

မြန်မာ့အာယုဇ္ဈာ
သိမ်မြူးစားသိပ္ပံ ဆရာတော်

အရှင်နာဂသိန်မဟာထေရ်
ဇွန်ဆိုင်တော်မူသော

ရသာမတ

တတ်စားကုထုံးကျမ်း

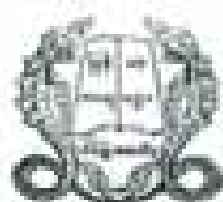
ဆရာတော်အရွှေ နန္ဒိယတော်

၁၃၁၂ ခု - ၁၃၁၆ ခုနှစ်တော်မူသောကြောင့် နန္ဒိယတော်

မြန်မာ့အာယုဇ္ဇော
သိမ်ဖြူဆေးသိပ္ပံ ဆရာတော်
အရှင်နာဂသိန်မဟာထေရ်
ဖွင့်ဆိုတော်မူသော

रसामृत

ရသာမတ
ဓာတ်ဆေးကုထုံးကျမ်း



ကျော်ဝင်းဆွေပုံနှိပ်တိုက်
၁၃၊ ဥက-လမ်း၊ ကန်တော်လေးဘေးတိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့



မြန်မာ့ အလှူအတန်း စာမေးယဉ် အရာတော်
အရှေ့ဘက် ဝန်ကြီးရုံး အတွင်း

မာတိကာ

| | |
|--------------------------------|----|
| ဘာသာလိကော သင်္ဂဟိ ပဏာမ | ၁ |
| ဘာသာလိကော သင်္ဂဟိ ဝိသုဒ္ဓိ | ၅ |
| ဘာသာလိကော သင်္ဂဟိ အကောဏိယသော | |
| ကျမ်းများ | ၂၅ |
| ကျမ်းစုစုံသင်္ဂဟိ ပဏာမ မင်္ဂလာ | ၂၆ |

ပဌမပိုင်း

၁၂၇၁ - ပြဒါး စိပ်နည်းစာကြောင်း

| | |
|--|----|
| ပြဒါး၏ အမည်များ | ၂၈ |
| စင်ကြယ်သော ပြဒါး၏ အကျိုးများ | ၂၉ |
| ပြဒါး၏ အပြစ် အကြောင်းများ | ၃၀ |
| ပြဒါး သုတ်သင်နည်း စုံစမ်းချီး | ၃၁ |
| သောဓန (ပေါင်စိုက်) နည်း | ၃၁ |
| မဇ္ဈန (နယ်) နည်း | ၃၂ |
| မုစ္ဆန (တွေ့စေ့ပိုင်းအောင်) လုပ်နည်း | ၃၃ |
| ဥဋ္ဌာယန (ဆကြအောင်လုပ်) နည်း | ၃၃ |
| ပါဏန (ဓာတ်တိုများထွေ) နည်း | ၃၄ |
| အောဓန (သတ္တိနိုးစောအောင် ပြုလုပ်) နည်း | ၃၅ |

(ခ)

မာတိကာ

| | |
|------------------------------|----|
| နိယမန (ဆုံးပ) နည်း | ၃၅ |
| ဒီပန - နည်း | ၃၆ |
| ဟင်းရိုင်းမှ ပြဒါးထုတ်ယူနည်း | ၃၇ |
| ပြဒါးရိုင်း | ၃၈ |
| ရသပပ္ဖဋ္ဌိ - ပြဒါးပြား | ၃၉ |
| ရသသိန္နုရ - ပြဒါးဆုံး | ၄၃ |
| မကရဗ္ဗဇ ရသ | ၄၇ |
| မလ္လသိန္နုရ ရသဆေး | ၄၉ |
| ရသကပ္ပုရ-ဆေး | ၅၁ |

ဟိဂုံလ-ဟင်းရိုင်း စိမ့်နည်း အကြောင်း

| | |
|-------------------------------|----|
| ဟင်းရိုင်း အမည်များ | ၅၃ |
| ဟင်းရိုင်း၏ အကျိုးကျေးဇူးများ | ၅၄ |
| ဟင်းရိုင်း သုတ်သင်ပုံ | ၅၄ |
| ဟင်းရိုင်း ဆေးလုံးများ | ၅၅ |

ဂိရိသိန္နုရ

| | |
|-----------------------------------|----|
| တောင်ထွက်ကျန်း ဝိမ့်နည်း အကြောင်း | ၅၆ |
|-----------------------------------|----|

