً استقرار الحياة في المجتمع.

ومن ذلك يتوضح ما الذي أقدمت عليه الولايات المتحدة وبريطانيا ومن سار في ركابها، فلقد عادوا بالبشرية إلى شريعة الغاب.

ولم يحترموا الميثاق الأممي الذي وقعوه، ولم يحترموا إرادة الأمم المعبر عنها بميثاق الأمم المتحدة، وارتكبوا عدواناً انتهك جل مبادئ الأمم المتحدة المرصودة

ليتحقق مقاصده بوحشية لا تليق بالأمم التي يديرون شؤونها ولا يأتلف والحضارة التي تتشد الأمم لتحصينها ورغد مسيرتها.

أهداف الحرب على العراق:

من نظرة أولى إلى مسار الأحداث، فإن أهداف الحرب على العراق تبدو سامية نبيلة ومشروعة، كما يبدو مما هو معلن، فالعراق يمتلك أسلحة للدمار الشامل تهدد أمن العالم، ويملك ((صدام حسين)) أن يستخدمها خلال (45) دقيقة فقط كما يقول (توني بلير) - رئيس وزراء بريطانيا، والعراق اخفى وما يزال يخفي برامج مخيفة لصنع أسلحة قادرة على تهديد الولايات المتحدة وضرب شعبها⁽³⁴¹⁾، وتشكل خطراً على أمن أميركا والعالم، وإن الجهود الدولية لثني العراقيين عن مساعدتهم في هذا الاتجاه، قد فشلت لحد الآن، بدليل ان العراق اشترى مؤخراً مواداً تدخل في الصناعة النووية من دولة أفريقية، كما صرح المسؤولون الأميركيون فضلاً عن ان وضع العراق ضمن محيط محور الشر التي هي (إيران، العراق، كوريا الشمالية، سوريا) واتهام العراق بأنه مساند للإرهاب في العالم، خاصة بعد أحداث 11 سبتمبر / أيلول 2001 في أميركا، وبهذه المبررات شرعت الولايات المتحدة الأميركية ببدء الحرب على العراق بدون بلا أي واعز من ضمير أو تدخل قانوني يمنعها والدول معها.

الفصل التاسع / اغفال قرارات الأمم المتحدة لحق الشعب العراقي في مقاومة الاحتلال:

ان قرار مجلس الأمن رقم 1483/2003 الذي وصف الحرب الأميركية على العراق (احتلالاً) لكون الولايات المتحدة والمملكة المتحدة دولتين قائمتين - بالاحتلال.. له آثار قانونية دولية مهمة وأولها حق الشعب العراقي في مقاومة الاحتلال، كما استقرت على ذلك قرارات الأمم المتحدة⁽³⁴²⁾. لكن هذا الحق أغفل

⁽³⁴¹⁾ الفصل التاسع من ميثاق الأمم المتحدة، الذي يضيف على نضال الشعوب ضد الاحتلال حق المقاومة.

⁽³⁴²⁾ Jorge Cardone L Lorens . " Liberation on accapation? Les Droits et devoirs de l'etowingnenr" Paper presnt'n L' Intervention an Irak et droit international (conference) , sous La direction par Bannelie karine (et.al), coll, chaires interation out: ho 19 Paris Edition A. Pedone 2004, P.240.

عمداً واستبدل التركيز السياسي والإعلامي على مناهضة الإرهاب، وتوصيف أعمال المقاومة للاحتلال بأنها (إرهاب).

ونظراً لأهمية هذا الموضوع من منظور القانون الدولي لحقوق الإنسان فقد

تضمن مايلي:

الأول: المرجعية القانونية الدولية لمشروعية حق الشعب المحتل بمقاومة الاحتلال:

1- ميثاق الأمم المتحدة والكفاح المسلح للشعوب المستعمرة:

لابد من التأكيد في هذا الصدد، من أن ميثاق الأمم المتحدة، قد صيغ أصلاً كونه وثيقة دولية لصالح شعوب العالم، وليس أدل على ذلك من أن ديباجة الميثاق قد توجت بتعبير (نحن شعوب الأمم المتحدة) وجاء في الفقرة الثانية من المادة الأولى من الميثاق لتضع بين أهدافه الأساسية (إنماء العلاقات الودية بين الأمم على أساس احترام المبدأ الذي يقضي بالتسوية في الحقوق بين الشعوب، وبأن يكون لكل منهما تقرير المصير) وتأكيد ذلك بنص المادة (55) من الميثاق⁽³⁴³⁾

وإذا كانت الفقرة الرابعة من المادة الثانية من الميثاق، قد نصت على ان يتمتع أعضاء الهيئة جميعاً في علاقاتهم الدولية عن التهديد باستعمال القوة أو استخدامها. فإن المادة رقم (5) من الميثاق قد منحت الدول حق الدفاع عن نفسها، حيث نصت على انه ليس في هذا الميثاق ما يضعف أو يُنقص الحق الطبيعي للدول فرادى أو جماعات في الدفاع عن أنفسهم.

وانطلاقاً من حق الشعوب في تقرير مصيرها يشكل قاعدة آمرة من القانون الدولي، وان الاستعمار جرم دولي.. إضافة إلى كونه انتهاكاً لحقوق الإنسان، فقد أُجيز للشعوب المستعمرة- ممارسة حق الدفاع عن حقها في تقرير المصير والحصول على الاستقلال بمختلف الوسائل المنصوص عليها في الميثاق، ومنها استخدام القوة بموجب المادة (51) من الميثاق، وهذه المرجعية في ممارسة الشعوب المستعمرة لحقها في الكفاح المسلح، قد أكدت عليها محكمة العدل الدولية في رأيها

⁽³⁴³⁾ Michel Sicart, Rozec, Les Juges dutievs ala cour international de justice (Paris): Economica , 1989, P060.

الاستشاري حول تواجد جنوب أفريقيا في ناميبيا، وعززتها بالآراء الانفرادية لقضاء المحكمة⁽³⁴⁴⁾ فضلاً عن دراسات أجريت في اللجنة الفرعية لحقوق الإنسان حول حق تقرير المصير للشعوب⁽³⁴⁵⁾.

حيث أكدت ان استخدام القوة من قبل الشعوب الرازحة تحت السيطرة الاستعمارية، ليس خروجاً على مبدأ تحريم استخدام القوة الوارد في الفقرة(4) من المادة(2) من الميثاق. لأن حق الشعوب المستعمرة في الدفاع عن نفسها هو صنوا حق الشعوب في الدفاع عن هويتها الوطنية ضد أعمال القوة أو القهر التي لا تترك لهم بديلاً عن هذا الحق⁽³⁴⁶⁾ وان سلسلة قرارات الجمعية العامة التي سترد تؤكد هذا المنحى في المرجعية القانونية للكفاح المسلح بموجب ميثاق الأمم المتحدة.

2- مشروعية الكفاح المسلح للشعوب المستعمرة في قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة والإعلانات الصادرة منها، وأثر البيئة الدولية على اتجاهاتها:

صدر أول صك دولي حول حق الشعوب في تقرير المصير بإعلان الأمم المتحدة بمنح الاستقلال للبلدان والشعوب المستعمرة بقرار الجمعية العامة رقم (1514) بتاريخ 1960/12/14، وجاء فيه: أن اخضاع الشعوب للاستعباد الأجنبي وسيطرته واستغلاله يشكل إنكاراً لحقوق الإنسان الإنسانية، ويناقض ميثاق الأمم المتحدة، وان لجميع الشعوب الحق في تقرير مصيرها، ولها بمقتضى هذا الحق ان تحدد بحرية مركزها السياسي⁽³⁴⁷⁾.

وعندما اعتمدت الجمعية العهدين الدوليين لحقوق الإنسان في 1966/12/16.. ورد في المادة الأولى من كلا العهدين، نص حول حق الشعوب في تقرير مصيرها، واعتمدت الجمعية العامة بقرارها رقم (2621) والصادر بتاريخ

⁽³⁴⁴⁾ Hector Gros Espiell Le Droit al' autodeter mination , UN document E/CN.4/Sub.2/405/Rev.1, New York Nations Unies, 1980. Par.93.

⁽³⁴⁵⁾ Acritescn, "The Ri,ht to self . determination " Un DOCE/CN.4/sub.2/404/Rev.1.Un sales No.E80.XIV.3(1980).

⁽³⁴⁶⁾ اوريليوس كرلستيكو، حق تقرير المصير، تطوره التاريخي والبراهن من خلال صكوك الأمم المتحدة، 1981، ص26.

⁽³⁴⁷⁾ العهدين الدوليين لحقوق الإنسان القرار 1621 الصادر بتاريخ1970/10/12.

1970/10/12 برنامج العمل من أجل التنفيذ التام لإعلان منح الاستقلال للبلدان والشعوب المستعمرة وحققها الأصل في الكفاح بجميع الوسائل الضرورية التي في متناولها ضد الدول الاستعمارية.

ثم أدرجت الجمعية العامة بنداً في جدول أعمالها تحت عنوان ((أهمية الأعمال العالمي لحق الشعوب في تقرير المصير والإسراع في منح الاستقلال للبلدان والشعوب المستعمرة بالنسبة إلى ضمان ومراعاة حقوق الإنسان على وجه فعال)).

وهنا نورد عينات من القرارات الصادرة حول هذا البند لتأشير اتجاهات الجمعية العامة حول مشروعية ممارسة الشعوب المستعمرة للكفاح المسلح في نضالها في سبيل حقها في تقرير المصير.

(3070 فقد جاء في الفقرة العاملة (الثانية) من قرار الجمعية العامة رقم) الصادر بتاريخ 1973/11/30: ان الجمعية العامة تؤكد من جديد شرعية (S-28) كفاح الشعوب في سبيل التحرر من السيطرة الاستعمارية الأجنبية والاستعباد الأجنبي بكل ما في متناول يدها من وسائل بما في ذلك الكفاح المسلح.

ودانت الفقرة العاملة (السادسة) جميع الحكومات -التي لا تعترف بالحق في تقرير المصير والاستقلال للشعب، ولاسيما شعوب أفريقيا التي لا تزال ترزح تحت السيطرة الاستعمارية والشعب الفلسطيني⁽³⁴⁸⁾.

3- منح حركات التحرر الوطني صفة مراقب في الأمم المتحدة :

تأكيداً لممارسة الشعوب لحقها في تقرير المصير بمختلف الوسائل المتاحة، ومنها الكفاح المسلح، فقد اعتمدت الجمعية العامة قرارات بمنح حركات التحرر الوطني صفة مراقب في الأمم المتحدة، كونها ممثلة للشعب المناضل في سبيل الاستقلال والنموذجان الشاخصان لذلك هما.

أ- المؤتمر الوطني لجنوب أفريقيا، ممثلاً عن شعب جنوب أفريقيا.

ب- منظمة التحرير الفلسطينية، ممثلة للشعب الفلسطيني.

⁽³⁴⁸⁾ المادة الثانية من قرار الجمعية العامة رقم 3070 (S-28) الصادر بتاريخ 1973/11/30.

وقد أصدرت الجمعية العامة القرار رقم 3210 بتاريخ 1974/10/13 بدعوة منظمة التحرير الفلسطينية إلى الاشتراك في مداولات الجمعية العامة حول قضية فلسطين، ثم أصدرت القرار (3237) بتاريخ 1974/11/22 بمنح منظمة التحرير مركز مراقب في دورات وأعمال كل المؤتمرات الدولية التي تعقد برعاية الأمم المتحدة، وقد أشار القرار إلى مشاركة منظمة التحرير في المؤتمر الدبلوماسي المعين بإعادة توكيد القانون الدولي الإنساني، ومؤتمر السكان العالمي والمؤتمر الغذائي العالمي⁽³⁴⁹⁾.

ان منح حركات التحرر الوطني - صفة مراقب في الأمم المتحدة - ينطوي على أبعاد قانونية مهمة من حيث تمثيل هذه الحركات لشعوبها في نضالها من أجل حقها في تقرير المصير، بجميع الوسائل المتاحة، ومنها الكفاح المسلح، حيث يعتبر أفرادها مقاتلين يتمتعون بحقوق الجنود النظاميين.

وقد أثر تبدل البيئة السياسية الدولية على اتجاهات الجمعية العامة حول مشروعية الكفاح المسلح للشعوب المستعمرة.

ولقد تكررت الإشارة إلى مشروعية الكفاح المسلح للشعوب المستعمرة في مختلف القرارات الصادرة عن الجمعية العامة ضمن البند نفسه منذ عام 1973 (الصادر بتاريخ S-30 وحتى عام 1990، وعلى سبيل المثال القرار 2382) 1975/11/10 والقرار رقم 34/31 الصادر بتاريخ 1976/11/30، والقرار 24/33 الصادر بتاريخ 1978/11/29، والقرار 43/37، الصادر بتاريخ 1982/12/13⁽³⁵⁰⁾.

ثم صدر القرار 130/45 بتاريخ 1990/12/16، ليؤكد مشروعية الكفاح المسلح للشعوب المستعمرة في الفقرة العاملة الثانية من القرار. 4- مشروعية الكفاح المسلح للشعوب المستعمرة بموجب القانون الدولي الإنساني والقانوني لحقوق الإنسان:

⁽³⁴⁹⁾ القرار رقم 3210 الصادر بتاريخ 1974/10/13 عن الجمعية العامة للأمم المتحدة.

⁽³⁵⁰⁾ قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة: 34/31، 34/33 في التواريخ على التوالي 1976/11/30، 1978/11/29، 1982/12/13.

(الصادر بتاريخ S-28 اصدرت الجمعية العامة القرار رقم 3103)
1973/12/12 المعنون ((المبادئ الأساسية المتعلقة بالمركز القانوني للمقاتلين
الذين يكافحون السيطرة الاستعمارية والأجنبية والنظم العنصرية)).

وجاء في هذا القرار: ان كفاح الشعوب الخاضعة للسيطرة الاستعمارية
والأجنبية والنظم العنصرية في سبيل اقرار حقها في تقرير المصير والاستقلال، هو
كفاح مشروع ليتفق كل الاتفاق مع مبادئ القانون الدولي، وان المنازعات المسلحة
المنطوية على كفاح الشعوب ضد السيطرة الاستعمارية⁽³⁵¹⁾ تعد منازعات مسلحة
دولية بالمعنى الوارد في اتفاقيات جنيف لسنة 1949.

ويتمتع المقاتلون ضد الاستعمار بالحماية المنصوص عليها في هذه الاتفاقيات
وعندما عقد بين عام (1974) وعام (1977) المؤتمر الدبلوماسي لإعادة تأكيد
القانون الدولي الإنساني، اعتمد البروتوكول الأول في 1977/6/8 الذي ورد في
الفقرة الرابعة من المادة الأولى منه بان تتضمن الأوضاع المشار إليها في الفقرة
الثالثة حول حماية ضحايا الحرب، المنازعات المسلحة التي تناضل بها الشعوب
ضد التسلط الاستعماري والاحتلال الأجنبي وضد الأنظمة العنصرية.

5- التركيز الإعلامي والسياسي على مناهضة
الإرهاب، وتوصيف أعمال المقاومة كونها
إرهاباً:

لابد قبل عرض الجوانب القانونية - من التركيز الإعلامي والسياسي على
أعمال المقاومة في العراق، وتوصيفها بأنها إرهاب، من تأكيد التمييز بين الممارستين
وإدانة أعمال الإرهاب التي استهدفت المدنيين وأماكن العبادة بهدف إثارة النعرة
الدينية والطائفية⁽³⁵²⁾.

ومن الواضح.. أن الهدف من هذه الممارسات المدانة: هي عملية خلط متعمد
بين المقاومة والإرهاب، وتوصيف أعمال المقاومة: بأنها إرهابية وإساءة سمعة
المقاومة.. وان هذه الخلط مبني على منهج بدأ بعد ظهور البيئة السياسية الدولية في

⁽³⁵¹⁾ قرار الجمعية للأمم المتحدة 3103 الصادر بتاريخ 1973/12/12.

⁽³⁵²⁾ انتوني كورد سمان، المقاومة المتطورة في العراق، المستقبل العربي، السنة 28، العدد 328 آب،

2005، ص 34-79.

التسعينات من القرن الماضي بعد مباشرة الأمم المتحدة معالجة مسألة الإرهاب الدولي.

ان معالجة الأمم المتحدة لمسألة الإرهاب الدولي واختلاطه بالمقاومة المشروعة للاحتلال، وأثر البيئة السياسية الدولية، وأحداث أيلول/ سبتمبر/ 2001 على تغليب الإرهاب على المقاومة، اسهمت في تعزيز المنهج الذي تقوده الولايات المتحدة بالتركيز على القضاء على الإرهاب من دون مراعاة الأسباب الكامنة وراءه وبخاصة حالات الاحتلال والاستعمار⁽³⁵³⁾.

فقد أصدر مجلس الأمن القرار 2001/1368 بتاريخ 2001/9/12 الذي نص على الاتي:

ان مجلس الأمن إذ عقد العزم على ان يكافح بكل الوسائل التهديدات التي يتعرض لها السلم والأمن الدوليان نتيجة للأعمال الإرهابية، وإذ يسلم بالحق الأصل الفردي أو الجماعي بالدفاع عن النفس وفقاً للميثاق وعلى وفق ما يلي:

أ- يدين بصورة قاطعة وبأقوى العبارات الهجمات الإرهابية المروعة التي وقعت بتاريخ 11 سبتمبر/ أيلول 2001 في نيويورك وواشنطن العاصمة وبنسلفانيا، ويعتبر هذه الأعمال تهديداً للسلم والأمن الدوليين، شأنها شأن أي عمل إرهابي دولي.

ب- يُعرب عن تعاطفه العميق وبالعزيم تعازيه للضحايا وأسرههم والشعب وحكومة الولايات المتحدة الأميركية.

ج- يدعو جميع الدول إلى العمل معاً بصفة عاجلة من أجل تقديم مرتكبي هذه الجرائم والهجمات الإرهابية ومنظميها ورعاتها إلى العدالة.

ومن الواضح: ان القرار المذكور، قد منح الولايات وحلفاءها حق الدفاع الشرعي بموجب المادة (51) من ميثاق الأمم المتحدة، إلا ان القرار لم يتضمن أية إشارة إلى الجهة أو الدولة التي ارتكبت الأعمال الإرهابية التي وقعت في الولايات المتحدة كما أنه لم يجز للولايات المتحدة استخدام القوة- ممارسة للدفاع الشرعي،

⁽³⁵³⁾ احتلال العراق وتداعياته عربياً وإقليمياً ودولياً، بحوث مناقشات الندوة الفكرية، بيروت ، مركز دراسات الوحدة، ، المركز، 2004، القسم 4، المقاومة العراقية، الصفحات 747-855.

يضاف إلى ذلك: ان القرار لم يصدر بموجب الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة⁽³⁵⁴⁾.

ومما يذكر: ان القرار 2001/1373 قد اعتمد في جلسة عقدت على مستوى وزاري، كما أعتمد إعلاناً بشأن الجهود العالمية لمكافحة الإرهاب.

ويلاحظ على الإعلان.. تفاديه.. الإشارة التي وردت في جميع قرارات الجمعية العامة الصادرة في الثمانينات، بضرورة دراسة الأسباب الكامنة وراء الإرهاب الدولي، وأهمية القضاء على حالات الاستعمار والاحتلال التي تسبب وتنمي الإرهاب الدولي، فقد جاء في ديباجة الإعلان: ان مواصلة الجهود الرامية إلى توسيع نطاق التفاهم بين الحضارات ومعالجة الصراعات الإقليمية وكاهل نطاق القضايا العالمية، ما يعني ان المجلس إعتبر صراع الحضارات هو السبب⁽³⁵⁵⁾.

واصبحت بالإشارة المرجعية إلى قرار مجلس الأمن رقم 2001/1373 مسحاً دائماً لمعظم قرارات، مجلس الأمن المتعلقة مجالات يمكن ان تشكل تهديداً للسلم والأمن الدوليين بمنظور المجلس، كما تعاظم عدد الجلسات عقدها المجلس لمناقشة بند بعنوان الأخطار التي تهدد السلام والأمن الدوليين من جراء الأعمال الإرهابية.

وقد صدر عن مجلس الأمن ضمن هذا البند خلال عام 2005 أربعة قرارات وهي القرار رقم 2005/1611 بتاريخ 7 تموز/يوليو - والقرار رقم 2005/1917 بتاريخ 29 تموز/يوليو والقرار رقم 2005/6118 في آب/أغسطس، والقرار رقم 2005/1624 13 أيلول/سبتمبر 2005.

⁽³⁵⁴⁾ ديباجة القرار 1373 الصادر عن مجلس الأمن عام 2001.

⁽³⁵⁵⁾ مجموعة القرارات 1611، 1917، 118، 1624 في السنوات على التوالي 2005، 2005، 2005.

القرار الخاص بمجلس الأمن 2005/1618 والإرهاب*
في العراق:

عقد مجلس الأمن جلسة بتاريخ 4 آب /أغسطس 2005 وكان جدول الأعمال للجلسة ((التهديدات التي يتعرض لها السلام والأمن الدوليين من جراء الأعمال الإرهابية)) ولكن الجلسة خصصت لمناقشة واعتماد مشروع قرار قدم من رومانيا والمملكة المتحدة والولايات المتحدة، ويتناول ما أطلق عليه الإرهاب في العراق، وقد اعتمد المجلس بالاجماع القرار 2005/1618، الذي تضمن ديباجة من ست فقرات وتوسع فقرات عاملة، والملفت للنظر: ان هذا القرار لم يصدر ضمن الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة⁽³⁵⁶⁾

وجاء في الفقرة الثالثة من الديباجة، تأكيد لقرارات المجلس رقم 2001/1373 و 2004/1566 و 1999/1217 ، وجاء في الفقرة العاملة:

1- يدين تحفظ وبأقوى العبارات ما يقع في العراق من هجمات إرهابية ويعتبر أي عمل إرهابي تهديداً للسلام والأمن العالمين.

2- يحيط علماً بوجه خاص بالهجمات المروعة الشائنة التي وقعت في الأسابيع الأخيرة واودت بحياة أكثر من (100) شخص، بينهم أثنان وثلاثون طفلاً ومواطنون في اللجنة الانتخابية المستقلة للعراق، وعضو وخبير استشاري في اللجنة المكلفة بصياغة دستور دائم لعراق ديمقراطي جديد، هما الشيخ (مجلل الشيخ عيسى، وضامن محسن العبيدي)⁽³⁵⁷⁾.

3- يلاحظ كذلك بقلق بالغ: ان الهجمات ضد الدبلوماسيين الاجانب في العراق قد تزايد عددها، واسفرت عن مقتل ، واختطاف أولئك الدبلوماسيين.

⁽³⁵⁶⁾ نص القرار المرقم 1618 الصادر عن مجلس الأمن عام 2005.

*يستنتج الباحث ان الارهاب/هو اسلوب للحياة تعيشه بعض المجموعات يقتضي منها العمل بالحمايات الخاصة في الدول التي تعيش الاضطرابات، وتكون مهمتها حماية المسؤولين الذين يشعرون انهم مهددون لقاء اجور مرتفعة ويستخدم هؤلاء القوة الغاشمة ضد الشعوب التي يطأون أرضها بغية السيطرة عليها ونهب ثرواتها وقمع نشاطاتها التحررية.

⁽³⁵⁷⁾ نص القرار المرقم 1566 الصادر عن مجلس الأمن عام 2004.

- 4- يعرب عن عميق أساءه لما حاق بضحايا هذه الهجمات الإرهابية وعن خالص تعازيه لاسرهم ولشعب وحكومة العراق.
- 5- يؤكد وجوب عدم السماح للأعمال الإرهابية بتعطيل عملية التحول السياسي والاقتصادي الجارية حالياً في العراق، بما في ذلك عملية صياغة الدستور والاستفتاء عليه المنصوص عليه في القرار 2004/1546.
- 6- يعيد تأكيد الالتزامات المنوطة بالدول الأعضاء بموجب القرارات 2001/1373 و 1999/1267 و 2000/1333 و 2002/1390 و 2003/1355 و 2004/1526 و 2005/1617 وغيرها من الالتزامات الدولية ذات الصلة المتعلقة في جملة أمور بالأنشطة الإرهابية في العراق والناشئة منه أو الموجهة ضد مواطنيه وبحث بقوة على وجه التحديد الدول الأعضاء إلى أن تمنع عبور الإرهابيين إلى العراق أو منه، ونقل الأسلحة إلى الإرهابيين وامدادهم بالتمويل الذي يمكن ان يدعمهم ويؤيد من جديد أهمية تعزيز التعاون بين بلدان المنطقة، ولاسيما البلدان المجاورة للعراق.
- 7- يحث جميع الدول ان تبدي، وفقاً للالتزامات المنوطة بها بموجب القرار 2001/1373 تعاوناً فاعلاً في الجهود المبذولة لضبط مرتكبي هذه الأعمال الوحشية ومنظمتها ومن يربها وتقدمهم للعدالة.
- 8- يعرب عن تصميمه المطلق على مكافحة الإرهاب وفقاً لمسؤولياته بموجب ميثاق الأمم المتحدة⁽³⁵⁸⁾.
- 9- يطلب إلى المجتمع الدولي : ان يقدم دعمه الكامل إلى حكومة العراق في ممارساتها لمسؤولياتها المتعلقة بتوفير الحماية للمجتمع الدبلوماسي ولموظفي الأمم المتحدة والموظفين المدنيين الأجانب الآخرين في العراق.
- وأنه لمن الواضح: ان هذا القرار لم يغفل فقط الإشارة إلى حق الشعب العراقي في مقاومة الاحتلال، وإنما ربط الأحداث في العراق بالإرهاب الدولي - بدليل ما ورد

⁽³⁵⁸⁾ القرار 1618 الصادر عن مجلس الأمن بتاريخ عام 2005 وفقراته العاملة.

في الفقرة العاملة السادسة من تأكيد التزامات الدول الأعضاء بموجب قرارات المجلس المتعلقة بمكافحة الإرهاب الدولي، وبخاصة القرار 2001/1373⁽³⁵⁹⁾.

ويلاحظ ان قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة رقم (60) 43 الصادر بتاريخ 2005/12/8 في الدورة الستين للجمعية بعنوان ((التدابير الرامية إلى القضاء على الإرهاب الدولي)) اشار إلى الفقرة (10) من الديباجة إلى الإدانة القوية للهجوم المتعمد في بغداد في 9 آب/ أغسطس 2003 على مقر بعثة الأمم المتحدة.

وأشارت الفقرة (18) من الديباجة.. انه لا يمكن تبرير أي عمل إرهابي بأي من الأحوال.

ونصت الفقرة العاملة الثامنة من القرار على ما يلي:

((تكرر تأكيد ان الأعمال الإجرامية التي يقصد أو يراد بها إشاعة حالة من الرعب بين عامة الجمهور أو جماعة من أشخاص معينين لأغراض سياسية، أعمال لا يمكن تبريرها بأي حال من الأحوال، أيّاً كان الطابع السياسي أو الفلسفي أو العقائدي أو العنصري أو العرقي أو الديني أو أي طابع آخر للاعتبارات التي قد تتبجح بها لتبرير تلك الأعمال.

ومن الملاحظ: أن قرار الجمعية العامة شأنه شأن قرارات مجلس الأمن. قد أغفل أيضاً ضرورة التمييز بين ممارسة الشعوب المستعمرة لحقها في النضال من أجل تقرير المصير وبين الأعمال الإرهابية البحتة.

وفي ضوء القاسم المشترك بين فعل الإرهاب، وممارسة المقاومة المشروعة للاحتلال المتمثل بالعنف والقوة، وانطلاقاً من كون حق الشعوب في تقرير المصير قاعدة أمرة في القانون الدولي، وتعلو على غيرها من القواعد، يمكن وضع بعض المعايير للتفريق بين ممارسة المقاومة المشروعة للاحتلال والإرهاب مع الترابط بين هذه المعايير ترابطاً جدلياً.

المعيار الأول/ تشخيص المركز القانوني الدولي للبقعة الجغرافية التي تمت فيها أعمال العنف.

⁽³⁵⁹⁾ القرار 1373 الصادر عن مجلس الأمن عام 2001.

يُشار إلى المركز القانوني للبقعة الجغرافية التي وقعت فيها أعمال العنف، وهل هي محتلة أو خاضعة للسيطرة الأجنبية؟ ويشكل هذا مدخلاً مهماً في التكيف القانوني لممارسات العنف، إذ الاحتلال، بحد ذاته يشكل انتهاكاً للقانون الدولي ولحق الشعوب في تقرير مصيرها، ويجيز للشعب المحتل ممارسة جميع أشكال الكفاح المسلح، وغير المسلح لتحرير أرضه من الاحتلال، وبذلك يكون أمام نزاع مسلح تحكمه قواعد القانون الدولي الإنساني بموجب اتفاقيات جنيف لسنة 1949 والبروتوكول الإضافي لسنة 1977⁽³⁶⁰⁾.

المعيار الثاني/ تحديد المركز القانوني للأشخاص أو الدول المستهدفة من أعمال العنف:

ينصرف هذا المعيار إلى معرفة المركز القانوني للأشخاص أو الدولة المستهدفة من أعمال العنف، إذ كان الأشخاص أو المؤسسات أو الدول تابعة للجهة المحتلة وتطبق هذا المعيار تحيط به عدة اشكالات بالنسبة إلى فئتين:

الأولى/ وتتمثل في فئة الأشخاص المدنيين المتعاونين مع قوات الاحتلال التي يعملون لديها.

الثانية/ وتشمل الجهات أو المؤسسات التي تتأثر بأوامر قوات الاحتلال، وبخاصة رجال الشرطة والأمن والجيش الذين يعملون تحت سلطة الاحتلال أو المؤسسات التي تمول قوات الاحتلال أو تزودها بمستلزمات البقاء⁽³⁶¹⁾.

المعيار الثالث/ مدى قوة الالتزام بقواعد القانون الدولي الإنساني في استخدام العنف أو القوة:

يفترض في الأشخاص الذين يستخدمون العنف والقوة الالتزام بالقانون الدولي الإنساني سواء أكانوا أميين أو منفذين بموجب اتفاقيات جنيف لسنة 1949 والبروتوكول الإضافي الأول لسنة 1977 وقواعد لاهاي 1907⁽³⁶²⁾.

⁽³⁶⁰⁾ اتفاقيات جنيف للعام 1949 والبروتوكول الإضافي لسنة 1977.

⁽³⁶¹⁾ اتفاقيات جنيف لسنة 1949.

⁽³⁶²⁾ البروتوكول الإضافي الأول لسنة 1977 وقواعد لاهاي.

وإذا ما تم تطبيق المعايير الثلاثة بالترابط على استخدام المواطنين القوة أو العنف في العراق.. يبدو واضحاً أن المعيار الأول/ ينطبق على العراق كونه بلداً محتلاً بالرغم من شكلية نقل السيادة إلى السلطة العراقية الانتقالية كما وضح سابقاً. اما المعيار الثاني / فيما يتعلق بالجهات والأشخاص المستهدفين من العمليات، فأن استهداف قوات الاحتلال وآلياته ومنشآته لا يثير أي أشكال، وفيما يتعلق بالفئتين المشار إليها في المعيار الثاني من المدنيين المتعاونين مع المحتل أو أفراد الجيش والشرطة والأمن الذين يأتمرون بأمر قوات الاحتلال أو المؤسسات التي تمول من قبل قوات الاحتلال فان الموقف منها يتحدد في ضوء مساهمتها مع قوات الاحتلال.

وفيما يتعلق بالمعيار - الثالث، حول تطبيق قواعد القانون الدولي الإنساني، فيتسم بأهمية خاصة في العراق، وبخاصة بتطبيق مبدأ عدم التمييز المبني على العرق أو الدين أو المذهب، وان استهداف الأشخاص أو التنظيمات لخلفية دينية أو عرقية أو طائفية، ينتهك مبادئ القانون الدولي الإنساني، وبخاصة تلك الأعمال التي تستهدف مواقع المساجد والحسينيات والكنائس، لأنها تساهم في تفتيت المجتمع العراقي وتساعد المحتل⁽³⁶³⁾.

⁽³⁶³⁾ البروتوكول الإضافي مصدر سبق ذكره لسنة 1977..

الفصل الثالث

أسس اختيار برimmer لإدارة
الدولة العراقية، وفكرة
اعتماد قانون إدارة الدولة
ومجلس الحكم

المبحث الأول/ أسس اختيار برimmer لإدارة الدولة
العراقية.
المبحث الثاني/ حل الكيانات والمؤسسات
العراقية- الدوافع.. والمتطلبات.
المبحث الثالث/ قانون إدارة الدولة، وفكرة
اعتماد مجلس الحكم.

تمهيد :

لم يكن اختيار ((بريمر)) من قبل الإدارة الأميركية لإدارة الدولة العراقية، إلا بناءً على معطيات ومرتكزات كثيرة.. كان من أبرزها ما يشاع حول خبرته في توصيف ومكافحة ((الإرهاب))، وهو صاحب السجل الحافل بالدراسات الجدية في هذا المجال، وخاصة فيما يتعلق بإيران لفترة والانتقال إلى العراق أخيراً، هذه الخبرة ومعطيات أخرى كانت مدعاة لأن تمكنه من أن يقترب من الإدارة الأميركية، وأن يصبح أحد أعضاء مجموعة المحافظين التي تمد بوش وإدارته بالدراسات والنظريات والمعالجات عن اشتداد الأزمات، فضلاً عن العلاقة الوثيقة التي تربطه -بوزير الدفاع ((دونالد رامسفيلد)) الأمر الذي أعطى بريمر دفقاً قوياً لإدارة بوش لدى مناقشتها تلك المواصفات في شخصيته لكي يكون بديلاً عن (غارنر) في العراق، وهكذا وحسب المؤشرات.. فأن اختيار ((بول بريمر)) جاء نتيجة اجتماع حضره (50) اسماً مرشحاً لتلك المهمة الخطيرة.. كان حظ بريمر هو الأوفر للحصول عليه⁽³⁶⁴⁾.

وكان عليه بعد أن تسلم مهام الإدارة - المدنية في العراق أن يسعى في مرحلة لاحقة وفي غياب الدستور والمؤسسات للدولة العراقية التي أمر بحلها سابقاً، أن يعتمد إلى دراسة إمكانية وضع قانون لإدارة الدولة المؤقتة، كان الغرض منه الانتقال إلى مرحلة أكثر تقدماً باتجاه تعزيز مسيرة الاحتلال في العراق، ولكي لا يظل أسير السيطرة فجأة على العراق، عمل على إيجاد لجنة متخصصة وفي شتى المجالات لوضع ذلك القانون الذي رأى النور فيما بعد، وهو كان بمثابة نقلة في مسار العملية بالنسبة للاحتلال على الأقل، خاصة إذا ما عرف أن الاحتلال لم يدرس الخيارات في عراق ما بعد الاحتلال.

في هذا السياق سعى الحاكم (المطلق) للعراق (بول بريمر) إلى تعزيز خطوة قانون إدارة الدولة العراقية الذي هو بمثابة دستور مؤقت.. إلى القيام بتحريك جديد يهدف إلى إيجاد مجلس استشاري من العراقيين - مختلفي الانتماءات - العرقية

⁽³⁶⁴⁾ الدكتور خلف الجراد، أبعاد الاستهداف الأميركي، دمشق، دار الفكر ، 2005، ط2، ص217-

والمذهبية والطائفية مهمته تقديم الإرشاد والنصح لقوات الاحتلال في السياسات المختلفة خلال فترة الاحتلال.

ولكن المجلس بعد تكوينه رفض الصفة الاستشارية، وطالبوا بأن يتكون المجلس⁽³⁶⁵⁾ من (25) شخصاً من العراقيين المعروفين بمهمة الإشراف على قيام الدولة- ذات السيادة ومناقشة الوزراء، وواقع وزاراتهم ومحاسبة المقصرين وإعداد الميزانية الاتحادية، واتخاذ القرارات اللازمة في المجالات كافة.

ولقد أثار مجلس الحكم الانتقالي في العراق المؤسس من قبل (بول بريمر- مدير الإدارة في سلطة الائتلاف- والحاكم المدني الأميركي للعراق.. الكثير من الاسئلة، فمنهم من يقول: ان المجلس بوضعه الحالي لا يمثل الشعب، ومنهم من يقول.. انه يتكون من سياسيين معظمهم يحملون الجنسية الأميركية والبريطانية، سبق وان غادروا العراق منذ فترة، ومنهم من يقول : بأن السادة أعضاء مجلس الحكم الانتقالي، وخاصة الذين ما زالوا يحملون جنسيتهم العراقية، مثل: زملاء لهم لم يشاركوا الشعب العراقي همومه في الحروب التي خاضها قسراً أو بقناعة، واستشهد من أجلها مئات الآلاف من ابنائه منذ عام 1980 وحتى تاريخ 2003/4/9 احتلال العراق، ويقول آخرون، أنهم كان يعيشون مرفهين ومستقرين في أعمالهم التجارية، ويحظون برعاية خاصة من الحكومتين الأميركية- والبريطانية.. في الوقت الذي كان يعاني فيه العراقيون شيوخاً واطفالاً ونساءً ومرضى- يموتون بسبب الحصار الذي فرضته الولايات المتحدة، مما أدى إلى نقص كبير في الغذاء والدواء، لا بل ان البعض منهم، كان يعمل بكل صراحة على عدم رفع الحصار الذي دام ثلاثة عشر عاماً.. غير أبهين أنهم يؤذون الشعب العراقي لا النظام.

في محيط تلك الإيقاعات والمعطيات، وفي ظل غياب الرؤية الواضحة للإدارة الأميركية في إدارة شؤون العراق، جرى الانتقال من واقع السيطرة (المدنية- العسكرية) لاميركا على العراق إلى إيجاد قانون إدارة الدولة الدستور المؤقت، ومن ثم العمل على تكوين (مجلس الحكم)، وكل تلك المحطات كانت بمثابة انتقال أو

(365) أسعد كاظم، مجلس الحكم، والحكومات الانتقالية، بغداد، منشورات دار البيئة للطباعة والنشر، ، 2008، ص22 وما بعدها.

خارطة طريق اميركية أوجدتها الضرورات والضغط في احايين كثيرة لإدارة الدولة العراقية، خاصة في ظل غياب الأفق الأميركي لإدارة العراق ما بعد الاحتلال⁽³⁶⁶⁾:
وقد تضمن الفصل :

المبحث الأول/ أسس اختيار بريمر لإدارة الدولة العراقية.

**المبحث الثاني/ حل الكيانات والمؤسسات العراقية - الدوافع..
والمتطلبات.**

المبحث الثالث/ قانون إدارة الدولة، وفكرة اعتماد مجلس الحكم.

المبحث الأول

أسس اختيار بريمر لإدارة الدولة العراقية

لم تعرف أمريكا حين احتلالها العراق بأية طريقه تديره، الأمر الذي اتاح لنوازع الشر والجريمة إلى أن تستفحل لدى جماعات معينة بقصد القتل والنهب والسلب والتدمير والحرق. ومن هنا قال بريمر تعرفون حجم التحدي، أفضل مما أعرفه، فالولايات المتحدة وحلفاؤها لم يؤدوا عملاً بهذا الحجم منذ احتلال ألمانيا

⁽³⁶⁶⁾ د. أياد حلمي الجصاني، احتلال العراق ومشروع الإصلاح الديمقراطي، حقائق وأوهام، بغداد، بدون اسم مطبعة وتاريخ وسنة طبع، ص131.

واليابان عام (1945)، وإن إقرار القانون والنظام سيكون أولى أولوياتنا فتغطية وسائل الإعلام لأعمال النهب تجري دون رادع تجعلنا نبذو عاجزين.. وأضاف ((عندما احتلت القوات التي تقودها الولايات المتحدة "هايتي" عام 1994، قتلت قواتنا ستة نهابين خرقوا منع التجوال، فتوقف النهب))⁽³⁶⁷⁾.

ويدل هذا التصريح الشخصي لـ "بول برايمر - مدير الإدارة المدنية في العراق في مذكراته" عام قضيته في العراق "النضال لبناء غير مرجو.. يتناقض والسجل الحافل بالمنجزات لذلك الرجل كما صور الذي بصم على (30) عاماً من العمل في الدوائر والمؤسسات الأميركية المختلفة. فالولايات المتحدة الأميركية هي من ساعدت النهاب والسراق والقتلة من الدخول إلى جميع المؤسسات والدوائر والأماكن العامة المختلفة، وتحت حماية قواتها سمحت لتلك الفئات الضالة أن تسرق وتتهب وتدمر وتحرق ما يصادفها، وبدون أن تتخذ الولايات المتحدة قراراً يحظر التجول ويساعد بالسيطرة على الأوضاع، وكما قال بريمر بفرض بلاده حظر التجول عند احتلال هايتي.

ويبدو أن بريمر وخبرته قد اصطدما بمتاهات ، أخرى.. حيث قال: إنّ إدارة الولايات المتحدة للعراق كانت في حالة فوضى منذ بدء الاحتلال في (2003/4/9) ولم يكن بريمر يعرف العراق قبل السفر إليه⁽³⁶⁸⁾.

ولعل هذا الكلام لا ينسجم واقعاً مع طابع الخبرة التي يبدو أنها وضعت كغطاء أو حالة لتوفير حظ أوفر لـ (بريمر) لإدارة العراق، فسياسي لا يعرف⁽³⁶⁹⁾، رغم توفره على خبرة (30) عاماً في السلك الدبلوماسي الخارجي، وإن بلاده منذ بداية القرن التاسع عشر تضع نصب أعينها الثروات النفطية الهائلة التي يحظى بها العراق. لا يكون خبيراً مطلقاً ذلك أن الخبرة تعطي صاحبها ميداناً كاملاً من المعرفة في أكثر القضايا سخونة كقضية العراق.

أسس اختيار بريمر لإدارة الدولة العراقية :

⁽³⁶⁷⁾ السفير بول بريمر، عام قضيته في العراق، بيروت، دار الكتب العربي، ص2006، ص27.

⁽³⁶⁸⁾ السفير بول بريمر، مصدر سابق، ص28.

⁽³⁶⁹⁾ الدكتور طه الجرو، أبعاد الاستهداف الأميركي، مصدر سبق ذكره، ص217.

- أن اختيار : السفير بول بريمر.. كان ضمن (مجموعة المحافظين الجدد) في إدارة بوش. والذين هم بالإضافة إلى برايمر وهم⁽³⁷⁰⁾:
- **بول وولنوفيتز** : الذي كان يشغل - منصب نائب وزير الدفاع منذ آذار/ مارس/ 2001 وهو يعتبر مهندس الحرب على العراق ويتميز - بالذكاء الحاد لاقناع خصومه بضرورة أن تستعد الولايات المتحدة دائماً لسيناريو الأسوأ⁽³⁷¹⁾.
 - **ريتشارد بيرل**: وهو من أكثر المحافظين الجدد ظهوراً على مستوى الإعلام وأنشطهم وأوضحهم وهو ملتزمٌ التزاماً كاملاً بـ "إسرائيل".
 - **أيليون أبرامز** : يشغل أبرامز منصب مساعد خاص للرئيس بوش - ومدير شؤون الشرق الأوسط وشمال شرق أفريقيا في مجلس الأمن القومي.
 - **جاي غارنر** : بخروجه من أجواء القيادة في العراق - قلل من أهمية هذا الرجل، علماً بأنه عضوٌ فاعل بين المحافظين الجدد، ومؤيد مبتذل "لإسرائيل"⁽³⁷²⁾.
 - **وليام بينت** : يعد هذا الرجل من أركان المحافظين الجدد، وقد عمل في إدارة ريغان رئيساً للوقف [يمعنى التبرع] الوطني للإنسانيات⁽³⁷³⁾.
 - **لويس ليبى** : يشغل هذا الصهيوني المتطرف -منصب كبير - موظفي نائب الرئيس ديك تشيني وكان يعمل في وزارة الدفاع - خلال فترة إدارة بوش الأب، وهو صديق بول وولفوفيتز.
 - **نورمان بودهورتز** : وهو شخصية مخضرمة في المحافظين الجدد، ويمارس نفوذاً بالغاً في أوساطهم وهو شريك وليام كريستول في تأسيس "مشروع القرن الأميريكي"، وهو عضو بارز في مؤسسة (كارنغي للسلام الدولي).

⁽³⁷⁰⁾ هايتز لاينديكر، أكاذيب البيت الأبيض، دار روفلت بهامبورغ، ألمانيا، 2004، ط1، ص 15-42 وما بعدها.

⁽³⁷¹⁾ السفير بريمر، مصدر سابق، ص 28.

⁽³⁷²⁾ الدكتور خلف الجراد، أبعاد الاستهداف الأميركي، مصدر سابق، ص 217.

⁽³⁷³⁾ د. خلف الجراد، مصدر سابق، ص 39.

- **دوغلاس فايت** : كان يمكن ان يحتل فايت - مركزاً مرموقاً، غير أنه من المؤيدين المتطرفين لإسرائيل وهو وكيل وزارة الدفاع (البنتاغون) للشؤون السياسية.
- **إرفنغ كريستول** : وهو من الآباء المحافظين الجدد، وعضو بارز في معهد (أميركان انتربرايز) وهو صهيوني متطرف.
- **فرانك غافني** : يترأس (مركز سياسة الأمن) وهو أحد أبرز معاقل المحافظين الجدد.
- **ميراف وورمسر** : هي زوجة ديفيد وورمسر، وكانت قد أسست مع رجل الاستخبارات الإسرائيلي (ايغال كارمون) معهد (أبحاث الشرق الأوسط).
- **السفير جيري بول بريمر^(*)** : وكان هذا الأخير من بين أعضاء المجموعة التي اطلق عليها (المحافظون الجدد) وكلف بالإدارة المدنية للدولة العراقية للإشراف على (تحول العراق نحو الديمقراطية). فما هي مؤهلاته.

(*) ولد ال جيري بريمر في أيلول (1941).

- يحمل شهادة البكالوريوس في جامعة بيل وماجستير ودكتوراه. من جامعة هارفرد
- متزوج وله طفلان ، وهو متزوج من فرنسيس ولديهما أثنان من الأبناء وأثنان من الأحفاد.
- ويتحدث بريمر اللغات (الفرنسية، الهولندية، النرويجية). وانضم للسك الدبلوماسي عام (1966).
- عام 2003 تبوأ منصب الرئيس- والمدير التنفيذي لمؤسسة (مارش) لتقييم المخاطر.
- وكان مديراً عاماً لـ (مؤسسة كيسنجر أسوسييتيس).
- وفي عام (1988) كان سفيراً فوق العادة متخصصاً بمكافحة الإرهاب.
- وشغل منصب سفير لدى كل من مالايو والنرويج وأفغانستان وهولندا، إلا انه لم يشغل أي منصب في منطقة الشرق الأوسط⁽³⁷⁴⁾.
- وفي الفترة بين (1974-1993) كان مساعداً لـ (6) وزراء الخارجية أميركيين.
- ويشتهر بريمر بالصراحة والحدة واستعداده الدائم لاتخاذ موقف حاسم.
- وكان بريمر - يشغل منصب- مدير إدارة مكافحة الإرهاب في وزارة الخارجية، وعينه الرئيس الأسبق (رونالد ريغان) سفيراً متجولاً لمكافحة الإرهاب عام 1986.
- وتولى سابقاً عدداً من المناصب المهمة في وزارة الخارجية من بينها مساعد وزراء خارجية قبل تقاعده عام 1989.

أسس اختيار بريمر لمهمة الحاكم الإداري الأميركي للعراق:

منذ ان احتلت القوات الأميركية الغازية العراق، ودخلت العاصمة العراقية بغداد بتاريخ 2003/4/9 واسقطت نظام الحكم، لم يعمر الحاكم الإداري الأميركي الأول ((ج غارنر)) في بغداد طويلاً، عندما غادرها بعد فترة قصيرة- وحل محله الحاكم الجديد السفير جيرى بول بريمر - الخبير في شؤون الإرهاب حتى يوليو/ حزيران 2004، وكان ما صدر من قوانين وما حل من مآسٍ وفضائح وجرائم واشتداد موجات الإرهاب في عهده، كانت كلها تصب في مصلحة الدول الغازية قبل كل شيء، وان سلطة بول بريمر، كانت تمثل رسالة قدمتها أميركا للشعب العراقي مفادها ((ان كل ما يريدون قوله ولم يعجبنا، فأنا نغلق أفواهكم))⁽³⁷⁵⁾.

• من الدبلوماسيين المخضرمين، ورأس بريمر - طريقة الإشراف على التحول إلى الديمقراطية في العراق ، وكذلك جهود إعادة الاعمار في العراق.

• تقاعد بريمر بعد ثلاث سنوات، الا انه عاد إلى الظهور مرة أخرى عام (1999) عندما تم تعيينه رئيساً مشاركاً للجنة الوطنية للإرهاب، وهي اللجنة التي أصدرت تقريراً صيف عام 2000 لمراجعة سياسة الولايات المتحدة في مكافحة الإرهاب.