ခုတိယပိုင်း

ဂန္ဓက-ကန်စိမ့်နည်း အကြောင်း

| | |
|------------------------|----|
| ကန်၏ အမည်များ | ၅၈ |
| ကန်၏ အကျိုးကျေးဇူးများ | ၅၉ |

ကန့်ကို သုတ်သင်ပုံ
ကန့် ဝုသာယနဆေး

၅၉
၆၀

တတိယပိုင်း

သုဝဏ္ဏ-ရွှေစိမ့်ပုံ အကြောင်း

ရွှေ၏ အမည်များ

၆၂

ရွှေ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၆၃

ရွှေ အမည်ကို သာမည သုတ်သင်ပုံ

၆၅

ရွှေသုတ်သင်နည်းကို စိစစ်ချက်

၆၆

ရွှေကို သုတ်သင်နည်း

၆၇

ရွှေကို သတ်ပုံ ပဌမနည်း

၆၈

ရွှေ သတ်ပုံ ဒုတိယနည်း

၆၉

ရွှေသတ်ရန် တတိယနည်း

၇၀

ရွှေစိမ့်ပုံအကြောင်း

ရွှေ၏ အမည်များ

၇၁

ရွှေ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၇၂

ရွှေကို သုတ်သင်နည်း

၇၃

ရွှေကို သတ်နည်း

၇၄

ရွှေသတ်ရန် တနည်း

၇၅

ကြေးနီ စိမ့်ပုံ အကြောင်း

ကြေးနီ၏ အမည်များ

၇၆

ကြေးနီ၏ ဂုဏ်များ

၇၇

(ဃ)

ဓာတိကာ

| | |
|-----------------------------------|----|
| ကြေးနီကို ဖူးခြားသော သုတ်ဆင့်နည်း | ၇၇ |
| ကြေးနီကို သတ်ပုံ | ၇၈ |
| ကြေးပြာလုပ်ပုံ နောက်တနည်း | ၇၉ |
| တမ္ဘာသို့ ကမ္ဘာတိ ကမ္ဘာတိ ကေး | ၈၀ |
| ကြေးနီ၏ ကြေးပြာပြောင်း | ၈၁ |

ကြေးဝါ ဖိပ်ပုံ အကြောင်း

| | |
|----------------------------------|----|
| ကြေးဝါ၏ အမည်များ | ၈၂ |
| ကြေးဝါ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၈၂ |
| ကြေးဝါကို ထုတ်ပြန်ရာ သုတ်ဆင့်ပုံ | ၈၃ |
| ကြေးဝါ ပြာချည်း | ၈၃ |
| ကြေးဝါ ပြာချည်း | ၈၄ |

ကံသ - ကြေးဖြူ ဖိပ်ပုံ အကြောင်း

| | |
|------------------------------------|----|
| ကြေးဖြူ၏ အမည်များ | ၈၅ |
| ကြေးဖြူ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၈၅ |
| ကြေးဖြူ သုတ်ဆင့်နည်းနှင့် ပြာချည်း | ၈၆ |

သုဝဏ္ဏမက္ခိက-ဟောန်းဝါ ဖိပ်ပုံ အကြောင်း

| | |
|-----------------------------|----|
| ဟောန်းဝါ၏ အမည်များ | ၈၇ |
| ဟောန်းဝါ၏ အရောင်အဆင်းများ | ၈၇ |
| ဟောန်းဝါ၏ အကျိုးကျေးဇူးများ | ၈၉ |
| ဟောန်းဝါ သုတ်ဆင့်နည်း | ၉၀ |
| ဟောန်းဝါ ပြာချည်း | ၉၁ |

ဘုတ္တ-ဒုတ္တ ဝိမံပုံ အကြောင်း

| | |
|--------------------|----|
| ဒုတ္တ၏ အမည်များ | ၉၂ |
| ဒုတ္တ၏ ဂုဏ်များ | ၉၃ |
| ပုပ္ဖာ သုတ်သင်ပို့ | ၉၃ |
| ပုံသဏ္ဌာန | ၉၄ |
| ပုပ္ဖာရည် ဆေးရုပ် | ၉၅ |
| ပုပ္ဖာ ဖရောပ်ကျော် | ၉၆ |