• دبلوماسي لأكثر من (30) عاماً وهو من المخضرمين.. بقى السفير بريمر على خط الموافقة مع الرئيس بوش، ومؤيداً دائماً للسياسات الحكومية ومدافعاً عن الإدارة.

• وعندما أصدرت اللجنة الوطنية للإرهاب- التي يترأسها بريمر.. دعا وزارة الدفاع إلى وضع خطط لمواجهة الإرهاب والهجمات الإرهابية. داخل الولايات المتحدة، قد تؤدي = إلى مقتل الوف الناس، وطلب التقرير ابقاء كل من (سوريا، إيران) على قائمة الإرهاب.

• وقد حذر بريمر من خطر (الإرهاب الإسلامي) على الولايات المتحدة، وكتب مقالاً عن الإرهاب الديني-دون قيادة مركزية- دافعه كره الولايات المتحدة، ورغبته تدميرها عبر (حرب مقدسة).

• وركز بريمر على إيران في تحذيره من الإرهاب ، وهاجم ((إدارة كلنتون)) لعدم ضغطها على إيران للمساعدة في التحقيق من انفجار ((الخبر)) عام 1996، ونقل برايمر تركيزه نحو العراق بعد أحداث 11/أيلول/سبتمبر/2001 وكان يقول((إننا في حرب معه بطريقة أو بأخرى)).

⁽³⁷⁵⁾ صحيفة الهيرالد تريبيون - الأميركية- الصادرة بتاريخ 24/فبراير/شباط/2006.

ففي الفترة التي حكم فيها بريمر العراق، بعد أن اتخذ أحد القصور الخاصة بصدام مقراً له- جاء بمهمة كان تحقيق الأمن شغله الشاغل والأول، ونفى ان تكون القوات الأميركية قد فشلت في مهام حفظ الأمن.. بعد انتصارها عسكرياً، مثلما تردد في الأوساط العالمية وداخل العراق، حيث بدأ يتصاعد اللوم لإدارته، من خلال ازدياد المشاكل، وعدم القدرة في السيطرة على الموقف، أمام موجات العنف "وحملات الإرهابيين" التي بدت مصممة على مواصلة أعمال التخريب، وتدمير البنى التحتية، وقتل الأبرياء. إضافة إلى ذلك سوء الإدارة في الوزارات، واتهام العاملين فيها بالسرقات والرشا، مما أدى ذلك إلى حرمان السكان من المتطلبات الأولية في العيش الأمن كالـ (الماء، الكهرباء، الوقود) وإلى ازدياد الجرائم وأعمال العنف والخطف والتهجير والارتباك الشديد حتى في أعمال الأطباء في المستشفيات.

ولم تستطع قوات الجيش العراقي- المدربة حديثاً- على حفظ الأمن والقضاء على العصابات ووقف عمليات الاخلال بالأمن، بل أصبحت هي بالذات هدفاً سهلاً لجميع أعمال العنف وهجمات السيارات وحاملي الأحزمة المفخخة في كل مكان.. وأصبح مقر عمل (بول بريمر) مثل خلية للنحل، حيث أخذ يتردد عليه القادة العسكريون والمدنيون - وأصحاب الأعمال في الشركات المتعاقبة، بالإضافة إلى موظفي سلطة التحالف الذين بلغ عددهم أكثر من (3) آلاف موظف في الوقت الذي ازداد فيه الوضع سوءاً في جميع أنحاء العراق.

كما ازداد تدمير الناس، وكذلك المسؤولين المستهدفين الساهرين على إدارة سياسة البلاد حتى أصبح بريمر هدفاً لتلقي تلك الانتقادات علناً.. مثلما صرح "حامد البياتي"- ممثل المجلس الأعلى للثورة الإسلامية بالعراق -سابقاً- والوكيل بوزارة الخارجية ببغداد حالياً قال: ((ان بريمر فشل على المستوى السياسي، وكذلك الأمني.. وأنه يعمل كما لو أنه الرئيس في العراق أو نائب جلاله المملكة في مستعمراتها أو كنائب للرئيس الأميركي))⁽³⁷⁶⁾.

⁽³⁷⁶⁾ مجلة التايم الأسبوعية الأميركية، الصادرة بتاريخ 9/شباط/فبراير/2004.

وعلى هذا النحو.. أصبح مصير العراق بين يدي- دبلوماسي أميركي- خبير في الإرهاب.. قليل الخبرة في بناء الدولة الحديثة، ورغم قضائه أكثر من (23) سنة في خدمة وزارة الخارجية الأميركية، قبل ان يتقلد- منصب السفير المفوض في مواجهة الإرهاب- من قبل الرئيس الأسبق ريغان، وبعد ان ترك وزارة الخارجية، عمل برimmer إلى جانب عراب السياسة الامريكية -وزير الخارجية الأسبق (هنري كيسنجر) في مؤسسته الاستشارية عام1989.

وبما ان (برimmer) -الخبير المعروف في مجال الإرهاب- فقد سبق له ان حذر كثيراً من التطرف الإسلامي القادم، مما جعله يحظى بثقة واعجاب الرئيس بوش- الذي اختاره للعمل كمستشار بمجلس الأمن القومي في إدارته الأولى، وان يتقلد- رئاسة التحالف المؤقتة في العراق- ويعمل على التخفيف من حدة التوتر القائم بين البنتاغون- وزارة الدفاع الأميركية- ووزارة الخارجية الأميركية التي أصبح محسوباً عليها، تلك الوزارة التي عمل فيها برimmer طويلاً. ومن هنا أصبح برimmer يواجه أصعب مهمة في تاريخ حياته، والتي تقارن بمهمة (جون مكارثر) المندوب الأميركي في اليابان بعد الحرب العالمية الثانية الذي عمل (7) سنوات فيها، أشبه بالإمبراطور الأميركي- لإعادة الاعمار أو حتى بمهمة (جون ماكلوس)- المندوب الأميركي- لإعادة اعمار المانيا بعد الحرب العالمية الثانية الذي مكث فيها لمدة (3) سنوات⁽³⁷⁷⁾.

ومنذ تسلم مهامه كحاكم إداري في العراق، واجه برimmer صعوبات كبيرة في إدارة العمل لإعادة الاعمار على النموذج الياباني أو الألماني- في بلد استمر فيه الاستبداد لمدة (35) عاماً، وقد تطلع برimmer منذ الأيام الأولى إلى الإسراع، بالعمل على اتخاذ قرارات سريعة دون النظر إلى تطبيقها عملياً، بالإضافة إلى العديد من التصريحات المتناقضة.. كما عبر عن رغبته في تحويل العراق إلى اقتصاد السوق الحر مع البدء في بيع ممتلكات الدولة، ورغم ان كل ذلك يتوافق وتطلعات الإدارة

⁽³⁷⁷⁾ د. أياد حلمي الجصاني، احتلال العراق، ومشروع الإصلاح الديمقراطي الأميركي، حقائق وارقام،

بلا اسم مطبعة، 2005، ص116.

الاميركية المهيمنة على شؤون العراق، إلا ان اتخاذ مثل هذه القرارات الخطيرة والمصيرية كان يجب ان تقرها حكومة عراقية وطنية.

وان قيام مجلس الحكم المؤقت الذي تشكل من تعيين (25) من الشخصيات العراقية وتحت (إمرة) بريمر الكاملة، أصبح مجلساً يسير بإرشاداته وقراراته، بالإضافة إلى الإعلان عن خطته لكتابة الدستور ، وقيام الحكومة المؤقتة التي واجهت، معارضة المرجعية الشيعية التي يحظى فيها المرجع الأعلى السيد السيستاني بتقدير واحترام أكثر مما يحظى (بول بريمر) نفسه بعمله بالعراق⁽³⁷⁸⁾.

لقد أخذ برايمر يردد على العراقيين، تطبيق قراراته من أجل كبح (موجات الإرهاب) في العراق التي وصلت حتى مسجد الإمام علي عليه السلام في النجف الأشرف عندما تم تفجير سيارة مفخخة استشهد فيها- رئيس المجلس الأعلى للثورة الإسلامية في العراق، وأكثر من (70) شخصاً، كما جرح أكثر من مائتين شخصاً آخرين أمام باب المسجد الشريف بعد صلاة الجمعة في 29/آب/أغسطس/2003. ومثلما هز تفجير آخر مرقدي الإمامين العسكريين في سامراء فيما بعد.

وبعد هاتينك الهجومين الغادرين- تعرض أعضاء مجلس الحكم للضغط لانجاز (الدستور) المؤقت رغم التحفظات من قبلهم عليه، لأنه نص على أن القوانين والأنظمة والأوامر والتوجيهات التي صدرت عن السلطة المؤقتة للتحالف، سوف تبقى جارية وسارية المفعول بما فيها قرار بريمر رقم (39) الذي غير من الدستور العراقي القديم- حتى يفتح الباب أمام الاستثمارات الأجنبية في كل القطاعات بالعراق لتمتلك (100%) من ملكية الشركات العراقية، ما عدا الشركات العاملة في قطاع الموارد الطبيعية (أي النفط)⁽³⁷⁹⁾.

وكذلك معاملة الشركات الأجنبية، على قدم المساواة مع الشركات العراقية المحلية، واعطائها الحق بأخراج أرباحها خارج العراق مع السماح للمصارف الأجنبية بدخول العراق، وامتلاكها لمصارف محلية بنسبة (100%) أيضاً لفتح الطريق أمام خصصته الاقتصاد العراقي، وبعد ان تم اتخاذ هذه القرارات من قبل بريمر إلى جانب

⁽³⁷⁸⁾ صحيفة الفاينانشال تايمز - البريطانية الصادرة بتاريخ 6/حزيران/ يونيو 2003.

⁽³⁷⁹⁾ د. أياد حلمي الجصاني، مصدر سابق، ص110.

قرارات أخرى متعددة، سلم بريمر السلطة إلى سياسيين عراقيين اختارهم شخصياً، من دون أن يكون لهم حق النظر في تغيير هذه القرارات، إلا بالحصول على ثلاثة أرباع الأصوات من أعضاء الحكومة الانتقالية حسب ما نص عليه الدستور المؤقت، وعلى هذا النحو تمت تصفية القطاع العام، وتم تغيير النظام الاقتصادي في العراق، الذي كان ملكاً للدولة إلى نظام رأسمالي وإلى اقتصاد السوق⁽³⁸⁰⁾.

وفي مقالة كتبها (عاطف الغمري)⁽³⁸¹⁾ تلقي الضوء على الأسباب التي بموجبها أخذ بول بريمر قراراته لتغيير الاقتصاد العراقي. جاء فيها: ((ان الاوربيين خرجوا بعد حرب الثلاثين عاماً لترتيب العلاقات .. فيما بينهم في معاهدة (ويستفاليا) عام (1948) التي صاغت إطار الدولة القومية الذي استقر عليه العالم في تعريفه للدولة الحديثة- الموجودة اليوم، والتي لم تكن معروفة في القرون الوسطى.

فالدولة القومية: هي الدولة ذات السيادة المطلقة وغير المحددة على رعاياها وعلى جميع المنظمات الموجودة على أراضيها. إلا ان استراتيجية الأمن القومي الأميركي الجديدة التي أعلنها البيت الأبيض في سبتمبر/ أيلول (2002) والتي عرفت بمبدأ بوش نظمت مبادئ تتجاوز تطبيقاتها عملياً حدود سيادة الدولة من خلال الدعوة إلى (تغيير الأنظمة) ومبدأ نظرية السيادة وان خطة عمل (مشروع الشرق الأوسط الكبير) المعلنه عن قمة جورجيا عام 2004 تضمنت كذلك وسائل وآليات لإقامة علاقات منتظمة مع أطراف داخل دول المنطقة العربية بعيداً عن حكوماتها.

وان الحكومات لم تعد تملك السيطرة التقليدية على أراضيها بسبب (ثورة المعلومات) واجتياز الأفكار الحدود عبر وسائل الاتصال الحديثة.. كما ان الدولة لا تلتزم بالمعايير العالمية لحقوق الإنسان والديمقراطية تفصح المجال بتصرفاتها للانتقاص من السيادة، ويضيف الغمري قائلاً: وهذا يفسر ما ذهب إليه المحافظون الجدد في استراتيجيتهم الجديدة. عندما صرح (ريجارد هاس)- مدير المجلس

⁽³⁸⁰⁾ نعومي كلاين، صحيفة الغارديان البريطانية، الصادرة في 24/مارس/آذار/2004.

⁽³⁸¹⁾ مقال، عاطف الغمري، صحيفة الاهرام- الدولي الصادرة بتاريخ 2006/4/14

الأميركي للعلاقات الخارجية قائلاً: "ان المطلوب الآن إعادة صياغة.. معنى السيادة لتتفق مع متطلبات العولمة".

ومن أبرز الذين روجوا لهذا المفهوم هو "فيليب بوبيت" - من المحافظين الجدد (سوق تراجع مكانها في القرن Nation State الذي قال: " ان الدولة القومية) (، التي يقول Market State الواحد والعشرين لتحل محلها ما اسماء بدولة السوق) عنها، أنها دولة لها حدود ونظام سياسي مثلها مثل الدولة القومية. لكن سوف تنتقل فيها مسؤوليات جوهرية من الحكومة إلى القطاع الخاص، وان المؤسسات متعددة الجنسيات، ستكون وكيلاً عن الحكومة وتعلب أدواراً لم تعد الحكومة تستطيع القيام بها.. كما انها ستعمل على انكماش الحدود بين القيادة السياسية والقيادة الاقتصادية..

وعلى ضوء ما سمي بـ (مشروع القرن الاميركي الجديد) بدأ المحافظون الجدد حملتهم الضاغطة والداعية للحرب على العراق واسقاط النظام فيه. هذا المشروع الذي أصبحت مبادئه الرئيسية تمثل الاساس لاستراتيجية الأمن القومي - والسياسة الخارجية الجديدة التي اعلنتها الإدارة الأميركية رسمياً منذ أربع سنوات.

وفي إطار ذلك كله تدور المناقشات التي تروج لتقليص مفهوم سيادة الدولة، وتراجع الدولة القومية، وهو ما يشكل تهديداً خطيراً للاستقلال الوطني⁽³⁸²⁾.

فهل من مبادئ اقتصاد السوق تتحقق المنفعة العليا للشعب العراقي؟، وهل سيكون للحكومات الوطنية القادمة - القدرة على التصرف بخيرات البلد، أم انها ستترك الشركات والمنظمات الأجنبية حرية العمل بثروة العراق دون ان تسمح للحكومات الوطنية، توجيه الثروة لتدعم الصناعة وإعادة البناء ومساعدة الفقراء بعد ان بدأت وزارة الصناعة على عهد وزارة "إبراهيم الجعفري" في أعمال خصخصة ثماني شركات من شركات القطاع العام وبيعها. قال وزير الصناعة العراقي : ان البلاد بحاجة إلى بناء دولة جديدة يطال فيها التغيير كل مفاصل الحياة بما فيها

(382) د. ظافر محمد العجمي، أمن الخليج العربي، مركز الدراسات الوحدة العربية، بيروت، 2006، ص255.

الاقتصاد، مؤكداً ضرورة ايجاد مصادر تمويل جديدة إلى جانب النفط الذي يشكل (95%) من إيرادات العراق.

ولن يخفى على أساتذة الاقتصاد في العراق، ولا حتى على المتقنين فيه. ما قامت وتقوم به الشركات الأجنبية التي تسيطر على اقتصاديات البلدان النامية المطبقة لسياسة اقتصاد السوق. وما تجلبه هذه الشركات من ويلات ومآسي وانقلابات وتدمير في البيئة، وفقر وتأخر على شعوبها، وهناك أمثلة كثيرة على هذه الأعمال، كان منها إلى وقت قريب ما قامت به شركتا (شل الهولندية وشيفرون الاميركية) في نيجريا من أعمال مخلة بحقوق الإنسان، وضد البيئة التي أحتج الشعب النيجري ضدها. إضافة إلى ان كثيراً من الشعوب- تعاني وتحتج على ما تسببه سياسات الخصخصة من معاناة لدى تلك الشعوب⁽³⁸³⁾.

ويذكر هذا الطرح- أيضاً بردود الفعل العنيفة- من قبل الشعب المكسيكي ورئيسه (فوكست). عندما ارادت واشنطن السماح للشركات الاميركية التدخل في الاستثمارات، وان تضع يدها على شركة النفط الوطنية " بيمكس" في المكسيك (ما ذكرته صحيفة سالسبرغر النمساوية بهذا الخصوص) و(مقالة الكاتب "فريد زكريا" حول سعي واشنطن المحموم الذي دفعها للحرب على العراق- من شروط أفضل للوصول إلى النفط العراقي).

أما مظاهرات الاحتجاج في العاصمة تايبيه في تايوان - من قبل آلاف العاملين في البنوك، فقد جاءت احتجاجاً على نية الحكومة البدء بخصخصة بنك تايوان.

ويذكر .. أن الحاكم الإداري الاميركي- بريمر ركز على الدعوة إلى دراسة خصخصة صناعة العراق النفطية المملوكة للحكومة، وفتحها أمام الاستثمارات الأجنبية- قبل ان تتولى حكومة عراقية دائمية حكم البلاد⁽³⁸⁴⁾.. عندما أكد على ان هذا الطريق الذي يترتب على العراق ان يسلكه في القرن الواحد والعشرين، وقد علق

⁽³⁸³⁾ صحيفة الاهرام، الصادرة في 3 سبتمبر ، 2005.

⁽³⁸⁴⁾ محمد صفوت قابل، ماذا يفعل الاميركان بالاقتصاد العراقي، صحيفة الاهرام، الدولي، الصادرة

بتاريخ 2004/4/3.

أحد اساتذة الاقتصاد المصريين من جامعة المنوفية قائلاً: " ان سلطة الاحتلال تعمل على تغيير جميع أوجه الحياة في المجتمع، بداية من تغيير نظام الحكم، إلى أسس تغيير الاقتصاد، ووصولاً إلى تغير البناء القيمي والفكري لأفراد المجتمع بحيث يصبح الأفراد والمؤسسات طوع السياسة الأميركية لاشاعة الثقافة والقيم الأميركية فيهم للعمل وفق النموذج الأميركي، من أجل إثارة حلم الرخاء السريع بينهم من خلال الواقع الجديد المتمثل في احلال الديمقراطية وحقوق الإنسان، مع بناء طبقة جديدة من العراقيين ترتبط مصالحها بمصالح الاميركان حتى تمسك زمام الأمور والاقتصاد (385).

كما لا ينسى العراقيون والعالم أجمع تلك القرارات الخطيرة التي اتخذها بريمر في بداية عمله عندما حل المؤسسة العراقية العسكرية والمرتبطة بها، وغيرها وطرد من فيها من ضباط وجنود دون ان يدفع لهم أية مستحقات أو رواتب تقاعدية. اما بالنسبة لملايين الدولارات التي خصصتها الإدارة الأميركية "لإعادة اعمار العراق" فأنها حسب قرار بريمر : سوف تتحمل مسؤولية إدارتها السفارة الأميركية في بغداد، لأن هذه المساعدات - هي هدية من الشعب الأميركي للشعب العراقي.. مثلما صرح بذلك الاميرال المتقاعد "ديفيد ناش" الذي يرأس مكتب إدارة مشروع إعادة اعمار العراق، في نفس الوقت الذي بدأ العمل فيه بإنشاء (14) قاعدة عسكرية اميركية، تصبح جاهزة لإيواء (110) ألف جندي للإقامة فيها لمدة سنتين على الأقل، تلك القواعد التي يصفها الجنرال الأميركي "مارك كيميت" - نائب قائد العمليات الحربية في العراق زمن بريمر. "بأنها نقطة الانطلاق المُحكمة التي ستعمل في منطقة الشرق الأوسط، بعد ان يتم احكام السيطرة على الجيش العراقي الجديد الذي سيناط الإشراف عليه من قبل مستشار الأمن القومي في العراق والذي تعينه الإدارة الأميركية، وسيستمر عمل هذا المستشار لمدة خمس سنوات - حتى قيام حكومة عراقية منتخبة ديمقراطياً.

(385)مجلة النيوزويك الأسبوعية ، الصادرة بتاريخ 2004/3/9.

ان العمل الذي قام به بريمر في العراق.. كان في ظروف غاية في الصعوبة والمخاطر، بالإضافة إلى عدم تمتعه بالشرعية اللازمة كحاكم لقوات الاحتلال الأميركية، لقد كان مقره محاطاً بالأسلاك الشائكة والجدران والكتل الكونكريتية في المنطقة المسماة (بالخضراء) المحاطة بالقوات العسكرية والمعدات المصفحة، لمنع هجمات المتمردين والإرهابيين، وغيرهم المتوقعة في كل لحظة ومن داخل مقر عمله، ويلزم بريمر (4) حراس مدججين بالسلاح يرافقونه حتى إلى غرفة الاستراحة التي تبعد (20) قدماً من مكتبه.. ان كل ذلك لم يكن بالحسبان. حينما أعلن الرئيس جورج بوش حربه على العراق، بل انه توقع استقبلاً حافلاً بالورود من العراقيين، كرد الجميل على (تحريرهم) من دون أن يواجه النقد في تخصيص البلايين من الدولارات لإعادة اعمار العراق، من دافعي الضرائب الاميركان⁽³⁸⁶⁾.
بريمر حاكماً مطلقاً في العراق:

لقد كان الحاكم الإداري الاميركي "بول بريمر" حاكماً مطلقاً في العراق مثلاً كان نظام الحكم العراقي قبل تغير النظام في 2003/4/9 ، فلقد وصل عدد القرارات التي اتخذها "بريمر" إلى (98) قراراً قبل أسابيع من مغادرته مهام عمله في العراق كان منها، القانون الخاص بالانتخابات التي جرت في (30) يناير/ كانون الثاني 2005 وكذلك القانون الخاص بالحصانة التي يتمتع بها أفراد القوات الاميركية والمدنيون الاميركيون وغيرهم من قوات التحالف أمام القضاء العراقي، أو عند القاء القبض عليهم من قبل القوات العراقية، وكذلك القانون الخاص بتعيين منصب المفتش العام لكل وزير في الوزارة المؤقتة، للعمل حتى منتصف عام 2009، حيث أصبح مكتب المفتش العام مسؤولاً عن أعمال وزارات الدولة.. كما عين بريمر مفتشاً في كل وزارة- لمكافحة الفساد ولمدة (5) سنوات، بالإضافة إلى قيام دائرة رقابة المدقق الأعلى لتكون مسؤولة عن عقود الدولة والأموال العامة..

⁽³⁸⁶⁾ مثال / نعومي كلاين: بريمر دمر العراق، صحيفة الغارديان البريطانية، الصادرة بتاريخ

وعين بريمر في هذه الدائرة أيضاً مساعدين اثنين وجميعهم من الاميركان على الأغلب⁽³⁸⁷⁾.

اما بخصوص أعضاء الجيش العراقي السابق.. فقد أصدر "بريمر" قانوناً يمنع هؤلاء من حقهم في الحصول على المناصب المدنية، إلا بعد (18) شهراً من بدء تسريحهم من الجيش، ولم ينسَ "بريمر" الضرائب.. حيث أصدر قانوناً يحدد فيه نسبة (15) بالمئة حداً أعلى للضريبة يتمشى وسياسة خصخصة الاقتصاد العراقي الذي تحول بموجبه أكثر من (500) من المشاريع المملوكة للدولة إلى القطاع الخاص.

وعن طريق جميع هذه القوانين والإجراءات .. التي اتخذها الحاكم الإداري "بول بريمر" فقد ثبت فشله في التخطيط.. لرسم علم وطني عراقي على غرار العلم "الإسرائيلي"، لكي يمهد بفتح الطريق أمام قيام الديمقراطية الموعودة في العراق. انهى بريمر مهمته وترك العراق على نحو مفاجئ بعد ان نقل السلطة إلى حكومة مؤقتة في العراق - برئاسة "أياد علاوي"، وقبل يومين من الموعد المقرر في 30 يونيو/ حزيران 2004 ودون أية احتفالات رسمية أو شعبية، ليتفادى الوضع المتفجر والفوضى وموجات الإرهاب التي زادت على عهد خبير الإرهاب الذي هرب إلى غير رجعة⁽³⁸⁸⁾.

وفي عهد الحاكم الإداري بريمر.. أي بعد فترة أشهر قليلة من وجود قوات (هجومياً من نوع B.M.S الاحتلال شكل غزو الشركات العسكرية الخاصة المسماة) آخر لا يقل خطراً عن هجوم القوات العسكرية الأميركية، حيث باتت تشكل مع جنودها قوات احتلال ثانية⁽³⁸⁹⁾، عندما وصل تعدادها إلى خمس عدد القوات الأميركية في العراق وعند نهاية العام 2007 وبداية العام 2008 وصل تعدادها إلى ما ينيف الـ (190) ألف مقاتلاً مرتزقاً.

⁽³⁸⁷⁾ صحيفة "اللوموند" الفرنسية، الصادرة بتاريخ 29-يونيو/حزيران/2004.

⁽³⁸⁸⁾ صحيفة "دي سايت" الألمانية، الصادرة بتاريخ 1 يوليو/تموز/2004.

⁽³⁸⁹⁾ جوكلاين "مجلة التايم" الأسبوعية الأميركية، الصادرة بتاريخ 2005/3/7.

بول بريمر .. ومعركة الفلوجة (1، 2) وخبرته في الإرهاب؟!

لقد كان يوم الخميس الثامن من أبريل/ نيسان/ 2004 يوماً مشهوداً من أيام العراق، ففي هذا اليوم.. وحدثت الفلوجة (اهل العراق) وكل أطراف المقاومة في العراق، وقد تمكن المقاتلون في الفلوجة في ذلك اليوم من اسقاط عدد من الطائرات المروحية، منذ بدء الحصار للمدينة، وهي تحترق في بستان قرب الفلوجة، كما بدأ رجال المقاومة في فيتنام في استخدام سلاح (القنص) على الجنود الاميركان، حيث أعلن متحدث باسم القوات الاميركية: عن مقتل عنصرين من المارينز قتلا في الفلوجة بنيران القناصة، ولعل هذا ما دفع القوات الأمريكية إلى بدء الاعتماد على طائرات (أف 16) المقاتلة بشكل أساسي بعدما نجح مقاتلو الفلوجة بإسقاط رقم قياسي من الطائرات المروحية خلال أيام قليلة⁽³⁹⁰⁾.

في الوقت نفسه كان "جيش المهدي" يصعد انتفاضة ضد القوات الاميركية في كافة مدن الجنوب : (كربلاء، النجف، الكوفة، الكوت، مدينة الصدر) في بغداد.. لكن الكارثة الكبرى التي واجهتها القوات الاميركية المحاصرة للفلوجة قامت في قطع طريق الامداد عنها، وضرب حصار حولها من كافة الاتجاهات التي تؤدي إلى المدينة. فالطريق الرئيس لامداد القوات الاميركية المحاصرة للفلوجة.. كان طريق بغداد- الفلوجة، عبر أبو غريب، وقد تداعت فصائل المقاومة من كل انحاء العراق، وقامت بتنسيق حصارها للقوات الاميركية المحاصرة للمدينة، وعلاوة على ذلك قُصفت القوات الاميركية بالهاون والصواريخ ونصب الكمائن لها طول الليل، كما قامت المقاومة بقطع الطريق الخاص بالامدادات عنها صباح يوم الخميس (8) ابريل/ نيسان، واحرقت أكثر من عشر شاحنات كانت تحمل مواد تموينية للقوات الاميركية، وقامت قناة الجزيرة مع معظم وكالات الأنباء بتصوير الشاحنات وهي تحترق⁽³⁹¹⁾.

⁽³⁹⁰⁾ أحمد منصور، معركة الفلوجة، هزيمة أميركا في العراق، بيروت دار الكتاب العربي، 2008، ص158.

⁽³⁹¹⁾ عادل الجوهري، أسرار وخفايا المقاومة العراقية، دمشق دار الكتاب العربي ، 2005، 39-45.

وقد تصاعد الهجوم على قوافل الامدادات في اليوم التالي حتى تحول (الطريق بين بغداد ومدخل الفلوجة إلى محرقة لقوافل الامداد الاميركية، مما أربع السائقين الذين يعملون مع القوات الاميركية، وجعلهم يرفضون نقل المؤن، واضطر الاميركيون إلى اىصال المؤن لقواتهم عبر الطائرات المروحية إلى كثير من مناطق الفلوجة.

اما من ناحية الشمال الشرقي للفلوجة فقد تمكنت المقاومة من تدمير عدد من الآليات العسكرية على طريق الكرمة-ذراع دجلة، وبعد ذلك أحكم رجال المقاومة⁽³⁹²⁾ سيطرتهم تماماً على الطريق الذي يزيد عن (150) كم، ولم يكن هناك جندي أميركي واحد على الطريق، رغم انه كان أحد طرق الامداد الرئيسة للقوات الاميركية للحماية، وكان هو الطريق الوحيد البديل للطريق السريع- الذي يربط العراق مع سوريا والأردن والذي كانت تقطعه القوات الاميركية بعد حصارها للفلوجة.

وقد كتب كثير من المعلقين في الصحف الغربية في (8 أبريل/ نيسان/ 2004 في الصحف الغربية لاسيما- البريطانية والاميركية تعليقات حول الورطة الاميركية من بينها الهجوم الذي شنه المحلل البريطاني (شموس مايلن) في صحيفة الغادريان البريطانية على كل من بوش وبلير وبريمر، وقال فيها: " أنهم أشعلوا حرباً جديدة وسوف يحترقون فيها"⁽³⁹³⁾ وأشارت صحيفة "نيويورك تايمز" الاميركية إلى ان القوات الاميركية تواجه انتفاضة واسعة في كل أنحاء العراق، وليس مع جيش المهدي فقط.. كما حاولت القيادات الاميركية: ان توصي في تصريحاتها خلال الأيام الماضية.

وقد تصادفت هذه الانتكاسة- للقوات الميركية مع استقالة "ريتشارد بيرل" أحد قيادات المحافظين الجدد، ومهندسي الحرب على العراق. فيما اعتبر بداية لهزيمة هذا الفريق وهزيمة اميركا، وقد طالب بيرل آنذاك باستقالة مدير المخابرات المركزية الاميركية "جورج تيننت" الذي استقال بعد ذلك في يوليو/ تموز 2004، وسط

⁽³⁹²⁾ أحمد منصور، مصدر سبق ذكره، ص159، 2005، ص39-145.

⁽³⁹³⁾ صحيفة "نيويورك تايمز"، مقال حول الورطة الاميركية في العراق، كتبه المحلل شמוש مايلن الصادرة بتاريخ 8 أبريل/ نيسان/ 2004.

انتقادات واسعة النطاق لأداء المخابرات شملت أيضاً الهجمات التي تعرضت لها الولايات المتحدة في 11/سبتمبر/أيلول 2001.

واتهم تيننت بعد ثلاث سنوات من استقالته في حلقة من برنامج (60 دقيقة) الذي تبثه محطة (سي. بي. سي)⁽³⁹⁴⁾ الأميركية بثها في 26/4/2007 اتهم فيها بوش وإدارته وخاصة تشيني وكوندوليزا رايس بأنهم يريدون تلوين سمعته السياسية وتحميله السبب وراء خوض هذه التجربة الفاشلة في العراق.

وكان "تيننت" .. هو أول من ضحى بهم بوش - بعد الهزيمة التي بدت واضحة خلال معركة الفلوجة الأولى خلال شهر أبريل/نيسان/ 2004، وفي نفس الوقت اعترف "وليام كريستول" - أحد أبرز المحافظين الجدد وصاحب الصحيفة اليمينية "ويكل استاندر" في مقال كتبه في صحيفته بعد حصار الفلوجة بأنه "حدث تحول جذري في تفكيرنا وأخطأت في بعض الأشياء".

أما روبرت كاجان، فقد كتب مقالاً في مجلة "فورين أفيرز" الأميركية الشهيرة أكد فيه ان أحداث العراق جعلتهم - كمحافظين جدد - يعيدون التفكير في أولوياتهم. أما "بول بريمر" - الحاكم الأميركي للعراق.. فقد عبر عن عمق الهزيمة التي كان يعيشها مع قواته وإدارته - في هذا اليوم حين يقول في الصفحة (417) من مذكراته عام قضيته في العراق "في صباح يوم (8) أبريل/نيسان 2004 أثارت الازمتان العسكريتان الفلوجة وجيش المهدي - أزمة سياسة على نطاق واسع - أولاً/قدم وزير الداخلية نوري البدري - أمر جهاز الشرطة العراقية استقالته، ومع انه برر خطوته بأنها عائدة "لأسباب شخصية، فإنه من المثير للقلق تخليه عن الحكومة أثناء الأزمة المتداخلة، ثانياً/ عمد أبو حاتم المحارب الشيعي - من الجنوب "أمير الأهوار" الذي يملك السلطة على قبائل مهمة على طول الحدود مع إيران إلى تعليق عضويته في مجلس الحكم، وقد اتصل به بريمر بعد قراره فقال له : "دعني أفكر أنها فترة عصيبة"⁽³⁹⁵⁾.

⁽³⁹⁴⁾ مقابلة لـ تيننت رئيس المخابرات الأميركية في برنامج (60 دقيقة) الذي تبثه الـ سي. بي. سي بتاريخ 26/4/2004.

⁽³⁹⁵⁾ مذكرات بريمر ، عام قضيته في العراق، مصدر سابق، ص 417.

وخلال دقائق.. أعلن- وزير حقوق الإنسان - "عبد الباسط تركي" عن استقالته، وهو رجل معتدل، ولديه روابط عائلية وعشائرية كبيرة في محافظة الانبار، وبعد ذلك سمع "بريمر" ان "الباجه جي" العضو الكبير في مجلس الحكم، غاضب من عملية الفلوجة التي أسماها علناً "عقاباً جماعياً وكان أيضاً على عتبة الاستقالة، وبعد أقل من ساعة جاء "حاجم الحسني" يمثل الحزب الإسلامي العراقي ليبلغني بأن - المكتب السياسي لحزبه صوت على الانسحاب من مجلس الحكم، احتجاجاً على الهجوم الذي يشنه المارينز - على الفلوجة، واضاف حاجم بأن "غازي الياور" - أحد أعضاء السنة البارزين في مجلس الحكم يعتزم ترك مجلس الحكم بعد ظهر اليوم، وأصر حاجم قائلاً: "عليكم الدعوة لوقف إطلاق النار الفوري في الفلوجة"، وعبر عن رغبته في قيادة- وفد من مجلس الحكم، إلى الفلوجة للتحدث مع قادة المدينة بشأن الأزمة.

وقد أوجز "بريمر" - هذه الصورة- التي تحمل كل معالم الهزيمة العسكرية السياسية للقوات الاميركية في العراق قائلاً: "كنا أمام أكثر أزمات الاحتلال حرجاً حيث لا يمكن أن تكون المخاطر أكبر" ثم يتحدث عن حقيقة هزيمة الوجود الاميركي في العراق بسبب معركة الفلوجة قائلاً⁽³⁹⁶⁾ في الصفحة (419) تبين ان العمليات المتواصلة في الفلوجة ستؤدي إلى انهيار العملية السياسية بأكملها وتجبرنا على تأجيل نقل السيادة إلى العراقيين، وكنت واثقاً من ان ذلك سيؤدي إلى تصاعد التمرد ومقتل مزيد من الأميركيين، وفي نفس الوقت، شعرت أن علينا مواصلة العمليات العسكرية القوية ضد مقتدى.

هكذا يعترف "بريمر" .. بالهزيمة المبكرة التي صنعتها معركة الفلوجة الأولى للأميركيين. وان كل هؤلاء العراقيين الذين شاركوا في العملية السياسية من البداية أدوا الدور الأساسي في التمكن لقوات الاحتلال، ولو أنهم تخلو عن مجلس الحكم من البداية لانهاء الاحتلال الاميركي للعراق، كما لعب هؤلاء دوراً كبيراً في انقاذ

(396) مذكرات بريمر ، مصدر سابق، ص419.

القوات الاميركية- التي كانت بالفعل كما قال "بريمر" تتهاجر في الفلوجة وهي تتعرض يومياً لمزيد من القتلى.

هذا على الصعيد السياسي والدولي.. أما على الصعيد المحلي-الداخلي، فإنه بناء على دعوة هيئة علماء المسلمين خرج آلاف العراقيين من "السنة والشيعه" من بغداد إلى الفلوجة في مسيرة حاشدة يرددون فيها "لا سنة ولا شيعة والعراق ما نبيعه"، و"وحدة وحدة إسلامية لا سنية ولا شيعية"، وقام الهلال الأحمر العراقي بإعداد قافلة ضخمة من الشاحنات المحملة بالمواد الغذائية والمستلزمات الطبية والخضروات والفواكه الطازجة واتجهوا إلى الفلوجة، وقرر الجميع كسر الحصار عن المدينة والدخول إليها، وتحرك كثير من أهل العراق بقوافل أخرى من معظم مدن العراق. وفد التفاوض هل أنقذ الأميركيين في الفلوجة(397):

لم يخل مسجد من المساجد من خطبة شبيهه ، لذلك كان إعلان "بريمر" عن وقف إطلاق النار محاولة لإنقاذ القوات الاميركية، وليس كما قال في بيانه الذي تناقلته وكالات الأنباء في ذلك اليوم: تعليق العمليات العسكرية في العراق (397) - بهدف إتاحة عقد لقاء بين أعضاء من مجلس الحكم الانتقالي العراقي ومسؤولين من المدينة مع "قادة قوات التحالف".

وقال "بريمر" خلال فترة التعليق هذه، تحتفظ قوات التحالف بالحق في الدفاع عن نفسها، وستبقى مستعدة تماماً لاستئناف العمليات الهجومية ما لم يحدث تقدم ملموس في المناقشات، واذاف : "ان تعليق العمليات العسكرية هيأاً للوزارات العراقية المختصة بتقديم المساعدات والامدادات الأخرى والسماح لسكان الفلوجة بتفقد قتلاهم وجرحاهم".

ولكن "بريمر" ذكر بعد ذلك في مذكراته عام قضيته في العراق ص421 قال: "قبل اجتماع مجلس الأمن القومي في وقت متأخر أتصلت برئيس لتحضير الرئيس للأخبار السيئة قلت : "الوضع في الفلوجة ليس جيداً، ونحن نحاول الاقدام على

(397)جيرى بول بريمر ، عام قضيته في العراق، مصدر سابق، ص79-82.

خطوة من جانب واحد، ولكنها قد لا تنجح، السنة مضطربون جداً، وقد نواجه موجة من الاستقالات من المجلس، ووضع الشيعة سيء أيضاً".

اذن الوضع السيء الذي كان يعيشه الاميركيون، وليس أهل الفلوجة، ومن خلال متابعة الكاتب لأوضاع الفلوجة وما يجري فيها. فأن الوفد الذي تحرك من قبل مجلس الحكم للتفاوض مع وجهاء الفلوجة، والذي أعلن تشكيله حقق مصالح قوات الاحتلال التي كانت تمر بموقف عصيب، أكثر مما حقق مصالح أهل الفلوجة الذين كان معظمهم أما خرجوا من المدينة تحت القصف أو يللمون جراحاهم والآمهم داخل المدينة.

لكن العراق كله انتفض معهم ووضعت القوات الأميركية المحاصرة للمدينة والقصف والحصار، ولم يكن أمام الاميركيين... كما قال "بريمر" سوى "الاقدام على خطوة من جانب واحد" وهي الإعلان عن وقف إطلاق النار لمحاولة امتصاص الغضب وإرسال الوفد للتفاوض من أجل كسب مزيد من الوقت، وتخفيف الضغط على قواته.

واصدر الحزب الإسلامي بياناً قال فيه نتيجة للجهود الحثيثة التي بذلها الحزب، وبعد الاتصالات والمفاوضات مع الجهات الاميركية المعنية.. تم الاتفاق على ايقاف العمليات العسكرية المتبادلة في الفلوجة وما حولها اعتباراً من الساعة الثانية عشرة ولمدة (24) ساعة.

لكن - نائب قائد القوات الاميركية في العراق الجنرال "مارك كيميت" خرج على وسائل الإعلام نافياً ذلك وقال : " لا يوجد اتفاق على وقف اطلاق النار".

عن هذا الاختلاف كتب (ياسر الزعاترة) تحليلاً في صحيفة الحياة، حيث قال: "من المؤكد ان الفلوجة كانت تعيش مأزقاً صعباً، لكن الأكثر تأكيداً هو مأزق الاحتلال كان أكبر بكثير، فقد تحولت معركة الفلوجة إلى منعطف جديد للاحتلال الأميركي يختلف عن السابق. حيث لم تكن معركة الفلوجة فاشلة بالنسبة إلى العراقيين وان بدت كذلك بالنسبة لأعضاء مجلس الحكم الذين غابوا لأيام عدة عن الشاشات باستثناء من باع نفسه تماماً للاحتلال، لاسيما عندما تزامنت مع ما يمكن

وصفه بانتفاضة "التيار الصدري"، من هنا كانت وساطة الحزب الإسلامي بمثابة سفينة انقاذ للاميركان، وليس للمدينة الباسلة ومجاهديها" (398).

أثر معركة الفلوجة على الإعلام الأميركي والعالمي:

لقد أدت عملية قتل ضباط الأمن الأميركيين الأربعة في شوارع الفلوجة في نهاية مارس/ آذار/ 2004 إلى نقلة نوعية في تاريخ "الاحتلال الأميركي للعراق"، وكذلك في التغطيات الإعلامية الأميركية والغربية.. لما تقوم به المقاومة في العراق، ومن نقل وسائل الإعلام الأميركية لأخبار القتلى والجرحى من الجيش الأميركي- حيث كان هناك شبه تعتيم على أخبار الخسائر الأميركية طوال عام من الاحتلال، لكنه أصبح عادياً بعد ذلك أن ترى صور الجنود الأميركيين في بعض وسائل الإعلام الأميركية، وعلى صدر صفحات صحف الصباح، وهم أما في أكياس البلاستيك السوداء التي توضع فيها الجثث أو جرحى يتلقون العلاج على أيدي زملائهم إلى ان تم التأكيد على تجريم نشر الصور من البنتاغون بعد ذلك.

كما ان صور الاميركيين الأربعة الذين سحلوا في الفلوجة والذين كانوا يعملون ضباط أمن لكبار الشخصيات في شركة "بلاك ووتر" التي كانت توفر الحماية للحاكم المدني الأميركي في العراق (بول بريمر) وكبار الشخصيات الاميركية الأخرى في العراق، قد ظهرت في معظم الصحف الاميركية، وعلقت صحف غربية كثيرة على تلك الصور وربطتها بما حدث للجنود الاميركيين في الصومال (1993).. حيث قالت (399) صحيفة "التايمز البريطانية" بتاريخ 1/أبريل/نيسان/2004 " ان مشاهد الفلوجة تذكر بما حدث في الصومال عام ثلاثة وتسعين.. عندما تم جر جندي أميركي في شوارع مقاديشو وسط صيحات العامة والغوغاء، وأدت إلى انسحاب سريع للقوات الاميركية من الصومال، وترويض السياسة الخارجية الاميركية خلال ما تبقى من التسعينات".

(398) مقال رؤية تحليلية لما حدث في الفلوجة، ياسر الزعاترة، صحيفة الحياة، نشر في 4مايو/أيار/2004.

(399) صحيفة التايمز البريطانية، ما حدث للجنود الأميركيين في الصومال عام 1993، الصادرة بتاريخ 1/أبريل/نيسان/2004.

وقد نشرت مجلة⁽⁴⁰⁰⁾ "نيوزويك" الأميركية في عددها الصادر بتاريخ 2004/4/13 صوراً واضحة للأطفال والعامة.. وهم يجرون جثث الأميركيين الأربعة في شوارع الفلوجة ويعلقونها على الجسور. تماماً كما فعلت في العام (1993) في الصومال - حينما وضعت صور الطيارين الأميركيين - وهم يسحلون في شوارع مقديشو على غلافها، ومثل هذه الأحداث كثيراً ما غيرت مسار حروب أو غيرت خطاً استراتيجياً لقوى عظمى، حيث سادت بعدها روح الانتقام من الأميركيين. معركة الفلوجة الثانية :

دخلت الهدنة التي أعلنت بين المقاتلين المدافعين عن مدينة الفلوجة وبين القوات الأميركية بعد وساطة أعضاء مجلس الحكم حيز التنفيذ صباح يوم 2004/4/11 إلا أن الهدنة بقت هشة، وقد اعتبر المقاتلون أنهم انتصروا.. كما نشرت وكالة الأنباء الفرنسية⁽⁴⁰¹⁾ تقريراً في 11/نيسان/أبريل/2004 قالت فيه: "إن معركة الفلوجة أفقدت الأميركيين منزلة المقاتلين الذين لا يقهرون، حيث عجز أقوى جيش في العالم عن تحقيق انتصار على مقاتلين يقاومون بأسلحة خفيفة مثل مقاتلين الفلوجة".

وقالت الوكالة في تقريرها "راجت دعاية في بغداد تقول : انه " أن أردت أن تخيف جندياً أمريكياً يكفي أن ينقل للقتال في (الفلوجة)، فقد تراجع الجنود الأميركيون في غضون عام من منزلة المقاتلين الذين لا يقهرون إلى مرتبة الجنود المعرضين مثل سواهم للخطر بعد أن رأهم العراقيون يسقطون تحت نيران وقاذفات صواريخ قديمة.

ونشرت مجلة "الوسط" تقريراً في عددها الصادر في 12 أبريل/نيسان/2004 قال فيه صاحبه "سعد محيو" أن معركة إسقاط الرئيس الأميركي في الانتخابات الرئاسية بدأت من الفلوجة.

وما يظهر أن الأميركيين هم الذين.. كانوا يسعون لوقف إطلاق النار لانقاذ أنفسهم من هزيمة كبيرة لحقت بهم.. ما أعلنه الحاكم الأميركي المدني "بول

⁽⁴⁰⁰⁾ مجلة النيوزويك الأميركية في عددها الصادر بتاريخ 2004/4/13.

⁽⁴⁰¹⁾ وكالة الأنباء الفرنسية، تقرير صادر بتاريخ 11/نيسان/أبريل/2004.

بريمر⁽⁴⁰²⁾ في تصريحات أدلى بها بتاريخ 11 أبريل/ نيسان 2004 إلى شبكة 11 "أي . بي . سي" الأميركية ونقلتها وكالة رويترز قال: لم نضع أي شروط إلى الآن، أننا نسعى إلى وقف إطلاق النار فحسب وطلبنا من المقاتلين التوقف عن إطلاق النار على مشاة البحرية"، وسط هذه المرارة والشعور بالهزيمة.

عبر الرئيس الأميركي نفسه عن عمق هذا الألم في خطابه الأسبوعي الإذاعي في 11/4/2004 فقال: "هذا الأسبوع واجهت قوات التحالف تحدياً ونقلت القتال إلى ساحة العدو، وأضاف ، وان ارادتنا الدفاعية سوف تستمر خلال الأسابيع المقبلة والملاحظ بوضوح انه يتحدث هنا عن الإرادة الدفاعية وليس الهجومية".

وكتب "توماس فريدمان" أشهر كتاب الأعمدة في صحيفة "نيويورك تايمز" الأميركية إلى جورج بوش ثلاث رسائل، يقول له في الأولى: ان أول رسالة له من الفلوجة ونتائجها تقتضي ان يعود من الفلوجة إلى أبيه بوش الأب يطلب منه الحكمة وتدبر عواقب ما يقوم به في العراق. ومع هشاشة الهدنة في "الفلوجة" .. أجبرت المارينز على ان تنفذ انسحاباً جريئاً منها يوم الاثنين 12 ابريل/نيسان/2004، بينما أعلن "جون أبي زيد" قائد القيادة الاميركية الوسطى: انه طلب من وزير الدفاع الاميركي إرسال لواءين إضافيين إلى العراق لزيادة القدرة القتالية لقواته.

وفي حوار مع محطة (فوكس نيوز)⁽⁴⁰³⁾ الاخبارية.. أكد الحاكم المدني "بول بريمر" أن القوات الاميركية الأميركية تواجه أزمة في العراق وقال: "كنا نعرف أننا سنواجه أياماً صعبة خلال هذا الاحتلال، وواجهنا بالتأكيد اسبوعاً صعباً، لكن عندما نتمكن من تجاوز كل ذلك سيكون العراق أقوى، لذلك علينا العمل للخروج من هذه الأزمة".

وكان من أبرز ما كتب في عدد (13) ابريل/ نيسان/2004 من مجلة "نيوزويك" الاميركية بعنوان كبير عن "تلطخ الشرف الاميركي في الفلوجة" وكتب "روبرت فيسك" في صحيفة "الاندبندنت" البريطانية ان: الفلوجة سترسم المستقبل

(402) تصريح أدلى به بوش في حديثة الإذاعي بتاريخ 11/نيسان/أبريل، 2004.

(403) محطة (فوكس نيوز) الاخبارية ، لقاء مع بريمر 7/نوفمبر/ تشرين الثاني 2004.

العراقي" .. ويؤكد برايمر بمذاكراته في الصفحة (428) انه "أتصل بأبي زيد حيث قال: أعتقد ان لدينا مجالاً للتنفس في الفلوجة.

صباح السابع من نوفمبر / تشرين الثاني من العام⁽⁴⁰⁴⁾ 2004 الموافق الخامس والعشرين من شهر رمضان المعظم لدى المسلمين .. أعلن أياد علاوي - رئيس الوزراء العراقي المؤقت المعين من قبل سلطات الاحتلال (حالة الطوارئ) في جميع أنحاء العراق لمدة (60) يوماً وإغلاق مطار بغداد والحدود مع كل من سوريا والأردن .. معلناً عن بدء اجتياح الفلوجة واستباحتها، وقد أشار عديد المراقبين بمن فيهم غربيون إلى ان إعلان علاوي لحالة الطوارئ .. كان مقدمة للتغطية على جرائم الحرب التي ارتكبتها القوات الاميركية والعراقية وقوات المرتزقة المصاحبة لها في الفلوجة.

وفي عددها الصادر بتاريخ 7 نوفمبر / تشرين الثاني 2004 قالت صحيفة تايمز إن الرئيس جورج بوش اجتمع مع مستشاريه للأمن القومي وناقش معهم تفاصيل خطة الهجوم على الفلوجة. وفي عددها الصادر بتاريخ (19/نوفمبر/ تشرين الثاني قالت "نيويورك تايمز" أيضاً ان وزير الدفاع دونالد رامسفيلد والجنرال ريتشارد مايلز رئيس هيئة الأركان المشتركة كانا يراقبان الاستعدادات ويتلقيان آخر التقارير عن العمليات القتالية وأعلن رامسفيلد: أنه رغم الاستعدادات الهائلة للمعركة، ان معركة الفلوجة ستكون صعبة⁽⁴⁰⁵⁾ .

عندها قامت القوات الأميركية ب ((بقطع التيار الكهربائي ، الماء، الهواتف)) عن المدينة فأغرقتها في ظلام دامس وقطعت أوصالها، ثم بدأت تصب الحمم عليها من الجو والأرض مستبحة كل شيء في المدينة، لكنها واجهت مقاومة شرسة من المدافعين عنها، وبعد يومين من القتال أعلن ضابط رفيع المستوى من القوات الاميركية بأنهم باتوا يسيطرون على ثلث المدينة.

⁽⁴⁰⁴⁾ (7) نوفمبر / تشرين الثاني من العام 2004 ، موعد تاريخ الهجوم الثاني على الفلوجة.

⁽⁴⁰⁵⁾ قناة راي الإيطالية، فيلم بث بتاريخ في 8 من نوفمبر / تشرين الثاني / 2005 بمناسبة الذكرى الأولى لجريمة اجتياح الفلوجة والجرائم التي ارتكبت فيها.

واكد مراسل لوكالة الأنباء الفرنسية يرافق القوات الأميركية ان (10%) من منازل حي الجولان تم تدميرها في اليوم الأول من المعارك، وان أربع قنابل من زنة (900) كغم ألقيت على الحي يوم الثلاثاء التاسع من نوفمبر/ تشرين الثاني.

كانت القوات الأميركية تصب حممها على كافة أحياء مدينة الفلوجة.. حيث عمدت القوات الاميركية والسلطات العراقية إلى قطع التيار الكهربائي ووسائل الاتصال السلكية واللاسلكية عن المدينة، وبدأت الطائرات الاميركية والمدفعية تلقي بحممها ونارها على المدينة بلا استثناء لأي حي أو مكان، بل نقول أننا لم نشهد قصفاً مثل هذا حتى في الأفلام الأميركية أو في الأفلام والبرامج الوثائقية والوقائع تعجز عن تصوير ما يقع من جرائم فعلاً.

كان يوم السبت الأول من شهر شوال (1425) الموافق الثالث عشر من شهر نوفمبر تشرين الثاني من العام (2004) أول أيام عيد الفطر المبارك، لكنه كان أول يوم يتكشف فيه أيضاً حجم الجريمة البشعة التي ارتكبت بحق مدينة الفلوجة وأهلها حيث أعلنت القوات الأميركية انتهاء اجتياحها، وبدأت عشرات الصور والتقارير تخرج من المدينة التي كانت شوارعها عبارة عن (مقبرة مفتوحة) عشرات الجثث لنساء وأطفال وكبار السن ومن كل الأعمار ملقاة على الأرض في الشوارع ورائحة الموت في كل مكان.

جريمة حرق " الفلوجة " بالفوسفور الأبيض:

كان كثير من أهل الفلوجة الذين نجو من الموت قد تحدثوا عن استخدام القوات الاميركية الغاز السام، وأسلحة كيميائية محرمة دولياً في عملية اجتياح "الفلوجة" وإخضاعها في نوفمبر/ تشرين الثاني من العام 2004، لكن القوات الأميركية نفت ذلك بشدة واعتبرته (خرافات) غير ان صحفيين من قناة تلفاز (راي) الإيطالية بثوا فليماً وثائقياً في الثامن من تشرين الثاني/ نوفمبر 2005 في الذكرى الأولى لعملية اجتياح الفلوجة التي أبقتها القوات الأميركية تحت الحصار بعد تدميرها.

اعتبر هذا الفيلم وثيقة إدانة وتجريم للولايات المتحدة، وقد قدم أدلة دامغة على ان القوات الأميركية استطاعت حسم المعركة عبر استخدام أسلحة محرمة دولياً منها الفوسفور الأبيض الذي حُرقت به أحياء كاملة من المدينة (406) .

وحينما سئل الجندي " جيف انجلهارت" عما إذا كان.. قد استخدم أسلحة كيميائية في هجمات الفلوجة التي وقعت في تشرين الثاني 2004 قال بالطبع " وقد تأكدت من ذلك والقول MK77 الفوسفور الأبيض بالتأكيد، وربما النابالم " للجندي.. حينما سمعت ذلك من الإذاعة الخاصة بالجيش - أن تأخذ الحيلة والحذر.. لأن الفوسفور الأبيض استخدم، وهو ما يطلق عليه بالاصطلاح العسكري (ويلي بت)، وأضاف عندما انفجر الفوسفور الأبيض ينتشر، وإذا ما أصاب إنساناً يذيبه حتى العظم لكنه لا يمس الألبسة لأنه تأثيره على الخلية التي فيها ماء، فهو يحرق الأوكسجين ويؤدي استنشاقه إلى الموت، وقال: لقد رأيت الأجساد المحترقة، وقد عرض أحد الأفلام صوراً لانس قتلوا من آثار الفوسفور الأبيض.. أثناء النوم وآخرون كانوا يعدون الطعام، وثلة أخرى كانت تصلي.

ولعل الخواتم.. تأتي منسجمة مع المقدمات.. فالإرهاب وخبرة الإرهاب التي كان يحملها بريمر رديئة، فحتى إذا ما عجز المحتلون بالسيطرة العسكرية وبدت صعبة المنال.. امطروا المدينة بكل الأسلحة حتى المحرمة دولياً وان هذا لا يشكل شيء عندهم طالما الغاية تبرر الوسيلة بالوصول إلى الهدف.

(406) أحمد منصور، معركة الفلوجة، مصدر سابق، ص342.

المبحث الثاني حل المؤسسات العراقية، الدوافع.. والمتطلبات

ولد عجز الأمم المتحدة عن معالجة انتهاكات حقوق الإنسان والقانون الدولي الإنساني في العراق بعد الاحتلال إلى قيام السلطات الجديدة للعمل على زوال البنية المؤسسية للدولة بحلها من قبل سلطة الاحتلال، ان احتلال العراق أّسم بسمات خاصة ترتبت عليها آثار قانونية مهمة وهي:

1- اسقاط النظام السياسي القائم في العراق بفعل الاحتلال:

ترافق احتلال العراق، بسقوط النظام السياسي القائم، بموجب الدستور المؤقت النافذ من عام 1970، بحيث أصبحت الدولة من دون جهاز سياسي، ولم يقتصر الأمر عند هذا الحد، وانما اكتمل الفراغ الدستوري، والسياسي بعدم وجود نظام عراقي بديل يتولى السلطة في العراق. كما يتم في حالات الانقلابات العسكرية أو الثورات، وترتب على ذلك زوال الشخصية الاعتبارية الدولية الممثلة للعراق على الصعيد الدولي أو على صعيد العلاقات مع سلطات الاحتلال عبر الأمم المتحدة⁽⁴⁰⁷⁾.. كما هو الحال مثلاً: في احتلال "إسرائيل" للأراضي العربية عام (1967)؛ حيث تولت أجهزة الدولة في مصر وسوريا والأردن تمثيل العراق في اتفاقيات فصل القوات- عبر الأمم المتحدة، ولكن احتلال العراق تم بغزو كل الأراضي العراقية، وزوال السلطة السياسية ما أحدث فراغاً سياسياً ودستورياً، حاول القرار (1483) ملء هذا الفراغ بتفويض سلطة الاحتلال كما سيرد في السمة الثانية.. ولكن سلطة الاحتلال أكملت وعمقت هذا الفراغ بحل الأجهزة السيادية للدولة.

2- تفويض سلطة الاحتلال صلاحيات مطلقة لإدارة الدولة والتصرف بها:

⁽⁴⁰⁷⁾ Theodore Christakis, " Vers une reconnaissance de La bation de guerre preventive" ? Luigi condorelli " Uere une reconnaissance dun droit de ingerne a L'encontre des " etats voyous"? et linos – Alexandre sicilianos, " Apre's L' Irak " Vers une redefinition des pouvoirs du conseil de secutites?" popier pr'sente a: L' Intervention en Irak et droit international .

كما وردت في الفقرة الرابعة العاملة من قرار مجلس الأمن (1483) 2003
فأن سلطة الاحتلال.. قد فوضت من مجلس الأمن الإدارة الفعالة للإقليم
(بما في ذلك، بصفة خاصة، Administration The Territory Effective)
العمل على استعادة الأحوال التي يتوافر فيها الأمن والاستقرار وتهيئة الظروف التي
يمكن فيها للشعب العراقي أن يقرر بحرية مستقبله السياسي، ولكن التفويض قد جاء
" Calls Upon The Authority بصيغة الطلب من مجلس الأمن من السلطة "
To Promote The Welfare of بأن تعمل على تحقيق رفاه الشعب العراقي "
The Iraqi People أي ان سلطة الاحتلال أصبحت مكلفة من قبل مجلس
الأمن بإدارة العراق كونه إقليمياً محتلاً.

واللافت للنظر: ان سلطة الاحتلال: قد باشرت مهامها التي صدرت بالقرار
1483 قبل صدور القرار المذكور بأكثر من شهر، فقد حلت سلطة الاحتلال بتاريخ
16 نيسان/ أبريل 2003 حزب البعث العربي الاشتراكي في العراق، ثم أصدر
(بتاريخ 6/أيار/مايو/2003 أمراً CPA المدير الإداري للسلطة الائتلافية المؤقتة)
بتطهير المجتمع العراقي من حزب البعث، ثم أصدر المدير اللائحة التنظيمية نفسها
رقم (1) من دون وضع تاريخ حين توقيعها، ولم تنشر في الجريدة الرسمية إلا بعد
أضيفت إليها إشارة في الديباجة إلى قرار مجلس الأمن 2003/1483 لإظهارها
وكأنها صادرة تنفيذاً للقرار المذكور⁽⁴⁰⁸⁾.

أي ان الفقرة الرابعة العاملة من القرار 2003/1483 ليست إلا تنفيذاً
للصلاحيات والمهام التي وضعتها سلطات الاحتلال لنفسها، ولم تضعها الأمم
المتحدة، والدليل على ذلك: ان السلطات اوردت اللائحة التنظيمية مطلقة، وتشمل
كل سلطات الدولة، مما يتعارض مع قوانين وأعراف الحرب واتفاقيات جنيف للقانون
الدولي الإنساني والقانوني الدولي لحقوق الإنسان.

فقد ورد في الفقرة (2) من الجزء الأول من اللائحة التنظيمية رقم (1) ما يلي:
" يعهد إلى السلطة الائتلافية المؤقتة، وممارسة كل السلطات التنفيذية والتشريعية

⁽⁴⁰⁸⁾ الوقائع العراقية، 17 حزيران/يونيو/2003.

والقضائية اللازمة لتحقيق أهدافها، وذلك بموجب قرارات مجلس الأمن ذات الصلة، بما فيها القرار 2003/1483 والقوانين والأعراف المتبعة في حالة الحرب، ويتولى المدير الإداري للسلطة الائتلافية المؤقتة ممارسة تلك السلطات".

وقد انعكست هذه الصلاحيات المطلقة في كل مرافق الدولة، وحتى في القضاء واصدار تشريعات تتعارض مع القانون الدولي الإنساني.

3- زوال البنية المؤسسية للدولة بحلها من قبل سلطة الاحتلال:

كان الأمر الثاني الذي أصدره- مدير سلطة الائتلاف المؤقتة هو: الأمر رقم (2) ومن دون ان يفتن ذلك بتاريخ صدوره، ولم ينشر في الجريدة الرسمية الا بتاريخ 17 حزيران/ يونيو 2003 بعد ان اضيفت إلى ديماجته الإشارة إلى قرار مجلس الأمن 2003/1483، وخطورة هذا الأمر: أنه حل الكيانات السيادية للدولة العراقية، وجرد الدولة من أي كيان مؤسسي يعبر عن سيادتها، فقد جاء في الجزء الأول من الأمر ما يلي⁽⁴⁰⁹⁾:

أ- تحل بموجب هذا الأمر الكيانات الوارد ذكرها في الملحق ((الكيانات المنحلة)) وقد تضاف لها أسماء كيانات أخرى في المستقبل.

وقد ورد في ملحق الأمر تعداد للكيانات المنحلة وهي:

- المؤسسات المنحلة بموجب الأمر هي المؤسسات التالية: (وزارة الدفاع، وزارة الإعلام، وزارة الدولة للشؤون العسكرية، مكتب المخابرات، الأمن القومي، مديرية الأمن العامة، جهاز الأمن الخاص).

- المنظمات العسكرية التالية : (الجيش، السلاح الجوي، البحرية، قوة الدفاع الجوي والتنظيمات العسكرية النظامية الأخرى، الحرس الجمهوري الخاص، مديرية الاستخبارات العسكرية، جيش القدس، قوات الطوارئ).

⁽⁴⁰⁹⁾ أحمد الحاج هاشم الدفاعي، محاضر مجلس الحكم الانتقالي 2004/1/4-2004/5/5، بيروت، دار الطليعة ، 2005، للطباعة والنشر، ص 42-43.

- القوات شبه العسكرية التالية: (فدائيو صدام، ، اصدقاء صدام، اشبال صدام، الجيش الشعبي)

- المنظمات الأخرى التالية: (ديوان الرئاسة، سكرتارية الرئاسة، مجلس قيادة الثورة، المجلس الوطني، تنظيم الفتوة، اللجنة الوطنية للألعاب الأولمبية، المحاكم الثورية والمحاكم الخاصة، ومحاكم الأمن الوطني).

ب- تحل كذلك جميع المنظمات التابعة للكيانات المنحلة- قد تضاف إلى هذه اللائحة في المستقبل أسماء تنظيمات أخرى.

ومن استعراض مفردات الكيانات المنحلة يتبين بصورة واضحة ان سلطة الاحتلال: قد حلت البنية المؤسسية للدولة التي تشكل العمود الفقري لكيانها على الصعيدين الوطني والدولي. فإذا كان مفهوماً، في حالات وقوع انقلابات عسكرية تبديل قيادات الجيش والقوات المسلحة، فأن ذلك يؤدي إلى حل الجيش بكيانه كمؤسسة وطنية.

كما ان حالات الاحتلال لا تؤدي..إلى حل والغاء الكيانات المؤسسية للدولة بحيث تجرد الدولة من إدارتها، وقد أطلق بحق أحد الباحثين في ندوة باريس القانونية (410) قوله في ان حل كيانات Etatsauverain sans appareil etatique

الدولة المؤسسية، وبخاصة الجيش ينطوي على أبعاد سياسية مستقبلية خطيرة.

من كل ما تمت الإشارة إليه.. فأن حل الكيانات المؤسسية للدولة العراقية أنطوى على جملة اعتبارات سلبية وكما يلي (411):

1- فرط القرار بآلاف العسكريين والموظفين في تلك الدوائر.

2- حرمانهم جميعاً أو قسماً منهم من الاستحقاقات الشهرية (الرواتب) بحيث جعلهم يعيشون في فاقة وعوز.

(410) Mareelo konen, " L'Administration actuelle de vers une nouelle ferme de protectorat?" Papier presente a: Intervention en Irek et Le droit international , P.301.

(411) نشر الأمر في: الوقائع العراقية تحت رقم (3) في 17 حزيران/يونيو 2003، ص2.

- 3- جعلهم لقمة سائغة بيد المجموعات المختلفة- وحتى فصائل "المقاومة المشروعة" محلياً وإقليمياً ودولياً وبموجب ميثاق الأمم المتحدة والعهدين الأول والثاني لحقوق الإنسان عام 1966.
 - 4- زاد في حجم البطالة، ومن ثم حجم المشاكل التي يعاني منها العراق في خلال فترة احتلال العراق.
 - 5- كان يمكن الاستفادة من تلك الطاقات.. عن طريق التأكد من العناصر الوطنية التي لا ترتبط إلا بالوطن، تسهر على حمايته لإدامة رحي الحياة في العراق بعد الاحتلال.
 - 6- جعل ذلك القرار بعض عناصر أو موظفي الكيانات المؤسسية المنحلة عرضة للقتل أو الابتزاز ومن ثم الهروب إلى خارج الوطن، الأمر الذي حرم العراق وشعبه من خدماتهم في شتى المجالات.
 - 7- تعطيل الحياة بشكل عام في البنى المؤسسية للدولة، لحين إيجاد البدائل من العسكريين والموظفين والعاملين الآخرين لإدارة شؤونها مجدداً.
 - 8- تعميق الهوة بين تلك الجموع من (العاملين) عسكريين ، موظفين وعاملين مع العملية السياسية، فيما كان بالامكان اقحامهم فيها من خلال خلق أجواء التسامح والثقة، ومد جسور المحبة بين أطراف الشعب العراقي بأجمعه.
- المهم ان السفير "بول بريمر" نصب نفسه حاكماً على العراق يتمتع بالصلاحيات كافة ولم تشر تقارير الأمم المتحدة إلى هذه الناحية في تقاريرها:
- 1- أصدر المدير الإداري لسلطة الائتلاف المؤقتة أمراً بتاريخ 16 أيار/نيسان 2003 أي قبل صدر قرار مجلس الأمن 1483/2003، يتم بموجب هذا الأمر إقصاء كبار أعضاء البعث العراقي من مراكزهم، وهم يتمتعون بالرتب التالية: عضو القيادة القطرية، عضو فرع، وعضو شعبة، وعضو فرقة، ويشار "إليهم جميعاً بعبارة كبار أعضاء الحزب" ويحظر عليهم في المستقبل العمل في أي وظيفة في القطاع العام، وسوف يتعرضون للتحريات ولتقييم مدى ما ارتكبه من ممارسات إجرامية أو ما يشكلونه من خطر على أمن الائتلاف، وسوف يتعرض من يشتبه في ارتكابهم ممارسات إجرامية

للتحريرات والتحقيق، وسوف يتم اعتقال أو تحديد إقامة من يحتمل هروبهم أو من تدل التحريات والتحقيق على أنهم يشكلون خطراً على الأمن⁽⁴¹²⁾.

كما أصدر المدير الإداري لسلطة الائتلاف المؤقتة الأمر رقم (5) بتأسيس المجلس العراقي لتطهير المجتمع العراقي من حزب البعث⁽⁴¹³⁾.

ان هذا الأمر وما يتبعه من تدابير يتعارض مع القانون الدولي لحقوق الإنسان والقانون الدولي في جانبين هما:

الأول: تعارضه مع المادة (2) من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والمادة (2) من العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية- التي تنص على عدم التمييز بسبب "العرق، أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الدين أو الرأي السياسي" ان هذا التصرف يماثل ويوازي ما كان يعتمد النظام السياسي السابق من تدابير تمييزية ضد غير المنتمين إلى حزب البعث أو المنتمين إلى أحزاب معارضة كحزب الدعوة، وكانت هذه التدابير موضع أدانه لجان حقوق الإنسان التعاھدية، وبخاصة اللجنة المعنية بحقوق الإنسان المدنية والسياسية ولجنة القضاء على التمييز العنصري، فأن أمر تطهير المجتمع العراقي من حزب البعث أو ما يطلق عليه "اجتثاث البعث" ينطوي على تمييز - مبني على الرأي السياسي المحظور بموجب القانون الدولي لحقوق الإنسان.

ومن الجدير بالذكر ان التبديل السياسي الكبير الذي تم في الاتحاد السوفياتي، والذي قضى على النظام الشيوعي عام (1989) لم يحظر الحزب الشيوعي من العمل، وإنما انتخب بعض الأعضاء الشيوعيين في مجلس "الدوما الروسي"، ولكن سلطة الاحتلال تستهدف القضاء على الفكر - الذي كان يتبناه حزب البعث مستهدية في ذلك تجربة الفكر النازي في ألمانيا- بعد احتلالها الذي تم قبل صدور الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والاتفاقيات الدولية لحقوق الإنسان⁽⁴¹⁴⁾.

⁽⁴¹²⁾ نشر الأمر في: الوقائع العراقية 17 حزيران/ يونيو 2003، ص2.

⁽⁴¹³⁾ المصدر نفسه، ص17.

⁽⁴¹⁴⁾ المذكرة نشرت في: الوقائع العراقية (17 آب /أغسطس 2003، ص88-89.

الثاني: إن ملاحقة- منتمي حزب البعث بتهمة ارتكابهم ممارسات إجرامية وإحالتهم إلى القضاء لمحاكمتهم، لا غبار عليه قانوناً، شريطة ان تراعى المادة (10) من اتفاقية جنيف الرابعة لسنة (1949) التي تنص على ما يلي: لا يجوز لدولة الاحتلال ان تقضي على الأشخاص المحميين أو تحاكمهم أو تدينهم بسبب أفعال أقترفوها أو آراء أعربوا عنها قبل الاحتلال أو أثناء انقطاع مؤقت للاحتلال باستثناء مخالفات قوانين وعادات الحرب.

أي ان القانون الدولي الإنساني يحظر محاكمة الأشخاص عن أفعال أو آراء أعربوا عنها قبل الاحتلال، وذلك عملاً بالقاعدة العامة المنصوص عليها في الفقرة (2) من المادة (11) من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والمادة (15) من العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية التي تنص على عدم إدانة أي فرد بأية جريمة بسبب فعل أو امتناع على فعل لم يكن وقت ارتكابه يشكل جريمة بمقتضى القانون الوطني أو الدولي.

وهذا ينطبق على المعتقلين من مسؤولي النظام السابق، والحزبيين الذين لم توجه اليهم بعد انقضاء حوالي (3) سنوات على اعتقالهم أية تهمة ، والذين وردت أسمائهم في قائمة تضم (55) شخصاً وعممت على الرأي العام بشكل أوراق اللعب⁽⁴¹⁵⁾.

وإزاء كل تلك القرارات المخالفة لميثاق الأمم المتحدة والقانون الدولي الإنساني فقد أصدر مدير سلطة الائتلاف المؤقتة المذكرة رقم (3) بتاريخ 18 حزيران/ يونيو 2003 ونصت الفقرة (3) من القسم (2) منها على الاتي :

أي محكمة عراقية بضمنها محكمة الجنايات المركزية المشكلة وفقاً للأمر رقم (18) بتاريخ 13 حزيران / يونيو 2003 ، ليس لها سلطة على أي فرد من التحالف في أي موضوع سواء أكان مدنياً أم جزائياً.

كما أصدر المدير الإداري لسلطة الائتلاف المؤقتة الأمر رقم (17) بتاريخ (27) حزيران/ يونيو 2003، ونص في الفقرة (1) من القسم (2) على الاتي :

⁽⁴¹⁵⁾ محمد بسوني، العار الأميركي من غوانتانامو إلى أبو غريب، القاهرة-دمشق ، دار الكتاب العربي، 2005 ، ص39.

"تتمتع سلطة الائتلاف المؤقتة، وقوات الائتلاف وقوات الارتباط الأجنبية وممتلكاتها وأموالها وأصولها بالحصانة من الإجراءات القانونية العراقية".

في هذا الإطار.. يقول بريمر⁽⁴¹⁶⁾.. في الصباح الباكر من يوم الجمعة 16 آيار/ مايو 2003 وقعت في مكتبي على الأمر رقم (1) الصادر عن سلطة الاحتلال أو الائتلاف المؤقتة بحضور رايان وسكوت وميغهان ومارتينيز، وأضاف، وقبل الاجتماع بالوفد العراقي بعد ظهر ذلك اليوم بحثت مرسوم "اجتثاث البعث" مع الصحافة، وأعلنت ان : العملية ستسترشد بثلاثة مبادئ ستكون عادلة، وشفافة، ومتسقة، وسنحرص على ضمان الاستفادة من مواهب الذين انضموا إلى الحزب تحت الإكراه لمصلحة الشعب العراقي، وعلى أننا مستعدون لتقبل هذه السياسة التي ستؤدي إلى حدوث بعض القصور في إدارة الحكومة.

ويضيف بريمر: كان هذا الإعلان: يهدف إلى التعامل مع التدمير في أوساط العاملين في مكتب إعادة الاعمار والمساعدة الإنسانية، بقدر ما يتعامل مع التدمير في أوساط التكنوقراطيين البعثيين الذين يقصون عن أعمالهم، وبعد ذلك كان هناك بحر من الشكاوى والتدمير، وقال العديدون.. بأن الأمر سيكون صعباً جداً، وقد ذكرتهم والقول لـ بريمر بأن توجيه الرئيس ويقصد بوش.. واضح : سينفذ "اجتثاث البعث" حتى إذا جرى ذلك على حساب الكفاءة الإدارية، وقد واجه الجميع وقتاً عصيباً، وعند ذاك وصف بريمر ان بعض المستشارين الأميركيين في الوزارات عند إرسالهم إلى الوزارات التي يعملون فيها لإطلاع العراقيين على مضمون القرار.. أبلغ أحدهم صحيفة "النيويورك تايمز" على الفور بأن امري ويقصد بريمر "فاشي".

أما فيما يتعلق بالجيش العراقي القديم، فقد ذكر بريمر⁽⁴¹⁷⁾ في الليلة التالية في أعقاب وصولنا العراق. تابعنا المباحثات مع مسؤولي البنتاغون بمن فيهم وكيل وزارة الدفاع "دوغلاس فيث" ، وقد حان الوقت الآن للخروج ببعض الاستنتاجات بحيث أتمكن من وضع توصية إلى وزير الدفاع.

⁽⁴¹⁶⁾ بول بريمر، عام قضيته في العراق - بيروت، دار الكتاب العربي ، بيروت، 2006، ص74.

⁽⁴¹⁷⁾ بول بريمر، مصدر سابق، ص63.

يضيف بريمر " دعونا نحدد ما هي أهدافنا بوضوح، من الضروري اقناع العراقيين بأننا لن نسمح بعودة أدوات صدام القمعية- حزب البعث، أو أجهزة المخابرات أو جيش صدام فنحن لم نرسل قواتنا إلى نصف العالم الآخر.. لكي نطرح بصدام، ونضع دكتاتوراً آخر في مكانه وأن علينا أن نأخذ في الحسبان البنية الاثنية للبلد وتاريخه، فأن تجميع الجيش العراقي الجديد لن يكون سهلاً، فيجب ان يمثل الدقة باكملها، الشيعية والاكرد والعرب والسنة، ولم تكن هذه حال صدام، فغالبية ضباطه كانت من العرب السنة، والغالبية من المناصب العليا شغلها موالون لصدام، وكانت بقية الجيش تتشكل من المجندين ومعظمهم من الشيعة.

وأضاف بأن عملية استدعاء الجيش القديم ستعني في أحسن الأحوال محاولة إنشاء وحدات جديدة يقودها ضباط سنة، ويهيمن على الرتب المتدنية أيضاً سنة موالون لهم شخصياً، وحتى لو وجدنا بعض الضباط السنة الذين نحن على قناعة من عدم وجود أي شبهة عليهم لقيادة هذه القوة. فأن معظم الشيعة والاكرد.. سيرون في ذلك محاولة من قبل الائتلاف لإعادة الصدامية بدون صدام⁽⁴¹⁸⁾.

وإزاء كل ذلك المؤشرات فقد وقعت الأمر (2) الصادر عن سلطة الائتلاف المؤقتة يوم الجمعة 23 أيار / مايو 2003، وشملت هذه الكيانات العديد من الكيانات والمؤسسات.

وما ان وافقت واشنطن على هذه الخطة.. حتى ركزت سلطة الائتلاف المؤقتة والقيادة الوسطى على نهج من مرحلتين لإعادة دمج الجنود العراقيين المسرحين: التمسنا المجندين العراقيين السابقين ، لاسيما في قلب المنطقة الشيعية للعمل في برامج الاشغال العامة ثم أعلن (سلوكومب): بأننا نعتزم إنشاء "جيش عراقي جديد" قوامه فرقة كاملة يبلغ عددها نحو (12.000) جندي مدرب خلال عام واحد، وثلاث فرق بعد ذلك بعام وسنجد الضباط، وضباط الصف من الجيش القديم، فضلاً عن مجموعات المقاومة الكردية والشيوعية المناهضة لصدام ، لقيادة هذه الوحدات الجديدة.

⁽⁴¹⁸⁾ بول بريمر ، عام قضيته في العراق، ص 79.

وفي غضون أسبوع يقول "بريمر" أعلننا برنامج دفعات مالية انتقالية للجنود السابقين بدءاً بدفع راتب شهري لكل العسكريين العراقيين السابقين باستثناء كبار الضباط البعثيين السابقين نحو (8000) من بين مئات الآلاف من الضباط الواردة أسماؤهم في الكشف.

وفي إطار الأمر رقم (2) تم تسريح أكثر من (450) موظفاً وموظفة كان يعملون ضمن إطار وزارة الإعلام والذي جاء القرار رقم (2) ليعلن حلها، ليضيف أعباء جديدة على كاهل العراقيين الذين كان ذويهم يعملون في هذه المؤسسات والكيانات، والأصل فأن أكثر من (1000) شخص كان مستفيداً من رواتب موظفي الإعلام، هم وعوائلهم التي بقيت لفترة طويلة تعيش على دفعات الطوارئ المالية والتي تحددت على شكل ثلاثة أرقام الـ (100، 200، 300) وبعد ذلك أعلن نهاية الدفعات على أمل تسريح موظفي الإعلام، أو توزيعهم إلى باقي الوزارات العراقية، وكان كل ذلك بدوافع طائفية وحزبية ضيقة منها: ان هؤلاء الإعلاميين كانوا "طبول النظام السابق" ولا يؤتمن جانبهم.

وتحدث بريمر⁽⁴¹⁹⁾ قائلاً: من خلال عملنا مع اللجنة الأمنية في مجلس الحكم وخلال الأشهر الثلاثة الماضية كان هناك الكثير من التفكير حول الهياكل المختلفة.. بالنسبة للمخابرات سترون خلال هذا الميثاق أعطينا ضماناً لعدم العودة للممارسات السابقة، حيث لن يكون للمخابرات حق اعتقال أي أحد تحت أي ظروف.

وتحدث سامي العسكري قائلاً "موضوع الجيش والدفاع والمخابرات، من أخطر المواضيع التي تثير خوف الناس وخشيتهم لأن هاتين المؤسستين كانتا أدوات أساسية بيد النظام السابق لقمع الشعب العراقي، والناس تريد تطمينات حقيقية لعدم إعادة الكرة، والجيش كان طائفاً بكل معنى الكلمة، وكان أداة لسحق الشعب، وحروب النظام الداخلية تفوق حروبه الخارجية، ومن قتله في الداخل كان أكبر مرات

⁽⁴¹⁹⁾ كلمة بريمر في الجلسة (9) الاستثنائية بتاريخ 2004/3/20 مجلس الحكم بخصوص الجيش العراقي الجديد، ص 159.

ممن قتل في الخارج. نريد أن نشعر الناس أن هذا الجيش يمثلهم وان مهامه محدودة⁽⁴²⁰⁾.

وقال حميد مجيد: الهواجس والقلق من المؤسسة العسكرية، القوات المسلحة، والجيش، الشرطة، المخابرات، قلق مشروع، فالمجتمع العراقي طالما عانى من هذه المؤسسة ليس بسبب افرادها ولا توجههم الوطني⁽⁴²¹⁾.. ولكن بسبب توظيفها من قبل الحكومات الاستبدادية والأنظمة الدكتاتورية، فإذا كان المطلوب إصلاح هذه المؤسسة أو إعادة بناءها جذرياً. فيجب ان لا يكون ذلك بالاكثفاء بادانة المؤسسة السابقة، بل وضع أسس ومبادئ جديدة، واختيار أشخاص مناسبين⁽⁴²²⁾.
الدوافع وراء حل المؤسسات والكيانات المؤشرة
في الأمر رقم (1) الصادر بتاريخ
بالامكان تحديد اطارين أو اتجاهين لدوافع حل المؤسسات والكيانات العراقية

التي تضمنها القرار أعلاهوكالاتي :

الصعيد الدولي:

1- كان الجيش العراقي وأجهزته والقوى شبه العسكرية المساندة له بمكانة من القوة بحيث أخذت تؤثر على التوجهات الاميركية- والصهيونية في المنطقة، ومنها ما يتجلى في خوف الكيان الصهيوني من قوة الجيش العراقي السابق كقوة استراتيجية في المنطقة لا يمكن الاستهانة بها.

2- كان الجيش العراقي بمثابة صمام الأمان لبعض دول المواجهة للعدو الصهيوني، حيث شارك هذا الجيش في أكثر الحروب العربية مع العدو الصهيوني، وأكد حضوره في تلك المعارك بأشكال وأفعال ما زالت تذكر كتاريخ لدى أبناء الشعب العربي في مصر، وسوريا، الأردن وفلسطين.

⁽⁴²⁰⁾ كلمة سامي العسكري في الجلسة (9) الاستثنائية بتاريخ 2004/3/20، مجلس الحكم بخصوص الجيش العراقي الجديد، ص160.

⁽⁴²¹⁾ كلمة حميد مجيد في الجلسة (9) الاستثنائية بتاريخ 2003/3/20، مجلس الحكم بخصوص الجيش العراقي الجديد، ص161.

⁽⁴²²⁾ كلمة حميد مجيد في الجلسة (9) المصدر السابق نفسه، ص161.

- 3- كان العراق سداً منيعاً لا يمكن ان تجتازه العدوانية الاميركية، والكيان الصهيوني لا عسكرياً ولا أمنياً، لذا فأن هذه الحرب افرحت الكيان الصهيوني .أكثر مما افرحت أميركا، لا بل ان اميركا نفذت الحرب ضد العراق باقتراحات صهيونية.
- 4- والمهم ان هذه القوة الاستراتيجية ما كانت تدور في مدار أية قوى إقليمية أخرى سوى إرادة العراق واستقلاله.

الصعيد الداخلي:

- 1- موضوع الجيش والدفاع والمخابرات.. من أخطر المواضيع التي تثير خوف الناس وخشيتهم، لأن هاتين المؤسستين كانتا أدوات أساسية بيد النظام السابق لقمع الشعب العراقي.
- 2- كانت تلك الكيانات والمؤسسات أداة لسحق الشعب العراقي.
- 3- القلق من المؤسسات العسكرية، الجيش، الشرطة، المخابرات، قلق مشروع، فالمجتمع العراقي طالما عانى من هذه المؤسسات.
- 4- لقد عانى المجتمع العراقي من هذه الكيانات والمؤسسات، ليس بسبب أفرادها ولا توجههم الوطني، ولكن بسبب توظيفها من قبل الحكومات الاستبدادية والأنظمة الدكتاتورية.

اما فيما يتعلق بالمتطلبات فنورد الاتي :

- 1- ان لا تعود تلك الأجهزة للممارسات السابقة- حيث لن يكون لتلك الأجهزة حق اعتقال أي شخص تحت أي ظرف من الظروف.
- 2- ان لا تعتدي تلك الأجهزة وخاصة الجيش على الدول المجاورة للعراق، وتكرار مأساة الحروب الماضية على المنطقة.
- 3- المطلوب جيش وأجهزة أمنية "قصيرة الأجنحة" لا تطير عالياً، وبما يغلب المصلحة الثانوية على السلطة المركزية.

- 4- يريد ان يشعر الناس ان تلك الأجهزة جزء منهم، وانها تمثلهم في كل تحركاتها. (423)
- 5- عدم توظيف تلك الأجهزة لخدمة الحكام المستبدين والأنظمة الدكتاتورية.
- 6- إصلاح تلك المؤسسات والكيانات وإعادة بنائها جذرياً بما يتلاءم وطموح الشعب العراقي.
- 7- وضع ضوابط وأسس ومبادئ جديدة واختيار أشخاص مناسبين لهذه الكيانات والمؤسسات.
- 8- تريد القوى الإقليمية التقليل من أهمية لتلك الكيانات والمؤسسات، لأنها كانت بمثابة جدارٍ أمام طموحاتها بالوصول إل

(423) كلمات كل من بريمر وسامي العسكري، ومحسن عبد الحميد في جلسة مجلس الأمن رقم (9) الاستثنائية المنعقدة بتاريخ 20/3/2004، ص158.

المبحث الثالث مجلس إدارة الحكم .. واعتماد فكرة قانون إدارة الدولة

مسودة "قانون إدارة الدولة العراقية للفترة الانتقالية" التي اعدّها مجلس الحكم الانتقالي، وذلك في إطار الخطوات.. التي يعمل المجلس على انجازها تمهيداً لنقل سلطة إدارة شؤون الدولة العراقية كاملة من سلطة الائتلاف (الأميركي- البريطاني) إلى العراقيين المقررة في نهاية يونيو/حزيران 2004.

وينتهي سريان مفعول "قانون إدارة الدولة" للفترة الانتقالية.. عند إصدار "الدستور الدائم، أي بعد إجراء انتخابات عامة ومباشرة لهيئة تشريعية التي تعين بدورها حكومة تتولى السلطة وكتابة الدستور⁽⁴²⁴⁾ الدائم وذلك في موعد أقصاه ديسمبر/ كانون الأول 2005، وقبل هذه الفترة يستمر العمل بالاتفاق الموقع بين مجلس الحكم وسلطة الائتلاف في نوفمبر/ تشرين الماضي المتعلق بخطوات نقل السلطة وتعين الجمعية الوطنية الانتقالية التي ستكلف بإجراء انتخابات وتشكيل مؤتمر دستوري يكلف بكتابة مسودة الدستور الدائم، على أن ذلك سيتم في موعد أقصاه (15) مارس/ آذار 2005 ، وجاءت المسودة في (46) مادة متنوعة موزعة على ستة أبواب، وتركز على أن العراق - دولة مستقلة ذات سيادة تامة، وعاصمته بغداد، ونظامه ديمقراطي - برلماني - تعددي فيدرالي ينظم علاقة إقليم كردستان (الذي يبقى بوضعه الحالي في المرحلة الانتقالية) مع الحكومة المركزية التي تستمر في بغداد، ويشير الدستور المؤقت إلى فصل السلطات الثلاث. ويحدد السلطة التنفيذية في هيئة رئاسة الدولة ومجلس الوزراء، ويناط بها وبالجمعية الوطنية

(424) حمدان، حمدان، حرب بوش الديمقراطية، مصدر سبق ذكره، ص57، يجمع سياسيون ومتفقون عراقيون، على أن مسودة الدستور المؤقت، كانت قد وضعت بصياغة إنكليزية على أيدي أحمد الجلي، وكنعان، مكية ونوح فيلدمان الأميركي من أصل يهودي ، بالإضافة إلى الدكتور محمود عثمان، وهناك مراكز دولية (المجموعة الدولية للالزامات) وكتاب مثل الدكتور عبد الحسين شعبان يؤكدون واقعة الأصل الإنكليزي للدستور .

الانتقالية قيام حكومة عراقية مؤقتة- ذات سيادة كاملة ومؤهلة للاعتراف بها دولياً، وذلك في موعد أقصاه (30) يونيو/ حزيران 2004 (المادة 31).

كما يضمن دستور الفترة الانتقالية، حقوق المرأة في المشاركة السياسية وغيرها بشكل متساو مع حقوق الرجل المادة (42)، ويحظر على الجيش التدخل في السياسة المادة (15). كما يحظر حرمان أي مواطن عراقي من جنسيته، ويحرم التعذيب الجسدي والنفسي في أي حال من الأحوال المادة (18)، ويؤكد ان لا عقوبة تمارس بحق مواطن الا بقانون المادة (17)، كما يكفل الدستور المؤقت حرية التعبير والتنظيم والاجتماع والتظاهر والأحزاب والمحاكمة العلنية العادلة (المادة 10)⁽⁴²⁵⁾. فكرة مجلس الحكم :

في الثالث عشر من يوليو/ تموز 2003 أعلنت سلطة "التحالف المؤقتة رسمياً عن قيام مجلس حكم عراقي يضم (25) عضواً من العراقيين البارزين من مختلف المذاهب السياسية والدينية، وسيكون من حق هذا المجلس الجديد وضع السياسات واتخاذ القرارات "بالتعاون مع التحالف" في كل مجالات السياسة الوطنية، بما في ذلك الإصلاح المالي والاقتصادي والتعليم وقانون الانتخابات والصحة⁽⁴²⁶⁾.

وتعد السلطة التي أعطيت لمجلس الحكم واسعة النطاق ، وهي بمثابة عدول غير عادي عن سياسة سلطة التحالف المؤقتة، حيث كان رئيس سلطة التحالف المؤقتة "بريمر" يتصور مجلس الحكم العراقي في بادئ الأمر "كهيئة استشارية".

وبعد مفاوضات مكثفة وتنازلات غير متوقعة من جانب سلطة التحالف المؤقتة، سينتظر من السلطة الآن التشاور مع مجلس الحكم العراقي الجديد بشأن القرارات والقضايا الهامة التي تتعلق بالسياسة في العراق.

وفي أول بيان علني له في الثالث عشر من يوليو/ تموز 2003 أعلن المجلس ان الأولوية بالنسبة إليه تتمثل في توجيه مختلف جهوده نحو تحقيق الأمن

⁽⁴²⁵⁾ اسعد كاظم، مجلس الحكم.. والحكومات الانتقالية، منشورات دار البيئة للطباعة والنشر، 2008، بغداد، ص 83-84.

⁽⁴²⁶⁾ وثيقة صدرت عن سلطة الائتلاف المؤقتة برقم (13) وكالة أنباء اسوتشيتدبريس، مهام مجلس الحكم العراقي 31/ يوليو/ تموز 2003.

والاستقرار في البلاد وانهاش الاقتصاد الوطني وتوفير الخدمات العامة، وسوف يتحقق كل ذلك من خلال إقامة حكومة تتكفل بجميع المهام ومن خلال تشجيع مؤسسات المجتمع المدني⁽⁴²⁷⁾.

خلفية أو فكرة نشأة مجلس الحكم العراقي: بمجرد تولي بريمر منصبه - كرئيس لسلطة التحالف المؤقتة في العراق، تولى على الفور عن سياسة الولايات المتحدة الخاصة بعقد مؤتمر وطني عراقي لإقامة حكومة مؤقتة وبدلاً من ذلك اقترح بريمر تشكيل "مجلس سياسي" استشاري من العراقيين لتقديم المشورة لمسؤولي التحالف. وقد اثار بريمر بمهمة الإشراف العراقي على اختيار أعضاء المجلس قلق الفصائل العراقية السبعة التي من المتوقع ان تتولى قيادة المجلس الاستشاري وساد قلق بالغ من احتمال ان تقاطع تماماً بعض الجماعات، ولاسيما الشيعة من المجلس مما يفسح المجال أمام نزاع محتمل. وفي نهاية المطاف عرض (بريمر) تنازلات على العراقيين وتزايد شكوك وقلق العراقيين لتحكم بلادهم بأنفسهم، وتشمل هذه التنازلات اعتبار المجلس - مجلس حكم، وليس مجلساً سياسياً، ويعني ذلك أنه سيتم منح العراقيين سلطة أكبر، وأنه ستقوم بصورة أساسية قيادات عراقية من بين الجماعات السبع، وليس بريمر بتعيين أعضاء المجلس الذين استنكر كثير منهم بشكل علني الوجود الأميركي في العراق.

في الثالث عشر من يوليو/ تموز 2003 ، وافق بريمر رسمياً على المطالب العراقية بأن تكون هناك سلطة سياسية حقيقية، وبأن يكون المجلس العراقي مجلس الحكم الأساسي، وبأن يتم إعلان المجلس الذي سوف يمارس على الفور سلطة سياسية حقيقية، وسيقوم بتعيين الوزراء المؤقتين والتعاون مع التحالف بشأن السياسة والميزانيات.

تركيبة مجلس الحكم العراقي: أغلبية أعضاء المجلس - من الشيعة الذين يمثلون الأغلبية بين السكان، وتبلغ نسبة الشيعة (60%) من السكان البالغ عددهم (28) مليون نسمة.

⁽⁴²⁷⁾ وثيقة صدرت عن سلطة الائتلاف المؤقتة في (13) وكالة أنباء أسويتد بريس، مهام مجلس الحكم العراقي 1311/ يوليو/ تموز 2003.

وقد تقرر تركيبة المجلس بعد أكثر من شهرين من المداولات للتوصل إلى توازن بين الفصائل العراقية. ويتكون المجلس من ثلاثة عشر من الشيعة وخمسة من أكراد وخمسة من السنة، ومسيحي وتركماني وثلاث نساء.

ومن مهامه:

- يعين مجلس الحكم وزيراً مؤقتاً لكل وزارة.
- يكون كل وزير مسؤولاً أمام مجلس الحكم، ويقدم تقاريره إليه بانتظام، وتكون لمجلس الحكم سلطة عزل الوزراء في حال فقدانهم لثقة المجلس.
- يجب على سلطة التحالف المؤقتة التشاور مع مجلس الحكم - بشأن جميع القرارات والقضايا الهامة المتعلقة بالسياسات.
- يقرر مجلس الحكم الطريقة التي يرغب من خلالها تنظيم نفسه بفرض اعداد السياسات الجديدة ويجوز له اختيار تشكيل لجان متخصصة لوضع المقترحات، كما يمكن أن يضم خبراء من الأمم المتحدة، أو التحالف أو غيرها من الأجهزة في مثل هذه اللجان⁽⁴²⁸⁾.
- بالإضافة إلى قيام مجلس الحكم تعيين الوزير العراقي المؤقت للشؤون الخارجية ومراقبة عمله أو عملها، يتولى المجلس وضع الترتيبات اللازمة لتمثيل البلاد على المستوى الدولي أثناء الفترة المؤقتة.
- يعين المجلس بالتشاور مع التحالف المواطنين العراقيين الذين سيعملون كممثلين لدى المنظمات والمؤتمرات الدولية.
- تكون للمجلس أيضاً سلطة تعيين رؤساء البعثات العراقية في الخارج واستقبال ممثلي الدول الأخرى.
- كما يعين مجلس الحكم وزيراً مؤقتاً للمالية ويراقب أنشطته.
- يقوم مجلس الحكم بالتعاون وبمشاركة صندوق النقد الدولي والبنك الدولي والبرنامج الانمائي للأمم المتحدة (وفقاً لما تحدده سلطة التحالف المؤقتة)

⁽⁴²⁸⁾ مكتب الإعلام الخارجي التابع لوزارة الخارجية الأميركية النص: مجلس الحكم العراقي الجديد يتحدث إلى العراقيين (13) يوليو/ تموز 2003 مؤتمر صحفي على قناة الجزيرة بتاريخ 13 يوليو/ تموز قناة الجزيرة، الدوحة باللغة العربية الساعة (1300).

بدور كامل في وضع الميزانية العامة لعام 2004 كما سيكون له الحق في وضع السياسات المتعلقة بالأمور النقدية والمالية.

- تخضع ميزانية عام 2004 لموافقة مجلس الحكم ، وبحق للمجلس البحث في ادخال تعديلات جوهرية على ميزانية الطوارئ لعام 2003.

وفي مجال الأمن:

- لمجلس الحكم الحق في اعداد السياسات الخاصة بالأمور المتعلقة بالأمن القومي للعراق. بما في ذلك إعادة الاعمار وإصلاح القوات المسلحة والشرطة وقطاع القضاء في العراق.
- يكون مجلس الحكم مسؤولاً عن التأكد من نزع الصبغة السياسية عن الشرطة والقوات المسلحة في العراق، وترسيخ مبدأ الإشراف والمراقبة المدنية على القوات المسلحة.
- يظل التحالف خلال الفترة الانتقالية مسؤولاً عن الأمور الأمنية العملية.
- العملية الدستورية :
- يبحث مجلس الحكم تعيين لجنة دستورية تحضيرية تكون مهمتها اقتراح عملية يتم بواسطتها إعداد دستور جديد للعراق والتصديق عليه.
- تقدم اللجنة تقريرها إلى المجلس، ويؤدي الإجراء الجديد المقترح إلى وضع دستور جديد على اساس المبادئ التي تم تبنيها في مؤتمر صلاح الدين والناصرية السابقين.
- يمهّد الدستور بمجرد التصديق عليه- الطريقة لإجراء انتخابات عامة تؤدي إلى تشكيل حكومة عراقية جديدة كاملة السيادة- تتولى على الفور سلطات ومسؤوليات التحالف وفقاً لقرار مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة رقم (1483).