ဘိက္ခုနီကြီး ဝိမံပုံ အကြောင်း

| | |
|--|----|
| ဂုဏ်၊ အလုံးပြု၍ ဘုရားရှိခိုးအားတော်၏ အလှူအပေး | ၉၇ |
|--|----|

ဘဂ-ဝေဠု ဝိမံပုံ အကြောင်း

| | |
|----------------------------------|-----|
| ဝေဠု၏ အမည်များ | ၉၈ |
| ဝေဠု အမျိုးအစား | ၉၉ |
| ဝေဠု၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၀၀ |
| ဝေဠုကို အဆူးအားဖြင့် သုတ်သင်ပို့ | ၁၀၀ |
| ဝေဠု သတ်နည်း | ၁၀၁ |
| ရွှေရောင် ဝေဠု ဝိမံပုံ | ၁၀၂ |

နာဂ - ခေမပုဏ် ဝိမံပုံ အကြောင်း

| | |
|-----------------------------------|-----|
| ခေမ အမည်များ | ၁၀၄ |
| အကောင်းဆုံး ခေမပုဏ်လက္ခဏာ | ၁၀၅ |
| ခေမပုဏ်ကို ထူးခြားစွာ သုတ်သင်ပို့ | ၁၀၅ |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| ခဲမပုပ်ကို သတ်နည်း | ၁၀၅ |
| ခဲမပုပ်ပြာဇီ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၀၆ |
| သီန္တုရ - ဆုန်း စိမ့်ပုံ | |
| ဆုန်း၏ အမည်များ | ၁၀၇ |
| ဆုန်း၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၀၈ |
| မုဉ္ဇ ၂၇သိင်္ဂီ - ဝေါဒန် စိမ့်ပုံ | |
| ဝေါဒန်၏ ဂုဏ်များ | ၁၁၁ |
| ဝေါဒန် သုတ်သင်ပုံ | ၁၁၂ |
| သမေဒါ - ခဲပြု | ၁၁၃ |
| သောဝိရဉ္ဇန - မျက်စဉ်းညို | |
| မျက်စဉ်းညို၏ အမည်များ | ၁၁၄ |
| မျက်စဉ်းညို၏ ဂုဏ်များ | ၁၁၅ |
| မျက်စဉ်းညို သုတ်သင်ပုံ | ၁၁၆ |
| ယသဝ - သွပ်စိမ့်ပုံ အကြောင်း | |
| သွပ်၏ အမည်များ | ၁၁၆ |
| သွပ်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၁၇ |
| သွပ်ကို သုတ်သင်ပုံ | ၁၁၇ |
| သွပ်ကို သတ်ပုံ | ၁၁၈ |
| ပုပ္ဖဉ္ဇန (ဇင့်အောက်ဆိုက်) စိမ့်ပုံ | |
| ဇင့်အောက်ဆိုက်၏ အမည်များ | ၁၁၉ |
| ပုပ္ဖဉ္ဇန၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၁၉ |

| | | |
|-----|-----------------------------------|-----|
| ၁၀၅ | ရသက - ခပ်ပြာ စိမ့်ပုံ အကြောင်း | |
| ၁၀၆ | ခပ်ပြာ၏ အမည်များ | ၁၂၀ |
| | ရသက - အမျိုးအစားများ | ၁၂၂ |
| ၁၀၇ | ခပ်ပြာ၏ ဂုဏ်သတ္တိများ | ၁၂၃ |
| ၁၀၈ | ခပ်ပြာ သုတ်သင်နည်း | ၁၂၄ |
| | လောဟ - သံ စိမ့်ပုံ အကြောင်း | |
| ၁၁၁ | သံ၏ အမည်များ | ၁၂၄ |
| ၁၁၂ | သံ အပြား | ၁၂၅ |
| ၁၁၃ | သံကို ထူးခြား သုတ်သင်ပုံ | ၁၂၆ |
| | သံကို သတ်ပုံ | ၁၂၇ |
| | သယမဂ္ဂိ လောဟ ပြာ | ၁၂၈ |
| ၁၁၄ | အခြားသော သံပြာ အမျိုးအစားများ | ၁၂၉ |
| ၁၁၅ | အယောကတိဆေး | ၁၃၀ |
| ၁၁၆ | မဏ္ဍုရ - သံချေး စိမ့်ပုံ အကြောင်း | |
| | သံချေး၏ အမည်များ | ၁၃၃ |
| ၁၁၇ | သံချေးကို သတ်ရန် | ၁၃၄ |
| ၁၁၈ | သံချေးပြာ၏ ဂုဏ်များ | ၁၃၅ |
| ၁၁၉ | ပိမလ - စိမ့်ပုံ အကြောင်း | |
| | ပိမလ လက္ခဏာ နှင့် သရုပ် | ၁၃၅ |
| ၁၂၀ | ပိမလ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၃၆ |