المراقبة من جانب سلطة التحالف المؤقتة :

- يتمتع رئيس سلطة التحالف المؤقتة "بول بريمر" بحق الاعتراض النهائي "الفيتو" على جميع قرارات مجلس الحكم الخاصة بالسياسات ، لكن تردد أنه وعد بعدم استخدامها إلا في " الظروف الاستثنائية" للغاية⁽⁴²⁹⁾.
- ويجتمع المجلس يومياً منذ إعلان قيامه في (13) من يوليو/تموز ، وحضر بريمر حتى الآن كل جلساته.
- في أول قرار للمجلس، أعلن اعتبار يوم التاسع مع أبريل عيداً وطنياً، وهو يوم سقوط صدام من السلطة، والغيت كل الأعياد القديمة التي كان يتم الاحتفال بها في ظل نظام الحكم البعثي.
- في الخامس عشر من يوليو/ تموز - بعث المجلس بطلب إلى مفوض شرطة نيويورك السابق "برنارد كيريك" المسؤول عن إعادة بناء الشرطة العراقية، وقائد القوات البرية الأميركية الجنرال "ريكاردوسانشير" طالباً فيه اطلاع المجلس بصفة دورية على الوضع الأمني في البلاد.
- في الخامس عشر من يوليو/ تموز أيضاً أوصى المجلس بتشريع جديد لتشكيل محاكم عراقية لمحاكمة عناصر لنظام السابق، عما ارتكبه من جرائم حرب، وجرائم ضد الإنسانية، واعتضت "مؤسسة" هيومان راتيس ووتش" على الاقتراح على أساس أنه غير ملائم قيام ضحايا صدام السابقين بمحاكمة جلاديه.
- يقول "فوزي الحريري" وهو متحدث باسم أحد أعضاء المجلس: ان مجلس الحكم سيبدأ في شغل مناصب الحكومة ابتداءً من (21) يوليو/ تموز 2003 من خلال عملية تعيينات تدريجية.
- وأن القصد من وراء تشكيل مجلس الحكم بشكل عام.. هو أن يمهد لقيام جمعية دستورية أوسع نطاقاً تتولى بدورها خلال فترة عام تقريباً صياغة

⁽⁴²⁹⁾ جون دانيوزوسكي، العراقيون يوافقون على خطة مجلس الحكم المؤقت، لوس الحلبى ، تايمز ، 8 يوليو/تموز 2003.

دستور جديد. ومن المتوقع تعيين لجنة قانون إدارة الدولة المؤقت في أوائل آب - أغسطس/ 2003⁽⁴³⁰⁾.

- ومن المؤمل ان يستغرق المؤتمر فترة تتراوح بين تسعة أشهر، وعام لوضع مشروع قانون إدارة الدولة المؤقت ، يجري العراقيون بعد إعلانه استفتاء للتصويت عليه، ومن المتوقع ان يعقب ذلك إجراء انتخابات حرة لاختيار حكومته.

نص قانون إدارة الدولة العراقية للمرحلة الانتقالية :
الديباجة :

"ان الشعب العراقي الساعي إلى استرداد حريته التي صادرها النظام الاستبدادي السابق هذا الشعب الراض للنف والاكراه بكل أشكالهما، وبوجه خاص عند استخدامها كأسلوب من أساليب الحكم، قد صمم على أن يظل شعباً حراً يسوسه حكم القانون".

وهو يؤكد اليوم احترامه للقانون الدولي، ولاسيما، وهو من مؤسسي الأمم المتحدة، عاملاً على استعادة مكانه الشرعي بين الأمم، وساعياً في الوقت نفسه إلى الحفاظ على وحده وطنه بروح الأخوة والتآزر، ولغرض رسم الملامح لمستقبل العراق الجديد، ووضع آلية تهدف إلى إزالة آثار السياسات والممارسات العنصرية والطائفية ومعالجة المشاكل المرحلية⁽⁴³¹⁾.

فقد أقر هذا القانون لإدارة شؤون العراق خلال المرحلة الانتقالية إلى حين قيام حكومة منتخبة تعمل في ظل دستور شرعي دائم سعياً لتحقيق ديمقراطية كاملة. وقد ورد في الباب الأول - المبادئ الأساسية حيث تضمنت المادة الأولى منه: أ- يسمى هذا القانون / "قانون إدارة الدولة العراقية للمرحلة الانتقالية" وتعني عبارة هذا القانون اينما وردت في هذا التشريع ((قانون إدارة الدولة للمرحلة الانتقالية)).

ب- ان الإشارة للمذكر في هذا القانون يشمل المؤنث أيضاً.

⁽⁴³⁰⁾ بول هافين، الإعلان عن مجلس الحكم وكالة اسونيد برش، 12 يوليو/ تموز 2003.

⁽⁴³¹⁾ أسعد كاظم، مجلس الحكم والحكومات الانتقالية، مصدر سابق، ص 18.

ج- تعتبر ديباجة هذا القانون جزءاً لا يتجزء منه.

فيما تحدثت المادة الثانية عن المرحلة الانتقالية وكالاتي:

أ- ان "عبارة المرحلة الانتقالية- تعني المرحلة التي تبدأ من 30 يونيو/ حزيران 2004 حتى تشكيل حكومة عراقية منتخبة بموجب دستور دائم.. كما ينص عليه القانون وذلك في موعد أقصاه 31 يناير/ كانون الثاني 2005 إلا في حالة تطبيق المادة (61) من هذا القانون.

ب- ان المرحلة الانتقالية تتألف من فترتين:

أولاً- تبدأ بتشكيل حكومة عراقية مؤقتة ذات سيادة كاملة تتولى السلطة في 30 حزيران/ يونيو، وستتألف هذه الحكومة وفق عملية تداول واسعة النطاق بتشاور شرائح المجتمع العراقي ومجلس الحكم والأمم المتحدة⁽⁴³²⁾.

ثانياً- تبدأ الفترة الثانية، بعد تأليف الحكومة العراقية الانتقالية والتي تتم بعد إجراء الانتخابات للجمعية الوطنية، كما هو منصوص عليه في هذا القانون، على ان لا تتأخر هذه الانتخابات ان أمكن عن (31) كانون الأول 2004 وعلى كل حال قبل (31) كانون الثاني 2005 تنتهي المرحلة الثانية عند تأليف حكومة عراقية وفقاً لدستور دائم.

وتشير بعض المصادر إلى "ان قانون إدارة الدولة" تمخض عنه الدستور المؤقت- الصادر بتوقيع بريمر في الأسبوع الأول من آذار 2004. إنما كان مجلبة للنزاع المجتمعي لا تهدئة النفوس المضطربة.

ولئن انتهى الوضع إلى تسويات بين المختلفين من أحزاب وكتل وشخصيات، فانها، تسويات من نوع تبادل المصالح الفئوية، وآخر ما فيها مصلحة العراق، فمجلس الحكم الذي تأسس بقلم بريمر على جادة الطائفية والمحاصصة والتقاسم انطوى في النهاية على توافق مخادع بعصا بريمر السحرية.. لقد انتهى الأمر بقبول "قانون إدارة الدولة" الذي سيكون المرجعية للدستور الدائم من حيث هو ديباجة

⁽⁴³²⁾ صحيفة التآخي، قانون إدارة الدولة، العراق، العدد 4181 الصادرة بتاريخ 2004/3/1، ص4.

وتسعة أبواب واثنين وستين مادة، وكلها تناضل من أجل خلع العراق من جذوره⁽⁴³³⁾.

فالدبياجة على سبيل المثال: لا تذكر كما في كل الدساتير العراقية بأن العراق عربي وأنه جزء من الوطن العربي والشعب العربي.

وينص الباب الأول المكون من تسعة مواد (من المادة 1 إلى المادة 9) إضافة إلى اعتبار الدبياجة بمثابة جزء لا يتجزء من القانون على خريطة طريق ضامنة لمراهنة العراق ومستقبله!

فالمادتان الأولى والثانية تمرحل الخطوات ابتداء من إعلان الدستور في آذار 2004، مروراً بتشكيل حكومة مؤقتة معينة من قبل قيادة الاحتلال ومجلس الحكم الانتقالي. حيث تنتهي المرحلة المؤقتة إلى مرحلة انتقالية تبدأ من رد السيادة في 30/حزيران/2004، حيث يكون بريمر خلالها قد غادر العراق - قبل ثلاثة أسابيع من بدء المرحلة الانتقالية ليحل محل حاكم العراق الجديد.. سفير أميركا في بغداد الحاكم نغروبونتي⁽⁴³⁴⁾

وما بين "المؤقت" و"الانتقالي" و"الدائم" هناك مسيرة نحو قيام انتخابات وجمعية وطنية ودستور دائم وحكومة دائمة وعراق جديد، وكان الأخطر في قانون إدارة الدولة.. اعتباره في مرتبة القانون الأعلى والملزم لأنحاء العراق كافة.

فقد نصت المادة الثالثة منه.. على انه لا يمكن تعديله إلا بأكثرية ثلاثة أرباع أعضاء الجمعية الوطنية مع اجماع مجلس الرئاسة.

اما الفقرة (ب) من هذه المادة فتقرر ان (أي نص آخر يخالف هذا القانون يُعد باطلاً) فرغم انه قانون مؤقت ولفترة انتقالية مؤقتة، فإنه لا يمكن تعديل أو الغاء أي نص من نصوصه إلا بشروط فوق تعجيزية!..

(433) حمدان حمدان، مصدر سابق، ص 58

(434) دار بابل للدراسات والإعلام، العراقية، عرض وتحليل المحامي إحسان كيالي، وهناك عرض للقانون وتحليل لبقية موداه، مختارات كانون القاني 2005.

اما المادة الرابعة ، فتقول " ان نظام الحكم في العراق جمهوري اتحادي فيدرالي - ديمقراطي - تعددي، يقوم على أساس الحقائق الجغرافية والتاريخية، وليس على أساس الأصل أو العرق أو الأثنية أو القومية أو المذهب..

وفي المواد (7، 9، 53) نجد القانون وقد أسبغ على الكيان الكردي تميزاً إلى حد دولة مستقلة⁽⁴³⁵⁾ على أساس عرقي واثنى وقومي من حيث هي (برلمان، حكومة وجيش وعلم).

أما المادة الخامسة التي تنص على ان القوات المسلحة العراقية تخضع للحكومة العراقية الانتقالية.

فأن المادة (59) من القانون أياه جاءت لتنقض هذا الادعاء، حيث نصت صراحة على ان القوات المسلحة العراقية- تكون تحت سيطرة قوات التحالف الموحدة⁽⁴³⁶⁾.

وفيما يتعلق بالمادة السابعة - الفقرة (أ) .. فإن دين الدولة الرسمي هو الإسلام وهو مصدر من مصادر التشريع.. لكنه ليس المصدر الوحيد، وفي الدستور الدائم في المادة (2) منه (لا يجوز سن قانون يتعارض من ثوابت الإسلام)، ومن ذات المادة ((لا يجوز سن قانون يتعارض مع مبادئ الديمقراطية)).

أما الفقرة (ب) من ذات المادة السابعة من الدستور المؤقت، فتتفي عن العراق كونه (جزء لا يتجزء من الوطن العربي والأمة العربية) وهذا بدلالة اعتماد الدستور الدائم مادة تقول (المادة 31) من الدستور الدائم: ان العراق بلد متعدد القوميات والأديان والمذاهب، والشعب المسلم جزء من العالم الإسلامي والشعب العربي فيه جزء من الأمة العربية (ونلاحظ جملة الشعب العربي فيه).

اما المادة التاسعة من الدستور المؤقت فتلزم العراق بلغتين رسميتين عربية وكردية.. في جميع المحافظات و الحكومة والنقد وجوازات السفر.

⁽⁴³⁵⁾ ثمة تناقض فاضح بين ما هي عليه ثوابت الإسلام ومبادئ الديمقراطية على الطريقة الغربية من تعاملات اقتصادية وتجارية ومعرفية، إلى الحريات الشخصية في العلاقات الاجتماعية.

⁽⁴³⁶⁾ حمدان حمدان، ص 38-39.

في الباب السابع من الدستور المؤقت، نصت المواد من [(48) إلى (51)] على ان (قانون المحكمة الجنائية المختصة الصادر في 2003/12/10 يعتبر مصدقاً عليه.. وهو يحدد اختصاصات هذه المحكمة، وكذلك الهيئات الوطنية الأخرى، مثل هيئة النزاهة العامة، وهيئة النزاعات العقارية، وهيئة اجتثاث البعث، حيث جميعها مصدقاً عليها في هذا القانون.

وما ان مر الدستور الدائم- المتكئ بأخطر مواده على قانون بريمر المؤقت، بموجب استفتاء أواسط تشرين الأول من العام 2005- حتى ترك وراءه ميراثاً ثقيلاً لم يعتد شعب العراق الركون إليه ولا التعايش معه، والأهم انه كان الرجل الأول الذي يمثل صلاحيات ثلاث قوى في قوة الاحتلال، البيت الأبيض، وصلاحيات الرئيس الأميركي⁽⁴³⁷⁾.

"وبالنسبة لقرارات بريمر وقوانينه.. لم يكن ثمة ما يُجمع عليها بين الأطراف والأطراف والأوصاف" العراقية في مجلس الحكم المؤقت، فقد تأجل إعلان الدستور المؤقت (قانون إدارة الدولة) ثلاث مرات عن مواعيد إعلانه المقرر، وامتنع مكون أساسي وهو جبهة التوافق عن التوقيع قبل ساعات الإعلان، وفي أيام السبت والأحد المصادف (6، 7) آذار 2004 جرت اتصالات حثيثة مع المراجع الدينية، بعدها خرج الدستور المؤقت إلى الإعلان يوم الثامن من آذار 2004، ثم نشرته وسائل الإعلام في التاسع من ذات الشهر.

ورغم ما جرى في أعلاه.. فأن القرار الصادر عن هيئة الأمم المتحدة- مجلس الأمن تحت رقم (1546) والذي أعلن عنه بتاريخ 8 حزيران/ يونيو 2004 والمتعلق بنقل السلطة إلى العراقيين لم يشر إلى الاعتراف بقانون إدارة الدولة العراقية (الدستور المؤقت الذي اتكأت عليه سلطة الاحتلال، من حيث هو ركيزة العراق التشريعية، والذي منه تنبثق أوامر بريمر القانونية، ففي تاريخ 2004/5/4 أصدر بريمر الأمر رقم (92) الذي يتضمن إصدار قانون خاص (بتشكيل مفوضية الانتخابات المستقلة)

⁽⁴³⁷⁾ وهي صلاحيات جامعة مانعة بموجب الدستور الأميركي، وقد وصفها هيكل بأنها كالصلاحيات لنابليون وقيصر.

وقام بريمر بتعيين أعضاء المفوضية تماماً على شاكلة تعيين أعضاء مجلس الحكم المؤقت، والوزارة المؤقتة ورئيس الوزراء والوزراء ورئيس الجمهورية⁽⁴³⁸⁾.

وبتاريخ 2004/6/4 قبل رحيله بأيام معدوات، نشر بريمر أمره ذا الرقم (96) والمتضمن قانون الانتخابات العراقية المستند أساساً حسب تأويل بريمر إلى قرارى مجلس الأمن 1483 بتاريخ 22 أيار 2003 والقرار (1511) بتاريخ (16) تشرين الأول من العام نفسه، وفي حقيقة الأمر فإنه ليس في حيثيات هذين القرارين ما يخوله إصدار مثل هذا القانون.

ويقول خير الدين حسيب⁽⁴³⁹⁾ - مدير مركز الدراسات الوحدة العربية - بيروت ورئيس المؤتمر القومي العربي.. (لقد ذكر الأمين العام للأمم المتحدة السيد كوفي عنان في مذكرة قدمها لمجلس الأمن بتاريخ 2004/10/22 تقول فقرتها الأولى.. ان التشريع الخاص للإشراف على الانتخابات العراقية وتنظيمها وسيرها، منوط بالمفوضية المستقلة للانتخابات بحسب قرارات سلطة الاحتلال، فالأمم المتحدة غير مسؤولة عن الإشراف على الانتخابات انما هي تقدم الدعم عبر النصح لتوفير انتخابات جديرة بالثقة.. وهنا يمكن أبداء عدد من الاستنتاجات: حول الدستور المؤقت للمرحلة الانتقالية الذي هو آخر نص عراقي بعد وصول بريمر إلى العراق بأربعة أسابيع غادر بريمر واشنطن متوجهاً إلى العراق قبل منتصف الشهر الخامس من عام 2003، بينما صدر الدستور الانتقالي بتاريخ 2004/6/13، وعلى الرغم من النواقص الكثيرة في غير موضع، إلا ان النص مكتوب بأيد عراقية.

وبهذا الصدد يقول القانونى العراقى (خالص عزمى) لقد انكب معدو القانون على المصادر الأجنبية والنصوص الجاهزة لينقلوا منها النص حرفياً، دون الاعتماد الأساسى على أرشيف القوانين والأنظمة العراقية السابقة والتي تحتوي على محاضر المناقشات والتعليقات التي أبداها أفذاذ رجال القانون عن تصديهم للمشاريع، تدويناً وتقنياً من خلال مدرسة قانونية عريقة هي (ديوان التدوين القانونى) الذي أوجد

⁽⁴³⁸⁾ كان المستشارون الاميركيون في كل وزارة ، هم الوزراء الحقيقيون من وراء الستار.

⁽⁴³⁹⁾ خير الدين حسيب، مقال في مجلة المستقبل العربى، العدد 313، ص 9.

لإعداد القوانين والأنظمة وإبداء الفقهية منذ بدايات تأسيس الدولة العراقية في العشرينات من القرن الماضي، وحتى الغائه في السبعينات من القرن ذاته.

وفي شهر أبريل / نيسان 2003، وصل كنعان مكية إلى بغداد وكان قد انتهى لتوه من المشاركة في كتابة مشروع دستور عراقي جديد من خلال مشروع مستقبل العراق التابع للأمم المتحدة، وقد أكد مشروع الدستور على (استئصال حزب البعث).

ويشير كنعان مكية إلى أنه أعد وثيقة قدمها إلى وزارة الخارجية الأميركية قبل احتلال العراق، حيث رأى مكية.. أنه يمكن الاستفادة من الجوانب الإيجابية في دستور عام 1925، عند إعداد الدستور الجديد.. لكن وثيقته وضعت جانباً ولم يؤخذ بها.. وقد حوت وثيقة السفارة الأميركية تعارضات واضحة مع النسخة المعتمدة حكومياً (لقانون إدارة الدولة) ومع نصوص الدستور في عدد من المسائل. أهمها تغيير كلمة (فرقة) إلى كلمة (شعبة) وهما مرتبتان حزبيتان مختلفتان في الهيكل الهرمي لتسلسل عضوية حزب البعث.

كما حلت كلمة (الفسق) محل (الاخلال بالشرف) على الرغم من الاختلاف الكبير في دلالة ومحتوى الكلمتين، فالأولى ضيقة الدلالة - ذات طبيعة أخلاقية، جنسية، تستخدم في أحوال كثيرة من قبل القوى الدينية، أما الثانية، فهي واسعة تشمل كل جرائم الاخلال بالمسؤوليات الأخلاقية⁽⁴⁴⁰⁾ التي تتصادم مع المصالح الاجتماعية المقررة قانونياً، وربما يفسر البعض هذا التعارض بسبب سوء الترجمة، وهو أمر مرجح، ولكن قصور الترجمة هذا في وثائق على هذا القدر من الخطورة تتعلق بقضايا على هذا المستوى من الجسامة الوطنية والاجتماعية والسياسية تعني جهلاً واستهانة مطلقة بالشأن الوطني. فمن غير المنطقي والمهني ان يكون مترجموا وزارة الخارجية الأميركية على جهل بالنص العربي لـ (قانون إدارة الدولة) الذي سمي بـ (القانون الأعلى للبلاد) فالفرق العددي بين أعضاء الفرق وأعضاء الشعب يصل إلى (100.000)، والفرق بين الفسق والاخلال بالشرف، يلغي جرائم الرشوة والسرقة

⁽⁴⁴⁰⁾ سلام عبود، من يصنع الديكتاتور ؟ كولونيا - ألمانيا، منشورات الجمل، 2008، ص 283.

والنهب غير الشرعي والابتزاز وسوء استخدام السلطة، وغيرها من قضايا الضمير والمسؤولية الوظيفية. والأمران كيفما فسر، لن يخرجنا من حدود فقدان المعايير الوطنية في الترجمة والرقابة وسوء العلاقة بين قنوات السلطة المحلية وسلطة الاحتلال، ولا بد من الإشارة إلى ان السفارة الأميركية في العراق تمثل شكلاً من أشكال تطور سلطة الاحتلال وليست مجرد هيئة دبلوماسية أجنبية، فالسلطة الأميركية في العراق مرت بمراحل أربع هي⁽⁴⁴¹⁾:

الأولى - قيادة عسكرية صرفة بيد الجنرال (تومي فرانكس) مسؤولة عن الأعمال الميدانية كافة، تولت بدرجة أساسية، إدارة ترتيبات المعركة والاستعداد للهجوم البري في 19/آذار/2003.

الثانية - نقلت المسؤولية قبل شن الهجوم البري، وأعطيت مسؤوليات ما بعد الهجوم إلى "مكتب إعادة الأعمار والمساعدة الإنسانية" التابع للبنّتاغون، ففي كانون الثاني 2003 عين رامسفيلد الجنرال المتقاعد غاي غارنر على رأس هذا المكتب، وكان المبرر الأصلي لوجود هذه المنظمة كما يدل على ذلك أسمها، مراقبة وترميم البنية التحتية الحيوية المتضررة من الحرب في العراق. بما في ذلك حقول النفط والمستشفيات والطرق و"شبكات الاتصالات".

الثالثة - بعد 13/أيار/2003 تسلم بول بريمر إدارة السلطة بصفة الحاكم المدني للعراق.

الرابعة - حلول السفراء نغروبونتي، ثم زلماي خليل زاد كسلطة عليا.

(441) سلام عبود ، مصدر سبق ذكره، ص 284.

الفصل الرابع

مؤشرات إزاء إدارة بريمر للدولة العراقية

المبحث الأول/ نمط إدارة بول بريمر للدولة
العراقية.
المبحث الثاني/ أبرز القرارات التي اتخذها
بريمر خلال مدة إدارته للدولة
العراقية في الجانب الإعلامي
والثقافي
المبحث الثالث/ أحاديث بريمر وكيف تعاملت
المحافة العراقية معها

تمهيد :

مثمًا تم الحديث عن إدارة بريمر للعراق.. فأن هناك جملة مؤشرات طبعت إدارته بها ومنها على وجه التحديد الطابع " العسكري، الاستخباراتي، الإرهابي" كانت من بين أهم سمات إدارته، لا الطابع المدني كما روج له في إدارة شؤون الدولة العراقية. فهو بالإضافة إلى اعتماده على جيش أميركي قوامه أكثر من (150) ألف جندي محترف، للقتال في العراق، واحتلاله وسن القوانين التي هي خارج إطار الشرعية الدولية بإعطاء المرتزقة (المقاتلين الدمويين) من كل بقاع العالم الصفة الشرعية دون مقاضاة أو مسألة قانونية من قبل القانون العراقي، حتى أصبح عدد هؤلاء المرتزقة أكثر من (160000)⁽⁴⁴²⁾ ألف مقاتلاً محترفاً ومتدرباً على فنون القتال وبدعوا قتالهم مع القوات الأميركية النظامية لاحتلال العراق وحماية رموز الاحتلال ومن عمل معهم، ولذلك فأن بريمر لم يأت بإدارة مدنية للعراق، بل جاء بجيش كبير من خلاله أراد إحداث التغير في بنية المجتمع العراقي، وأصدر قراراته التي قطعت أوصال الشعب العراقي وباعدت بين فئاته أصلاً بالسيطرة عليه من خلال السيطرة على السلطات القضائية والتنفيذية والتشريعية بالأمن والسلطات المفتوحة التي أعطاها لنفسه⁽⁴⁴³⁾.

ومن الملاحظ.. ان القرارات التي أصدرتها السلطة الدكتاتورية لـ بريمر - كما عبر عدد غير قليل من الكتاب عنها جاءت منسجمة لإفساح المجال لقوى الاحتلال الأميركي بالسيطرة على مقدرات الشعب العراقي وثرواته، وما كان بمقدرة بريمر ومساعديه المدنيين الذين هم بعدد أصابع اليد من أن يفعلوا شيئاً حيال تصاعد المقاومة العراقية هنا وهناك.

لذا ان محاولة إغراق الواقع العراقي الذي يشير إلى الحرب بلبوس المدنية.. جاءت كمحاولة قاصرة ومبتسرة، ذلك ان المعطيات وكافة المؤشرات التي تعاملت

⁽⁴⁴²⁾ مجدي كامل، بلاك ووتر، جيوش الظلام، دمشق-القاهرة، دار الكتاب العربي، 2008، ص250.

⁽⁴⁴³⁾ وهي صلاحيات جامعة مانعة بموجب الدستور الأمريكي، وقد وصفها هيكل، بأنها مجموع صلاحيات رجال تاريخيين مثل يوليدس قيصر، ونابليون وجوزيف ستالين وهي تجمع في يد رجل هو رئيس الولايات المتحدة، حمدان حمدان، حرب بوش الديمقراطية، دار الخيال، ط1، 2007، بيروت، ص60.

بواسطتها قوى الاحتلال لم تكن إلا عملية لوضع العربية أمام الحصان أو لوضع الحمل والذئب في مكان واحد؟!

وهكذا فأن تصريحات "بريمر" التي اتخذها كانت مستندة إلى مبدأ فرض القانون بالقوة، ولا اعتراض لأحد على ما يتخذه من قرارات ظالمة أضرت بالكيان العراقي أيما ضرر، وألحقت الإجحاف بأكثر فئات الشعب، لأن قراراته قد طالتها ووضعتها على قارعة الطريق بدون معين يسند عيشها ويقوم حياتها، وذلك بناءً على معلومات خاطئة، ولربما في غير موضعها.. مثلما أقدم الغازي على الاحتلال على الأمم المتحدة ومنظماتها والقوانين الدولية .. وأقنعها بأن العراق يملك أسلحة جراثمية وكيميائية ونووية وثبت بطلان تلك الادعاءات، وجرى الاحتلال بالقوة، التي جاءت بـ "بريمر" حاكماً (مدنياً) للعراق!؟

وقد تضمن الفصل الخامس المباحث الآتية:

المبحث الأول/ نمط إدارة بول بريمر للدولة العراقية.

المبحث الثاني/ أبرز القرارات التي اتخذها بريمر خلال مدة إدارته للدولة العراقية .

المبحث الثالث/أحاديث بريمر وكيف تعاملت الصحافة العراقية معها

المبحث الأول

نمط إدارة بول بريمر للدولة العراقية

المظهر العام للسياسة الأميركية في العراق، هي أنها رشحت جنرالاً عسكرياً في المرحلة الأولى للإشراف على اعمار العراق، واخلفته بـ "بول بريمر" الخبير الدبلوماسي في شؤون الإرهاب. وهذا يعني ان الكفة العسكرية للإدارة الأميركية في العراق تأخذ مساحات أكبر من تلك التي تأخذها الصفة المدنية للإدارة، إذا ما أخذنا بعين الاعتبار ان (150) ألف جندي أميركي اسهم باحتلال العراق زائداً ان هناك تقديرات تقول ان عديد قوات المرتزقة العاملة في العراق تجاوز العدد الرسمي لعديد القوات الاميركية في العراق.

هذا المبحث.. هو خوض في المعطيات لايجاد صفة للإدارة الاميركية التي قادت العراق في المرحلة السابقة أكانت مدنية كما دلت التسميات والمظاهر.. أم ان الأفعال على الأرض جسدت مفهوماً مختلفاً حول تلك الإدارة ونمطها في التعامل اليومي مع عموم الشعب العراقي⁽⁴⁴⁴⁾.

فهذه الدراسة هي استعراض للجوانب القانونية الدولية لوجود ونشاطات الشركات الأجنبية في العراق منذ الاحتلال الاميركي للعراق عام (2003) كونها تشكل تجمعاً لمرتزقة يحرم القانون الدولي لحقوق الإنسان استخدامهم كوسيلة لانتهاك حقوق الإنسان عامة وحقوق الشعوب في تقرير المصير.

إن هذه الدراسة تتضمن عرضاً لوجود الشركات الأمنية في العراق والقواعد التي وضعتها سلطة الاحتلال بحيث أصبحت مؤسسة لفتت أنظار الجهات الدولية المعنية بالمرتزقة وتطبيق القانون الإنساني الدولي. كما ان هناك هامشاً من التصور حول القواعد القانونية التي تصف المرتزقة بموجب القانون الدولي، وحظر استخدامهم في النزاعات المسلحة وكالاتي⁽⁴⁴⁵⁾:

أولاً- القواعد القانونية التي وضعتها سلطة الاحتلال لاضفاء الشرعية على الشركات الأمنية الخاصة في العراق:

كان المدير الإداري لسلطة الائتلاف المؤقتة السفير "بول بريمر" قد أصدر الأمر رقم (17) بتاريخ 7/حزيران/يونيو/2003 المتعلق بوضع الائتلاف وبعثات

⁽⁴⁴⁴⁾أمر سلطة الائتلاف المؤقتة الصادر في الجريدة الرسمية الوقائع العراقية العدد 3984، 69-79.

⁽⁴⁴⁵⁾مجدي كامل ، ص 19-40.

الارتباط الأجنبية وموظفيها والمقاولين معها⁽⁴⁴⁶⁾، ونصت الفقرة (5) من القسم الأول من الأمر على تعريف مصطلح ((مقاولي الائتلاف)) بأنه الكيانات التجارية غير العراقية أو رجال الأعمال غير العراقيين الذين لا يقيمون عادة في العراق. ويقومون بتوريد السلع أو الخدمات لقوات الائتلاف أو لسلطة الائتلاف المؤقتة أو نيابة عنهم بموجب ترتيبات تعاقدية.

ونصت الفقرة (2) من القسم (3) من الأمر على منح مقاولي الائتلاف الحصانة من الإجراءات القانونية العراقية بالنسبة للأعمال التي يؤدونها في إطار أنشطتهم الرسمية وفقاً لأحكام وشروط عقد مبرم بين أحد المقاولين وقوات الائتلاف أو سلطة الائتلاف المؤقتة أو وفقاً لشروط عقد من الباطن.

ثم أصدر السفير بول بريمر أمر سلطة الائتلاف المؤقتة القرار رقم (91) في 7 حزيران/ يونيو وتضمن القسم الأول من الأمر المذكور تعاريف للمصطلحات الواردة في الأمر ومن بينها الفقرة (4) التي عرفت الشركة الأمنية الخاصة كما يأتي:

شركة أمنية خاصة، وتعني عمل خاص مسجلة بشكل صحيح في وزارة الداخلية ووزارة التجارة وتسعى للحصول على فوائد تجارية ومنفعة مالية عن طريق- توفير الخدمات الأمنية للأفراد والأعمال التجارية والمنظمات الحكومية أو المنظمات الأخرى. وتخضع هذه الشركات وتعمل بموجب القوانين والأنظمة الجنائية والإدارية والتجارية والمدنية النافذة ما لم تستثنى بموجب أمر سلطة الائتلاف المؤقتة رقم (17) وضع التحالف وبعثات الارتباط الأجنبية وملاكهم ومتعهديهم.

ونص القسم الثاني من الأمر .. على أن تمنع القوات المسلحة والمليشيات والمجموعات المسلحة من العمل داخل العراق باستثناء ما نص عليهم في هذا الأمر. وجاء في القسم الثالث.. بأن الخطر الموضح في القسم الثاني سوف لا ينطبق على (6) وإضاف من المجموعات المسلحة وبينها الفقرتين (هـ) و (واو). وتتعلق (واو) بالمتعهدين المشمولين بأمر سلطة الائتلاف المؤقتة رقم (17).. أما الفقرة (هـ) فتتصب على الشركات الأمنية الخاصة حيث تنص على ما يأتي⁽⁴⁴⁷⁾:

(446) أمر سلطة الائتلاف المؤقتة الصادر في الجريدة الرسمية الوقائع العراقية العدد 3979، ص 1-6.

(447) محمد بسيوني، مصدر سابق، ص 226.

شركة أمنية خاصة أو إداريين وموظفين لهكذا شركة، بشرط ان هذه الشركة الأمنية الخاصة يجب أن تتسجم مع الضوابط التالية:

1- ان الشركة الأمنية الخاصة مجازة ومنظمة كما ينبغي من قبل وزارة الداخلية ووزارة التجارة.

2- الأسلحة النارية المستخدمة من قبل الشركة الأمنية الخاصة كافة مجازة بموجب الأوامر النافذة الصادرة عن سلطة الائتلاف المؤقتة واللوائح التنظيمية والمذكرات، وكذلك القوانين والأنظمة العراقية.

3- موظفوا الشركة والأفراد المسلحون والمشرفون على إدارة الأعضاء للشركة الأمنية الخاصة كافة يجب ان يخضعوا لمراجعة خلفيتهم من قبل وزارة الداخلية لكي يمتلكوا تراخيص السلاح الضرورية الصادرة عن وزارة الداخلية. بموجب هذا النص.. فأن الشركات الأمنية الخاصة والمتعهدين المشمولين بالأمر رقم (17) مجازون بتشكيل المجموعات المسلحة.

ثم أصدر السفير بريمر المذكرة رقم (17) بتاريخ (24) حزيران/ يونيو/ 2004 عن متطلبات تسجيل الشركات الأمنية الخاصة ضمن عشرة أقسام وثلاثة ملاحق.

وتضمن القسم الأول الغاية والتعريف، حيث جاء في الفقرة الأولى منه ما يلي:
أ- شركة أمنية خاصة/ تعني عملاً خاصاً مسجلاً بصورة صحيحة من قبل وزارة الداخلية ووزارة التجارة، ويسعى إلى الحصول على فوائد تجارية وأرباح مادية عن طريق تقديم خدمات أمنية إلى الأفراد أو الشركات أو الأعمال أو المنظمات أو الحكومات أو غيرها.

ب- بطاقة السلاح/ تعني بطاقة صادرة من وزارة الداخلية⁽⁴⁴⁸⁾.

ج- رخصة ممارسة المهنة/ وتعني وثيقة يتم إصدارها من قبل وزارة التجارة. ونصت الفقرة الأولى من القسم الثاني على ان تقدم الشركة الأمنية الخاصة كفالة قابلة للاسترجاع وبحد أدنى (25) ألف دولار أميركي أو ما يعادله بالدينار

⁽⁴⁴⁸⁾ Pienae Merle , " Censas Conuts 100000 in Iraq" Washington Post , 5/12/2006.

العراقي إلى وزارة الداخلية قبل بدء مزاولة العمل، وتتم زيادة الكفالة كلما زاد عدد الموظفين، وبموجب جدول ومقياس دولي يتم تحديده من قبل وزارة الداخلية.

وتتناول القسم الخامس، موضوع فحص حسابات الشركة الأمنية الخاصة من قبل وزارة الداخلية.. أما القسم السادس، فقد أجاز في الفقرة الثانية من الشركات الأمنية الخاصة استيراد الأسلحة من خارج العراق بموجب وثيقة مصدقة من وزارة الداخلية، ويجب على الشركة ان تبلغ وزارة الداخلية بتفاصيل الأسلحة وارقامها التسلسلية.

وتضمنت المذكرة ثلاثة ملاحق وهي :

الملحق أ : استخدام القوة.

الملحق ب: قانون السلوك للشركات الأمنية الخاصة العاملة في العراق.

الملحق ج: المراجع القانونية، وهي أمر سلطة الائتلاف رقم (3) عن السيطرة على الأسلحة، والأمر (27) عن تأسيس خدمة حماية المرافق، والأمر رقم (54) عن سياسة تحرير التجارة، والأمر (64) عن تعديلات قانون الشركات رقم (21) لسنة 1997.. وأخيراً الأمر رقم (91) عن تنظيم القوات المسلحة والميلشيات في العراق.

" يتبين مما تقدم بأن سلطة الاحتلال في العراق، قد خصصت الأمن وجعلته بين يدي الشركات الأمنية الخاصة، وأجازت لها استيراد السلاح، وان معظم هذه الشركات أجنبية تضم مرتزقة من مختلف بقاع العالم".

ثانياً - الواقع الراهن للشركات الخاصة الأمنية وتوصيفها بالمرتزقة :

بعد صدور المذكرة المشار إليها والمؤرخة في 24 حزيران/يونيو 2004 باشرت الشركات الأمنية الخاصة في العراق تتخذ طابعاً مؤسسياً وبإجازات رسمية من وزارتي الداخلية والتجارة وتأسست بدءاً من شهر تموز/ يوليو/ 2004 جمعية Association of Private Security للشركات الأمنية الخاصة في العراق (Com Panes in Iraq.)

(ونظام داخلي وهيكلية مؤسسية وإدارة Charter وقد وضع لها ميثاق)
(تضم أحد عشر عضواً بينهم Board وسكرتارية، وتدار الجمعية من قبل هيئة)

رئيس ومدير وخازن، على أن جميع أعضاء الجمعية أو الهيئة هم من غير العراقيين، ويحتل كل منهم شركة أمنية معروفة في العالم (449).

أما قائمة الشركات الأمنية الخاصة في العراق فتضم، طبقاً للمعلومات المتوفرة لديها (177) شركة وزع تسجيلها بين وزارة الداخلية في بغداد.. حيث بلغ عدد الشركات المسجلة لديها حتى (25) تشرين الثاني 2006 بحدود (126) شركة، وسجلت لدى وزارة الداخلية في إقليم كردستان (37) شركة وهناك (14) شركة سجلت لدى الجهتين.

ومن الجدير بالذكر.. ان موقع الجمعية⁽⁴⁵⁰⁾ نشر قائمة بأسماء المسؤولين الحكوميين العراقيين الذين كلفت الشركات الأمنية بحمايتهم. وقد أشر بجانب اسم كل مسئول بدءاً برئيس الجمهورية وانتهاء بالوزراء. انتماءه الطائفي والقومي، سني، شيعي، عربي، كردي.. ما يثير أكثر من تساؤل عن مبرر وضع الانتماء الطائفي، هل هو لتكليف العناصر الأمنية بحمايته من المنتمين للطائفة أو القومية نفسها؟

وبشأن المعلومات المتعلقة بالمرتزقة والشركات الأمنية في العراق، فقد نشرت عديد المقالات عن المرتزقة والشركات الأمنية الخاصة في العراق ونورد بعضاً منها:

(البريطانية مقالاً بتاريخ (29) Independent نشرت صحيفة الاندبندنت) آذار/ مارس/ 2004 كتبه الصحفيان (روبرت فيسك، وسيفرين كاريل) تحت عنوان ((تحالف المرتزقة))⁽⁴⁵¹⁾ أبرز ما ورد فيها " ان جيشاً من آلاف المرتزقة يظهرون في معظم مدن العراق، وكثير منهم جنود أميركيون وبريطانيون سابقون استأجرتهم السلطات البريطانية - الأميركية والشركات التي تخشى على حياة مستخدميها، وكثير من هؤلاء خدموا في جنوبي أفريقيا، وهناك شكوك حول اختيار قوة الاحتلال من القارة الاميركية من المرتزقة التشيلين الذين تدربوا ابان عهد الرئيس بوش. كي يحرسوا

⁽⁴⁴⁹⁾ تاريخ تأسيس الشركات الأمنية الخاصة بالعراق الأول بتاريخ شهر تموز / يوليو / 2004.
⁽⁴⁵⁰⁾ <http://www.pscai.org>.

⁽⁴⁵¹⁾ روبرت فيسك، وسيفرين كاريل، تحالف المرتزقة، مقال في صحيفة (Independent) بتاريخ 29 آذار/ مارس/ 2004.

مطار بغداد، وبعضهم موجود في العراق بصورة قانونية لأن حكومة جنوبي أفريقيا أصدرت قانوناً لمراقبة تصدير المرتزقة.

ان الخسائر البشرية بين المرتزقة لا تدخل ضمن إحصاء خسائر سلطات الاحتلال، ويشك بعض الخبراء بأن بريطانيا هي أكبر مصدر للمرتزقة للعراق. وتعمل الكثير من الشركات بالإقامة في فيلات تقع في المنطقة التي تسكنها الطبقة الوسطى في بغداد.. دون ان تضع أي اسم على أبواب المنازل، ويذكر بعض رجال الأمن في هذه الشركات أنهم كانوا يتقاضون (80) ألف جنيه استرليني في السنة ضمن الأخطار الكبيرة.

وأن من عمل في الفلوجة سبعة أيام كان يتقاضى ألف دولار في اليوم الواحد. وهم جميعاً لا يرتدون لباساً موحداً ولا يظهرون اسلحتهم، وذكر "دافيد كلاريدج (Janusion) مدير إحدى الشركات البريطانية وهي شركة (David Clardje) بأن الشركات البريطانية قد حصلت على ما يزيد عن 800 مليون جنيه استرليني عن عقود في العراق خلال سنة من احتلال العراق. وان واحدة من الشركات وهي (Erin's)⁽⁴⁵²⁾ تستخدم (14) ألف عراقي في حراسة حقول النفط⁽⁴⁵³⁾.

(بتاريخ 13 حزيران/ يونيو 2006 لمراسلها (روبرتسون) CNN وبثت شبكة (Nic Robertson) تقريراً تحت عنوان المتعاقدون في العراق يضعون الملايين على خط المواجهة⁽⁴⁵³⁾ وورد فيه:

" ان المتعاقدين المستهدفين جني الأرباح من حكومة الولايات المتحدة مدعوون لتقديم الأمن للمشروعات والأفراد في النزاعات التي أشعلها العسكريون. وان عقداً منح للشركة البريطانية:

AEGIS Special Risk Management من قبل البنتاغون " بمبلغ (293) مليون دولار، في الوقت الذي أعلنت الحكومة بأنها Company

⁽⁴⁵²⁾ Robert Fisk and Sever in Carre " Coalition of the Mercenaries " in dependenk, 29/3/2004.

⁽⁴⁵³⁾ Partap Chatterjee and A.C. Thompson, " Parivate Contractors and Torture at abu Ghraib" 7/5/2004.

تستطيع أن تدفع كامل المبلغ للعقود التي يتسم الكثير منها بالسرية، ويقدر خبراء الصناعة بأن الأعمال الأمنية تكلف عشرات بلايين الدولارات.

وان هناك الكثير من النقود، وكثير من العمل، وحصلت منها شركة (أحدى أكبر الشركات وأشهرها إذ أنها فقدت أربعة من Black Water) مستخدميها في الفلوجة بتاريخ (31) آذار/مارس/ 2004 حيث قتلوا وعلقت جثث اثنين منهم على أحد الجسور في المدينة، وقد تأسست الشركة المذكورة عام 1997 وتوسعت أعمالها بعد أحداث 11 أيلول/سبتمبر/ 2001. نائب رئيس الشركة (- رئيس سابق لمركز المخابرات الاميركية لمناهضة الإرهاب Cofer black) قال بان شركته مستعدة لتقديم قوة منطقية لوضعها CIA Counterterrorism) تحت تصرف القادة أو أي سلطة وطنية لحمايتها.

(بتاريخ (5) Washington Post ونشرت صحيفة واشنطن بوست) تحت (Renae Merle) كانون الأول/سبتمبر 2006 مقالة بقلم (ريناي ميرل) عنوان " إحصاء عددي: "100" ألف متعاقد في العراق⁽⁴⁵⁴⁾.

"هناك حوالي (100) ألف متعاقد حكومي يعملون في العراق، ولا يشمل ذلك المتعاقدين القانونيين وهذا يقارب عدد القوات الأميركية هناك، طبقاً للإحصاءات العسكرية عن عدد المدنيين العاملين في مواقع القتال ويوجد بين هؤلاء أميركيون وعراقيون وأطراف ثالثة مستأجرون - من الشركات العاملة تحت سلطة المتعاقدين مع الحكومة الأميركية، وهو رقم يزيد عن تقديرات البنتاغون التي جاءت بحدود (25) ألفاً من المتعاقدين الأمنيين في العراق، وهو يشكل أيضاً أضعاف عدد المتعاقدين الذي استخدموا في حرب الخليج الأولى عام 1991، ويعكس كتاب اعتماد البنتاغون على المتعاقدين بعد انتهاء الحرب الباردة، لتكليفهم بأعمال لتقديم الأمن

⁽⁴⁵⁴⁾ Nic Robertson " Iraq Contractors Make Billions on The Front line CNN, 13/6/2006. P.6-8.

واستجواب السجناء، وطبخ وجبات الطعام وبناء القواعد التي كانت جميعها مقصورة على العسكريين⁽⁴⁵⁵⁾.

(مؤلفة كتاب صدر Deporan D. Avant وتقول : (ديبورا. د. أفانت) عام (2005) بعنوان سوق القوة- آثار خصخصة الأمن وأضافت أنه لمن الصعب ايجاد الأرقام الرسمية، ولكن هناك تقديرات بأن (9200) متعاقد استخدموا في حرب الخليج، وفي نزاع قصير الأجل ومن دون إعادة بناء المشاريع، وبالمقابل.. فأن (140) ألف عسكري أميركي في العراق معهم أعداد كبيرة من المتعاقدين ، فشركة (لديها حوالي (1500) Corpinternational Dyn "دينكوروب انترناشيونال") Black مستخدم في العراق بينهم (700) يساعدون الشرطة، وشركة بلاك وتر- (لديها أكثر من ألف مستخدم في العراق معظمهم يقدمون خدمات الأمن Water الخاص.

(Kellogg Brown and Root وتقول شركة (كليوغ بروان اند روت) وتعد من أكبر الشركات التي تقدم المتعاقدين في العراق.. بأنها لا تحصر قوتها العاملة في بلد معين.. بينما لديها أكثر من (50) ألف مستخدم ومتعاقد ثانوي في العراق، ولديها وحدات في أفغانستان والكويت، كما انها متعاقدة مع وزارة الدفاع العراقية حول التخطيط الاستراتيجي وإقامة مكتب للشؤون العامة.. كما ان شركة (للترجمة لديها (6500) مستخدم.Titan تيتان)

(مقالة بقلم Los Angles Times ونشرت جريدة لوس انجلوس تايمز) (بتاريخ (25) كانون الثاني/ يناير 2007 Jeremy Scahill (جيرمي سكايل)) تحت عنوان "مرتزقتنا في العراق⁽⁴⁵⁶⁾ جاء فيه:

"عندما كان الرئيس بوش يعتلي منصة الخطابة ليقرر حالة الاتحاد كان هناك خمس عائلات أميركية تتلقى اخباراً عن وفاة أحبائها في العراق. إلا ان هؤلاء لم يكونوا مدنيين أو عسكريين أميركيين، ولكنهم كان قد تدربوا ليكونوا مرتزقة أرسلوا إلى

⁽⁴⁵⁵⁾ Deporah . D. Avant, The Market For Force : The Consequences of Privatizing Security (Cambridge) UK: New York, Cambridge University Press, 2005. P14-15.

⁽⁴⁵⁶⁾ Jeremy Scahill "Our Mercenaries in Iraq," Los Angeles Times, 25/1/2007.

العراق من قبل شركة أمنية خاصة في كارولينا الشمالية، وهي شركة بلاك ووتر (وكانت هذه الشركة قد ظهرت في الأنباء Black Water USA الاميركية) عندما توفي أربعة من مستخدميها في الفلوجة بالعراق عام 2004، وعادت هذه الشركة نفسها إلى واجهة الأنباء لتذكر كيف أصبحت خصصت الحرب، وبعدها بفترة سقطت إحدى الطائرات السمتية لأحدى الشركات فوق منطقة حربية في بغداد، وان الأشخاص الذين قتلوا فيها - كانوا يقدمون الأمن الدبلوماسي- بقيادة شركة بلاك ووتر لقاء عقد بقيمة (300) مليون دولار مبرم مع وزارة الخارجية منذ عام 2003 حيث كانت تقدم الحراسات لـ (بول بريمر) - المدير الإداري لسلطة التحالف والسفير الاميركي في بغداد (زلمي خليل زادة)

(البريطانية مقالاً بتاريخ (25) Scotsman ونشرت صحيفة سكوتسمان)
(تحت عنوان "مرتزقة Brian Brady شباط/ فبراير 2007 بقلم " بريان بريدي")
لتعويض نقص القوات⁽⁴⁵⁷⁾ جاء في تركيزها الآتي:

"يتفاوض الوزراء على عقود بملايين الجنيهات مع الشركات الأجنبية الخاصة لتغطية بعض النقص الناجم عن انسحاب القوات البريطانية، وذلك بعد أيام من إعلان (توني بلير) عن نيته سحب (1600) جندي من البصرة، وسيلتقي ممثلون عن وزارتي الدفاع والخارجية مع ممثلي عن الشركات الأجنبية الخاصة خلال الشهور القادمة لمناقشة الخيارات لاقحام أعمال هذه الشركات في العراق خلال السنوات القادمة.

ثالثاً - موقف القانون الدولي من استخدام المرتزقة في النزعات المسلحة:

لم تتناول الصكوك الدولية.. تعريفاً للمرتزقة إلا في وقت متأخر عندما وضع عام 1977 البروتوكولان الإضافيان لاتفاقيات جنيف 1949⁽⁴⁵⁸⁾.

وهنا لابد من تعريف المرتزقة كما وصفهم القانون الإنساني الدولي وحقوق الإنسان:

⁽⁴⁵⁷⁾ Brian Bradys "Mercenaries to Fill Iraq Troop", Scotts Scotsman , 25/2/2007.

⁽⁴⁵⁸⁾ البروتوكولان الإضافيان لاتفاقيات جنيف عام 1949 بشأن المرتزقة.

1- جاء في المادة (47) من البروتوكول الإضافي الأول لاتفاقيات جنيف الصادر في 1977 ما يلي:

أ- لا يحق للمرتزقة التمتع بوضع المقاتل أو أسير الحرب.

ب- المرتزق هو أي شخص:

- (1) يجري تجنيده محلياً أو في الخارج ليقاوم في نزاع مسلح.
- (2) يشارك فعلاً ومباشرة في الأعمال العدائية.
- (3) يحفزه أساساً إلى الاشتراك في الأعمال العدائية، الرغبة في تحقيق مغنم شخصي، ويبذل له فعلاً ومن قبل طرف في النزاع أو نيابة عنه ويوعد بتعويض مادي يتجاوز بإفراط ما يوعد به المقاتلون ذوو الرتب والوظائف المماثلة في القوات المسلحة لذلك الطرف أو ممن يدفع لهم.
- (4) ليس من رعايا طرف في النزاع، ولا مستوطناً بإقليم يسيطر عليه أحد أطراف النزاع.
- (5) ليس عضواً في القوات المسلحة لأحد أطراف النزاع.
- (6) ليس مرسلاً في مهمة رسمية من قبل دولة ليست طرفاً في النزاع بوصفه عضواً في قواتها المسلحة.

2- ثم اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة بقرارها رقم 34/44 المؤرخ بتاريخ 1989/12/4 الاتفاقية الدولية لمناهضة تجنيد المرتزقة واستخدامهم وتمويلهم وتدريبهم ونصت المادة الأولى من الاتفاقية على الآتي⁽⁴⁵⁹⁾:

أ- المرتزق هو أي شخص:

- (1) يُجند خصيصاً محلياً أو في الخارج للقتال في نزاع مسلح.
- (2) يكون دافعه الأساسي للاشتراك في الأعمال العدوانية هو الرغبة في تحقيق مغنم شخصي، وبذل له فعلاً من قبل طرف في النزاع أو باسم هذا الطرف وعد بمكافأة مادية تزيد كثيراً على ما

⁽⁴⁵⁹⁾ اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة بقرارها 34/44 الصادر بتاريخ 1989/12/4 الاتفاقية الدولية لمناهضة تجنيد المرتزقة.

يُعد به المقاتلون ذوو الرتب المماثلة في القوات المسلحة لذلك الطرف أو ما يدفع لهم.

(3) لا يكون من رعايا طرف في النزاع ولا من المقيمين في إقليم خاضع لسيطرة طرف في النزاع.

(4) ليس من أفراد القوات المسلحة لطرف في النزاع.

(5) لم توفده دولة طرفاً في النزاع في مهمة رسمية بصفته من أفراد قواتها المسلحة.

ب- في أي حالة أخرى.. يكون المرتزق أيضاً أي شخص:

(1) يُجند خصيصاً ، محلياً أو في الخارج للاشتراك في عمل مدير من أعمال العنف يرمي إلى⁽⁴⁶⁰⁾:

- الإحاطة بحكومة ما أو تفويض النظام الدستوري لدولة ما بطريقة أو بأخرى.

- تفويض السلامة الإقليمية لدولة ما.

(2) ويكون دافعه الأساسي للاشتراك في ذلك هو الرغبة في تحقيق مغنم شخصي ذي شأن ويحفزه على ذلك وعد بمكافأة مادية أو دفع تلك المكافأة.

(3) ولا يكون من رعايا الدولة التي يوجه ضدها هذا العمل ولا من المقيمين فيها.

(4) ولم توفده دولة في مهمة رسمية.

(5) وليس من أفراد القوات المسلحة للدولة التي ينفذ فيها إقليمياً.

⁽⁴⁶⁰⁾ البرتوكولان الإضافيان لاتفاقيات جنيف عام 1949 بشأن المرتزقة.

رابعاً - موقف الدول من الاتفاقية ونفاذها،
والتزامات الدول الأطراف بموجبها:

لم تستأثر الاتفاقية باهتمام جدي من الدول المؤثرة في منع استخدام المرتزقة:
فقد بلغ عدد الدول التي صادقت على الاتفاقية (28) دولة فقط حتى نهاية عام
2006 وقد دخلت الاتفاقية حيز التنفيذ بتاريخ 20 تشرين الثاني/ أكتوبر/ 2001
بمصادقة الدولة الثانية والعشرين على الاتفاقية بموجب المادة 19 من الاتفاقية.

لم تنضم إلى الاتفاقية أي من الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن، فيما
دخلت إليها عددا من الدول الأوربية التي هي: (إيطاليا، بلجيكا، بيلاروسيا، كرواتيا)
ومن الدول العربية التي انضمت إلى بنود هذه الاتفاقية كل من: (ليبيا، قطر،
السعودية).

التزامات الدول الأطراف في الاتفاقية:
تلتزم الدول الأطراف بمجموعة من الالتزامات، والالتزام الأساسي ما ورد في
المادة التي نصت على ما يلي:

1- لا يجوز للدول الأطراف تجنيد المرتزقة أو استخدامهم أو تمويلهم أو تدريبهم
وعليها أن تقوم وفقاً لأحكام هذه الاتفاقية، بحظر هذه الأنشطة.

2- لا يجوز للدول الأطراف تجنيد المرتزقة أو استخدامهم أو تدريبهم لغرض
مقاومة الممارسة الشرعية لحق الشعوب غير القابل للتصرف في تقرير
المصير، حسبما يعترف به القانون الدولي، وعليها أن تتخذ الإجراءات
المناسبة، وفقاً للقانون الدولي لمنع تجنيد المرتزقة أو استخدامهم أو تمويلهم
أو تدريبهم لذلك الغرض⁽⁴⁶¹⁾.

3- تعاقب الدول الأطراف على الجرائم المنصوص عليها في الاتفاقية بعقوبات
مناسبة تأخذ في الاعتبار الطابع الخطير لهذه الجرائم.

الثغرة القانونية باقتصار الاتفاقية على حظر
استخدام المرتزقة دون الشركات؟!!

من الملاحظ.. ان الاتفاقية- تنصرف أحكامها إلى الأفراد المرتزقة وخطر
استخدامهم أو تدريبهم أو تمويلهم، ولكنها لا تعالج الأشخاص الاعتبارية، وخاصة

(461) أحمد منصور، مصدر سابق، ص78.

الشركات التي تتولى الارتزاق المؤسسي الذي برز بصورة خاصة في العراق - عبر الشركات الأمنية الخاصة، وقد استأثر هذا الجانب الذي شكل منفذاً للتهرب من تنفيذ التوجه الدولي لحظر استخدام المرتزقة، باهتمام المنظمات والحكومات والجهات المعنية بمكافحة الارتزاق في القانون الدولي، وبخاصة بعد تنامي اعداد ونوعيات الشركات الأمنية الخاصة في العراق منذ احتلاله من قبل الولايات المتحدة ولحد الآن.

1- موظفو الشركات العسكرية الأمنية :

تطورت المهام الموكلة لشركات الحماية الأمنية في العراق بشكل لا سابق له في تاريخهم أو تاريخ الجيش الأميركي، حيث أوكلت لهم مهام حراسة مشاريع ما يسمى "بإعادة اعمار العراق" وحماية الشخصيات المهمة مثل الحاكم المدني بول بريمر ومسؤولين أميركيين آخرين وحماية قوافل الإمدادات التي تمر في مناطق معينة تحت سيطرة المقاومة العراقية وحماية العديد من المؤسسات الحكومية العراقية الحساسة، إضافة إلى مقر الحكومة ومقرات قوات الاحتلال التي تعرف بـ "المنطقة الخضراء" ليس بالضرورة.. ان جميع هؤلاء المرتزقة هم من الأميركيين أو تابعين لشركات حماية أمنية أميركية، بل أن بينهم من هم من جنوب أفريقيا ومن النيبال وتشيلي وكولومبيا والسلفادور، وهندوراس وأيرلندا وأسبانيا وبولندا والبرازيل و"إسرائيل"، وأخيراً انضمت روسيا ولبنان إلى هذه الدول (462).

وفي هذا السياق .. ذكرت تقارير في موسكو ... نقلاً عن ضابط سابق في قوات المظليين الروس. ان أحد المكاتب تقدم إليه بعرض للذهاب إلى العراق لمرافقة قوافل مساعدات إنسانية وحراسة بعثات منظمات دولية أو منشآت نفطية للشركات الأميركية، ووصف الضابط هذه العروض بأنها غطاء لمهام أخرى يتم اجبار المرتزقة على تنفيذها، مثل تمشيط الأحياء السكنية في المدن بحثاً عن المقاتلين،

(462) أحمد منصور، مصدر سابق، ص 79.

وأعمال الاستطلاع والتفتيش على الحواجز، وان الافضلية عند تجنيد المرتزقة تعطى للروس الذين اكتسبوا خبرة قتالية في أفغانستان والشيشان⁽⁴⁶³⁾.

وان من بين صفوف عناصر الحمایات الأمنية ما يمارسون أقذر وأبشع الجرائم ضد المدنيين العراقيين، مرتزقة يحملون جنسيات عربية يشاركون في هذه الجرائم بأقل الأجور قياساً إلى أقرانهم من جنسيات أخرى، وبحسب صحيفة النهار اللبنانية، فإن العديد من اللبنانيين ينضمون إلى صفوف المرتزقة في العراق، برواتب شهرية تتراوح بين ألف وأربعة آلاف دولار شهرياً ، وهي رواتب متدنية قياساً برواتب الفرنسيين والأميركيين، وحتى الكرواتيين الذين تتراوح رواتب بعض الخبراء والمتمرسين منهم بين ألف وعشرة آلاف دولار في اليوم الواحد⁽⁴⁶⁴⁾. وكان العراق قد شهد عملية خطف ثلاثة لبنانيين تم الافراج عن أحدهم في (3) حزيران/يوليو/2004 فيما تم قتل مرتزق رابع عثر على جثته لاحقاً.

2- المرتزقة ذراع الجيش الاميركي:

تحاول الولايات المتحدة.. ان تصور للعالم هؤلاء المقاتلين مقاولين أو متعاقدين تقتصر مهامهم على أعمال الحراسة وتأمين حماية المنشآت، في حين يشير الواقع إلى أن هؤلاء يمارسون مهام قتالية ضد المقاومة العراقية، إضافة إلى ارتكابهم جرائم ضد المدنيين العراقيين يمكن تصنيفها قانونياً بأنها جرائم ضد الإنسانية⁽⁴⁶⁵⁾.

ان احتلال العراق من قبل جيوش نظامية خارج إطار الشرعية الدولية يعد جريمة بكل المعايير القانونية والإنسانية، كما ان استقدام عشرات الآلاف من المرتزقة الذين يمتنون الإجرام سبيلاً للكسب المادي يعد انتهاكاً صارخاً لحقوق الإنسان، وجريمة ضد المواطن العراقي بكل المقاييس، فوجود هذا العدد الهائل من المرتزقة-

⁽⁴⁶³⁾ (45) ألف مرتزق من أميركا اللاتينية وأوروبا كانوا في صفوف قوات الاحتلال في العراق والأفضلية للروس 2005/11/18.

⁽⁴⁶⁴⁾ المرتزقة في العراق، ترجمة محمد علي حريصي، السفير اللبنانية ، 2006/11/8 عن الايكونومست.

⁽⁴⁶⁵⁾ نبيل خماش، مصدر سابق، ص197.

حول بغداد إلى عاصمة عالمية لشركات الحماية الأمنية وعاصمة للقتل، ويشير عدد من الخبراء إلى وجود آلاف الشركات التي توفر المرتزقة في العالم، يوجد في العراق منها أكثر من خمسين شركة أغلبها أميركية، إضافة إلى شركات بريطانية و"إسرائيلية" ومن جنوب أفريقيا.

ولا يقتصر وجود هذه العناصر على شركات الحماية الأمنية، بل ان الجيش الأميركي يضم أكثر من (35) ألف جندي لا يحملون الجنسية الأميركية، يحمل بعضهم بطاقة الإقامة الدائمة في الولايات المتحدة، فيما يحاول الآخرون بالحصول عليها أو على الجنسية الأميركية فيما إذا ما كتب لهم العودة من العراق بعد انتهاء خدمتهم سالمين إلى الولايات المتحدة، وأغلب هؤلاء من الدول الناطقة بالأسبانية، (ان الحصول على Philadelphia Inquirer وذكّرت صحيفة "فيلادلفيا إنكويرر") الجنسية الأميركية لا يأتي بشكل تلقائي حتى بعد خدمة الجندية، إذ تقدم (13500) جندي عام 2002 من الذين لا يحملون الجنسية الأميركية للحصول عليها، إلا ان (8000) آلاف منهم فقط حصلوا عليها⁽⁴⁶⁶⁾.

وهناك قلة من العراقيين متأكدون من وجود قوات من شتى أصقاع العالم يعملون بين ظهرائهم بحجج حماية المسؤولين أو المنشآت الحيوية أو تأمين خطوط إمدادات قوات الاحتلال أو غيرها، وذلك للشبه الكبير بين تسليحهم وآلياتهم وأزيائهم وبين القوات النظامية، ولعدم توفر الإمكانيات في التغطية الإعلامية الكافية للكشف عن كثير من عمليات المقاومة التي استهدفت المرتزقة، إلا ان هذه النسبة تقل أكثر بين العراقيين الذين يعلمون بان أغلب المرتزقة مجرمون سابقون أو مطلوبون للشرطة الدولية ويشكلون العمود الفقري للكثير من العصابات الخاصة بالجريمة المنظمة التي تستخدمها قوات الاحتلال أو المخابرات الأجنبية أو قوى سياسية عراقية لها مصلحة في اشاعة القتل وتصفية الحسابات وصولاً لأهدافها الذاتية أو تنفيذ لسياسات مخابراتية لدول يعملون لصالحها.

⁽⁴⁶⁶⁾ مقالة مترجمة، صحيفة نيويورك تايمز نشرت بتاريخ 2003/5/21 حول عمليات تجنيد المرتزقة.

كما يصعب التمييز بين القوات الأميركية النظامية والمرتبقة من ناحية التسلح إذ ان هذه الشركات تمتلك اسطولاً من طائرات الهليكوبتر .. كما تذكر صحيفة نيويورك تايمز في 20/4/2004، كما ان لهذه الشركات تحالفات مع بعض العشائر المحلية، وتشير الإحصاءات إلى وجود أكثر من (20) ألف مرتزق في العراق عام 2004 وإلى (120) ألفاً عام 2006، وتضيف الصحيفة⁽⁴⁶⁷⁾ ان وجودهم الآن أصبح واضحاً في العراق، حيث يتجولون في عربات مدرعة، وكثير منهم مدجج بأسلحة قتالية بالغة التقدم. وقد شكلت بعض شركات الحماية الأمنية قوات للرد السريع، بل ووحدات مخابراتية خاصة بها تصدر يومياً تقاريرها الاستخبارية التي تعتمد فيها على خريطة وجوده في المناطق الساخنة، وهذه في حقيقتها مهام تتناط بالجيش النظامية، وليس بشركات الحماية الأمنية وعناصرها المرتبقة، الأمر الذي يزيل الحدود بين ما هو مدني وما هو حربي في عمل هذه الشركات.

3- الحدود العربية ممرات للدخول غير الشرعي: منذ الساعات الأولى لاحتلال العراق، وسيطرة قوات الاحتلال الأميركي- البريطاني على بغداد، غابت سلطة الدولة العراقية، عن منافذ البلد الحدودية التي شهدت دخول بضعة آلاف من المرتبقة وغيرهم من عناصر التخريب من دون رقيب، وبالأخص عبر الكويت وإيران، ومن أهم المجاميع التي دخلت تلك التي تدرت في المجر والولايات المتحدة والبالغ عددها نحو ألف عنصر، وهم من الجنود والضباط في الجيش السابق الذين تم أسرهم خلال حرب الكويت (1991) أو فروا منها إلى معسكر (رفحة) للأسرى العراقيين في السعودية، يضاف إليهم عناصر الجريمة المنظمة، وبعض ضعاف النفوس من العراقيين أو المجرمين المحترفين الذين أطلق سراحهم قبل (حرب 2003) بشهور، كما دخلت بضعة آلاف من العناصر من إيران.

⁽⁴⁶⁷⁾ صحيفة نيويورك تايمز ، البنتاغون جند (20) ألفاً من المرتبقة للقتال في العراق، 2007/4/20.

وبتواطؤ مكشوف وتسهيلات بينة من القوات المحتلة التي لم تقم الا بحماية وزارة النفط، تمت أكبر عملية تدمير في التاريخ المعاصر، حيث تم تدمير وأحرق متعمد لدوائر الدولة ومؤسساتها بشكل ممنهج أعد له سلفاً، وطالت عمليات التدمير المكتبات العامة والمتاحف والبنى التحتية، ولم تكتف قوات الاحتلال بتسهيل مهمة القادمين معها لاحداث التخريب، بل عمدت إلى حل الجيش العراقي، وتركت مخازن أسلحته نهباً لعصابات الجريمة المنظمة وبعض ذوي الأغراض المادية، وسمحت بتفكيك منشآت التصنيع العسكري، ومن ثم بيعها إلى دول أخرى.

لم يمض أكثر من عام حتى أدركت الولايات المتحدة حقيقة سقوطها في المستقبل العراقي، فشرعت بالبحث عن مخرج لها من خلال ما يسمى بـ (عملية نقل السيادة للعراقيين) وتشكيل حكومة مؤقتة برئاسة أياد علاوي تهىء لحكومة انتقالية، وزيادة الاعتماد على المرتزقة لتقليل عدد الجنود النظاميين قدر الإمكان لضمان حماية المسؤولين والمؤسسات ذات الأهمية الحساسة، وكذلك شركات النهب المنظم التي تختفي خلف شعار إعادة اعمار العراق.

ان عمل المرتزقة مع قوات الاحتلال في العراق.. يوفر لها المزيد من التعقيم الإعلامي على العدد الحقيقي لخسائرها في العراق، حيث ان المرتزقة لا يرتدون الزي العسكري، ما يجعلهم خارج الإحصاءات الرسمية التي يتولى البنتاغون الإعلان عنها والتي تشير إلى أكثر من (4000) آلاف قتيل حتى هذه اللحظة، وهذا الرقم لا يعكس سوى جزء بسيط من حقيقة عدد القتلى من عموم الأميركيين في العراق⁽⁴⁶⁸⁾.

وينقل الكاتب "صباح البغدادي" في مجلة الـ ايكونومست البريطانية مقتطفات من مقال نشرته المجلة بعنوان " شجرة بغداد" يقول فيها" ان الشركات العسكرية الخاصة تحتل الآن المرتبة الثالثة في خانة المساهمين الكبار في دعم الجهود العسكرية الاميركية والبريطانية في العراق، وتتنقل المجلة عن أحد المرتزقة العرب، وهو قناص محترف من مرتزقة (النسور البيضاء) ذات التاريخ الإجرامي المعروف في عمليات الإبادة الجماعية ضد مسلمي البوسنة والهرسك، قوله: "يمكن ان يبلغ

⁽⁴⁶⁸⁾ صباح البغدادي، مقال تحت عنوان (شجرة بغداد) الايكونومست - البريطانية، 2005/7/16.

الأجر اليومي الذي يتلقاه المحترف منا (1500) دولار يومياً، وبعد انتهاء الواجب أصعد سيارة البورش الجديدة التي امتلكها واتجول في شوارع بغداد⁽⁴⁶⁹⁾.

أما صحيفة الـ واشنطن بوست ، فقد ذكرت عن دور مثل هذه الشركات الأمنية في العراق وخصوصاً شركة (بلاك ووتر) المسؤولة عن حماية الحاكم المدني "بول بريمر" في عملية إخلاء جنود اميركان محاصرين خلال الاشتباكات التي دارت في النجف، ان قوات الشركة اطلقت آلاف القذائف ومئات القنابل عيار (40) ملم ، وان عدد غير محدد من المدنيين قد سقطوا في صفوف العراقيين، وتشير الصحيفة إلى ان المرتزقة الأربعة الذين قتلوا في الفلوجة، وتم التمثيل بجثثهم، كانوا من شركة بلاك ووتر، حيث سبق لهم ان خدموا في وحدات المارينز الاميركية، وتشير تقارير معهد (بروغينز) لدراسات وابحات الأمن القومي إلى ان هذه الشركة التي تقع على مساحة ستة آلاف هكتار يتم فيها تدريب العشرات من العناصر العسكرية السابقة وضباط الشرطة المسرحين⁽⁴⁷⁰⁾.

ويضيف التقرير إلى ان هذه الشركة لم تعد تكتفي بعددٍ كافٍ من الاميركان. فلجأت إلى التعاقد مع عسكريين تشيليين سابقين خدموا في مرحلة الدكتاتور بينوشيه، وان هذه الشركات أرسلت أول فرقة عسكرية لها وتعدادها (60) مجنّداً من تشيلي يتقاضون أجوراً تصل إلى ألف دولار يومياً، وان تكاليف التعاقد مع الشركات العسكرية الأمنية الخاصة بلغت حوالي (5) مليارات دولار أي نحو (25%) من أجمالي الـ (18) مليار دولار التي أقرها الكونغرس الأميركي.

وأكدت منظمات اميركية معنية بحقوق الإنسان.. أن الولايات المتحدة قامت في الفترة الاخيرة بتفعيل بعض الوحدات العسكرية الأكثر شهرة خلال الحرب في فيتنام للمشاركة في الحرب ضد العراق، وتشير التقارير إلى انها من بين المجموعات المستقرة لحماية (300) ميل من خطوط الانابيب التي تنقل النفط من كركوك في شمال العراق إلى الحدود التركية، ومجموعة (تايجر فورس) التابعة للفرقة (101) الاميركية المحمولة جواً والتي استخدمت خلال حرب فيتنام في تصفية رجال حرب

⁽⁴⁶⁹⁾ عز الدين أحمد، يستنفذون الموازنة العسكرية، عمان، صحيفة السبيل، 2005/12/14.

⁽⁴⁷⁰⁾ عز الدين أحمد، مصدر سابق ذكره، 2005/12/14.

العصابات والمتعاطفين معهم من المدنيين، وكانت الصحف الاميركية قد تحدثت عن المجازر التي ارتكبتها هذه الوحدة في فييتنام.

4- المرتزقة : قتلة ومقتولين :

يمكن ان يكون عام 2004 عاماً حافلاً بحوادث اختطاف طالت العشرات من المرتزقة العاملين في العراق، وقد حاول الإعلام الغربي، الإساءة إلى عمليات المقاومة العراقية من خلال قيامها بمثل هذه العمليات، وكذلك فعلت بعض وسائل الإعلام العربية، في حين تهدف المقاومة من خلال تصوير هذه العمليات وبثها عبر مواقعها على الانترنت إلى فضح قوات الاحتلال وجرائم المرتزقة العاملين معها والذين أجمع العالم على افتقارهم، بل وانعدام أي صلة بين أعمالهم وبين القيم الإنسانية وقد حذرت أغلب فصائل المقاومة العراقية دول العالم من مغبة قدوم مواطنيها إلى العراق كونه ساحة حرب مفتوحة يصعب التميز فيها بين ذوي النوايا الحسنة والأجانب الذين يمارسون أعمالاً في خدمة مشروع الاحتلال (471).

وإذ ان الصراع بين المقاومة والاحتلال مستمر، وان ما يجري من كلا الطرفين لا يشجع على البدء في اعمار ما دمره الاحتلال في عدوانه العسكري، واستمراره في تدمير ما تبقى من خلال عملياته العسكرية ضد المدن التي تشهد مقاومة مسلحة له. فأن واقعاً كهذا ينفي أي مبرر لوجود الأجانب في العراق ما لم يكن وجوداً مسانداً للاحتلال ، باستثناء بعض المنظمات الدولية الإنسانية، وهي على قلتها معروفة لطرفي الصراع، ولم يثبت استهدافها من المقاومة، بل استهدفت عمداً من قوات الاحتلال وعمالته لتشويه صورة المقاومة.

على أثر حادثة سحل واحراق جثث المرتزقة الأربعة من شركة (بلاك ووتر) في 2004/3/31 في مدينة الفلوجة بعد تدمير مركبتهم رباعية الدفع، تحدثت قوات الاحتلال من ان هؤلاء من المقاولين الذين يعملون في برنامج إعادة اعمار العراق. تبين فيما بعد أنهم كانوا في مهمة خاصة، وأنهم المسؤولون عن

(471) وسام الاسدي والمرتزقة مقاولوا قتل، صحيفة الخليج، 2004/5/27.

(472) وليم اولتمان، قصة المرتزقة الأربعة في الفلوجة الباسلة، ترجمة : نديم علاوي بتاريخ 2004/4/5.

جريمة قتل (26) مواطناً من عائلة واحدة، ورافق تلك الحادثة حملة إعلامية مكثفة تصدت لها وسائل الإعلام الأميركي والغربي. إضافة إلى شبكة الإعلام العراقي منددة بما اعتبرته جريمة تمثيل بشعة. في الوقت الذي كانت فيه مستشفيات الفلوجة قد أعلنت عن مقتل أكثر من (600) مواطن وإصابة (1400) آخرين معظمهم من الشيوخ والنساء والأطفال من دون تنديد، ولم يكن هؤلاء المرتزقة الأربعة مقاولين جاءوا لآعمار العراق، بل انهم مرتزقة بوش وقتلته المأجورون من مجموع ما يقارب خمسة عشر ألف عنصر من هؤلاء المتوحشين موجدين في العراق، وغالبيتهم من الفاشلين في المجتمع، وممن خدموا في الجيش وراق له طعم الفشل فاستساغه، ومن جنوب أفريقيا - علي سبيل المثال يتم تأجير عناصر مجرمة بكل معنى الكلمة من بقايا النظام العنصري. عن طريق شركات أمنية خاصة وإرسالهم إلى العراق لإعادة الأمن والاستقرار كما يدعون - وخلال وجودي في كيب تاون قبل فترة قصيرة شاهدت بنفسي إعلانات في الصحافة لهذه الشركات.

عقب مقتل هؤلاء الأربعة قامت قوات الاحتلال بعملية انتقامية راح ضحيتها ثلاثمائة مواطن في الفلوجة في يوم واحد بقصف بري وجوي عشوائي. وقد اتخذت أعمال شركات الحماية الأمنية طابعاً قتالياً أسوأ بالجيش النظامية على الرغم من أصرار قوات الاحتلال على عدم مسؤوليتها القانونية عن الأعمال الإجرامية التي يقوم بها مرتزقتها، وان كان ثمة محاكم يفترض ان يقدموا إليها، يجب ان تكون من مواطنهم الأصلي، وليس في العراق مكان ارتكابهم الجرائم.

وعندما توقفت قافلة امداد مكونة من (23) شاحنة نقل ثقيلة وست مركبات أمنية رباعية الدفع قادمة من الكويت، عند نقطة تفتيش وهمية وكأنها تعود للشرطة العراقية على الطريق السريع بالقرب من مدينة صفوان العراقية الحدودية، ثم استولى الخاطفون الذين كانوا يرتدون زي رجال الشرطة على (19) شاحنة ومركبة أمن واحدة، بعدها أقتيد (14) من طاقم قافلة الامداد، اطلق سراح تسعة منهم لاحقاً وجميعهم من السائقين الآسيويين⁽⁴⁷³⁾.

(473) صحيفة القبس الكويتية 2006/11/19 نقلاً عن CNN.

ولقد بات مؤكداً صلة المرتزقة بفرق الموت وبالتفجيرات ضد المدنيين، فقد نشر موقع البصرة في 2004/9/2 خبراً عن تمكن المقاومة العراقية من قتل عدد من جنود الاحتلال وبينهم اثنان من المرتزقة أعلن عن اسميهما ، ونشرت صورهما في وسائل الإعلام الغربية، وهما "مراتسوا ستريدم وديون جيوس" وتبين في ما بعد أنهما من المطلوبين للعدالة لارتكابهما أعمال قتل منظمة خلال العشرين عاماً الماضية. كما أوضح القاضي (ريتشارد جولد ستون) الذي عمل رئيساً سابقاً لمحكمة جرائم الحرب التي شكلتها الأمم المتحدة في يوغسلافيا ورواندا الذي شعر بالفرع عندما تعرف على صورة هؤلاء الرجلين، ونقل عنه قوله: "ان الأمر مفرع أن يعمل مثل هؤلاء الأشخاص لصالح الولايات المتحدة الأميركية في العراق".

4- مرتزقة وفرق موت ومليشيات

لا يمكن تناول موضوع المرتزقة، وفرق الموت من دون التوقف قليلاً عند أهم مهندسي هؤلاء ففي نيسان/ أبريل 2004 عينت الولايات المتحدة الاميركية "جون نيغروبونتي" سفيراً لها في بغداد تمهيداً لنقل السلطة للعراقيين في 28 حزيران/يونيو 2004/، ومعروف عنه تاريخه الدموي في فيتنام، حيث اشرف على تسليم وتدريب وتمويل فرق الموت المتخصصة في التعذيب والتحقيق والاعتقال والقتل لأكثر من (40) ألف من المقاومين الفيتناميين ، ثم عمل في الفلبين والمكسيك قبل انتدابه إلى العراق.

وكانت فترة عمل نيغروبونتي - سفيراً في هندوراس عام 1980 محطة لا تقل أهمية عن عمله في فيتنام والسلفادور (حيث عمل على تشكيل فرق الموت أهمها وأشهرها الفرقة (316) - للمساعدة على قمع انتفاضة شعب هندوراس ضد الجنرال مارتنيز، وقد نجح في هذا إلى الحد الذي تمكن فيه من تحويل البلد إلى قاعدة لفرق (الكونترا) المعروفة بعلمياتها الإرهابية ضد المدنيين في نيكاراغوا لزعة الاستقرار الداخلي وقلب نظام الحكم فيها، وأسس فرقاً مماثلة في السلفادور - قامت بعمليات ذبح وحشية للمئات من المزارعين المدنيين) (474).

(474) باسيل يوسف بجك، مصدر سابق، ص 56.

6- المرتزقة والاختطاف

من أشهر حوادث اختطاف المرتزقة عملية اختطاف أربعة من الإيطاليين يعملون لحساب شركة حماية أمنية أميركية في 2004/4/12 أفرج عن ثلاثة منهم، فيما قتل "فابريزيو كواتروتشي" الذي يعمل بصفته مستشاراً أمنياً على يد خاطفيه، وعلى الرغم من المخاطر الجمة التي يتعرض لها المرتزقة العاملون في العراق، إلا أن الأجور المرتفعة التي يتقاضونها تغريهم في مواصلة العمل⁽⁴⁷⁵⁾، وقد قتل منهم (240) مرتزقاً حتى 2004/4/21 آخرهم ستة من المرتزقة العاملين في شركة بلاك ووتر، قضوا في حادث تحطم المروحية البلغارية.

إن الأرقام الرسمية الأميركية لأعداد القتلى لا تشمل الموظفين الأميركيين التابعين لوزارة الخارجية والبالغ عددهم أكثر من (3000) آلاف في السفارة الأميركية في بغداد فقط، وعناصر المخابرات والمتعاقدين الأمنيين (المرتزقة) وحتى الجنود غير الحاصلين على الجنسية الأميركية، ويقدر تقرير نشرته وكالة رويترز عدد المتعاقدين الأمنيين في العراق بـ (100) ألف متعاقد بما فيهم السائقون والمترجمون وخصائيو الكهرباء والطهارة والمنظفون وغيرهم، من الذين يعملون بشكل شخصي منفصل عن الشركات ووفقاً لوزارة العمل الأميركية، بلغ عدد القتلى من هؤلاء حتى تشرين الثاني/نوفمبر 2005 نحو (428) قتيلاً و(3936) جريحاً⁽⁴⁷⁶⁾.

بذلك يرتفع عدد القتلى إلى (647) قتيلاً استناداً إلى تقرير سابق لوكالة رويترز، وهؤلاء القتلة لا يدخلون ضمن الأعداد التي يعلن عنها البنتاغون.

في الوقت الذي قتل فيه المئات من المدنيين العراقيين في ما يوصف بتدابير وأعمال دفاعية من قبل عناصر شركات الحماية الأمنية، فإن فصائل المقاومة العراقية تمكنت من الاقتصاص منهم في أكثر من موقع، إضافة إلى المرتزقة الأربعة الذين سحلوا في الفلوجة، فقد تعرض رتل من المركبات رباعية الدفع صباح 2005/11/14 إلى انفجار عبوة ناسفة في منطقة الصالحية قرب السفارة البريطانية أدت كما أفاد ضابط في الشرطة العراقية إلى تدمير مركبة رباعية الدفع ومقتل ثلاثة

⁽⁴⁷⁵⁾ تقرير خاص حول جيوش المرتزقة، وكالة رويترز، 2006/10/10.

⁽⁴⁷⁶⁾ الوكالة الوطنية العراقية للأنباء (نينا) 2005/11/14.

وجرح اثنين من العاملين في شركات الحماية الأمنية، ويعتقد أنهم من الاميركان حيث تم اخلاؤهم من قبل القوات الاميركية إلى المنطقة الخضراء القريبة من مكان الحادث والانفجار.

وأعلن الجيش الاميركي عن مقتل متعاقد أمني يحمل الجنسية الاميركية يعمل لحساب وزارة الخارجية نتيجة هجوم صاروخي في مدينة البصرة من دون أن يعلن عن اسمه⁽⁴⁷⁷⁾.

وتولى سلطات الاحتلال اهتماماً بالغاً بالمتعاقدين الأمنيين في العراق، حيث واصلت هذه القوات بمشاركة قوات عراقية عمليات بحث واسعة عن خمسة متعاقدين اختطفوا يوم 2006/11/18.

وفرق الموت، تبقى اللغز الأكبر في واقع عراق ما بعد الاحتلال إلى من تنتمي؟ من يقف وراءها من هم عناصرها؟ ما هي أهدافها؟ واسئلة أخرى تبدو الإجابة عنها مقنعة لنسبة من العراقيين فقط. إلا ان الخطر الذي يشكله وجودها على نسيج المجتمع العراقي الذي ظل متماسكاً لعشرات القرون دفع الكثير من الباحثين إلى التصدي لهذه المهمة، وبخاصة بعد ان بدأت بعض المعلومات التي لم تستطع الولايات المتحدة والحكومة العراقية الحفاظ على سريتها تتسرب إلى وسائل الإعلام لضخامة المهام الموكلة إلى هذه الفرق وكثرة عملياتها، وكذلك ثبوت ارتباطها بشكل أو بآخر بشخصيات عراقية معروفة متصارعة مع شخصيات أخرى.

وقد عرف العراق أول فرقة من فرق الموت بعد الاحتلال، وهي تلك التي شكلها زعيم حزب المؤتمر الوطني العراقي "أحمد الجلبي" تحت أسم⁽⁴⁷⁸⁾ "أحرار العراق" وهي تضم نحو (1000) عنصر تدربوا في هنكاريا والولايات المتحدة، وأغلبهم ضباط وجنود عراقيون من الجيش السابق أسروا خلال حرب الكويت عام (1991) أو فروا منها، وكانت البداية من معسكر رفحة للأسرى العراقيين في السعودية.

⁽⁴⁷⁷⁾ صحيفة الخليج بتاريخ 2006/9/24.

⁽⁴⁷⁸⁾ مجدي كامل، مصدر سابق، ص 391.

وهذه الفرقة كانت مسؤولة عن عمليات نهب المتاحف العراقية والآثار، والسطو على البنك المركزي العراقي بمساعدة وحدة خاصة في الجيش الأميركي - يديرها ضابط من أصل يهودي.

7- إسرائيل في قلب الحدث:

كشفت مصادر عراقية عن وجود لواءين من القوات الخاصة الإسرائيلية في العراق مكلفين بتنفيذ عمليات الاغتيال والخطف والتفجيرات ضد من تعتبرهم إسرائيل أهدافاً لها، وأفادت بأن عدد أفراد اللواءين يربو على (2400) عنصر من قوة يطلق عليها "سرية مقتل" تتخذ من نادي الفارس قرب مطار بغداد الدولي مقراً لها، ويبدو ان من بين أهداف هذه القوة اغتيال الكفاءات العلمية والعسكرية، والعمل على تشويه صورة المقاومة العراقية من خلال القيام بسلسلة تفجيرات في مواقع عراقية يذهب ضحيتها عراقيون أبرياء لألصاق صفة الإرهاب بها وتصعيد حدة التوترات الطائفية، وقد رصد أحد مواقع الانترنت بناءاً على معلومات من الداخل ستة مواقع تتواجد فيها القوات الإسرائيلية الخاصة، وهي نادي الفارس وفندق الرشيد ومدن أربيل وسامراء وبعقوبة وكركوك (479).

وظلت العقول والكفاءات العراقية هدفاً للمخابرات الإقليمية والدولية وللمرتزقة العاملين في شركات الحماية الأمنية والشركات العسكرية الأمنية الخاصة، فخلال الأشهر السبعة الأولى بعد الاحتلال تم اغتيال سبعة من كبار ضباط المخابرات العراقيين في السابق ومن العلماء العاملين في الأسلحة والصواريخ ومن الكفاءات الطبية، وان الموساد الإسرائيلي يقف وراء هذه الجرائم بالتنسيق مع قوات الاحتلال وبتشجيع منهم، وبالتعاون مع فريق (الثعالب الرمادية الاميركي) حيث استهدف ضباط مخابرات كانوا يعملون في شعبة إسرائيل، وان أحدهم هو (مثنى الألوسي) مسؤول متابعة الشؤون الإسرائيلية (480) في المخابرات العراقية، وقد اغتيل بمسدس

(479) صحيفة الوطن، الكويت، نقلاً عن تقرير لوكالة قدس برس، 2003/9/3.

(480) مجدي كامل، مصدر سابق، ص 391.

كانتم للصوت في سوق تجاري مزدحم. كما جرى اغتيال الدكتور "محمد الراوي" - هو أكثر الكفاءات الطبية العراقية شهرة بسلاح مماثل في عيادته الطبية في بغداد⁽⁴⁸¹⁾. وتحاول قوات الاحتلال والحكومات العراقية المتعاقبة - نفي كل التقارير التي تشير إلى وجود "إسرائيلي" بشكل ما في العراق. مع ان هناك الكثير من الأدلة التي تؤكد هذا الوجود .. كما أن الأساليب المتقنة في تنفيذ عمليات الاغتيال تشير باصابع الاتهام إلى إسرائيل في إطار المصالح المتبادلة تبدو الحاجة الأميركية إلى خبرات الجنرالات "الإسرائيليين" في مجالات حيوية تسهل مهمة القضاء على المقاومة العراقية مستفيدة من خبراتهم في مواجهة الفلسطينيين ، وفي انتزاع الاعترافات من المعتقلين بأساليب تعذيب وحشية، ويمكن ملاحظة أوجه التشابه الكبير بين الأسلوبين الأميركي والإسرائيلي وتفتيش المنازل من دون استثناء أثناء فرض الحصار الكامل على المدن والأحياء، وكذلك استخدام الطائرات الحربية في قصف المنازل المشتبه بإيوائها للمقاومين وملاحقتهم ورصدهم عبر الطائرات المسييرة الموجهة عن طريق الأقمار الصناعية، واستخدام طائرات الاباتشي على غرار ما يحدث في فلسطين، حيث تتم عمليات اغتيال قيادات حماس والجهاد الإسلامي وشهداء الأقصى في منازلهم أو أثناء تجوالهم بسيارتهم، وكثيراً ما تم اسقاط قنابل من الوزن الثقيل أو صواريخ مدمرة يروح ضحيتها عشرات المدنيين الأبرياء في فلسطين والعراق⁽⁴⁸²⁾.

⁽⁴⁸¹⁾ مصطفى علي العبيدي، صفحات احتلال العراق، بيروت، الدار العربية للعلوم، ناشرون ، 2008، ص 91.

⁽⁴⁸²⁾ مجدي كامل، مصدر سبق ذكره، ص 1-48.

أهم الشركات العسكرية والأمنية العاملة في العراق

هناك عشرات الشركات الأمنية المختصة في شؤون تقديم المشورة الأمنية وتقديم الحراسات للمنشآت والشخصيات الاميركية والعراقية على حد سواء، بالإضافة إلى القيام بمهام خاصة تتواءم وأعمال تبديها دول وشركات ومؤسسات عالية.وهي كالآتي:

1- ديني كروب:مركزها ولاية كاليفورنيا، تعاقدت لتدريب شرطة البوسنة، واتهم موظفوها بارتكاب جرائم اغتصاب ومتاجرة بفتيات قاصرات في البوسنة، ولم يخضع أي منهم للعقاب ،وتقوم الآن بتدريب الشرطة العراقية،وهي المسؤولة عن نشر البضائع(الاسرائيلية) في الاسواق العراقية، وهي معروفة بتوفيرها المرتزقة للكيان الصهيوني لقتل أطفال فلسطين، وهي المسؤولة عن حماية أغلب السفارات الاميركية في العالم

2-كيلوج براون ورت:بريطانية تعمل في مجال صيانة الثكنات واعداد الطعام ونقل التجهيزات وتقديم خدمات الماء والكهرباء.

3-آرنيس للخدمات الأمنية:اميركية لها(6500)مرتزق كانوا يؤمنون حماية اعضاء مجلس الحكم الانتقالي السابق وحماية انايبب النفط.

4-ساندلاين انترناشيونال:بريطانية لخدمات التنسيق الامني، تعاقدت بمبلغ(293)مليون دولار في حزيران/يونيو 2004.

5-بلاك ووتر:كلفت بحماية الحاكم المدني(بول برايمر)والسفير الأميركي اضافة لشخصيات اميركية اخرى.

6-فينيل كورب:اميركية مركزها ولاية فرجينيا،تقوم بتدريب الجيش الجديد ولديها مسرح عمليات واسع في الشرق الاوسط والعراق، كما انها تشرف على تدريب الحرس الوطني السعودي.

7:كوستر باتلز للخدمات الأمنية:اميركية تقوم بتأمين حماية مطار بغداد الدولي وتأمين التمويل ومهام النقل ،وهي متهمة بقضايا تحايل وسرقة مليارات الدولارات من ثروات العراق.

8-كلوبال ريسكس استراتيجيز:بريطانية تقوم بحماية مطار بغداد الدولي ولديها(500)مرتزق من النيبال و(500)آخرين من جزر فيجي.

9-آرمور كروب انترناشيونال لعمليات الأمن الدفاعي والتدريب:لديها(90)مرتزقى في بداية الحرب بلغ عددهم(1500)في تموز/يونيو 2004 وبلغت ارباحها(89)مليون دولار عام 2003،و(51)مليون دولار عام 2004.

10-ستيل ماونديش:لديها(50)مرتزقاً في بديّة الحرب وأصبح عددهم(500)في تموز/يونيو 2004.

11-ايجيزديفنس سيرفيسيز:بريطانية لديها(200)مرتزق في العراق، حققت أرباح بلغت(6)مليون جنيه استرليني عام 2004 و(15)مليون جنيه عام 2004 وتقوم بمهام التنسيق العسكري والمدني وحماية القوات الاميركية وتدريب القوات العراقية.

12-ايرفيز:بريطانية تقوم بالحراسات الأمنية في الموصل ولديها(400)موظف معظمهم من جنوب أفريقيا ولها حصة الأسد في عقود العمل في العراق.

13-لونتول ريكس كروب:تقوم بتقديم الاستشارات الامنية وخدمات حراسة مدنية حققت ارباحاً بلغت(47)مليون جنيه استرليني عام 2003 و(80)مليون جنيه عام 2006.

وازاء كل تلك المعطيات.. فأن تسمية إدارة بريمر بالإدارة المدنية لا يتعدى كونه غطاءً لأصل القيادة الأميركية في العراق التي انطوت على ابعاد قيادية (عسكرية، استخباراتية، إرهابية لتطويع مقدرات العراق والعراقيين ووضعها تحت تصرف الإدارة الاميركية، وهذا هو الهدف الأساسي من اللعبة الاميركية في العراق). لقد غادر بريمر العراق.. تاركاً وراءه ميراثاً ثقيلاً لم يعتد شعب العراق الركون إليه ولا التعايش معه، والأهم انه كان الرجل الأول الذي يمثل صلاحيات⁽⁴⁸³⁾ ثلاث في قوة الاحتلال - البيت الأبيض وصلاحيات الرئيس الاميركي، والبنّتاغون

⁽⁴⁸³⁾ حمدان حمدان، مصدر سابق، ص 60-61.

بصلاحية وزير الدفاع ومجلس الأمن القومي بصلاحيات ما للقوات المسلحة والاستخبارات، أما وزارة الخارجية بحكم تسميته بالسفير، فكانت غطاء لإزالة صفة الحاكم العسكري للعراق، ورغم ان بريمر كان يحسن التعاطي مع مراكز القوى في واشنطن. إلا ان ولاءه للرئيس بالذات كان ظاهراً مثل حكومة عموم الهند ، التي كانت تمثل في التاريخ البريطاني حكومة (جلالة الملك) بعيداً عن الخارجية والدفاع. وانه ليس من باب الصدفة .. أن تكون السفارة الأميركية في المنطقة الخضراء من أضخم السفارات الأميركية في العالم.. كما انه ليس ما باب الصدفة أيضاً- ان يتوالى سفراء من أوزان اختصاصية (بريمر، نغروبونتي) وهم خبراء تاريخيون في مجالات مكافحة الإرهاب بل ومعلمون كبار في اطار الدبلوماسية السرية ومقابلات ما خلف الكاميرا والتصريح خلف الكواليس.

المبحث الثاني

أبرز القرارات التي اتخذها بريمر خلال مدة إدارته للدولة العراقية

لقد وصل عدد القرارات التي اتخذها بريمر خلال مدة إدارته للدولة العراقية للفترة من 12 أيار/مايس 2003 ولغاية 28 حزيران/يونيو 2004 إلى (98) قراراً

إلى ما قبل مغادرته العراق وانتهاء مهام عمله فيه، وقد تنوعت هذه القرارات حول القانون الخاص بالانتخابات التي جرت في 30 كانون الثاني/ يناير 2005، وكذلك القانون الخاص بالحصانة التي يتمتع بها أفراد القوات الاميركية والمدنيين الاميركان وغيرهم من قوى التحالف والمرترقة أمام القانون العراقي، أو عند القاء القبض عليهم من قبل القوات العراقية، وكذلك القانون الخاص بتعيين المفتش العام لكل وزير في الوزارة المؤقتة للعمل حتى منتصف عام 2009 حيث أصبح مكتب المفتش العام مسؤولاً عن أعمال وزارات الدولة.. كما عين بريمر مفتشاً في كل وزارة لمدة 5 سنوات لمكافحة الفساد، فضلاً عن قيام دائرة رقابة المدقق الأعلى لتكون مسؤولة عن عقود العمل في الدولة والأموال العامة، وعين بريمر في هذه الدائرة أيضاً مساعدين اثنين وجميعهم من الاميركان على الأغلب، بينما المفتشون بالهيئات الأخرى المختلفة هم من العراقيين⁽⁴⁸⁴⁾.

أما بخصوص أعضاء الجيش العراقي فقد تم حله بموجب القرار رقم (2) حل الكيانات وضمن العديد من الوزارات المدنية والعسكرية وشبه العسكرية. إضافة إلى قانون رقم (1) الذي حل بموجبه حزب البعث العربي الاشتراكي ومصادرة أمواله المنقولة وغير المنقولة.

وظهرت قرارات أخرى في القضاء والمحاكم ومحاكم التمييز والمحكمة الجنائية الكبرى. إضافة إلى العديد من القرارات التي تتعلق بالجانب الإعلامي.

ومن خلال جميع تلك القوانين والإجراءات التي اتخذها الحاكم الإداري، وبعد فشله في التخطيط لرسم علم وطني للعراق على غرار العلم الإسرائيلي، لكي يمهد الطريق أمام قيام الديمقراطية الموعودة في العراق، أنهى مهمته وترك العراق على نحو مفاجئ بعد ان نقل السلطة إلى حكومة مؤقتة في العراق برئاسة أياد علاوي وقبل يومين من الموعد المقرر في 30 حزيران/ 2004 وفي هذا الصدد قالت صحيفة الزمان في افتتاحيتها على صدر الصفحة الأولى بعددها 1848 الصادر بتاريخ 29 حزيران 2004 تحت عنوان " بريمر - رحيل غير مأسوف عليه) جاء فيه..

(484) د. أياد حلمي الجصاني، مصدر سابق، ص 123-124.

(أجمل ما في يوم استعادة السيادة ان بول بريمر الحاكم المدني الاميركي رحل عن العراق من دون ان يجد من يودعه من الشعب العراقي بمودة أو امتنان) فهو الذي ارتبط وجوده باحلك الأيام التي مرت حتى استحق وصف الدكتاتور؟! (485).

وأدناه أبرز القرارات التي صدرت عن الحاكم المدني للعراق (بول بريمر) خلال فترة إدارته للدولة العراقية في مجال الإعلام وكما يلي:

1- الأمر رقم (14) الخاص بالنشاط الإعلامي المحظور.. والذي تكون من (7) أقسام وكما يأتي (486):

أ- التعريف

ب- النشاطات المحظورة

ج- اكتشاف النشاط المحظور

د- الرد الأمين في حالات الطوارئ

هـ- العقوبات

و- طعن المنظمة الإعلامية في الإجراءات المتخذة ضدها.

ي- النفاذ

2- الأمر رقم (17) والخاص بترتيبات اطياف التردد الراديوي: ويتكون من أربعة مواد (487).

3- الأمر رقم (65) والخاص بـ المفوضية العراقية للاتصالات والإعلام (487).

4- الأمر رقم (66) والخاص بـ (الهيئة العراقية العامة لخدمات البث والإرسال) (488).

5- الأمر رقم (83) والخاص بـ (تعديل قانون المؤلف) (489).

أبرز القرارات التي أتخذها بريمر:

(485) صحيفة الزمان، رحيل غير مأسوف عليه، العدد 1848، الصادر بتاريخ 29/حزيران 2004 ص1.

(486) السلطة الائتلافية المؤقتة رقم (14) الصادر بتاريخ 5/حزيران/2003.

(487) السلطة الائتلافية المؤقتة الأمر رقم (17) الصادر بتاريخ 27 حزيران 2004.

(488) السلطة الائتلافية المؤقتة الأمر رقم (65) الصادر بتاريخ مارس /آذار 2004.

(489) السلطة الائتلافية المؤقتة الأمر رقم (66) الصادر بتاريخ 20 مارس / آذار 2004.

أصدر بريمر خلال عام من حكمه للعراق، ما يربو على مئة قرار وأمر ومرسوم ناهيك عن (تشريعات) فرعية تتعلق بالغاء أيام العطل زمن النظام السابق، والنقد والطوابع بحيث يصل المجموع بصفته (مديراً إدارياً للسلطة الائتلافية المؤقتة) إلى مئتي تنظيم بحسب اللوائح التنظيمية، أي بمعدل قرار لكل يومين أو في غضون ست وثلاثين ساعة، الأمر الذي يعكس كثافة المجموعات التشريعية من حوله.

ومن أجل إعطاء فكرة ما، فأننا سنستعرض جملة عشوائية من الأوامر

والقرارات "الحساسة دون تسلسل".

1-اللائحة رقم (1) ويتعلق الأمر بتشكيل سلطة ائتلافية مؤقتة تمارس سلطات

حكومة مؤقتة من أجل إدارة شؤون العراق كما يعهد إليها بممارسة السلطات

التنفيذية والتشريعية والقضائية اللازمة لتحقيق أهدافها، ويشمل هذا الأمر

خمس أجزاء، وقد صدر بتاريخ 16 أيار 2003.

الأمر رقم (2) ويتعلق بحل الكيانات العراقية، ويشتمل على سبعة أجزاء

وملحق تفصيلي يتضمن: وزارة الدفاع والإعلام وجهاز المخابرات العامة،

ودوائر أخرى تمت الإشارة إليها في بداية البحث. وقد صدر هذا الأمر

بتاريخ 23/أيار/2003.

2-الأمر رقم (5) ويتعلق (بتأسيس المجلس العراقي لتطهير المجتمع العراقي

من حزب البعث وهو يستند في حيثياته على الأمر رقم (1) الصادر بتاريخ

16 أيار 2003، وهناك سلطات ومهام لهذا المجلس تتعلق بممتلكات

وأموال حزب البعث.

3-الأمر رقم (6) ويتعلق بأخلاء الممتلكات التي يشغلها أعضاء الحزب في

الدولة بصورة غير مشروعة وصدر هذا القرار بتاريخ 8 حزيران 2003.

4-الأمر رقم (7) ويتعلق ((بأحكام قانون العقوبات العراقي السابق)) حيث تم

تعليق العمل ببعض أحكام القانون الجنائي، وصدر القرار بتاريخ (9)

حزيران 2003⁽⁴⁹⁰⁾.

⁽⁴⁹⁰⁾ بموجب هذا الأمر، وفي الجزء الخاص بالعقوبات ، الجزء رقم (3) فقد وقف الأمر بالعمل بعقوبة

الإعدام.

5- اخطار عام بخصوص سياسة تحرير التجارة- صادر عن المدير التنفيذي للسلطة الائتلافية المؤقتة، ويقضي بتعليق تام للرسوم والتعريفات الجمركية، وغيرها من القيود مفروضة على العمليات التجارية.

6- الأمر رقم (13) ويتعلق بإنشاء محكمة جنائية مركزية للعراق، ومقرها في بغداد وتمتد ولاية هذه المحكمة إلى جميع الأمور التي تخضع لولاية المحاكم المحلية المختصة كما تركز على مسائل مهمة، كالإرهاب والجريمة المنظمة الواقعة ضد الأفراد والمجموعات تمهيداً لمحاكمة رجال النظام السابق.

7- الأمر رقم (20)، ويتصل بإنشاء بنك تجاري عراقي، يسمى بنك "التجارة العراقية" برأسمال مئة مليون دولار يُسهم فيه صندوق تنمية العراق بـ (5) ملايين دولار وصدر هذا القرار بتاريخ 17 تموز 2003⁽⁴⁹¹⁾.

8- الأمر (22، 23) ويتعلقان بإنشاء جيش عراقي جديد وصدر بتاريخ 23 آب 2003.

ويلاحظ ان بريمر في حيثيات قراراته وأوامره انما يستند دائماً إلى القرار الصادر عن مجلس الأمن ذي الرقم (1483) بتاريخ 22 أيار 2003، وذلك بقصد اضعاف الشرعية الدولية على ما يصدره من قرارات بحق العراق.

وقبل مناقشة ماهية المقاطع الأهم في نص القرار المذكور، فأنا سوف نركز على تصريح كوفي عنان.. الأمين العام للأمم المتحدة قبل انتهاء ولايته بقليل: ((من جميع النواحي القانونية والأخلاقية، فإن غزو الولايات المتحدة للعراق لم يكن قانونياً)).

أما القرار المذكور، فيشمل على مقطعين مهمين هما الأول: ((ان رئيس مجلس الأمن ادراكاً منه للسلطات والمسؤوليات والالتزامات المحددة بمقتضى القانون الدولي المطبق لهاتين الدولتين كدولتي احتلال تحت قيادة موحدة هي السلطة الائتلافية)) هو إعلان قانوني لا يشير إلى شرعية الاحتلال، بل بتعريفه كأمر واقع

⁽⁴⁹¹⁾ الأمر الإداري رقم (20) الصادر بتاريخ 17 تموز 2003 في جريدة الوقائع العراقية.

بات يخضع لقانون دولي مطبق، وبمعايير المواثيق والمعاهدات والاتفاقيات الدولية التي تشكل الجسم القانوني للشرعية الدولية.

والمقطع الثاني/ وهو يشير صراحة إلى ما تم استنتاجه في المقطع الأول (يدعو المجلس كافة المعنيين بالتقيد الكامل بالتزاماتهم، كما هي بمقتضى القانون الدولي بما في ذلك بصفة خاصة معاهدات جنيف لعام 1949، واتفاقيات لاهاي لعام 1907 ، ويكفي التطرق إلى مسألة قانونية واحدة، تتصل بما سمي بدستور العراق، والذي يقال ان حكومة العراق المؤقتة قد صاغت مسودته تحت دفع الولايات المتحدة، فأن المادة (43) من اتفاقيات لاهاي 1907 تحظر قطعياً المساس أو التغير في قانون أساسي مثل دستور دولة أثناء مسار احتلال محارب، ثم كانت الخطوات اللاحقة، بعد الإعلان عن تشكيل مجلس الحكم الانتقالي بتاريخ 13 تموز 2003 ، تتمثل في مسارات سياسية اطلق عليها العملية السياسية، وهي بالطبع تبتدئ من المربع صفر بالنسبة لواقع العراق التاريخي والسياسي، ويكفي التذكر.. بأن أولى القرارات التي اتخذها مجلس الحكم المذكور كانت تتجلى في اعتبار يوم احتلال بغداد (التاسع من نيسان) عيداً وطنياً⁽⁴⁹²⁾. إضافة إلى قرارات مشفوعة بموافقات بريرمر أو احياءاته، وهي تتصل باستكمال العملية السياسية التي كان عليها ان تنظر في تشكيل حكومة ومحكمة خاصة ولجنة صياغة الدستور المؤقت، وهو ما سمي بـ(قانون إدارة الدولة) حيث سيكون المرجع الأصل لكل ما يليه من خطوات، وهي الاستفتاء على الدستور.

ورغم ان قرار حل الجيش العراقي ، والغاء الدولة العراقية حسب وثائق تتواتر، كان من بنات أفكار النافذين في القرار الأميركي، قبل مجيء بريرمر إلى العراق، إلا انه كان في عجلة من أمره لإصدار أول أمرين في حياته الجديدة، ويؤكد الكاتبان الاميركيان (ريتشارد دولي وجيمس ماكلاهان)، حسب محرك البحث غوغل تحت عنوان : دول ومنظمات دولية، كانون الثاني 2006 ((بأن قرار حل الجيش والدولة العراقية، كان يساوي من حيث الحاق الضرر، جميع القرارات التي أصدرها بريرمر في

(492) حمدان حمدان، حرب بوش الديمقراطية، مصدر سبق ذكره، ص 54-58.

سننته العراقية))، وربما لا يعدلها إلا انشراحه في واقعة اعتقال الرئيس 13 كانون الأول من العام 2007 (493).

ويتابع الكاتبان الأميركيان بحسب المصدر المذكور.. بأن الحاكم بريمر كان قد اصدر قوانين وقرارات ملزمة يزيد عددها على (200) قانون وقرار وتشريع، وكلها لا تخلو من ترجيح المصلحة الاميركية على حساب العراق ومصالحه الوطنية، ويعتمد الكاتب دولي لصفته القانونية كمستشار سابق، بأمر قانون الاستثمار وقانون الشركات فتحاً للمسالك الاقتصادية لكل رؤوس الأموال الأجنبية بشكل عشوائي ومفتوح، فالأجنبي ليس عليه سوى أن يقدم طلباً إلى مسجل الشركات في وزارة التجارة، وليس عليه إلا ان يقدم دليلاً على مراعاة قانون المقاطعة مع "إسرائيل"، ثم ان القوانين اعفت الشركات من تقديم رأس المال لتشغيل فروعها في العراق.

فيما رأس المال هذا، يعزز الاقتصاد الوطني والدخل القومي، وثمة اعفاءات أخرى لا سبيل لحصرها، مثل عدم تقديم شهادة خبرة عن أعمال سبق القيام بها أو قانونية فتح مكتب رسمي لفرع الشركة في العراق، وغيرهما مما كانت تنص عليه القوانين الاقتصادية العراقية قبل الاحتلال.

ويتفادى بريمر كثرة الحديث عن إعادة اعمار العراق.. كذلك صندوق اعمار العراق، حيث بلغت ميزانيته (64) مليار دولار تحت تصرفه، أي انه يتفادى الحديث عن (فساد الاقتصاد) لكنه بالمقابل، يسهب في أفاضة الحديث عن طهرانية السياسة⁽⁴⁹⁴⁾ وما يظن أهل الشرق ان الفساد والطهرانية يجتمعان في أصل واحد.

وثمة ما يقال ان وراء مجيء الحاكم بريمر في 12 أيار 2003 نظرية كانت تسمى بنظرية (المربع صفر) حيث جاء الرجل كي يجسد هذه النظرية القائمة بوجود تفكيك العراق على جميع الأصعدة البنوية والقانونية والسياسية والعسكرية، تم إعادة بنائه اميركياً، بدءاً من مربع الصفر، وتحددت نظرية الصفر هذه بأول عمل

(493) حمدان حمدان، مصدر سبق ذكره، ص 59-62.

(494) مثل خطوات في عراق جديد يستلهم الصلاح في مجلس حكم والديمقراطية في انتخابات، والعدالة في محاكم وعراق بعيد عن إسرائيل، وجوقه تسبح في اقتصاد مفتوح وثروات لا يحق لأهلها السؤال عن مصيرها.

قام به بريمر بعد توليه وظيفته ألا وهو فصل (500) ألف عامل حكومي من جنود واطباء وممرضين ومدرسين وناشرين وموظفين. ثم الايعاز بفتح البلد على مصراعيه للواردات بلا قيود ولا رسوم ولا تفتيش أو ضرائب. وبعد أقل من أسبوعين أعلن بريمر ، بأن العراق مفتوح للأعمال الحرة، وحول (200) شركة عراقية تنتج كل شيء (من الاسمنت إلى الورق الهواتف والغسالات والبرادات والمكيفات والجرارات من شركات مملوكة للدولة إلى قطاع خاص)، وفي قمة اقتصادية عمان خلال شهر حزيران. أعلن ممثل العراق بأن ((وضع مؤسسات الدولة في أيدي القطاع الخاص أمر جوهري لإحياء الاقتصاد العراقي))

وفي صيف واحد دفع بريمر باتجاه تغيرات بنوية أكثر ضراوة من كل ما تمكن صندوق النقد الدولي من احداثه خلال ربع قرن في اميركا اللاتينية، وكانت فلسفة بريمر الاقتصادية، أقرب ما تكون إلى فلسفة الضربة "الصدمة في مجال الحرب" ففي ثلاثة أوامر صادرة عنه تحمل الأرقام (30، 37، 39) بعد أوامر حل الجيش⁽⁴⁹⁵⁾ وقوات الأمن والدولة العراقية، صار العراق مشاعاً مفتوحاً لشركات الاستثمار الاميركي، وكذلك المؤسسات المصرفية التي لا تقبل بأقل ضمانات مؤمنة من عائدات النفط العراقي، وقد رحب الأمر تحت رقم (30) بمجيء المصارف الأجنبية إلى العراق بشروط عولمة مواتية تماماً، واستعدت مؤسسة (هونغ كونغ، وشنغهاي) المصرفية العالمية لفتح فروع لها في العراق، ثم حذت مجموعة سيتي جروب المصرفية العالمية (الاميركية) الحذو نفسه، حين أعلنت عن استعدادها لتقديم قروض كبيرة بضمانة مبيعات النفط.

ووصفت مجلة (اكونومست البريطانية)، العراق في ظل أوامر بريمر، بأنه المكان العالمي الأمثل لازدهار (حلم رأسمالي) كبير.

فقد أقامت أوامر بريمر في سخائها النادر لصالح المؤسسات متعددة الجنسيات ما تطالب هي به، بل وتعمل من اجل تحقيقه في اتفاقيات التجارة الدولية. ولكن هذه المرة، بدون صخب سيائل، أو مظاهرات كيوتو هيجانات أيفيان وذلك من أجل نظافة

⁽⁴⁹⁵⁾ القرارات (30، 37، 39) الصادرة عن السلطة الائتلافية.

البيئة العالمية، ومحاربة ظاهرة الاحتباس الحراري الذي يقلب مناخات العالم رأساً على عقب، ذلك ان الشعب العراقي.. كان أكثر انشغالاً بما يجري وكيفية الاستدارة للرد عليه على صعيد آخر⁽⁴⁹⁶⁾.

وفي غمرة العلاج بالصدمة التفكيكية.. كانت تتطلق موجات من المؤسسات الاستشارية والقانونية لملء الفراغ، فقد ازدحمت الساحة بالجمهوريين من رجال الأعمال، وأصحاب البزات الداكنة، وكانت الشركة الأسبق والأبرز هي شركة (استراتيجيات إشادة الجسور) التي ألقع بها جواً ألباو ((أحد مدراء حملة بوش-تشيبي الانتخابية، في حين أعلن أحد أعضاء مجلس الإدارة، بأن حقوق توزيع منتجات شركة (بروكستر وغامبل العملاقة)، يمكن ان تشكل منجم الذهب للشركة، وان باستطاعة سلسلة وول مارت الاميركية، وهي سلسلة سوبرماركيتات عملاقة ان تستولي على أسواق العراق بتمامها))، وكانت أعناق البارونات من زوجات أعضاء مجالس الإدارة في هاليبورتن وبيكتيل (تشيبي وطاقمه المماثل) تستعد للتزين بأحجارها النادرة.

وكما أشار الكاتب البريطاني (ديلب هيورفي) في كتابه أسرار وأكاذيب عن عملية حرية العراق وما بعدها، فأن المعارضة العراقية لنظام صدام حسين ((كانت تدفع باتجاه الغزو- وهي النقطة الوحيدة المشتركة بين فصائل تلك المعارضة)).

وفي الحقيقة.. فأن هذه المعارضة كانت منقسمة على نحو واسع.. ضمن جهة ((كان البراغماتيون من المعارضة العراقية- يؤيدون التخلص من صدام ومن حاشيته المقربة، وتأمين الوصول إلى السيطرة على النفط، مع ادخال إصلاحات السوق الحرة بشكل مُتدرج وبطيء)). وكان هؤلاء جزءاً من مشروع مستقبل العراق بنظر وزارة الخارجية الاميركية وكان ((الداعية الرئيس لنظرية المقاربة البراغماتية هو أياد علاوي)) هيو، بطل وأكاذيب كما أكدته الكاتبة الاميركية (نعومي كلاين) في مقالتها بغداد: (السنة صفر) وقد نشرت المقالة في شهرية (هاربر ماغازين) بالاشتراك مع مجلة المستقبل العربي اللبنانية.

⁽⁴⁹⁶⁾ حمدان حمدان، مصدر سابق ، ص 60-61.

ويتابع هيروفي بحسب المصادر السابقة اما الداعية الرئيس لنظرية (السنة صفر) فكان أحمد الجلبي⁽⁴⁹⁷⁾ الذي كانت كراهيته للدولة العراقية تتغلغل في اعماقه إلى حد انه يتوق لأن يرى العراق كله وقد احترق تماماً وسوي بالأرض. بمعنى كل شيء ما عدا وزارة النفط التي ستصبح هي نواة العراق الجديد. عنقود الخلايا التي تتكاثر عبرها أمة بحالها، وقد تلاقت مشاعره مع تفكيره.. حين كان الرجل الأول الذي أطلق العنان لنظرية (اجتثاث البعث بالكامل).

ولقد تأكد انتصار خط العلاج بالصدمة مع الهبوط المسرحي للرئيس بوش على ظهر الحاملة لينكولن مع إعلانه السوبرماني المقتضب (المهمة أنجزت).

ثم اعلن انتهاء العمليات القتالية في العراق.. بعد ثلاثة أيام من خطاب الانتصار أي في الثاني عشر من أيار 2003 ، سيقترح بوش إقامة منطقة تجارية حرة اميركية- شرق أوسطية خلال عشر سنوات ومن الآن فصاعداً سينتمي العراق إلى المؤمنين من محور الخير، حيث رسوله الجديد في العراق بريمر.

⁽⁴⁹⁷⁾ حمدان حمدان ، ، مصدر سبق ذكره، ص32-33.

المبحث الثالث أحاديث بريمر وكيف تعاملت الصحافة العراقية معه

لا يمكن بأي حال من الأحوال.. التطرق إلى العنوان الرئيسي أعلاه، ما لم يتم التوقف عند مرحلتين:

3- مرحلة ما قبل الاحتلال، وكيف هو واقع وسائل الإعلام العراقية، ومنها الصحافة على وجه التحديد. والتي تمثلت بوجود نظام يقوده حزب البعث العربي الاشتراكي منذ 17 تموز عام 1968.. ولغاية 2003/4/9، وقد تميزت عموماً بـ(مركزية الإعلام) وقلة عدد الصحف اليومية الرئيسية التي انحصرت في صحف:

- أ- الثورة : وهي الصحيفة المركزية لحزب البعث والناطقة بأسمه .
- ب- صحيفة الجمهورية : وهي الصحيفة الناطقة باسم الحكومة.
- ج- صحيفة العراق : وهي الصحيفة المستقلة باسم الاكراد⁽⁴⁹⁸⁾.
- د - صحيفة القادسية: وهي الصحيفة الناطقة باسم وزارة الدفاع العراقية.

هـ- ثم صدور صحيفة بابل : وهي لسان حال اللجنة الأولمبية العراقية. بالإضافة إلى عدة إصدارات أخرى.. منها مجلة ألف باء- وهي مجلة مركزية للحكومة العراقية، وفي المجال الأدبي كان قدم سبق يشير إلى مجلة أقلام وآفاق عربية ومجلات مهنية أخرى تعود للاتحادات والمنظمات الجماهيرية كصوت الطلبة وغيرها وهناك عدد من الصحف العراقية الصادرة باللغة الإنكليزية، وهي محدودة التداول ناهيك ان هناك صحفاً أخرى تصدر عن المؤسسات والاتحادات والمنظمات، غير أن شأنها متغير ولربما ضعيف من ناحية التأثير في الوسط الإعلامي والثقافي على حد سواء.

⁽⁴⁹⁸⁾ سعد الدين خضير، صحف العراق بعد العاشر من نيسان 2003، بغداد، المجموعة الثقافية، 2006، ص 1-5.

ثم .. ان هناك.. وكالة للأنباء واحدة .. تكاد تكون هي مركز الأخبار المركزية لجميع الصحف العراقية، بالإضافة إلى ما يأتي به المراسلون من مؤسسات الدولة المختلفة وتقارير وريبورتاجات صحفية، ولربما أحياناً مقالات وكاريكاتيرات وفنون صحيفة أخرى في مجال الأدب والفنون والثقافة والسياسة، وهذه الوكالة هي وكالة الأنباء العراقية (واع).

ولهذا السبب .. كان يشاع بين القراء لتلك الصحف والمتقنين .. ان قراءة صحيفة واحدة من تلك المجموعة الصادرة تكفي لاعطاء القارئ لمحة واضحة عن محتوياتها الخبرية والإعلامية والثقافية جميعاً⁽⁴⁹⁹⁾. وهذا دليل ملموس على مركزيتها ووحدة مصادر أخبارها فتخرج للقراء وكأنها مستنسخة عن بعضها، لذا فأن قراءة أحداها تعني معرفة محتوى مثيلاتها من الصحف الأخرى.

4- مرحلة ما بعد الاحتلال المدة من 2003/4/9 ولغاية الآن: حيث تفككت مفاصل الدولة العراقية، وغياب أجهزة الإعلام المقروءة والمسموعة والمرئية، نعتني اختفاء الصحف اليومية والأسبوعية وصمت الإذاعة، وتوقف البث التلفازي، وقد كان البديل هو وسائل الإعلام الأميركية، حيث قامت هذه الوسائل وعبر مراسليها- البحث عن مركزية الأخبار- وإيصالها إلى الفضائيات الأمريكية الـ CNN.

لغرض الحصول على السبق الصحفي بروح أميركية من ساحات القتال في العراق، لتبرز ما يعني قواتها.. وردود الفعل الخاصة بالشعب الأميركي حولها. الأمر الذي وسع دائرة الفهم المحلي العراقي، والعربي والإقليمي والعالمي وحتى الأميركي على أساس ما كان يبيت من تلك الوسائل الإعلامية الأميركية حصرياً، حتى وان كان يمثل ذلك وجهة نظر لطرف من أطراف الحرب⁽⁵⁰⁰⁾. مما يعني ان الرضا سيكون من جانب الشعب الأميركي. طالما كان الأداء العسكري بهذا الشكل كما تظهره وسائل إعلامه

(499) سعد الدين خضير، مصدر سبق ذكره، ص 5-20.

(500) د. أياد حلمي الجصاني، مصدر سبق ذكره، ص 70-75.

الخاصة، وهذا ما جعل أكثرية الشعب الاميركي يؤيدون الحرب على العراق. فضلاً عما روجوه بوسائل إعلامهم تلك بأن العراق، هو من له علاقة بأحداث 11/سبتمبر 2001 ، وبأنه لديه أسلحة دمار شامل وبممتلك أسلحة نووية، ويروج لاحتلال الدول العربية المحاذية له والتي هي حليفة لأميركا، مما يعني التأثير على مصالحها في المنطقة، بالإضافة إلى أظهار الرئيس العراقي السابق.. بأنه كان على علاقة وثيقة بـ "ابن لادن". وقد كشف الزمن زيف جميع تلك الادعاءات، وفضح ان المطلوب هو السيطرة على النفط العراقي- ثاني أكبر احتياطي عالمي، وتأمين امداداته لفترة قادمة ليست بالقليلة إلى اميركا.. وابعاد شبح العراق والجيش العراقي عن ضرب "إسرائيل".

لذا فالذي حصل ان قوات الاحتلال الاميركي سعت إلى تحطيم مؤسسات الدولة كافة ومنها على وجه التحديد المؤسسات الإعلامية- خوفاً من أن تكون الطرف الذي يناجز وسائل الإعلام الأميركية، رغم حالات الضعف التي تعتريه، لكنه أحياناً يصيب في موضع. وهذا الذي كانت تخافه الإدارة الاميركية من وجود إعلام عراقي ناشط.

وما لحق بمؤسسات الدولة من تخريب ونهب وحرق وتدمير بعضه كان مبرمجاً ومخططاً له منذ زمن.. وما أصاب بنية المجتمع العراقي -المعروف بتماسكه- من تفكك وفوضى جراء سقوط سلطة الدولة ووقوع العراق في قبضة ما سمي بـ (قوات التحالف) التي أعلنت عن نفسها وحسب قرار الأمم المتحدة بأنها (سلطة احتلال) بينما عجزت عن ضمان سلامة البلد المحتل.. كما فشلت في حماية الأمن والاستقرار وحماية ممتلكات الدولة والمواطنين، وربما كان هذا الفشل أقرب إلى التمثيل والادعاء منه إلى الحقيقة، حيث تبين ان هذا الفشل كان مقصوداً مع سبق التخطيط حسب الاعتقاد السائد لدى كثير من المحللين السياسيين، وهو ما يتناغم ومقولة وزير الخارجية الاميركي الأسبق (جيمس بيكر): "بأننا سنرجع العراق إلى عصور ما قبل الحجرية"⁽⁵⁰¹⁾.

⁽⁵⁰¹⁾ سعد الدين خضير ، ، مصدر سبق ذكره، ص10-13.

منذ ذلك التاريخ.. افتقد المواطن العراقي من بين ما افتقد من مقومات الحياة.. أدوات الإعلام ووسائله- كمصدر للأخبار والمعلومات، افتقد إلى الصحف والمجلات والإذاعة وقنوات التلفاز العراقية، وأصبحت الإذاعات الأجنبية والفضائيات مصدر المعلومات الأول، إذا توفرت الطاقة الكهربائية التي كانت في حالة انقطاع دائم- بسبب قيام قوات الاحتلال بتدمير- أغلب المحطات الكهربائية التي ظلت تعمل بأقل من طاقتها القصوى نتيجة العدوان الأميركي على العراق بعد عام 1990.

ان ذلك التاريخ.. وبعد العاشر من نيسان (2003) شهدت أرصفة الثقافة العراقية، واكشاك، وبسطات ، وتقاطعات الشوارع (الترفك لايت) بيع الصحف في بغداد ومدن العراق الأخرى، ظهور العديد من الصحف الجديدة التي يعرفها شارع الصحافة العراقية من قبل، فقد راح فتيان الصحف من الباعة المتجولين يرددون أسماء صحف جديدة وغريبة على اذن القارئ العراقي، كما لم تألفها عيناه التي راحت تطالع بشغف الكثير منها ولأول مرة، ولكن بعض الصحف.. كانت معروفة لدى المواطن العراقي منذ أكثر من ثلاثة عقود مثل صحف، المنار، التآخي، طريق الشعب، الحرية، العرب، بيد ان صحفاً شكلت مفاجأة إعلامية، وعكست حالات فريدة من حالات (الحرية..!!) التي افتقدها العراقيين ، و"التعددية" السياسية والثقافية التي غابت لسنين طويلة عن مسرح الإعلام والمشهد الثقافي والسياسي والإعلامي وحالات "الديمقراطية" و "التعددية" لتتناصب حتماً مع الشعارات المطروحة، والتي كان معظم العراقيين يأملون في أن تتحقق بصدق وموضوعية!!؟ وان لا تسحقها (عجلات) المرحلة وضرورتها، ولكن لكل مرحلة ضرورات، قد يفلسفها البعض ، فيجمع عنفوان (الحرية) ويطفىئ وهجها من يريد؟!!

وإزاء .. ذلك فإنه من المفيد القول: إن الصحف العراقية الصادرة منذ العاشر من نيسان 2003 وإلى الآن بلغ عددها أكثر من (250) صحيفة وهي دلالة ناشطة وواعية لحجم الإصدار.

وفي حقيقة الأمر: ان عدد الصحف والمجلات التي صدرت عقب الفترة الزمنية المسماة "احتلال العراق لمدة ستة أشهر قد بلغ ضعف ذلك الرقم، إذ بلغت أكثر من (500) صحيفة تقريباً، إذا أخذنا بنظر الاعتبار الصحف الرياضية والمجلات

الدينية والإرشادية وصحف المناطق والمحافظات والاقاليم.. فمثلاً هناك قرابة عشر صحف رياضية لم تدخل في الجدول المتقدم. نذكر منها : (الرياضي الجديد) (الرأي الرياضي)، (الكرة)، (الوسط الرياضي)، (سبورت تودي)، (النجم الرياضي)، (الملاعب)، (النوارس)، (القبس الرياضي). على الرغم من احتواء جميع الصحف والمجلات على صفحات رياضية حية أو ملاحق، كما ان صحف المحافظات الشمالية الكردية كثيرة في مجال الرياضة.. وهي لا تصل.. ويقال انها بلغت (124) صحيفة توزع في الحدود الإدارية لمنطقة كردستان.

وفي الموصل (محافظة نينوى) بلغ عدد الاصدارات الصحفية أكثر من (40) مطبوعة بين جريدة ومجلة. وفي محافظات الحلة والنجف الأشرف تجاوز عددها الـ (20) صحيفة ومجلة، فضلاً عما يصدر عنها في محافظة (البصرة) والناصرية، وغيرها من مدن العراق الأخرى.

رغم ان الحرب على العراق قد جرى تسويقها للرأي العام الأميركي - البريطاني لأسباب⁽⁵⁰²⁾ خادعة سبق الإشارة إليها، فأُن الصحف العراقية -الجديدة ووسائل الإعلام الأخرى دأبت على تناول موضوع الاحتلال الأميركي وافرازاته في افتتاحياتها وموضوعاتها المختلفة. حيث تدين خطط وبرامج الاحتلال وممارساته، ولقد انكشف زيف الادعاءات الأميركية القاضية بنشر الديمقراطية، وحماية حقوق الإنسان، كما أكدت معظم الصحف العراقية، أما الديمقراطية فقد كانت (خدعة كبيرة) اتضحت بإقامة دكتاتورية جديدة تمثلت بـ (نظام المحاصصة) المقيت والأثنية الذي فرضته سلطة الاحتلال.

بينما جرى تهميش القوى الوطنية والقومية الإسلامية وعزلها في مخطط شرير يستهدف الغاء هوية العراق الوطنية والقومية، وربما ستمضي سنوات طويلة من الزمن السياسي والتاريخي قبل ان يتم الكشف عن اسرار وخفايا الحرب على العراق⁽⁵⁰³⁾.

(502) دوغلاس كيلز، حرب الخليج التلفزيونية، بغداد دار الشؤون الثقافية العامة، ، 1998، ص38 وما بعدها.

(503) دوغلاس كيلز، مصدر سبق ذكره، ص39-40.

ذلك ان الحدث الذي أخرج بصيغة (التراجيديا) وشعارات (اليوتوبيا) لإقامة (المدن الفاضلة العراقية)!!! والتي روجت لها ماكنة الإعلام الاميركية الجبارة.. شعارات الحرية والديمقراطية والتحرر من الاستبداد واحترام حقوق الإنسان، وبغض النظر عن تطبيقاتها العملية المتيسرة والشكلية التي اشرنا إليها سابقاً. ان هذه الشعارات مثلت خدعة كبيرة لاحتلال العراق وسلب استقلاله وسيادته، ولقد كانت الدعاية الاميركية- وهي الأساس من بين دعايات التحالف- تغفل موضوع استقلال العراق، ولا تقترب منه أو تلامسه، حتى القرار (1483) ليكشف التعقيم الإعلامي الذي مارسه الإدارة الاميركية على موضوع (السيادة) جاء ذلك القرار ليكشف بكل وضوح وصراحة.. بأن العراق لم يعد مستقلاً. وانما أصبح إقليمياً محتلاً يخضع لسلطة الاحتلال (سلطة التحالف الاميركي- البريطاني) والذي تواطأت معها الأمم المتحدة، بحيث لم تدرج ذلك العدوان بأنه غزو واحتلال لدولة أخرى لتدينه، بل تواطأت مع أميركا ودول أخرى لتعطي الاحتلال صفة المشروعية بالاحتلال، وهذا يحدث لأول مرة في تاريخ الأمم المتحدة، ولتدق أسفينا بنعش الأمم المتحدة وقرارتها، التي باتت تدين للقوة الغاشمة وشرعية الغاب، وتتحاز لهما، وتظلم الدول الصغيرة التي رغم المظلومية الواقعة عليها حقاً⁽⁵⁰⁴⁾.

ولهذا .. فأن الصحافة.. كمشروع ثقافي وإعلامي واستشاري وتجاري فقد اجتذبت عديد العناصر والشخصيات التي ليس لها سابق صلة بالعمل الصحفي والإعلامي، وربما كان ذلك بسبب الرغبة في الوجاهة الأدبية وحب الظهور و(النجومية) والشهرة، أو ربما لمجرد عرض حالة معينة.. كان يعاني منها البعض خلال فترة القمع الثقافي السابقة، هذا فضلاً عن توجه الكثير من الأدباء والكتاب والفنانين نحو الصحافة لممارسة حرياتهم في التعبير والإبداع.

ناهيك من جمهرة من الصحفيين المحترفين الذين مارسوا عملهم في الصحف السابقة كمحررين أو كتاب أو مندوبين أو مراسلين، إضافة إلى مجموعة كبيرة من

(504) دوغلاس كليز، حرب الخليج التلفزيونية، مصدر سبق ذكره، ص48.

صحفي الخارج العائدين للوطن، وان هناك عدداً من شيوخ العشائر العراقية أصدروا صحفاً مولوها.. وتلك نقلة ثقافية وإعلامية مشهودة.

ان تجاوز عدد الصحف السياسية والثقافية والفنية والرياضية والاجتماعية الصادرة خلال الستة أشهر الأولى من الاحتلال (ما بعد 2003/4/9 إلى (250) صحيفة يؤشر ظاهره جديدة كبيرة وفريدة في مسيرة وتاريخ الصحافة العراقية.

كل ذلك رغم المعوقات والصعوبات التي اعترضت مسيرة العمل الصحفي.. مثل أزمة توفر وقود النقل والورق، وأسعاره العالية والاحبار ومكائن الطباعة المدنية، وزيادة الطلب على المصممين والفنيين والمراسلين والمخبرين، والمنضدين، وقبل كل ذلك صعوبة الوصول إلى مطبعة مناسبة لطبع الصحيفة، مع تداخل ظروف العمل- في ظل ممنوعات التجوال، لاسيما بالنسبة للعناصر النسوية وفقدان الأمن والمواصلات، مما يعيق العمل الإعلامي المهني، ورغم ذلك خرجت صحف العراق الجديدة بأبهى الحلل واغناها في اعدادها الإعلامية وهيكلاتها في المجالات الثقافية والسياسية.. الخ.

ويرجع ذلك إلى حماس الصحفيين واصرارهم على مواصلة العطاء، وحمل رسالة الثقافة والصحافة والاعتزاز بشرف المهنة، وقديسية الكلمة. الواقع القانوني للصحف العراقية :

للصحافة في أي بلد (قانون) يسمى (قانون المطبوعات) أو (قانون الصحافة) ينظم شؤونها.. بما يضمن انتظام طبعها ونشرها وصدورها بمواعيد وفترات يسميها القانون: يومية، نصف أسبوعية، أسبوعية، أو شهرية أو نصف شهرية، فصلية، دورية، سنوية، وذلك قبل أن يدخل العالم عصر المعلوماتية والإعلام الإلكتروني، وتشترك مع قانون المطبوعات قوانين أخرى، (تجارية واقتصادية) في تحديد مسؤوليات العمل الصحفي لدور النشر والمؤسسات الصحفية أو الثقافية باعتبارها (مشاريع استثمارية) تخضع لقوانين السوق: العرض والطلب، الكلفة والربح، وقانون تناقص الغلة والاندثار والجدوى الاقتصادية، وتحديد القوانين النافذة لمسؤوليات العمل الصحفي في المشروع الفردي- إذا كان ذلك طابع الصحيفة- وفي الشركة الصحفية أو المؤسسة الإعلامية فهذا- رئيس مجلس الإدارة، وذاك رئيس التحرير، وآخر مدير

التحرير، وغيره سكرتير التحرير، فضلاً عن أعضاء هيئة التحرير وخلف هذا وذاك يقف الكادر الطباعي والفني والإخراجي من المنضدين والمصممين والخطاطين والمصورين والمنفذين وعمال المطبعة⁽⁵⁰⁵⁾، وثمة بعض الجنود المجهولين العاملين وراء كواليس الصحافة، لا تُنشر أسماؤهم في عمود بيانات الصحيفة (غالباً) ومن هؤلاء من يعمل ومن معهم الكتاب والمحرون والمراسلون يمثلون (فريق عمل الصحيفة) وهم دائماً في سباق مع أنفسهم ومع منافسيهم ومع الآخرين، بل مع الزمن، أنهم يمثلون حالة من الصراع لا يهدأ، مع الحدث والخبر والصورة والمعلومة. ويحدد (تراخيص) المطبوعة- أي إجازة الصحيفة طبعتها وهويتها.. كأن تكون سياسية أو رياضية أو قانونية أو اجتماعية أو اقتصادية- تجارية أو إعلانية.. بيد ان الطموح الصحفي الذي لا تحده حدود، وسنين التطور والنمو لا تدع الصحيفة على حالها، لا من حيث حجمها ولا من حيث طبيعتها، إذ غالباً ما تلجأ الصحيفة إلى تجاوز ذلك إلى (التكيف) مع القانون بشكل يمكنها من تلبية متطلبات التطور والتغير من جهة وارضاء أذواق وحاجات جمهور القراء من جهة أخرى ودون التقاطع مع القانون.

وان الصحفيين الأذكياء لا ينوون أو يرغبون بالاشتباك مع اللوائح والقوانين، والصحيفة الحية لا تمنح القانون فرص التعطيل أو ايقاف الصدور، أو سحب الامتياز، بل أنها تتماشى حد (الإنذار) والمساءلة القانونية.

وخضعت الصحف العراقية إلى عددٍ من القوانين.. منذ ان كان العراق ولاية عثمانية، عندما أصدر الوالي العثماني داود باشا جريدة (جورنال العراق) في بغداد عام 1816 لم يكن ثمة قانون للمطبوعات في الدولة، وانما كانت هناك أهواء ونوايا السلاطين والولاة وهي التي تحدد مسار الصحيفة، وتقول المصادر ان التاريخ العثماني لم يعرف أي نظام للمطبوعات - قبل (1863)⁽⁵⁰⁶⁾.

⁽⁵⁰⁵⁾ د. سنان سعيد، دراسات في الصحافة العراقية، بغداد، وزارة الاعلام، 1972، ص8 وما بعدها.

⁽⁵⁰⁶⁾ قانون المطبوعات العثماني الصادر في 16 تموز 1959 وبقي نافذاً حتى قيام الدولة العراقية الحديثة.

وكان قانون العقوبات العثماني (السلطاني الهمايوني) الصادر عام 1858 قد تضمن بعض المواد المتعلقة بالصحافة والنشر، منها ممثلاً (يعاقب من يطبع أو ينشر في دور الطباعة المؤسسة بأمر وموافقة الدولة الكتب أو المطبوعات الضارة ضد السلطة والحكومة والأمم المنضوية تحت لواء الإمبراطورية، بمصادرة ما طبع أولاً ويجازي بعد غلق دار الطباعة وبغرامة تتراوح بين عشر ليرات وخمسين ليرة ذهبية مجيدية).

وهكذا يمكن الإشارة إلى أن صحيفة "الزوراء" التي أصدرها الوالي العثماني مدحت باشا- في 15/حزيران/1869، كانت خاضعة لقانون سنة 1863، ثم تعددت نظم وقوانين المطبوعات العثمانية.. ثم العراقية بعدئذ وكما يلي:

13- قانون المطبوعات العثماني الصادر في 16 تموز 1909 عقب الانقلاب العثماني، وبقي نافذاً حتى قيام الدولة العراقية الحديثة 1921م.

14- عند قيام الدولة العراقية في 1921 صدر القانون رقم (82) لسنة 1931، وسمي بـ (قانون المطبوعات)، وقد شرع في عهد وزارة (نوري السعيد) الأولى عندما الغت القانون العثماني المشار إليه.

15- عدل القانون المذكور بالقانون رقم (56) لسنة 1932.

16- شرعت حكومة رشيد عالي الكيلاني الأولى قانون المطبوعات رقم (57) لسنة 1933 في عهد الملك غازي، والغت القانون السابق.

17- عدل هذا القانون بالقانون رقم (33) لسنة 1934 وبقي ساري المفعول حتى صدور المرسوم الملكي الخاص بإلغاء امتيازات الصحف كافة أواخر عام 1954م في عهد الملك فيصل الثاني.

18- قانون المطبوعات رقم (24) لسنة (1954) حيث استمرت الصحف العراقية تصدر بموجبه حتى بعد قيام ثورة 14 تموز 1958.

19- بعد قيام ثورة 14 تموز 1958 أصدر قانون جديد للمطبوعات.

20- قانون المطبوعات رقم (34) لسنة 1963م صدر بعد الثامن من شباط 1963م حيث منحت بموجبه إجازات إصدار (192) صحيفة ومجلة،

وبموجبه انتقلت الصحف من سلطة (الحاكم العسكري العام) إلى سلطة وزارة الإرشاد (الإعلام)⁽⁵⁰⁷⁾.

21- قانون المطبوعات رقم (53) لسنة (1964) حيث أُلغيت بموجبه

امتيازات جميع الصحف ومنحت اجازات جديدة لـصحف اخرى.

22- القانون رقم (155) لسنة (1967) (قانون المؤسسة العامة للصحافة) وقد

صدرت بموجبه صحف (الجمهورية) - رئيس تحريرها أحمد فوزي و (الثورة) -

رئيس تحريرها حازم مشتاق و (المواطن) - رئيس تحريرها عبد الله الملاح،

و (المساء) - رئيس تحريرها محمد الحديشي، و (بغداد اوبزيرفر) - رئيس

تحريرها خالص العزمي، وكذلك مجلة ألف باء.

23- قانون المطبوعات رقم (206) في 26 كانون الأول 1968، وبموجبه

أصبح الإعلام مركزياً وتم حصر صلاحية إصدار الصحف بالجهات

الرسمية والحزبية.

24- وبتاريخ 1969/1/8م دخل قانون المطبوعات المذكور حيز التنفيذ، وظل

سارياً رغم إجراء التعديلات عليه حتى تاريخ العاشر من نيسان 2003.

قوانين أخرى تخضع لها الصحافة :

بالإضافة إلى القوانين المشار إليها في أعلاه، فأن جميع الصحف العراقية قبل

2003/4/9 كانت تصدر على وفق أحكام قانون الشركات العامة (أي الحكومية)

رقم (22) لسنة 1997 وتأخذ الصحيفة ودار النشر التي تصدرها (شركة عامة) -

وتتولى الوزارة التي تتبعها الصحيفة إصدار النظام الخاص بها مثل: (مطبوعات

ومجلات دار الشؤون الثقافية العامة) سابقاً، أما الصحف التي تم تناولها والتي

صدرت منذ العاشر من نيسان 2003، وكذلك التي ستصدر فأنها لابد ان تتفق مع

قانون الشركات غير الحكومية رقم 21 لسنة 1997 وتأخذ شخصيتها القانونية

بموجبه، ومن المناسب الإشارة إلى ان مجموعة عمل (عراقية- اميركية) ضمت

(20) صحفياً عقدت مؤتمراً في (أثينا)⁽⁵⁰⁸⁾ باليونان في الأول من حزيران 2003

⁽⁵⁰⁷⁾ قانون المطبوعات رقم 53 لسنة 1964 حيث القيت جميع الصحف ومنحت اجازات جديدة.

⁽⁵⁰⁸⁾ قانون المطبوعات رقم 206 الصادر في 26 كانون الأول 1968 وبموجبه أصبح الإعلام مركزياً

أعدت خلاله (مشروع لقانون الصحافة في العراق) كانت تنوي تقديمه لأول برلمان عراقي منتخب بغية إصداره لضمان الأطار القانوني للصحافة العراقية، ومن جهة أخرى.. فإنه بعد حل وزارة الإعلام والغاء مؤسساتها واجه العراق الفراغ الرسمي والقانوني والإداري- الذي يحول دون ضبط وتوجيه السياسة الإعلامية ومفرداتها (التي يُجهل الكثير بشأنها وطبيعتها IMN اليومية، باستثناء (شبكة الإعلام العراقي وتكويناتها والجهة التي تخطط لها وتوجيهها ، حيث تبث برامج تلفازية وإذاعية وتصدر بعض الصحف اليومية، لذلك أقر (مجلس الحكم المؤقت) مطلع أيلول 2003 تشكيل (لجنة إعلامية) ضمت تسعة أعضاء- وتتولى إدارة شؤون الإعلام في العراق وتتألف من (عدنان الباجه جي، عبد العزيز الحكيم، إبراهيم الجعفري، محمود عثمان، موفق الربيعي يونادم كنه، سمير الصميدعي، عقيلة الهاشمي، وصنكول جابوك) ولابد من القول ان المطبوعات العراقية (جريدة أم مجلة) كانت تأخذ شكلها وصفتها القانونية في السابق من الضوابط الآتية:

4- الحصول على ترخيص بالصدور (أجازة) حسب قانون المطبوعات الذي كان نافذاً.

5- الحصول على رقم إيداع من المكتبة الوطنية/ دار الكتب والوثائق حالياً ببغداد.

6- وكانت تسجل سابقاً لدى دائرة (البريد والبرق والهاتف) تحت رقم معين.. وتلك الحالة تمنحها صفة الرسمية من جهة وتحصل على تخفيض في الأجور البريدية من جهة ثانية، أما اليوم فالأجازة ورقم الإيداع هما النهج السائد لإعطاء الصحيفة الصفة الرسمية بالصدور.

الأخطار التي واجهت الصحافة العراقية الجديدة : دفع عديد الصحفيين العراقيين حياتهم من أجل ديمومة وانتصار الكلمة الصادقة بعضهم راح ضحية جهل أو تعصب وبعضهم قضى ضحية انتقام أهوج⁽⁵⁰⁹⁾ .

ففي تاريخ 2003/5/24 اغتيل في مدينة الحلة (مركز محافظة بابل) الصحفي العراقي/ عقيل محمد رشيد الجنابي.. مدير تحرير صحيفة (الفيحاء)

(509) سعد الدين خضير ، ، مصدر سبق ذكره ، ص 143-145.

الأسبوعية بعد صدور عددها الأول، اغتاله مجهولون وكما هي العادة في مثل هذه الجرائم تسجل ضد مجهول.

وفي الموصل اغتيل الصحفي (أحمد شوكت) - رئيس تحرير جريدة (بلا اتجاه) بتاريخ 2003/10/28 بينما كان يعمل في مكتبه.

ولعل متاعب الصحافة العراقية مع سلطة الاحتلال تستحق وقفة ومراجعة على الرغم من هامش الحرية المسموح بها في ظل الاحتلال، شريطة عدم تجاوز الخطوط الحمراء، حيث جرى إيقاف بعض الصحف وغلق مكاتبها واعتقال العاملين فيها، وهناك بعض الأمثلة:

بتاريخ 2003/6/1 تم إيقاف صدور صحيفة (صدى الأمة) في النجف واعتقال العاملين فيها علماً بأنها تابعة للمجلس الأعلى لتحرير العراق، وفي تاريخ 2003/7/20 أغلقت سلطات الاحتلال صحيفة (المستقلة) أو دوهمت مكاتبها في منطقة الوزيرية ببغداد وعيشت بمحتوياتها وموجوداتها، وكان ذلك بعد صدور عددها (السابع) وفي أوائل شهر أيلول/ سبتمبر من نفس السنة عادت (المستقلة) للصدور بعددها (الثامن) علماً بأن رئيس تحريرها المحامي ضاري محمد.

وفي أواخر أيلول/ سبتمبر 2003 أغلقت سلطة الاحتلال في الموصل صحيفة (صدى تلغفر) الصادرة في قضاء تلغفر - محافظة نينوى بعد صدور عددها الثاني، وذلك بسبب مخالفتها قوانين الصحافة (أية قوانين) إذا كانت الصحيفة قد نشرت موضوعاً طالبت فيه بإرسال قوات تركية إلى العراق، وإن لتركيا الحق بولاية الموصل.

ومن متاعب الصحافة مثلاً.. قيام الشرطة العراقية باقتحام مبنى نقابة الصحفيين العراقيين في 30 أيلول/ سبتمبر 2003 بعد أن كسرت الأبواب واعتقال الحارس وتفتيش المكاتب، والتهديد واعتقال النائب الأول لنقيب الصحفيين.. كما ورد ببيان النقابة⁽⁵¹⁰⁾ التي اعتبرت العمل استفزازاً أو انتهاكاً للحرمة الصحفية - بزعم أن عيارات نارية أطلقت من المبنى المجاور للنقابة والجميع يعلم أن بغداد ومختلف

⁽⁵¹⁰⁾ سعد الدين خضير ، ، مصدر سبق ذكره، ص 153.

المدن الكبرى في العراق تشهد كل ساعة يوماً اطلاق آلاف من العيارات النارية وعلى مسمع ومرأى من الشرطة وقوات الاحتلال، ولم تسلم مكاتب الفضائيات والتلفزيونات الأجنبية في بغداد من المدهامات والتجاوزات. فقد ندد التلفاز الإيراني يوم 20/10/2003 باقتحام الجنود الأميركيين لمكاتبه في بغداد للمرة الخامسة خلال خمسة أشهر، ولقد نقلت وكالة (أ.ف.ب) ان مسؤولاً في الشبكة الإعلامية الإيرانية التي بدأت البث بالعربية عبر الأقمار الصناعية.. أفاد بأن ثلاثين جندياً أميركياً تدعمهم الدبابات، اقتحموا مكاتب شبكة (العالم)⁽⁵¹¹⁾ بحثاً عن مشاهد هجوم بقذائف الهاون على قاعدة أميركية، واهانوا صحافيي تلفاز (العالم)، وكان ذلك يندرج تحت وهم الحرية المزعومة.

وثمة مغالطات وأكاذيب تكاد تغطي على حقائق الراهن الإعلامي وسياقاته، ولكن حقيقة مضايقات جنود الاحتلال للصحفيين مسألة لا يمكن اغفالها أو التقليل من شأنها. وكما أشر السيد (محمد فائق) - رئيس (المنظمة العربية لحقوق الإنسان) في تصريح نشرته صحيفه (الجريدة) البغدادية بتاريخ 2003/8/14، أنه لا يمكن إقامة ديمقراطية على ظهر دبابة أو مدفع، ونقول والكلام للسيد محمد.. ان حرية الصحافة لا تتفق وحركة الهراوة بيد شرطي أو البندقية بيد الجندي، وان (الحوال البلاستيكية) التي تقوم مقام (الاصفاد) وأكياس البلاستيك البائسة التي توضع في رؤوس الصحفيين من قبل جند الاحتلال لا تعكس صدق شعارات الحرية والديمقراطية وحرية التعبير واحترام الرأي الآخر، تلك القيم التي طالما تحدثت عنها ماكنة الدعاية الاميركية، هل نحن أمام طوفان من الزيف.. لقد تعرض مصور صحيفه (الجريدة) ياسين صبري إلى اعتداء من قبل الجنود الاميركان الذي كانوا موجودين في مبنى مديرية التقاعد العامة ببغداد، عندما كان يقوم بواجبه الصحفي، ويصور المتقاعدين، وقام الجنود الأميركيين بضربه وتقييد يديه ووضع الكيس البلاستيكي في رأسه ومصادرة كامرته وهويته ولوازمه الشخصية وتهديده بالقتل، كان

⁽⁵¹¹⁾ سعد الدين خضير، مصدر سبق ذكره، ص 154.

ذلك أواسط أيلول سبتمبر 2003 ، وكانت معه الصحفية المهندسة (رنا جعفر ياسين) المحررة في صحيفة (الجريدة).

وفي الثامن من أيلول جرى اعتقال الشهيذة أطوار بهجت- ومعها المصور وذلك عند قيامها بتغطية انفجار عبوتين ناسفتين في منطقة الغزالية ببغداد، وجرى اقتيادهما إلى سجن المطار حيث تم اعتقالهما، وكان من بين أسباب ذلك التعامل الاميركي الفظ (ترويع) الصحفيين وإرهابهم لمنعهم من نقل الحقائق كما هي:

وقد نقلت وكالات الأنباء يوم الثلاثاء 2005/1/4 من نيويورك ان (لجنة حماية الصحفيين ذكرت في تقريرها الذي نشرته يوم الاثنين الثالث من شهر كانون الثاني/ يناير 2005 ان (56) صحفياً قتلوا خلال العام 2004 أثناء ممارستهم مهنتهم بينهم (23) صحفياً في العراق، وان (9) من هؤلاء الـ (23) قتلوا بصورة متعمدة⁽⁵¹²⁾.

وقد جرى اغتيال الصحفية اطوار بهجت السامرائي يوم (22) شباط/فبراير/ 2006 على مشارف سامراء عقب حادث تفجير مرقي الإمامين علي الهادي والحسن العسكري عليهما السلام.

وإلى اليوم فأن حصيلة الشهداء من الصحفيين تجاوزت الـ (300) صحفي وعامل في حقل الإعلام والصحافة، وهو رقم بلا شك يصور عظم الصعوبات والمعوقات التي يعمل بظلمها الإعلام العراقي، ويفضح بالتالي كل الشعارات التي تتحدث عن الحرية والديمقراطية والرأي والرأي الآخر، الذي نحر بدون أي تردد من قبل قوات الاحتلال الاميركي في العراق.

الصحف العراقية في المرحلة الثانية - مرحلة ما بعد الاحتلال :

⁽⁵¹²⁾ وكالات الأنباء يوم الثلاثاء 2005/1/4 من نيويورك قالت (ان لجنة حماية الصحفيين ذكرت في تقريرها الذي نشرته يوم الاثنين الثالث من كانون الثاني/ يناير 2005 ان 56 صحفياً قتلوا خلال عام 2004 أثناء ممارستهم لمهنتهم بينهم 23 في العراق.

صدرت عديد الصحف والمجالات العراقية خلال الفترة المؤشرة في أعلاه وكما

يلي:

1- الصحف:

- 1-طريق الشعب 2- الاتحاد 3- الزمان 4- نداء المستقبل 5- الزوراء⁽⁵¹³⁾
- 6- الزوراء (صحيفة جديدة بذات الاسم) 7- صوت الشعب 8- فجر بغداد
- 9- المؤتمر 10- الدعوة 11- الديمقراطية 12- النبأ 13- التجمع 14- المجد 15-
- الحرية 16- الجريدة 17- الساعة 18- المنار 19- العراق الجديد 20- المستقلة
- 21- الجوار 22- الأيام 23- كل جديد 24- السلام 25- الأحرار 26- حزبوز في زمن
- العولمة 27- الصباح 28- الحقيقة 29- الحقيقة (جريدة أخرى بذات الاسم) 30- الحدث
- 31- الخيمة 32- الخيمة (صحيفة أخرى بذات الاسم) 33- التضامن 34- الوطن
- 35- الطليعة 36- اليوم الآخر 37- الصدى 38- صدى الحل 39- العدالة 40- النور
- 41- النور (صحيفة أخرى بذات الاسم) 42- الملتقى 43- اليقين 44- اليقين (صحيفة
- أخرى بذات الاسم) 45- الاستقلال 46- البلاط 47- المساء 48- الجماهير 49- السفير
- 50- المساواة 51- العهد الجديد 52- التآخي 53- النور 54- بهرا 55- الجماعة
- 56- الأهالي 57- الحدباء 58- اليوم 59- الاتجاه الآخر 60- طريق كردستان 61-
- البقيع 62- المواجهة 63- الحوادث 64- دجلة 65- دار السلام 66- الهدف 67- الشعر
- الشعبي 68- الشراع 69- الشراع (صحيفة أخرى بذات الاسم) 70- عيون الفن 71- وادي
- الرافدين 72- الموصل 73- الشورى 74- الوئام 75- بلاغ الشيوعية 76- الشمس 77-
- البيضا 78- بلدي 79- البلاغ 80- بغداد أون لاين 81- بغداد 82- صدى الامة 83-
- البيان 84- المدار 85- 9 نيسان 86- العمل الإسلامي 87- الأسواق 88- سومر 89-
- بدرخان 90- صوت الطليعة 91- الأوقات 92- احتواء 93- الوسط 94- الرحاب 95-
- السياسة اليوم 96- البركان 97- الدستور 98- الاقتصاد الجديد 99- البورصة 100-
- اللواء 101- الأسوار 102- الراصد 103- الشاهد 104- القبس 105- الهلال 106-
- العالم بين يديك 107- الناطور 108- العطاء 109- اليقظة 110- صوت
- الأحرار 111- الانباء 112- فتى العراق 113- الحدباء 114- الرقيب 115-
- العودة 116- اليتار 117- نون 118- الانهار 119- الديمقراطي 120- الشعب 121-

⁽⁵¹³⁾ جرد خاص بنقابة الصحفيين بعدد الصحف التي تم إصدارها بعد العام 2003 أكدت هذه الأرقام.

نقطة ضوء صغيرة 122-الجهات 123-الاتجاه 124-حياة الشرق 125-بلا
 اتجاه 126-كانياسبي 127-الرأي العام 128-ضفاف واسط 129-الوسيلة 130-
 تلغفر اليوم 131-الروافد 132-فواصل 133-الأفق 134-الفاصل 135-الشرقية
 اليوم 136-بالمقلوب 137-الراية 138-الراية باسم آخر هو الراية 139-
 الانيق 140-شمس الحرية 141-المدى 142-أخبار الأسبوع 143-النهر 144-
 صوت بخديدا-نيشا 146-الإصلاح 147-العراق اليوم 148-المنازة 149-
 الانبثاق 150-الجمهور 151-الفيصل 152-صوت العراق 153-نينوى
 الحرة 154-ديوان العرب 155-عكاظ المستقبل 156-ابن البلد 157-الدليل 158-
 كل العراق 159-نورا 160-الزمن الآن 161-الصحاف 162-المستقبل 163-
 البصائر 164-الأخبار 165-الأخبار (صحيفة أخرى بذات الاسم) 166-الأخبار
 (صحيفة أخرى بذات الاسم) 167-المرايا 168-المرايا (صحيفة أخرى بذات الاسم)
 169- صدى تلغفر 170- نهج الحرية 171-نداء الأمة 172-المستقبل الحر
 173-نصف الدنيا 174-الانقاذ 175-الصيداد 176-السياسة والقرار 177-
 تأينده 178-زمار 179-الشيوعية العمالية 180-صباح الحب 181-الوطن
 العراقية 182-الواقع 183-الرأي العام 184-قويا من 185-روتانا 186-عشتار
 العراقية 187-صوت المعوقين 188-صوت الرافدين 189-البعد الرابع 190-قرة
 قوش 191-آخر الاحداث 192-المواجهة 193-الشاهد العراقي 194-القاسم
 المشترك 195-صبا 196-الشبكة الاخبارية 197-الفنون 198-البشير
 199-كل شي 200-السلطة الرابعة..

2- المجلات:

لسنوات طويلة خلت كانت مجلة (الف باء) التي صدر عددها الأول بتاريخ
 22/مايس/ أيار 1968 تعتبر مجلة العراق الأولى سيما وأنها تصدر عن القطاع
 العام- قبل ان تتحول إلى شركة، وقد صدرت أولاً عن المؤسسة العامة
 للصحافة⁽⁵¹⁴⁾. وفي شهر مايس / أيار 2003 صدرت مجلة (إن) على غرار مجلة

⁽⁵¹⁴⁾ جرد أجرته دار الكتب والوثائق العراقية لعدد المجلات التي صدرت خلال تلك المدة من
 خلال الحصول على ارقام الايداع فيها.

(ألف باء) وبحجمها وتبويبها واخراجها تقريباً وبعدد من المحررين الذي عملوا في مجلة (ألف باء) لسنوات.. ولكن (ألف باء) عاودت الصدور بكادر صحفي متميز يقوده الصحفي محسن خضير الزبيدي- رئيس التحرير الذي اغتيل بتاريخ 2006/3/13 وان المجلة المذكورة أخذت تسلسل أرقام أعدادها السابقة التي تجاوزت (1400) بكثير تعبيراً عن الامتداد والتواصل.

وقد شهد ميدان العمل الصحفي صدور العديد من المجلات الثقافية والسياسية والدينية، بل ان بعض هذه الاصدارات تراوحت بين المجلة والجريدة في اخراجها وطبيعتها وموادها نذكر منها : الشاهد، الفنون ، حيزوز، نقطة ضوء، والحدث. بينما أصدرت مجلات أعلنت عن نفسها كمجلات مثل (المرايا) ، (المستقبل) ، (نصف الدنيا)، (صبا)، (نورا)، (فواصل)، (عشتار العراق)، (الفنون)، (كل شيء).

وما زال المشهد الإعلامي والثقافي العراقي يستقبل أسبوعياً مطبوعات جديدة يومية، أسبوعية، شهرية جرائد أو مجلات أو دوريات ثقافية، وعلى سبيل المثال فقد صدرت مجلة (الأديب) الإبداعية عن دار الأديب، ومجلة (دجلة) الثقافية عن وزارة الثقافة ومجلة (تراث الموصل) التراثية- اصدار خاص، ومجلات إسلامية مثل: (الكوثر) و(الرباط) و(الفتوى) وغيرها.. كما صدرت مجلة (موصليات) عن مركز دراسات جامعة الموصل، فضلاً عن عودة صدور المجلات الثقافية العراقية المعروفة مثل : (الأقلام) ، (الثقافة الأجنبية)، (التراث الشعبي)، (المورد) وجميعها تصدر عن وزارة الثقافة العراقية، كما عاودت سلسلة (الموسوعة الصغيرة) اصداراتها عن دار الشؤون الثقافية العامة.

أحاديث بريمر.. وكيف تعاملت معها الصحافة العراقية خلال فترة إدارته للدولة العراقية :

كان من الضروري الخوض في معطيات وافرازات مرحلتي ما قبل الاحتلال وما بعدها ذلك تبعاً للتغيير الكبير الذي جرى على مسار العملية السياسية، وما تكون حولها من جديد في مجال المشهد الإعلامي والثقافي والسياسي العراقي، وبخاصة ما يتعلق منها بالإصدارات الجديدة واعادتها ومناولها أو التي كانت تصدر ما قبل ذلك التاريخ، وقد تم التركيز في هذه الدراسة على التوجه إلى أخذ عينة كبيرة من

الصحف العراقية الصادرة ما بعد الاحتلال - تعبر بشكل أو بآخر عن مضامين واتجاهات وسائل الإعلام ومنها الصحافة العراقية ومقدار اهتمامها بالأزمة- أو لنقل تحديداً كم كانت هذه الصحف قريبة من الحدث الأزمة- وكيف تعاملت مع أحاديث بريمر - باعتباره الحاكم المدني للدولة العراقية.

لدى المتابعة والوقوف على مجموع ما كان يصدر من صحف قبل أحداث 2003 وما بعدها احتلال العراق، وجدنا خلال المرحلة الأولى ان الصحف التي كانت تصدر سابقاً قد حُجبت عن الصدور لأسباب شتى، وظهرت إلى حيز الوجود صحف وأسماء جديدة في الساحة الإعلامية. غير ان أكثرها لم يواكب المرحلة الثانية في الصدور الهائل من الصحف ما بعد 2003، لذا تم استبعادها والبحث والتقصي عن صحف لها وزنها وتعددتها واتجاهاتها اليوم في العملية السياسية، وضمن هذه المواصفات جرى التوقف عند الصحف التالية كعينة لمجتمع البحث باعتبارها صحفاً واكبت الحدث منذ البداية وحتى النهاية وكما يلي⁽⁵¹⁵⁾:

4- صحيفة الزمان/ النسخة المطبوعة في العراق - تمثل الخط المستقل في الصحافة العراقية.

5- صحيفة الصباح/ الصحيفة الرسمية للحكومة العراقية- تسير بخطى وتوجهات الحكومة.

6- صحيفة التآخي/ وهي صحيفة الحزب الديمقراطي الكردستاني - وتمثل الاكراد في اتجاهاتها وسياساتها.

تم اعتماد الموضوعات ذات الاختصاصات التالية في حصر الجداول الإحصائية وهي (السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية، العسكرية، التربية والتعليم، الاعمار، الرياضة) والتي ظهرت في الأشكال الصحفية التالية : (الأخبار، التقارير الإعلامية، المقابلات الصحفية، التحقيقات الصحفية، المقالات، الافتتاحيات، الكاريكاتير)، لأنها تشكل المادة الصحفية والإعلامية الأساسية لأيّة صحيفة.

⁽⁵¹⁵⁾ أعتمد الباحث على متابعة صحيفة الزمان الصادرة في نفس فترة البحث 2001-2004 ولكل الاعداد الصادرة من الصحيفة أعلاه، وبالاختصاصات الاجتماعية ، العسكرية، تربية وتعليم، الاعمار، الرياضة، وجرى فرز أحاديث بريمر منها.

وفي ضوء تلك الاختصاصات.. كما حددتها الموضوعات المنشودة في تلك الصحف التي تم التعبير عنها أعلاه، فقد نظم جدول إحصائي لكل صحيفة آخذين بعين الاعتبار الملاحظات التالية:

1- صحيفة الزمان (نبذة تعريفية) :

جريدة عراقية دولية يومية مستقلة عن مؤسسة الزمان والنشر والمعلومات، رئيس تحريرها ومؤسسها سعد البزاز. صدر العدد الأول منها في لندن بتاريخ 1997/4/10.

وصدرت فيما بعد بطبعات دولية في أكثر من دولة وفي 2003/4/8 صدرت أول مرة في العراق بطبعة اسم البصرة وزعت جنوب العراق، وفي 2003/4/29 صدرت جريدة الزمان بطبعة محلية ببغداد وتولى رئاسة تحريرها الدكتور (أحمد عبد المجيد) لتستقر بعدها بالصدور كجريدة يومية بعشرين صفحة من الحجم الاعتيادي تطبع باللونين الأسود والأبيض باستثناء الأولى والأخيرة الملونين.

تتوسط رأس الصفحة الأولى لافتة الجريدة بجانبها شعار الجريدة وهو رسم بسيط يرمز إلى الطائر باللون الأسود وإلى الأسفل من اللافتة باتجاه اليمين تستقر عبارة " عربية دولية مستقلة".

وعلى جانبي اللافتة توجد الأذنين -اليمين تحتوي رمز مؤسسة الزمان المتمثل بصورة صقر واليسرى تضم معلومات خاصة عن الجريدة باللغة الإنكليزية وتحتوي الصفحات من الأولى وحتى الثامنة على الأخبار والتقارير الإخبارية ما عدا الصفحة السابعة (قضايا الناس) والتي تعنى بنشر قضايا تهم الناس.

والصفحات من التاسعة وحتى الصفحة الثانية عشرة مخصصة للملحق الثقافي (ألف باء) والذي يعنى بنشر النصوص القصصية والشعرية، والأخبار الثقافية والدراسات والأعمال الأدبية والنقدية.

أما الصفحة الثالثة عشرة (أغلبية صامتة) تضم أعمال القراء ومشاركاتهم والصفحة الرابعة عشرة (وثائق وكتب) تحتوي على حلقات من أسرار أو وثائق تاريخية أو فصول من كتاب، والصفحة الخامسة عشرة (آراء ومقالات) تخصص للغرض نفسه.

تليها الصفحة السادسة عشرة مخصصة للمقابلات والتحقيقات، ومن ثم الصفحة السابعة عشرة (مال وأعمال) تحتوي على الموضوعات والدراسات الاقتصادية وحركات أسواق المال، في حين تضم الصفحة الثامنة عشرة (علوم وتكنولوجيا) على الموضوعات والأخبار العلمية الحديثة، والصفحة التاسعة عشرة تضم الأخبار والمقابلات الفنية تليها الصفحة العشرون (الأخيرة) وتحتوي موضوعات متنوعة عن أخبار الفن والاجتماع والطب والفلك ومواضيع مسحوبة عبر الانترنت وصور المشاهير ونجوم وصور عارضات الأزياء.

فضلاً عن الأعمدة الصفحة اليومية التي تتناول الشأن العراقي في ميادينه وقطاعاته كافة. وتتميز الصفحة الأخيرة بأنها تنشر يومياً عمودين الأول في أعلى الصفحة بعنوان (زمان جديد) والذي يتناوب على كتابته كُتاب عديدون أمثال: (محمد الرطيان، نصرت مردان، كرم نعمه، عماد عبود، عدنان أبو زيد، عواد ناصر، حمزة مصطفى).

أما العمود الثاني فيحمل اسم (توقيع) ويكتبه رئيس تحرير مطبعة لندن فاتح عبد السلام.

وتعتمد جريدة الزمان في تصميم صفحاتها على برنامج الناشر الصحفي وقد طوعت تقنيات الحاسوب لأنواع مختلفة من أشكال الحروف وقد وظفت جريدة الزمان فونت (الأيام) في كتابة العناوين أما حروف المتن فتكتب بفونت (دمشق) ويشكل الإعلان مورداً من موارد الجريدة وغالباً ما يكون مصمماً من قبل الجهة المعلنة ويتم معالجتها داخل الجريدة ببرنامج فوتوشوب⁽⁵¹⁶⁾.

- المسح الإحصائي في (الجدول رقم 1) يتعلق بطبيعة أداء صحيفة (الزمان العراقية) المستقلة، وتعاملها مع فترة إدارة بريمر للدولة العراقية من 12 أيار/مايس 2003 - 28 حزيران/يونيو/2004.

- تمت متابعة (341) عدداً من الصحيفة المذكورة طيلة فترة الدراسة المحددة بعد اقتطاع العطل التي حُجبت عنها الصحيفة عن الصدور.

⁽⁵¹⁶⁾ شيماء سعدون عزيز، اخراج الصفحة الأخيرة من الجرائد العراقية اليومية تحليل الشكل الفني الصفحة الأخيرة من جرائد الصباح والزمان والعدالة للمدة من 2007/1/1 ولغاية 2007/3/31.

- أتضح نتيجة الفرز ان (66) موضوعاً من مجموع الـ (341) قد نشرت في الصفحة الأولى وبعاوين رئيسية، وهو ما يعطي الانطباع الأول على اهتمام الصحيفة موضوع البحث بمديات الدراسة.
- يعكس الانطباع أعلاه.. اهتمام صحيفة الزمان التي تصدر في بغداد (نسخة بغداد)، بالأحداث ، خاصة وأنها صحيفة مستقلة واصلت الصدور خلال فترة الأزمة وما بعدها، ولهذا نجد أن أية دراسة لهذه الصحيفة - يعكس نتائج ومؤشرات موضوعية، خاصة إذا ما وجدنا ان المقارنة بينها وبين الصحف الأخرى عينة البحث ستظهر لنا أية صحيفة كانت أقرب للأزمة وإدارتها وكيفية معالجتها لها، وأدناه جدول (1) يوضح ما ورد أعلاه وكما يلي:

جدول (1)

ت	الموضوعات	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة
1	سياسة	115	52.28%	الأولى
2	المرتبة	المرتبة	المرتبة	المرتبة
3	اجتماعية	28	12.73%	الثالثة
4	عسكرية	33	15.00%	الثانية
5	تربية وتعليم	6	2.71%	الخامسة
6	اعمار	10	4.55%	الرابعة
7	رياضة	0	صفر %	السادسة
	المجموع	220	100%	

وفي نظرة دقيقة جرت لمتابعة الجدول (1) اعلاه يتوضح ما الآتي :

- ان صحيفة الزمان في الجانب السياسي والذي تعلق بمدة إدارة بريمر للدولة العراقية قد نشرت (115) موضوعاً، حيث قدرت نسبتها المئوية بـ (52.28%) وهو ما يعني ان الاختصاص السياسي جاء في المرتبة الأولى.
- وحظى الاختصاص الاقتصادي بـ (28) نشاطاً مختلفاً لـ "بريمر" أي ما يعادل نسبة (12.73%) الأمر الذي جعله في المرتبة الثالثة.
- وحصل الجانب الاجتماعي المعبر عنه نشاط "بريمر" اجتماعياً ليحصل على (28) نشاطاً، وهو ما يعادل نسبة (12.73%) ليقع في المرتبة الثالثة، وليتساوى مع النشاط الاقتصادي.
- وجاء النشاط العسكري ليحصل على (33) نشاطاً مختلفاً لـ "بريمر" وهو ما يضاهاه ما نسبته (15.00%) وهو ما يضعه في المرتبة الثانية.
- وحل اختصاص التربية والتعليم في المرتبة الخامسة، حينما حصل على (6) نشاطات وما نسبته (12.71%).
- وحظي جانب الاعمار بـ (10) عشرة نشاطات .. أي ما يقابل نسبة (4.55%) ليأتي نسبياً في المرتبة الرابعة.

وحصل النشاط الرياضي على صفر، لتكون نسبته صفرًا أيضاً في المرتبة السادسة.

2- صحيفة الصباح (نبذة تعريفية) :

بسبب حاجة العراق إلى منبر إعلامي سياسي يغطي الأخبار الداخلية والعربية والدولية، جاء صدور جريدة الصباح، وكان أساس صدورها هو مخاطبة الرأي العام فجريدة الصباح شبه ناطقة باسم الحكومة " شبه رسمية" وتعتمد على كادرها ونظامها الداخلي في توجيه سياستها، لذلك جاء صدور هذه الجريدة⁽⁵¹⁷⁾. أي ان سبب الصدور هو:

5- حاجة البلد لجريدة تخرج عن الاطار المتعارف عليه في الصحافة سابقاً.

6- لتكون منبراً لتعدد الآراء والاتجاهات المختلفة.

⁽⁵¹⁷⁾ إسماعيل زاير، رئيس تحرير سابق، مقابلة شخصية، 2006/5/20.

7- حاجة العراق لقفزة اعلامية في ايصال الرأي من غير ضغوط تحد أو تقلل من قيمة ذلك الرأي فكانت الجريدة مهياً لهذه المهمة.

8- توثيق مبادئ مرحلة جديدة يشهدها العراق⁽⁵¹⁸⁾.

صدر العدد صفر من الجريدة في 17/أيار/2003، أي بعد سقوط نظام صدام بمدة وجيزة، بثماني صفحات من الحجم النصفى التابلويد وبـ (5) أعمدة الصفحة الواحدة⁽⁵¹⁹⁾.

ومنذ بداية صدورهما ولحد الآن فان الجريدة تطبع في مطابع جريدة الصباح، وهي مطبعة خاصة بالجريدة حيث تضم هذه المطبعة كادراً فنياً مؤهلاً لهذه المهمة^(*) يتناسب مع مكانة هذه الجريدة الفتية حيث خصص للجريدة مقر ثابت خاص بها منذ التأسيس⁽⁵²⁰⁾.

وبعد مضي قرابة شهر واحد بدا الاهتمام من قبل الكادر بأقسامها الداخلية، حيث خصص مقر لكل قسم من أقسام الجريدة بعد ان كانت جميع الأقسام في نفس المكان⁽⁵²¹⁾.

وهذه المؤسسة الوليدة كان يحكمها نظام داخلي متعارف عليه من قبل كادرها وكان لـ (إسماعيل زاير) الذي اسندت إليه رئاسة تحرير الجريدة أثر كبير في نهوض الجريدة وتطورها⁽⁵²²⁾. فقد كان من كتاب وصحفي العراق البارزين إذ سبق وان عمل كثيراً في المجال الصحفي واسندت إليه الكثير من المهام..

وتعاقبت الجريدة في بداياتها الأولى مع خيرة كتاب ومفكري العراق للكتابة للجريدة وتزويدها بالمقالات الهامة في شتى المجالات، وأصبحت في غضون أشهر قليلة الصحيفة رقم واحد في العراق.

⁽⁵¹⁸⁾ فليح وداي مجذاب، مدير تحرير أول، مقابلة شخصية، 2006/5/25.

⁽⁵¹⁹⁾ المصدر نفسه.

^(*) أصبح كادر الجريدة الآن بحدود 130 شخصاً (الصحفيون، الإداريون، الحسابات).

⁽⁵²⁰⁾ جهاد زاير، مدير التحرير ثاني، مقابلة شخصية 2006/5/26.

⁽⁵²¹⁾ كريم الربيعي، سكرتير الفني والتنفيذي، مقابلة شخصية 2006/5/25.

⁽⁵²²⁾ فليح وادي مجذاب، مصدر سابق.

وهذا يدل على ان انطلاقة الجريدة كانت جيدة نوعاً ما، واصبحت بعد ذلك الصحيفة اليومية الأكثر توزيعاً، والانجح صحفياً⁽⁵²³⁾.

وهنا ينبغي الإشارة إلى انه ليس الدعم المالي هو من طور الجريدة وساعد على انتشارها إلى الحد الذي وصلت إليه، بل كان ذلك لجهود العاملين فيها وتفانيهم في العمل من أجل نهوض الجريدة⁽⁵²⁴⁾.

ومنذ بداية تأسيس الجريدة كان هناك (رئيس تحرير) هو إسماعيل زاير وهو منصب وجد مع تأسيس الجريدة، وبقي في منصبه إلى عام 2004، بعده جاء (محمد عبد الجبار الشبوط) ثم (جمعة الحلفي) لمدة ثلاث أشهر ثم (أعيد محمد عبد الجبار الشبوط) بمنصب رئيس التحرير ثم ابدل بعدها بـ (فلاح المشعل) ثم أقصي من منصبه⁽⁵²⁵⁾.

وضمَّ كادر الجريدة الأول الأسماء الآتية : (إسماعيل زاير - فليح وادي مجذاب - جهاد زاير - اكرم علي حسين، رياض شابا - كاظم الطائي - كرم الربيعي - رواء هادي صالح - حسن العاني - عادل العتابي - راضي هاشم وآخرين⁽⁵²⁶⁾).

ولكن بالمقابل تدخلت عوامل ذاتية كثيرة في الأمر أبرزها الظاهرتان الآتيتان:
ج- حصر مسألة تعيين مدراء التحرير في اطار معين، إذ لا يتم تعيين مدراء التحرير الا من قبل مدير شبكة الاعلام العراقي حصراً.

د- ظاهرة التعاقد حيث يعين رئيس التحرير بعقد أجله ستة اشهر قابل للتجديد وهذا يعني ان رؤساء التحرير يتغيرون باستمرار بعد انتهاء مدة العقد.

اما رؤساء التحرير فتتاط بهم مهمة تعيين رؤساء الأقسام ومحرري الجريدة بعد موافقة رئيس التحرير⁽⁵²⁷⁾.

أنظر الشكل التالي الذي يمثل الهيكل التنظيمي والإداري لجريدة الصباح:

(523) المصدر نفسه.

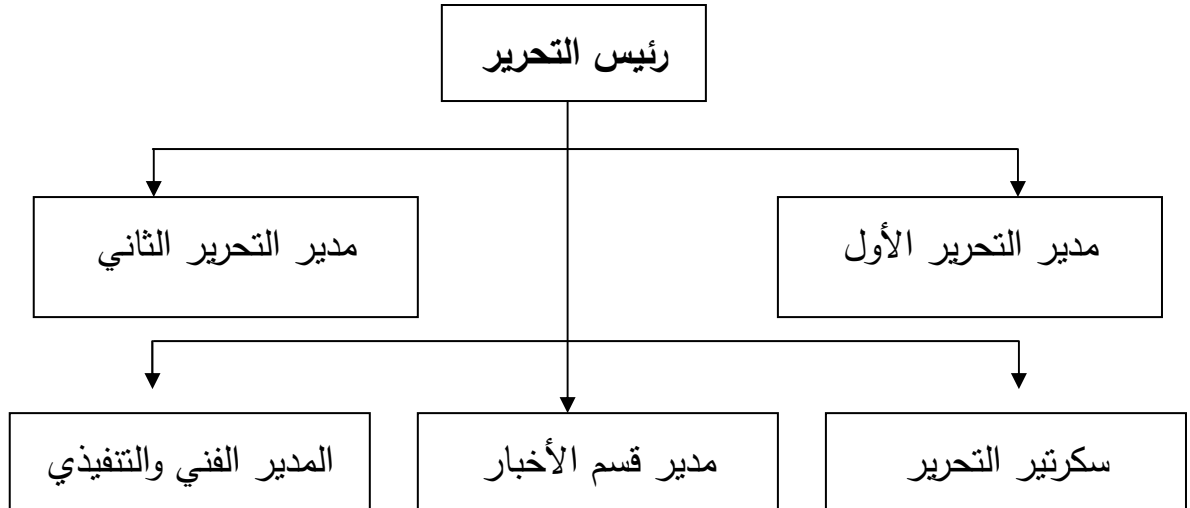
(524) طالب حنويت، سكرتير التحرير، مقابلة شخصية، 2006/6/6.

(525) أكرم علي حسين، نائب مدير التحرير، مقابلة شخصية، 2006/6/6.

(526) طالب حنويت، مصدر سابق.

(527) فليح وادي مجذاب، مصدر سابق.

الشكل (4)
الهيكل التنظيمي والإداري



- الجدول الإحصائي في الجدول (2) يتعلق بطبيعة أداء وعمل صحيفة "الصباح" العراقية الرسمية وتعاملها مع مدة إدارة بريمر للدولة العراقية من أيار/2003 ولغاية حزيران/2004.
- تمت متابعة (314) عدد من الصحيفة اعلاه، والتي صدرت خلال مدة البحث مطروحاً منها عدد العطل، وهذا يعني أنه تم البحث بـ (5024) صفحة من صفحات عينة البحث.
- أتضح نتيجة الفرز .. ان (72) موضوعاً من مجموع (145) قد نشرت وبعناوين رئيسية على الصفحة الأولى، وهو ما يقارب نصف الموضوعات المنشورة، ما يعطي الانطباع على اهتمام الصحيفة بموضوع البحث بموضوعة دراستنا.

- تم تأشير (145) موضوعاً صحفياً (خبر، تقرير اخباري، مقابلات، تصريحات صحافية، ريبورتاجات صحفية، موضوعات منقولة عن الصحافة الأجنبية) (ترجمة).

وأدناه جدول (2) يبين الموضوعات التي تناولتها صحيفة (الصباح) خلال مدة إدارة بريمر للدولة العراقية وكما يلي:

جدول (2)

ت	الموضوعات	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة
1	سياسة	91	61.48%	الأولى
2	اقتصادية	11	7.43%	الثالثة
3	اجتماعية	08	5.42%	الرابعة
4	عسكرية	20	13.51%	الثانية
5	تربية وتعليم	05	3.37%	الخامسة
6	اعمار	08	5.42%	الرابعة
7	رياضة	05	3.37%	الخامسة
	المجموع	188	100%	

- ومن نظرة أولية للجدول أعلاه يمكن حصر الملاحظات التالية:
- حصل الجانب السياسي في صحيفة الصباح، على (91) نشاطاً، وبما يعني نسبة (61.48%) حيث أوقعته في المرتبة الأولى.
- وحظى الجانب الاقتصادي بـ (11) نشاطاً، وبما نسبته (7.43%) وحل بالمرتبة الثالثة.
- وحصل الاختصاص الاجتماعي على (8) نشاطات وبما نسبته (5.48%) وبما يضعه في المرتبة الرابعة.

- وحصل الاختصاص العسكري على (20) نشاطاً وبما نسبته (13.51%) وبما يعادل المرتبة الثالثة.
- وحصل اختصاص التربية والتعليم على (5) أنشطة، وبما يعادل نسبة (3.37%) حيث أوقعته هذه النسبة في المرتبة الخامسة.
- وحظي اختصاص الاعمار بـ (8) نشاطات، وبما نسبته (5.42%) حيث وقع في المرتبة الرابعة.
- وحصل جانب الرياضة على (5) نشاطات وبما نسبته (3.37%) وبما يعادل حصوله على المرتبة الخامسة.
- في ضوء المؤشرات أعلاه، فأن مجموع التكرارات لصحيفة الصباح كان (148) نشاطاً لـ لبريمر خلال مدة إدارته للدولة العراقية وهو ما نسبته (100%).

3- صحيفة التآخي (نبذة تعريفية) :

صدر العدد الأول من جريدة التآخي في 1967/4/29 عن الحزب الديمقراطي الكردستاني، كان عدد صفحاتها (8) صفحات تصدر بشكل يومي باللغة العربية فضلاً عن ملحق باللغة الكردية تحت اسم (برايه تي) ويعني (التآخي) وهو عبارة عن ملخص لأهم الأحداث والمواضيع المنشورة في الجريدة لمدة أسبوع، وكان صاحب الامتياز ورئيس التحرير صالح اليوسفي، أما هيئة التحرير فتتمثل بـ المهندس شوكت عقراوي والإعلامي نجيب بابان، ومحمد سعيد الجاف وعبد الله سعيد، وبعد استقالة المهندس شوكت عقراوي حل محله حبيب محمد كريم⁽⁵²⁸⁾.

استمرت بالصدور حتى 1969/11/11 حيث اغلقتها السلطات الحكومية نتيجة لمواقفها المعارضة للسلطة وكانت الجريدة تعبر عن تطلعات القوى الوطنية في نضالها ضد السلطة وإجراءاتها التعسفية وعادت للصدور بعد ذلك بتاريخ 1970/5/4 بعد توقيع اتفاقية 11/آذار/1970 بين الحزبين الديمقراطي الاشتراكي وحزب البعث الذي كان في السلطة آنذاك استمرت بالصدور لمدة أربع سنوات، وكانت هذه السنوات المقررة لتنفيذ اتفاقية 11/آذار/1970 وكان صاحب الامتياز

⁽⁵²⁸⁾ بدرخان السندي، رئيس تحرير جريدة التآخي.

حبيب محمد كريم ورئيس التحرير علي عبد الله (1970) ودارا توفيق (1970) -
(1974) (529).

وبعد ان ساءت العلاقات بين القيادة الكردية والحكومة العراقية وبعد ان صدر منها (1583) عدد، توقفت التآخي عن الصدور في 12/آذار 1974 إذ صادرت السلطات الحكومية الصحيفة والمطبعة، والمستلزمات الطباعية كافة، واصدرت محلها صحيفة العراق، وبعد هذا التاريخ وحتى 2003/5/1 صدرت في أثناء هذه المدة أعداد التآخي باسم (برايه تي) في مدينة أربيل باللغة الكردية (530).

ثم استأنفت الصدور في بغداد مجدداً منذ تاريخ 2003/5/10 وحتى الآن كتب في ترويساتها عبارة (جريدة يومية تصدر عن دار التآخي للطباعة والنشر - بغداد، رئيس تحريرها (فلك الدين كاكه بي) وأصبح عدد صفحاتها 12 صفحة وفي آذار / 2005 أصبح رئيس تحريرها (بدرخان السندي)، ومنذ عام 2006 أصبح عدد صفحاتها 16 صفحة وتتضمن هذه الصفحات ملحق ثقافي بتسلسل خاص به، وتعتمد هذه الجريدة للحصول على الأخبار على عدد من المراسلين في بغداد والمحافظات الشمالية والمحافظات الجنوبية وعدد قليل من المراسلين خارج العراق. - المسح الإحصائي في الجدول رقم (3) يتعلق بأداء وعمل صحيفة (التآخي) العراقية، خاصة المكون الكردي في العملية السياسية مع مدة إدارة بريمر للدولة العراقية (مدة البحث)

- تم متابعة (365) عدداً من الصحيفة المذكورة، والتي صدرت خلال مدة البحث الوارد ذكرها أعلاه منقوصاً منها عدد العطل الخاصة بالصحيفة وهذا يعني ان البحث طال (5840) صفحة فيها.
- تم تأشير (180) موضوعاً مختلفاً وفي كافة الاختصاصات المؤشرة في الجداول.

(529) بدرخان السندي، رئيس تحرير جريدة التآخي.

(530) أزهار صبيح عنتاب الكعبي، مصدر سابق، 103.

- واتضح نتيجة الفرز.. ان (47) موضوعاً من مجموع الموضوعات نشرت في الصفحة الأولى وبعناوين بارزة (مانشيتات)، وهذا يعكس اهتماماً معيناً في الدراسة خاصة إذا علمنا ان الرقم الكلي لنشر الموضوعات هو (180).
- وأدناه جدول رقم (3) يبين الموضوعات التي تناولتها صحيفة (التآخي) خلال مدة إدارة بريمر للدولة العراقية وبالاختصاصات المؤشرة في الجدول أعلاه وكما يلي
- جدول (3) :**

-	الموضوعات	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة
1	سياسة	89	49.44%	الأولى
2	اقتصادية	13	7.26%	الرابعة
3	اجتماعية	30	16.66%	الثالثة
4	عسكرية	32	17.77%	الثانية
5	تربية وتعليم	06	3.33%	السادسة
6	اعمار	07	3.88%	الخامسة
7	رياضة	03	1.66%	السابعة
	المجموع	100	100%	

- من خلال متابعة الجدول أعلاه يتضح ما يلي:
- حصل الجانب السياسي على (89) نشاطاً، وبما نسبته (49.99%) ووقع في المرتبة الأولى.
- أما الجانب الاقتصادي، فقد حصل على (13) نشاطاً وبما نسبته (7.26%) حيث جاء في المرتبة الرابعة.
- وحظي الجانب الاجتماعي بـ (30) نشاطاً، وبما يعادل نسبته (16.66%) حيث جاء بالمرتبة الثالثة.
- وحصل الجانب العسكري بعد حصوله على (32) نشاطاً ونسبة (17.77%) بالمرتبة الثانية.
- وجاء اختصاص التربية والتعليم ليكون بالمرتبة السادسة بعد حصوله على (06) نشاطات وبما يعادل نسبة (3.33%).

- وجاء الأعمار ليحصل على (07) نشاطات، وبما يعادل نسبة (3.88%) وليقع في المرتبة الخامسة.
- وحلت الرياضة بالمرتبة السابعة والأخيرة، كونها حصلت على (03) نشاطات ونسبة (1.66%).
- جدول رقم (4) يبين النسبة المئوية التي تناولت فيها كل من صحف (الزمان، الصباح، التآخي) الاختصاصات المؤشرة في أعلاه وكما يلي:

الجدول (4)

الصحف	سياسية	اقتصادية	اجتماعية	عسكرية	تربية وتعليم	اعمار	رياضة
الزمان	38.98%	53.84%	42.42%	38.82%	35.29%	40%	0%
الصباح	30.86%	21.16%	12.12%	23.53%	29.42%	32%	62.5%
التآخي	30.16%	25.00%	45.46%	37.65%	35.29%	28%	37.5%
المجموع	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

ومن مطالعة الجدول أعلاه يتضح الآتي:

- الجانب السياسي في صحيفة (الزمان) احتل نسبة (38.98%) فيما جاءت صحيفة (الصباح) بنسبة (30.38%)، وحظيت صحيفة (التآخي) بنسبة (30.16%) وهو ما يظهر تقدم صحيفة الزمان في المواضيع السياسية تليها الصباح وفي الأخير التآخي.
- في الجانب الاقتصادي، كانت نسبة صحيفة الزمان (53.84%) بينما جاءت صحيفة (الصباح) لتحصل على نسبة (21.16%)، والتآخي على (25%) وهذا يعني تقدم صحيفة الزمان في المواضيع الاقتصادية على قريناتها التآخي والصباح.
- وفي الجانب الاجتماعي، حصلت الزمان على نسبة (42.42%) وحصلت الصباح على نسبة (12.12%) والتآخي على نسبة (45.46%)، وهذا يعني ان صحيفة التآخي احتلت النسبة الأولى تليها الزمان ومن ثم الصباح.

- وفي الجانب العسكري.. احتلت صحيفة الزمان نسبة (38.82%) فيما الصباح حصلت على (23.53%) والتآخي على نسبة (37.65%) ما يعني ان صحيفة الزمان تقدمت على صحيفتي التآخي والصباح.
- وفي الجانب التربوي والتعليمي احتلت الزمان نسبة (35.29%) والصباح (29.42%)، والتآخي (35.29%) ما يعني تساوي صحيفتي الزمان والتآخي في نسب الاهتمام بالتربية والتعليم تليهما صحيفة الصباح.
- وفي الاعمار.. احتلت صحيفة الزمان ما نسبته (40%) فيما الصباح (32%) والتآخي (28%)، وهذا يعني ان صحيفة الزمان تقدمت على الصباح والتآخي.
- وفي جانب الرياضة.. احتلت الزمان (صفر%) من الاهتمام الرياضي والصباح على نسبة (62.5%). والتآخي (37.5%) حيث احتلت الصباح النسبة الأكبر تليها التآخي والزمان ليس لديها أي اهتمام يذكر وذلك بسبب عدم وجود صفحة رياضية فيها .،
- جدول رقم (5) يبين التكرارات والنسبة المئوية التي حظيت بها الصحف (الزمان، الصباح، التآخي) في الجانب السياسي وكما يلي:

الجدول (5)

الملاحظات	المرتبة	النسبة المئوية	التكرار	الصحيفة
	الأولى	38.98%	115	الزمان
	الثانية	30.86%	91	الصباح
	الثالثة	30.16%	89	التآخي
		100%	295	المجموع

ومن متابعة الجدول أعلاه يتضح ما يلي:

- ان صحيفة الزمان التي حصلت على تكرار (115) نشاطاً في الجانب السياسي، حيث قدرت نسبته المئوية بـ (38.98%) وجاءت في المرتبة الأولى.

- أما صحيفة (الصباح)، فقد جاءت في المرتبة الثانية بتكرار (91) نشاطاً، والتي حظيت بنسبة (30.86%) في الجانب السياسي.
 - وصحيفة (التآخي) حصلت على تكرار (89) ونسبة (30.16%) وكانت بالمرتبة الثالثة في النشاط السياسي.
- جدول رقم (6) يبين التكرارات والنسبة المئوية التي حظيت بها الصحف المذكورة في المجال الاقتصادي وكما يلي .

الجدول (6)

الملاحظات	المرتبة	النسبة المئوية	التكرار	الصحيفة
	الأولى	53.84%	28	الزمان
	الثالثة	21.16%	11	الصباح
	الثانية	25.00	13	التآخي
		100%	52	المجموع

- من الجدول أعلاه يتضح ما يلي :
- صحيفة (الزمان) حظيت بتكرار (28) نشاطاً في جانب الاقتصاد، والذي أحصل نسبة (53.84%) وكانت بالمرتبة الأولى.
 - أما صحيفة (الصباح) فكانت في المرتبة الثالثة، حيث حظيت بـ (11) نشاطاً ونسبة (21.16%).
 - و(التآخي) جاءت بالمرتبة الثانية وبتكرار (13) ونسبة (25%).
- جدول رقم (7) يبين التكرارات والنسب المئوية التي حصلت عليها الصحف في المجال الاجتماعي وكما يلي:

جدول (7)

الملاحظات	المرتبة	النسبة المئوية	التكرار	الصحيفة
	الثانية	42.42%	28	الزمان
	الثالثة	12.12%	08	الصباح
	الأولى	45.46%	30	التآخي

المجموع	66	100%		
---------	----	------	--	--

من الجدول أعلاه يتضح ما يلي:

- ان صحيفة الزمان حظيت بـ (28) نشاطاً في الجانب الاجتماعي ونسبة (42.42%) فيما يعني حصولنا على المركز الثاني.
 - وصحيفة الصباح احتلت المركز الثالث ونسبة (12.12%) وبتكرار (8) نشاطات.
 - وصحيفة التآخي احتلت المركز الأول وبتكرار (30) ونسبة (45.46%) اجتماعياً.
- جدول رقم (8) يبين التكرارات والنسب المئوية التي حظيت بها الصحف (الزمان، الصباح، التآخي) في الجانب العسكري وكما يلي:

جدول (8)

الصحيفة	التكرار	النسبة المئوية	المرتبة	الملاحظات
الزمان	33	53.82%	الأولى	
الصباح	20	23.53%	الثالثة	
التآخي	32	34.65%	الثانية	
المجموع	85	100%		

من الجدول أعلاه يتضح ما يلي:

- في الجانب العسكري ، احتلت صحيفة الزمان نسبة (38.82%) وبتكرار (13) والمرتبة الأولى.
- وصحيفة الصباح، حصلت على (20) تكراراً ونسبة (23.53%) والمرتبة الثالثة.
- وصحيفة التآخي.. جاءت بالمرتبة الثانية وتكرار (32) نشاطاً ونسبة (37.65%).

جدول رقم (9) يبين التكرارات والنسب المئوية التي حظيت بها صحف (الزمان، الصباح، التآخي) في جانب التربية والتعليم وكما يلي:

جدول (9)

الملاحظات	المرتبة	النسبة المئوية	التكرار	الصحيفة
	الأولى	35.29%	6	الزمان
	الثانية	29.42%	5	الصباح
	الثالثة	35.29%	6	التآخي
		100%	17	المجموع

من الجدول أعلاه يتضح ما يلي:

- في جانب التربية والتعليم، احتلت صحيفة (الزمان) المرتبة الأولى بتكرار (6) أنشطة ونسبة (35.29%).

- اما صحيفة الصباح فحصلت على (5) نشاطات ونسبة (29.42%) والمرتبة الثانية.

- وجاءت صحيفة التآخي متساوية مع صحيفة الزمان بتكرار (6) نشاطات، ونسبة (35.29%) في المركز الأول أيضاً.

جدول رقم (10) يبين التكرارات والنسب المئوية التي حصلت عليها الصحف عينة البحث في جانب الاعمار وكما يلي:

جدول (10)

الملاحظات	المرتبة	النسبة المئوية	التكرار	الصحيفة
	الأولى	40%	10	الزمان
	الثانية	32%	8	الصباح
	الثالثة	28%	7	التآخي
		100%	25	المجموع

يتضح من الجدول أعلاه ما يلي:


- في جانب الاعمار.. احتلت صحيفة (الزمان) المرتبة الأولى وتكرر (15) نشاطاً ونسبة (40%).
 - أما صحيفة الصباح، فاحتلت المرتبة الثانية بنسبة (32%) وتكرر (8) نشاطات.
 - فيما جاءت التآخي في المرتبة الثالثة بتكرر (7) نشاطات ونسبة (28%).
- جدول رقم (11) يبين التكرارات والنسب المئوية والمراتب التي حصلت عليها الصحف (الزمان، الصباح، التآخي) في الحقل الرياضي وكما يلي:

جدول (11)

الملاحظات	المرتبة	النسبة المئوية	التكرار	الصحيفة
	الثالثة	صفر %	صفر	الزمان
	الأولى	62.5 %	5	الصباح
	الثانية	37.5 %	3	التآخي
		100 %	8	المجموع

يتضح من الجدول أعلاه ما يلي:

- ان صحيفة الزمان لم يكن لها أي اهتمام يذكر في حقل الرياضة حيث جاءت بالمرتبة الثالثة، بسبب عدم وجود صفحة رياضية فيها، ثم أصبح لها ملحقاً رياضياً بعد ذلك.
- اما صحيفة الصباح فحصلت على (5) نشاطات في جانب الرياضة ونسبة (62.5%) وكانت في المرتبة الأولى.
- وصحيفة التآخي احتلت المرتبة الثانية بتكرر (3) نشاطات ونسبة (37.5%).



الاستنتاجات والتوصيات

الاستنتاجات :

من خلال ما تقدم ،،،استخرج الباحث الاستنتاجات الآتية :

- 1- إن صحف البحث (الزمان ،الصباح ،التآخي)هي صحف مثلت مجتمع البحث الكلي المتكون من الصحافة العراقية ضمن مدة البحث ،والتتي هي مدة إدارة بريرمر للدولة العراقية .
- 2- هناك تباين واضح في طرح النشاطات او الموضوعات الخاصة بالحاكم المدني للعراق في الصحف مجتمع البحث .
- 3- اختلف نشر الأخبار السياسية في تلك الصحف فقد جاءت صحيفة الزمان بالمرتبة الأولى وبواقع (115)خبرا وموضوعا ،وصحيفة الصباح بالمرتبة الثانية وبواقع (91)خبرا وموضوعا ،وصحيفة التآخي بواقع (89)خبرا وموضوعا ،
- 4- وفي الحقل الاقتصادي جاءت صحيفة الزمان بالمرتبة الأولى وبواقع(28) نشاطاً مختلفاً. وجاءت صحيفة التآخي بالمرتبة الثانية بواقع(13) نشاطاً،وصحيفة الصباح في الأخير بواقع(11) نشاطاً.
- 5- أما النشاط العسكري في صحيفة الزمان فقد جاء أولاً برصيد (33) نشاطاً، والتآخي حلت ثانيا وبواقع برصيد (32)نشاطا ، وصحيفة الصباح برصيد (30) نشاطا وحلت ثالثا .
- 6- وفي مجال التربية والتعليم ،حلت صحيفة الصباح والتآخي في المرتبة الأولى ،واحتلت صحيفة الزمان المرتبة الثانية برصيد (5)نشاطات .
- 7-وحلت بالمرتبة الأولى في مجال نشاطات الأعمار صحيفة الصباح وبواقع (10)نشاطات ،وصحيفة الزمان حلت ثانيا بواقع(8)نشاطات ،وصحيفة التآخي حصلت على (7) نشاطات ،
- 8- وفي مجال الرياضة احتلت صحيفة الصباح بالمرتبة الأولى وبواقع (5)نشاطات ،وصحيفة الصباح حصلت على (3) نشاطات ،وصحيفة الزمان صفر والمرتبة الأخيرة.

9- وسائل الإعلام العراقية وخاصة الصحافة تجاوزت مع الحدث (احتلال العراق) وإدارته من قبل (بريمر) كحاكم مطلق للعراق ،وفقا لأهوائها من المحتل سلبا او إيجاباً .

10-ان موضوع الدراسة : هو أزمة مختلقة أوجدتها أميركا بدوافع معينة تهدف الوصول الى غايات مرسومة، والأزمة الناتجة لم تكن فعلا عرضيا، إنما كانت قرارا متخذاً وبانتظار لحظة الإعلان عنها فكان تاريخ 2003/4/9، وان واقعة احتلال العراق كانت لها اتجاهات مبيتة عن طريق الحصار الذي جرى على العراق ،لمدة (13) عاما ،

11-ان ما صدر من قرارات بشأن العراق ومنها القرار 2003/1487 قد سوغ الاحتلال وأعطى الاحتلال الحق بالغزو ولأول مرة في التاريخ ،وان مسألة إسباغ الشرعية على الاحتلال اضعف مصداقية الأمم المتحدة ،وان كل القرارات أثبتت ان قرار احتلال العراق والحرب عليه كان قرارا متخذاً قبيل أحداث 11/ايلول/سبتمبر /2001،انما جاءت تلك الأحداث لتبرير الحرب على العراق ،

12-وجد الباحث من خلال هذه الدراسة ان اميركا سرقت من نفط العراق ما قيمته اكثر من (150) مليار دولار ..وان ما ضاع من اموال الشعب العراقي خلال سنوات الاحتلال قدر باكثر من (250)مليار دولار .

13-لم تراع اميركا وبريطانيا اية قوانين ومواثيق دولية بعد احتلالها للعراق.

14- لم تك ادارة (بريمر) ادارة مدنية.. كما روج لها وسجلت بذلك الوصف، انما كانت ادارة (عسكرية- ارهابية) صرفة، حيث ان بريمر كان خبيرا للارهاب ،وكان حوله العديد من المستشارين الأمنيين والعسكريين ،يقدمون له النصائح والارشادات، بالاضافة الى تواجده بين وحدات جيش اميركي قوامه اكثر من (150)الف جندي اميركي ،فضلا عن وجود ما يزيد على (150)شركة حماية اجنبية يزيد اعدادها على (160)الف ارهابي دولي بحماية الشخصيات المهمة في العراق ،وكان بريمر يحيط نفسه باعداد هائلة منهم .

15-نتيجة القرارات التي اتخذها بريمر والتي وصلت قرابة (100)قرار والتعديلات التي اجريت على بعض القرارات والقوانين القديمة ،فقد اثرت تطبيقات تلك القرارات على مفاصل الحياة العراقية كافة ،فقد اقصت تلك القرارات اعدادا هائلة من العراقيين الذين يمتلكون مهارات عالية في مجالات العمل وادارة مؤسسات الدولة المختلفة ،فضلا عن زيادة البطالة وحرمان اعداد كبيرة من الاسر من الحصول على المردود المادي (الرواتب) مما جعل الكثير منهم في حالة من الحرمان والعوز المادي .

التوصيات :

يوصي الباحث بعد استقراء الاستنتاجات بالاتي :

1- ان الصحف العراقية اذا ما ارادت التمييز في عملها المهني ،فان على القائمين عليها التخلص من حالات الضعف المتتالية من :ضعف الادارة الصحفية ،وضعف الامكانيات المادية وكذلك ضعف الخبرات المتراكمة لدى العاملين فيها ،الامر الذي يجعلها تواكب الحدث اولا باول ، وتقدمه بشكل يليي طموحات جمهور القراء.

2- كان من المفروض ان تقوم الصحافة العراقية ومنها صحف مجتمع البحث بتعرية الاحنلال واساليبه القهرية في ادارة الدولة العراقية ،لا الانغماس معه وكأنه جاء ليساعد العراق لا لتدميره والعبث بمقدراته وخياراته ،وقد قامت صحيفة الزمان ببعض ذلك الدور يوم كتبت في صفحتها الاولى مقالا لأحد كتابها تحت عنوان (رحل بريمر غير مأسوفا عليه .

3- كان ينبغي على الصحافة العراقية، وخاصة حديثة الصدور منها ان لا تتساق وفقا لرغباتها وأهوائها ،وبما يقربها إيجابا من سلطات الاحتلال للحصول على مغنم معنوية او مكاسب مادية.

4- المحتل :قاتل وسارق وناهب لخيرات البلد ،وقد اضاع على العراق فرصة استثمار اكثرمن (500)مليار دولار في عملية بنائه ، وما كان للعراقيين ان يسهموا في اهدار هذه المبالغ المالية الضخمة مع هوى المحتل ،حيث كان بالامكان ان يعيدوا بناء بلدهم على افضل مايمكن ان يكون عليه البناء.

5- اذا لم تراع اميركا اية حرمان وقوانين ومواثيق لتوحيد الصف ونبذ الكراهية ،فانه كان من المفروض ان تعتمد وسائل الاعلام ومنها الصحافةالعراقية الى تنبيه العراقيين الى خطورة تلك التصرفات وتدعوا للوحدة ما أمكن الى ذلك سبيلا.

6- كان على الدولة العراقية ..ان ارادت البناء ،ومشاركة ابناء العراق في تلك العملية : ان تعمل على سياسة (عفا الله عما سلف)التي آتت ثمارها في اكثر من مكان في العالم ،لان ذلك هو الاسلوب الامثل لاعادة بناء العراق .

المصنادر

المصادر

الكتب العربية

- 1- إسماعيل صبري مقلد، نظريات السياسة الدولية (دراسة تحليلية مقارنة)، مطبعة ذات السلاسل، الكويت، 1987.
- 2- إسماعيل غانم، في النظرية العامة للالتزام، مصادر الالتزام العقد والإدارة المنفردة، بدون مطبعة، القاهرة، 1966.
- 3- أسعد كاظم، مجلس الحكم والحكومات الانتقالية، منشورات دار البنية للطباعة والنشر، ط1، 2008، بغداد.
- 4- اسعد الدين خضير، صحف العراق بعد العاشر من نيسان، 3003، المجموعة الثقافية، ط1، 2006.
- 5- د. أديب خضور، أزمة الإعلام.. أم أزمة أنظمة، المكتبة الإعلامية، دمشق، ط1، 2003.
- 6- أوريليوس كريستيكو، حق تقرير المصير، تطوره التاريخي والراهن من خلال صكوك الأمم المتحدة، 1981.
- 7- د. إبراهيم الدسوقي، الاحتلال الأميركي - البريطاني للعراق، دارا لنهضة العربية، القاهرة، (2004-2005).
- 8- أحمد منصور، معركة الفلوجة، هزيمة أميركا في العراق، دار الكتاب العربي، ط1، 2005.
- 9- أحمد الحاج هاشم الدفاعي، محاضر مجلس الحكم الانتقالي، دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، ط1، 2005.
- 10- أحسان البياتي-المحامي، عرض للقانون إدارة الدولة وتحليل بقية مواده، العراق، دار بابل للدراسات والإعلام، مختارات، كانون الثاني، 2005.
- 11- أحمد علي الصالح، إدارة الأزمة والإدارة بالأزمة لاختلال المفهوم والمضمون، محاضرات ألفت على الدورة القيادات الإدارية الثالثة في وزارة التربية لم تنشر.
- 12- أحمد بدر، الإعلام الدولي، دراسات في الاتصال والدعاية الدولية، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، ط4، القاهرة، 1998.

- 13- أحمد صدقي الدجاني وآخرون، أزمة الخليج وتداعياتها على الوطن العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، ط1، بيروت.
- 14- أكرم بدر الدين، النظم السياسية الديمقراطية، مكتبة نهضة الشرق، القاهرة، ط1، 1990.
- 15- باسيل يوسف بجك، العراق وتطبيقات الأمم المتحدة للقانون الدولي (1990-2005)، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ط1، 2006.
- 16- بول هافين، الإعلان عن مجلس الحكم، وكالة اسوتيدبرس 12/ يوليو/ تموز 2003.
- 17- السيد بهنسي حسن، مدى اعتماد الجمهورية وسائل الإعلام المصرية أثناء الأزمات، دراسة ميدانية على طلاب الجامعات المصرية لبحوث الرأي العام- كلية الإعلام- جامعة القاهرة، العدد (4) أكتوبر/ ديسمبر، 2000.
- 18- برير ومجموعة من أعضاء مجلس الحكم يتحدثون في الجلسة الاستثنائية المنعقدة بتاريخ 2004/3/30.
- 19- بول برير عام قضيته في العراق، دار الكتب العربي، بيروت، ط1، 2006.
- 20- تاريخ تأسيس الشركات الخاصة في العراق ولأول مرة بتاريخ تموز/ يوليو 2004.
- 21- تيري ميسان: 2001/9/11 الخديعة المرعبة، ترجمة سوزان قازان ومايا سليمان، دار كنعان للدراسات والنشر، ط2، دمشق، 2002.
- 22- تيري ميسان: فضيحة البنتاغون: التكوين للطباعة والنشر والتوزيع، سوريا، 2002.
- 23- جون مارشال، كبير القضاة بالمحكمة العليا، ماكلوش ضد ميرند 1819، بدون دلائل أخرى.
- 24- جهاد أحمد رشتي، الأسس العلمية لنظريات الاتصال، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 1928.
- 25- د. جبارة عطية جبارة، محاضرات في علم الاجتماع الإعلام، لم تنشر ، 2008.

- 26- جون دانيدويسكي، العراقيون يوافقون على خطة مجلس الحكم المؤقت، لوس أنجلس، تايمز، 8 يوليو/ تموز، 2003.
- 27- جورج واشنطن (في أصل الاتحاد)، عام 1987.
- 28- جيمس الآن سميث: سماسرة الأفكار، ترجمة مجدي عبد الكريم، مكتبة مدبولي، القاهرة، ط1، 1994.
- 29- د. حسن عماد مكاوي، الإعلام ومعالجة الأزمات، الدار المصرية- اللبنانية، ط1، بيروت، 2005.
- 30- حمدي حسن، مقدمة في دراسة وسائل وأساليب الاتصال، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 1987.
- 31- حسن عماد مكاوي وليلى حسن السيد، الاتصال ونظرياته المعاصرة، الدار المصرية اللبنانية- القاهرة، ط1، 2001.
- 32- حامد سلطان، القانون الدولي العام، ط1، 1962.
- 33- حمدان حمدان، حرب بوش الديمقراطية، دار الخيال للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 2007.
- 34- حميد مجيد في الجلسة (9) الاستثنائية بتاريخ 2003/3/10، مجلس الحكم بخصوص الجيش العراقي الجديد.
- 35- حاييم هرزوج: الحرب العربية - الإسرائيلية 1948-1982، ترجمة: بدر درويش الرفاعي، دار الجليل، بيروت، 1993.
- 36- خالد رشيد علي الشخلي، الإعلام العربي، واقعه، أبعاده ومستقبله، بغداد، دار الحرية للطباعة، ط1، 1981.
- 37- د. خلف الجراد، أبعاد الاستهداف الأميركي، دار الفكر العربي، دمشق، ط2، 2005.
- 38- دوغلاس كليز، حرب الخليج التلفزيونية، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ط1، 1998.
- 39- دوغلاس ستيفنس، الحياة والمؤسسات الأميركية، الدار الأهلية للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2001.

- 40- روبرت فيسك وسيفرين كاريل، تحالف المرتزقة، مقال صحيفة "Independent" بتاريخ و2 آذار/مارس 2004.
- 41- الرسالة الموجهة من شاه إيران إلى الرئيس جونسون ، طهران بتاريخ 7 كانون الثاني/يناير، 1948.
- 42- زين الدين عبد المقصود غنيمي وآخرون، منافذ العراق البحرية، مركز والدراسات، الكويت، ط1، 2004.
- 43- سليم الحسني، مبادئ الرؤساء الأميركيين، دار الإسلام للدراسات والشر، لندن، ط1، 1993.
- 44- د. سمير أمين، في مواجهة أزمة عصرنا، سنا للنشر، ط1، القاهرة، 1997.
- 45- سلام عبود، من يصنع الدكتاتور، صدام نموذجاً، منشورات الجمل، كولونيا، المانيا، ط1، 2008.
- 46- د. سنان سعيد، دراسات في الصحافة العراقية، وزارة الإعلام، ط1، بغداد، 1972.
- 47- سولافه فاروق فالح الزعبي، صورة العرب في الإعلام الأميركي من خلال اخبار شبكة أخبار CNN الأميركية، اطروحة دكتوراه، تقدمت بها إلى مجلس كلية الإعلام - جامعة بغداد لم تنشر ، 2004.
- 48- سامي العسكري يتحدث في الجلسة الاستثنائية (9) بتاريخ 2003/3/10 في مجلس الحكم بخصوص الجيش العراقي الجديد.
- 49- السيد عليوه، إدارة الأزمات والكوارث - حلول علمية، أساليب وقائية، مركز القرار للاستشارات، سلسلة دليل صانع القرار، كتاب رقم (21)، القاهرة، ط1، 1997.
- 50- د. السيد ولد أباه، اتجاهات العولمة، اشكالات الألفية الجديدة، المركز الثقافي، بيروت، ط31، 1997، ص48.
- 51- ضياء عبد الخالق، إدارة الأزمات الدولية، مجلة مختارات عسكرية، العدد (1)، 1995.

- 52- ظافر محمد العجمي، أمن الخليج العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ط1، 2006.
- 53- د. علي عجوة وآخرون، مقدمة في وسائل الاتصال، مكتبة مصباح، السعودية، ط1، 1989.
- 54- د. عبد الواحد محمد الفار، قانون حقوق الإنسان في الفكر الوضعي والشرعية الإسلامية، دار النهضة العربية، القاهرة، 1991.
- 55- عدنان نعمة، السيادة في ضوء التنظيم الدولي المعاصر، اطروحة دكتوراه-كلية الحقوق، جامعة القاهرة، 1978.
- 56- عبد العزيز محمد سرحان، الإطار القانوني لحقوق الإنسان في القانون الدولي، دراسة مقارنة بالشرعية الإسلامية والدساتير العربية والاتفاقيات الدولية، دار النهضة العربية، القاهرة، ط1، 1987.
- 57- د. عباس رشدي العماري، ليس بالدبلوماسية وحدها تتجو من الأعصار النووي، مجلة الاهرام الاقتصادي، العدد 9764 (ديسمبر)، القاهرة، مؤسسة الاهرام.
- 58- د. عبد الوهاب المسيري، موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، المجلد 1-8، دار الشروق، ط15، القاهرة، 1999.
- 59- عبد الرزاق الحسني، تاريخ الصحافة العراقية، ج1، ط3، لبنان، 1971.
- 60- د. عباس رشدي العماري، إدارة الأزمات في عالم متغير، مركز الاهرام للترجمة والنشر، ط1، القاهرة، 1993.
- 61- عواطف عبد الرحمن، تجليات التبعية الاعلامية في حرب الخليج، المركز العربي للدراسات الإعلامية، القاهرة، ط1، 1994.
- 62- عبد الله خليفة الشايجي، عوامل بناء الثقة بين دول مجلس التعاون وإيرام، ورقة عمل إلى ندوة نحو آفاق جديدة للعلاقات بين الطرفين والمستجدات الاقليمية والدولية، ومتطلبات التغير، ط1، ج1، 1999.
- 63- د. عبد الوهاب المسيري، موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، المجلد 1-8، دار الشروق، ط5، القاهرة، 1999.

- 64- عبد العزيز سرحان، ما تحقق بإنشاء المحكمة الدولية الجنائية.
- 65- عثمان محمد العربي، اتصالات الأزمة، مسح وتقييم للتطورات النظرية فيها، المصرية لبحوث الإعلام، كلية الإعلام، القاهرة، العدد (5)، ط1، 1999.
- 66- عز الدين فودة، المركز القانوني للاحتلال الحربي، المجلة المصرية للقانون الدولي العدد (25) لسنة 1969.
- 67- فهد أحمد الشعلان، إدارة الأزمات، الأسس، المراحل، الآليات، مكتبة فهد الوطنية، ط1، الرياض، بدون سنة.
- 68- فاروق أبو زيد، أخبار العالم الدولي، مؤسسة الأخبار، القاهرة، ط1، 1991.
- 69- فرج لفته الحداد، إدارة الأزمات في المنظمات العراقية، رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية الإدارة والاقتصاد - جامعة بغداد لم تنشر، 1994.
- 70- قدرى عبد المجيد، دور وسائل الإعلام في إدارة الأزمات، مجلة الدراسات العليا، كلية الدراسات العليا بأكاديمية مبارك للأمن، العدد التاسع، يناير/2003.
- 71- قدرى عبد المجيد، إدارة الأزمات والجمهور، التأثير المتبادل، مجلة كلية الدراسات العليا، القاهرة، العدد (10)، 2004.
- 72- كريمات فريد، تقييم كفاءة الاتصالات في إدارة الأزمة، المجلة المصرية لبحوث الإعلام، القاهرة، كلية الإعلام العدد (6)، أكتوبر/ديسمبر 1999.
- 73- كاظم هاشم النعمة، الأزمة، مجموعة محاضرات القيت على طلاب دورة الحرب (11) جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا مطبوع بالروبنو.
- 74- كرستوفر شير - روبرت شير - لاكشي شاوذي، نينوى للدراسات والنشر والتوزيع، ط1، 2004.
- 75- لجنة اميركية ترصد الخروقات الإنسانية في مجال حقوق الإنسان العراقي بتاريخ يناير/ كانون الأول، 2004.
- 76- مصطفى علي العبيدي، صفحات احتلال العراق، الدار العربية للعلوم، ناشرون، ط1، لبنان، 2008.
- 77- محمد السماك، الدين في القرار الأميركي، دار النفائس، بيروت، ط1، 2003.

- 78- محمد حسن الألفي، أميركا والجينز والسكين، الاهرام، القاهرة، ط1، 1989.
- 79- لواء د. محمد صلاح سالم، إدارة الأزمات والكوارث بين المفهوم النظري والتطبيق العملي، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، ط1، 2005.
- 80- محسن أحمد الخضري، إدارة الأزمات، منهج إداري واقتصادي متكامل لحل الأزمات، القاهرة، مكتب عين شمس، 1990.
- 81- محمد رشيد الحملاوي، إدارة الأزمات، سلسلة محاضرات الأزمات، مركز الدراسات والبحوث، ط1، أبو ظبي.
- 82- لواء ممدوح زيدان، تقييم الأداء ومواجهة الأزمات، مجموعة النيل العربية، ط1، 2003.
- 83- د. محمود شمال حسن، خطاب الأزمة ومحنته الآخر، دار الآفاق العربية، القاهرة، ط1، 2006.
- 84- منى صلاح الدين شريف، إدارة الأزمات - الوسيلة للقاء، دار البيان للنشر، القاهرة، ط1، 1998.
- 85- محمد محمد الشافعي، استراتيجية إدارة الأزمات والكوارث، مركز البحوث والتدريب والنشر، ط1، القاهرة، 2001.
- 86- محمد بسيوني، العار الأميركي من غوانتانامو إلى أبو غريب، دار الكتاب العربي، دمشق - القاهرة، ط1، 2005.
- 87- محمد حافظ غانم، القانون الدولي العام، دار النهضة العربية، القاهرة، ط1، بدون سنة.
- 88- محمود نجيب حسن، شرح قانون العقوبات، القسم العام، النظرية العامة للعقوبة والجريمة والتدبير والاقتدار، طبعة نادي القضاة، القاهرة، 1979.
- 89- مجدي كامل، بلاك ووتر، جيوش الظلام، دار الكتاب العربي، دمشق - القاهرة، ط1، 2008.
- 90- مصطفى على العبيدي، صفحات احتلال العراق، الدار العربية للعلوم ناشرون، بيروت، ط1، 2008.

- 91- د. محمد صلاح سالم، إدارة الأزمات والكوارث بين المفهوم النظري والتطبيق العملي، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، بلا طبعة وسنة.
- 92- ممدوح زيدان، تقييم الأداء ومواجهة الأزمات، سلسلة الحروب العلمية، مجموعة النيب العربية، ط1، 2003.
- 93- مهدي حسن، مقدمة في دراسة وسائل وأساليب الاتصال، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، بدون سنة.
- 94- مقدمة دستور الولايات المتحدة، 1989.
- 95- محمد غانم الرميحي، البترول والتغير الاجتماعي في الخليج العربي والكويت، الوحدة للنشر، ط1، 1975.
- 96- محمد سليم السعيد، إدارة الصراع في العلاقات الدولية، مجلة المستقبل العربي، العدد(13)، بيروت، 1984.
- 97- محمد الدوري في البيان الإماراتية بتاريخ 2003/7/2، وأعيد نشر المقال في ملحق كتاب محمد الدوري (اللعبة انتهت) من الأمم المتحدة إلى العراق محتلاً، المركز العربي، الدار البيضاء، 2004.
- 98- محمد صدام جبر، الاتجاهات الإدارية في إدارة الأزمات (دراسة مقارنة)، المركز القومي للتخطيط والتطوير الإداري، بغداد، 1993.
- 99- نانيس مصطفى خليل، الرئاسة كمؤسسة لدفع القرار والسياسية الخارجية الأميركية في السياسة الدولية، مركز الاهرام للدراسات السياسية والاستراتيجية، العدد 127، كانون الثاني، 1997.
- 100- نظام الحكم الأميركي، مع صداقة شعب الولايات المتحدة الأميركية (بدون دلائل).
- 101- نوري نجم المرسومي، حول إدارة الأزمة، دار الحرية للطباعة، ط1، 1986.
- 102- القاضي نبيل عبد الرحمن حياوي، بغداد تتألم، دار العلم للطباعة والنشر والتوزيع ، بلا تاريخ، بيروت، ط1.

- 103- نبيل خماس، إمبراطورية الأكاذيب ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط1، 2004.
- 104- هاني الياس الحديثي، في عملية صنع القرار السياسي الخارجي، دراسة رقم (319) بغداد، دار الرشيد للنشر، 1982.
- 105- هايتر لاينديكر، اداويت البيت الأبيض، دار روزفلت، هامبورغ، ط1، 2004.
- 106- هادي العامري، عضو مجلس النواب، شرح استراتيجية الحكومة أمام الكونغرس الأميركي حول استلام الملف الأمني بتاريخ 2006/11/11.
- 107- هويدا سيد مصطفى، دور الإعلام في الأزمات الدولية، مركز المحروسة للبحوث والنشر، القاهرة، ط1، 2000.
- الكتب المترجمة :
- 1-داني كوكس، جوهر هوفر: القيادة في الأزمات، ترجمة : هاني خلجة، وريم سرطاوي، بيت الأفكار الدولية، ط1، 1998.
- 2-دوغلاس ستيفنسن، الحياة والمؤسسات الأميركية، ترجمة أمل السعيد، الدار الأهلية للنشر والتوزيع، ط1، عمان، 2001.
- 3-ديفيد كيه-نيكولز: أسطورة الرئاسة الأميركية المدنية، ترجمة صادق إبراهيم عودة، الدار الأهلية للنشر والتوزيع، القاهرة، ط1، 1997.
- 4-روسكو باوند: ضمانات الحرية في الدستور الأميركي، ترجمة محمد لبيب شتي، الكرنك للنشر والطبع والتوزيع، القاهرة، ط1، بلا سنة.
- 5-ستاد نيجنكو: الأزمة المالية في النظام الرأسمالي أصلها وتطورها، مطبعة جامعة بغداد، ترجمة: د. محمد عزيز، بغداد، 1979.
- 6-شرام وليور: أجهزة الإعلام والتنمية الوطنية، دور الإعلام في البلدان النامية، ترجمة: محمد فتحي، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، ط1، 1970.
- 7-فندلاي جاك ليت. لي مور تيمور: أميركا دولة تحكمها العصابات، دار الملايين، ترجمة حبيب الخولي، ط1، آب 1967.

8- ما يكل .آ. : حراس الخليج: تاريخ توسيع الدور الأميركي في الخليج العربي، مركز الاهرام للترجمة والنشر، ترجمة: نبيل زكي، القاهرة، ط1، 1935-1992.

9- هارولد لاسكي: الديمقراطي في السياسة والاقتصاد، ترجمة د. راشد الراوي، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، ط1، 1960.

10- هانز كريستوف فون سبوتيك: تسريح العراق/ عقوبات التدمير الشامل سبقت الغزو، ترجمة حسن حسن وعمر الأيوبي، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، بدون سنة.

11- هنري روبيرت، القانون الرلماني الاميركي، ترجمة : زكي شنودة، مكتبة النهضة القاهرة، ط1، بلا تاريخ.

12- وليم أولثمان: قصة المرتزقة الأربعة في الفلوجة الباسلة، ترجمة: نديم علاوي بتاريخ 2004/4/5.

13- المادة (1) و(2) من ميثاق الأمم المتحدة عام 1948.

القواميس:

1- ابن منظور، لسان العرب، المجلد الثاني عشر، بيروت، 1973.

2- محمد بن أبي بكر الرازي، مختار الصحاح، دار الرسالة، الكويت، 1983.

3- المنجد في اللغة والآداب والعلوم، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، 1960.

4- Webster , Third New International Dictionary, 1976.

5- محمد بن أبي بكر الرازي، مختار الصحاح، تحقيق دائرة المعاجم، مكتبة لبنان - بيروت، 1989.

الدوريات:

الصحف:

1- الوقائع العراقية الجريدة الرسمية الصادرة 17 حزيران، يونيو/ 2003.

2- صحيفة التآخي العراقية، العدد 3962 الصادرة بتاريخ 2003/5/10.

3- صحيفة التآخي، العدد 3982 بتاريخ 2003/5/10.

4- صحيفة التاييمز - البريطانية، ما حدث للجنود الاميركان في الصومال

عام 1993، الصادر بتاريخ 1 أبريل/نيسان/2004.

- 5- صحيفة الزمان، العدد 1541 الصادرة بتاريخ 2003/6/26.
- 6- صحيفة الزمان، العدد 1543 الصادرة بتاريخ 29 حزيران.
- 7- صحيفة الزمان، العدد 1595 الصادرة بتاريخ 2003/8/28.
- 8- صحيفة الصباح، الاعداد الصادرة خلال فترة إدارة بريمر للدولة العراقية.
- 9- صحيفة القاضي، قانون إدارة الدولة، العراق، العدد 4181 الصادرة بتاريخ 2004 /3/1.
- 10- صحيفة الاهرام الدولي الصادرة بتاريخ 3 أيلول/ سبتمبر 2005.
- 11- صحيفة الاهرام الدولي مقال لـ عاطف الغمري الصادرة بتاريخ 2006/4/14.
- 12- صحيفة الاهرام الدولي، محمد (صفوت قابل)، ماذا يفعل الأميركيان بالاقتصاد العراقي الصادرة بتاريخ 2004/4/3 ، مقال.
- 13- صحيفة الحياة، مقال حول رؤية تحليلية لما حدث في الفلوجة، (ياسر الزعاترة)، الصادرة بتاريخ 4 مايو/أيار/2004.
- 14- صحيفة الخليج الإمارات تنشر موضوعاً عن المرتزقة بتاريخ 2006/9/24.
- 15- صحيفة الخليج، مقال (وسام الاسدي) تحت عنوان (المرتزقة مقاولوا قتل) بتاريخ 2004/5/27.
- 16- صحيفة السبيل، مقال لـ عز الدين أحمد تحت عنوان (يستنزفون الموازنة العسكرية) بتاريخ 2005/12/14.
- 17- صحيفة الشرق الأوسط 8 أبريل/ نيسان، العدد 9263.
- 18- صحيفة الغارديان البريطانية، مقال نعمي كلاين بتاريخ 24 مارس 2004.
- 19- صحيفة الفانيشال تايمز-البريطانية، الصادرة بتاريخ 9 حزيران 2003.
- 20- صحيفة القبس-الكويت 2006/11/19 نقلاً عن CNN.
- 21- صحيفة اللوموند-الفرنسية الصادرة بتاريخ 29 حزيران/ يونيو 2004.
- 22- صحيفة النيويورك تايمز الاميركية، مقال حول الورطة الاميركية في العراق، المجلد (شموش مايلن)، الصادرة بتاريخ 8 نيسان/أبريل 2004.

- 23- صحيفة الهيرالد تريبيون، اميركا، الصادرة بتاريخ 24، شباط 2006.
- 24- صحيفة الواشنطن بوست الصادرة بتاريخ 2مايو/أيار 2004.
- 25- الايكونومست، المرتزقة في العراق، ترجمة: محمد علي حريص نقلاً عن السفير اللبنانية بتاريخ 2006/11/8.
- 26- الايكونومست-البريطانية، مقال كتبه صباح البغدادي تحت عنوان (شجرة بغداد) بتاريخ 2005/7/16.
- 27- صحيفة الوطن، الكويت تنقل تقريراً نقلاً عن وكالة قدس بريس
- 28- صحيفة دي ساتين الالمانية، الصادرة بتاريخ 1 يوليو/تموز 2004.
- 29- صحيفة نيويورك تايمز ، البنناغون جند (20) الفاً من المرتزقة للقتال في العراق، 2007/4/20.
- 30- صحيفة نيويورك تايمز نشرت بتاريخ 2003/5/21 مقالة مترجمة حول موضوع المرتزقة.

المجلات:

- 1- مجلة لانسيت البريطانية/أطباء الجيش الاميركي العاملين في العراق شاركوا بانتهاك حقوق الإنسان في العراق بتاريخ (17) آب/أغسطس/2004.
- 2- مجلة التايم الأسبوعية الاميركية الصادرة بتاريخ 9 شباط/2004.
- 3- مجلة المستقبل العربي (خير الدين حسيب) العدد 314.
- 4- مجلة النيوزويك الأسبوعية، الأميركية، الصادرة بتاريخ 2004/3/9.
- 5- مجلة النيوزويك-الأميركية في عددها الصادر بتاريخ 2004/4/13.
- 6- مجلة التايم الأسبوعية الاميركية الصادرة بتاريخ 2005/5/7.

قانون المطبوعات:

- 1- قانون المطبوعات العراقي الصادر بتاريخ 16 تموز /1909 وبقي نافذاً حتى قيام الدولة العراقية الحديثة.
- 2- قانون المطبوعات رقم (53) لسنة 1964 حيث الغيت جميع الصحف وأعطيت أجازات جديدة.

3- قانون المطبوعات رقم 206 الصادر في 26 كانون الأول 1968 وبموجبه أصبح الإعلام مركزي.

وكالات الأنباء :

1- الوكالة الوطنية العراقية للأنباء (نينا) نشرت موضوع عن المرتزقة بتاريخ 2005/11/4.

2- وكالة استوشيتد بريس، 12 أبريل/ نيسان 2004.

3- وكالة الانباء الفرنسية، تقرير صادر بتاريخ 11 نيسان/أبريل 2004.

4- وكالة أنباء اسوتيد بريس، مهام مجلس الحكم العراقي (3) يوليو/ تموز 2003.

5- وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية تنشر تقرير عن حال السجينات العراقيات في سجن أبو غريب بتاريخ 22/مايو/أيار/ 2004.

محطات اخبارية :

1- محطة (فوكس نيوز) الاخبارية، لقاء مع بريمر بتاريخ 3 تشرين الثاني 2004.

2- قناة راي الإيطالية، تبث فيلم بتاريخ 8 من نوفمبر / تشرين الثاني 2005 بمناسبة الذكرى الأولى لجريمة اجتياح الفلوجة والجرائم التي ارتكبت فيها.

3- شبكة سي، بي، سي (SBS) برنامج (60 دقيقة حول موضوع الاحتلال في العراق.

4- حديث إذاعي، أدلى به بوش بتاريخ 11 نيسان/ أبريل 2004.

5- مؤتمر صحفي على قناة الجزيرة بتاريخ 13/ يوليو/ تموز، الدوحة، الساعة 1300.

أوامر سلطة الائتلاف:

1- أمر سلطة الائتلاف المؤقتة الصادرة في الجريدة الرسمية الوقائع العراقية العدد 3979، ص 1-6.

2- أمر سلطة الائتلاف المؤقتة الصادرة في الجريدة الرسمية الوقائع العراقية العدد 3984، ص 19-79.

3- أمر سلطة الائتلاف رقم (2) بشأن الكيانات المنحلة.

- 4- الأمر الصادر عن سلطة الائتلاف المرقم (2) القاضي بحل الكيانات المنحلة.
 - 5- السلطة الائتلافية المؤقتة قرار رقم (14) الصادر بتاريخ 15 حزيران- 2003.
 - 6- السلطة الائتلافية المؤقتة قرار رقم (17) الصادر بتاريخ 27 حزيران/2004.
 - 7- السلطة الائتلافية المؤقتة قرار رقم (65) الصادر بتاريخ آذار/2004.
 - 8- السلطة الائتلافية المؤقتة قرار رقم (66) الصادر بتاريخ 20 آذار/2004.
 - 9- السلطة الائتلافية المؤقتة قرار رقم (83) الصادر بتاريخ 1 أيار/2004.
- القرارات والاتفاقيات وبرتوكولات ومحاضر الأمم المتحدة :
- 1- اتفاقيات جنيف لسنة 1949.
 - 2- اتفاقيات جنيف للعام 1949 والبرتوكولات الإضافية لسنة 1977.
 - 3- القرار 1618 الصادر عن مجلس الأمن عام 2005 وفقراته العاملة.
 - 4- المادة (2) من قرار الجمعية العامة رقم 3070 (S-28) في 1973/11/30.
 - 5- العهدين الدوليين لحقوق الإنسان القرار 1921 الصادر بتاريخ 1970/10/12.
 - 6- الفصل التاسع من ميثاق الأمم المتحدة.
 - 7- الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة.
 - 8- المادة (48) من الفصل السابع- ميثاق الأمم المتحدة 1948.
 - 9- القرار الصادر عن الأمم المتحدة بشأن احتلال العراق المرقم 2003/1483.
 - 10- اتفاقيات ضحايا الحرب الصادرة بتاريخ 12 آذار/ مارس عام 1948.
 - 11- إقرار مؤتمر جنيف بتاريخ 10/تموز/يوليو الصادر عام 1977 والاتفاقيات جنيف.

12- اتفاقية جنيف الـ (4) وقت الحرب الموقعة بتاريخ
12/آب/أغسطس 1949.

13- المادة (48) من البروتوكول (1) الملحق الأول.

14- البرتوكولان الإضافيان لاتفاقيات جنيف عام 1949 بشأن المرتزقة.

15- البرتوكول الإضافي الأول لسنة 1977، وقواعد لاهاي، 1907.

16- ديباجة قرار مجلس الأمن 1473 الصادر عام 2001.

17- ديباجة ميثاق الأمم المتحدة.

18- القرار رقم 3210 الصادر بتاريخ 13/10/1974.

19- قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة 34/31، 34/33، 43/27 على

التوالي في 30/11/1976، 9/11/1978، 13/12/1982.

20- قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة 3103 بتاريخ 12/12/1973.

21- محضر جلسة مجلس الأمن بالوثيقة رقم S/PV-4732 بتاريخ

28/3/2003.

22- محضر الجلسة بالوثيقة PV.4761 الصادرة بتاريخ 22/5/2003.

المصادر الأجنبية :

- 1- Ander Gander Fhanic, Third world war in the calf and paper N.22 Natig him bertand russel peance foundation 1991, PP.77-78.
- 2- Anthony Sampson , The sere sisters : The Gveat oil companies and the world they mode (London: Hooder and Stoughton , 1975), P.43.
- 3- Bennis , Before and After 163.
- 4- Barbic ZELIZER, Op.cit..
- 5- Browne , Malcom W, The military use the press , New York Time Magazine, March 3, 1991.
- 6- Bland M, (1998) : Communicating out of a crisis, Istmac milan Press LTD.
- 7- Bland , M., Communicating out of crisis , Ist ed . Macmillan Press LTd, 1998..
- 8- Briggs . H.W. , Power Politcd and International Organization, A,J,I,L, 1945.

- 9- Baker, P.J., The doctrine of legal equality B.Y.I.L., 1923-1924.
- 10- Brian Brady, mercenaries to fill Iraq Troop Scotts Scotsman, 25/2/2007.
- 11- Bell.. Expansion of American Persian Gulf Policy.
- 12- Coral Bell : convention of crisis a study in diplomatic management, London Oxford University Press, 1972.
- 13- Chery IA Rubenberg : Israel and America National Interest A critical Examination Urbana Chicago, University of Illinois Press, 1986.
- 14- Edward Herman, The Manufactured and Real Iraq crisis 2 net commentary February 3, 2003.
- 15- Elio Comaring, Guerre du Golfe (Davidisme et Qdia This me on In Logique de denx nationalisms Parllees) Medipouvoirse, No.23, Ees Editionde (C.F.P.J.) Parise Bayard Press Juillet, September, 1990.
- 16- Elio Comarin , Op.cit., PP.170-171.
- 17- Elio, camaran , Guerre du Gulf (Davidisme et Qolia This me on in logique de denxnationalismes parillees medipoucoivs No. 23. Les Edition de (C.F.P.J.) Pavise Bayard Press Hniller, September , 1991.
- 18- Fred s. Siebert, Theodore Peterson and Wilbur Schurmm,, Aour theories of the Press Urbana University of press, 1956.
- 19- Henry Anisinger: A world Restored, Metternich Cactereigh abd the probiens of peace, 1812-1822 Huston Mifflin Company, 1973.
- 20- Herbener Heorhf, Larry (IROSS) Living With Television (The violence Profilc), Journal of Communication Vol. 127, No.10, The International (Association for Education University of Mary land , (U.S.A) Spring, 1976.
- 21- Harris R.J. (1989) Acoghive Psychology of Communication, N.J. Lawrence Erlbaun Association Inc.

- 22- Ives, Eudes , Lalouquet des esprise Pariss Masperos, 1988.
- 23- In 1992 , Wolfowitz and Libby were reportedly the principal authors of a draft of the defense planing University Press, 2002. citing source and Sunday Herald, September note.
- 24- John Filger New Statesman December 12, 2002, although he talks in public about rising war.
- 25- Jonathan M. Roberts : Decision Making during International crisis , London , Macmillan Press Ltd, 1988.
- 26- Jan SEAVAES, Op.cit., PP.28.33.
- 27- Jorge Cardone Liorens , "Liberation on occupation? Les Droits et devoirs de l'Etat vainqueur" Paper Presented at L' Intervention on Iraq et Le droit International (Conference), Sous La direction par Bannelier Karine (et. al) Coll, chaire internationale : no.19.
- 28- Jean Pictet armed conflicts law review international (Commission of the UN and the I. March 1969.
- 29- Jeremy Scahill: Our mercenaries in Iraq.. Los Angeles Times. 25/1/2007.
- 30- J. B. Kelly , Arabia , The Gulf and the west (New York): Basic Books, 1980.
- 31- Kathleen FEAPN-BANKS, (1996) crisis communication A case study Approach , Lawrence Erlbaum Associates Inc Publishers.
- 32- K.B. Green, The Adaptive organization , New York, 1982.
- 33- Keddi, Iran and the Muslim world Resistance and revolution.
- 34- Lukaszewski J. E. (1997) : Establishing Individual and corporate crisis communication standard: The principles and protocols public Relation Quarterly, Vol.42 (3) Fall 1997.
- 35- L' Intervention en Irak droit International (Conference) sous La direction par Bannelier Karine

- fet al J.Coll cahiers international oux: no. (9) Paris: Editions. A. Pedone, 2004.
- 36- Lon, Man Dictionary 1995 England : long man group ,
 - 37- Lind on Johnson: vantage point perspect of the presidency 1963-1967, Mew York, Hott Rine hort and Winston, 1971.
 - 38- Mark Liroy Patactica os modern war fave (Raoid De Ploy ment the 20 The century , prian todd .U.S.A.1991.
 - 39- Media poturois , No. Les Edition, de (C.F.I) Paris Bayars Press Janvier – Fevrie
 - 40- Morrice , J. (1976) crisis Intervention studies in community care, Oxford , Oxford University press.
 - 41- M. REGESTE and G. LABKIN (1997) Risk and crisis management London , Kogan Pagr:13.
 - 42- Mcdia Financial, 1995.
 - 43- Moss, D. (1995) : Public Relations in practice A cose study, 1st Ed., London: Routledge .
 - 44- Marcel Konen: L' Adminictration actuelle ds . l Irak: Uers une nouvelle form de protectort, Paper Presentesds a: L' intervention en Irak et Ledroit international .
 - 45- Nic Robertson : Iraq Contractoes moke Billions on the frontline CNN, 13/6/2006.
 - 46- Moss, D, (1990) : Public Relations in Practice a Case study , 1st Ed, London: Rutledge.
 - 47- Mediapotuvivis , No Les Editions (C.F.I) Paris , Bayars Press Janvier .
 - 48- Oscar Paterson, Op.cit.
 - 49- Porritt's Statement is quoted in James kirk up, us uk waged war on Iraq because, of oil , blair adviser say, May 1, 2003.
 - 50- Partap chatterjee and A.C. Thompson, private contractors and torture at abn Ghraib 7/5/2004.
 - 51- Richard falk, The Great Terror War (Northampton Mass Olive branch Press,2002)

- 52- Richard Nixon: 1999, victory without war, New York, London, Toronto, Sydney, Tokyo Simon and Schuster, 1998.
- 53- Robert bieber, Clutch Management A crisis, Risk Management, April, 1988.
- 54- Register M. and J. Iking, (1997): Risk Issues and crisis Management, London: Kogan Page 131.
- 55- Renae Merle, Census counts 10.000 In Iraq Washington Post, 5/12/2006.
- 56- Robert Fisk and Severin Carrel coalition of the mercenaries in dependence, 29/3/2004.
- 57- Randy B. Bell Expansion of American Gulf Policy (CSC), 1990.
- 58- Ronald Reagan: A legacy remembered (2002), (Reviewed by the History channel DVD Movieguide, 30 April 2003).
- 59- Stenon Gowans, Regime Change in Iraq: A New Government by and for us capital 2 net, April 20, 2003.
- 60- Serge DANEY, Avant et Après l'immigration. Revue d'études palestiniennes No.40 par les éditions minuit, 1991.
- 61- Suliman E. Al Hossan .. Why Arabia needs the AWACSM (CSC) Command and Staff College, 1987.
- 62- This letter, dated January 26, 1998, is available at the website for the project for the new American century (www.new.american.century.org).
- 63- Thompson, September 11 (2:40pm), gaoting CBC News, September 4, 2002.
- 64- The world almanac, Op.cit. P.192.
- 65- The Mia at Warm Op.cit., 16.
- 66- The Media at war (The Press and the Persian Gulf conflict The Military and the media, Op.cit., PP.11-12.
- 67- Travers, C. (1998) Handling The Stress in battle, communicating of crisis 1st (Ed) Macmillan press. Ltd.

- 68- Theodoer Christakis, "Vers une reconnaissance La
hotionde d. un droit d'ingérer en face de des"
e'tats voyons" ? .et lines – alexandre sicilinnos après
l'Irak: vers une redefinition des pouvoirs du conseil
de sécurité , Intervention en Irak et Le droit
international .
- 69- Time line , septembre 2000, 7, 2008, which was
quoted in, Rebuilding American's Defense
(see previous).
- 70- This letter dated January 26, 1998 is available on the
website for the project for the American century
at erican.sentry.org.
- 71- White House, march 13. quoted in timeline , March
13/2003.
- 72- Zbigniew Brzezinski: Game – Plan How to
conduct us-soviet contest Boston , New York, The
Atlantic Monthly Press, 1986.