(၉)

မာတိကာ

| | |
|-----------------|-----|
| ပိမလ သုတ်သင်ပုံ | ၁၃၇ |
| ပိမလ ပြာချပုံ | ၁၃၈ |

ကသီသ ပြေချဉ် စိပ်ပုံ အကြောင်း

| | |
|---------------------|-----|
| ပြေချဉ်၏ အမည်များ | ၁၃၉ |
| ပြေချဉ်၏ အလေးအစား | ၁၄၁ |
| ပြေချဉ်၏ သုတ်သင်ပုံ | ၁၄၈ |
| ပြေချဉ် ပြာချပုံ | ၁၄၈ |
| ပြေချဉ် အလေးအစား | ၁၄၉ |

ဂရိက-ဓမ္မနိစိပ်ပုံ အကြောင်း

| | |
|---------------------------------------|-----|
| ဓမ္မနိစိပ်ပုံ၏ အမည်များ | ၁၄၂ |
| ဓမ္မနိစိပ်ပုံ၏ အလေးအစား | ၁၄၂ |
| ဓမ္မနိစိပ်ပုံ၏ ဂရိက-ဓမ္မနိစိပ်ပုံများ | ၁၄၃ |
| ဓမ္မနိစိပ်ပုံ၏ သုတ်သင်ပုံ | ၁၄၄ |

ဂိလေအရပ်နီ

| | |
|---------------------------------|-----|
| အကျိုးကျေးဇူး နှင့် အသုံးပြုပုံ | ၁၄၅ |
| ဂိလေအရပ်နီ | ၁၄၅ |
| အကျိုးကျေးဇူး နှင့် အသုံးပြုပုံ | ၁၄၆ |

အတြက-လကြေး စိပ်ပုံ အကြောင်း

| | |
|------------------|-----|
| လကြေး၏ အမည်များ | ၁၄၆ |
| လကြေး အမျိုးအစား | ၁၄၇ |

အသ

ဂေါ

ဟရိ

မာတိကာ

(ဈ)

| | |
|---------------------------|-----|
| လကြေး သုတ်သင်ပု | ၁၄၈ |
| လကြေး ပြာသုပု | ၁၄၉ |
| လကြေးပြာ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၅၀ |

အယကန္တ-သံလိုက် စိပ်ပုံ အကြောင်း

| | |
|-----------------------------|-----|
| သံလိုက်၏ အမည်များ | ၁၅၁ |
| သံလိုက် သုတ်သင်ပု | ၁၅၂ |
| သံလိုက် ပြာသုပု | ၁၅၂ |
| သံလိုက်ပြာ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၅၃ |

စတုတ္ထပိုင်း

ဂေါရိပါသာဏ - စိန်စိပ်ပုံ အကြောင်း

| | |
|-----------------------|-----|
| စိန်၏ အမည်များ | ၁၅၄ |
| စိန် သုတ်သင်ပု | ၁၅၅ |
| စိန်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၅၅ |
| မလ္လဝပုံ ဆေးလုံး | ၁၅၆ |
| ဖေနာသပ ပြွေ ဆေး | ၁၅၇ |

ဟရိတာလ-ဆေးခါး စိပ်ပုံ အကြောင်း

| | |
|----------------------|-----|
| ဆေးခါး၏ အမည်များ | ၁၅၇ |
| ဆေးခါး သုတ်သင်ပု | ၁၅၈ |
| ဆေးခါး သတ္တုသုတ်နည်း | ၁၅၉ |

| | |
|---------------|-----|
| ကာလသိန္နုရဆေး | ၁၆၀ |
| ရသာမဏိကျဆေး | ၁၆၁ |

မနသီလာ-ပြင်းသီလာ ဝိမံပုံ အကြောင်း

| | |
|------------------------------------|----------|
| ပြင်းသီလာ၏ အမည်များ | ၁၆၂ |
| ပြင်းသီလာ ဆုတ်ဆင်မှု | ၁၆၃ |
| ဝင်ကြယ်သော ပြင်းသီလာ၏ ဂုဏ်များ | ၁၆၃ |
| ပြင်းသီလာ ပဓာန ပါဝင်သော သီလာသိန္နု | ရဆေး ၁၆၄ |

ပဉ္စမဝိုင်း

သုခ-ထုံးကျောက် ဝိမံပုံ အကြောင်း

| | |
|----------------------|-----|
| ထုံးကျောက်၏ အမည်များ | ၁၆၆ |
| စုဏ္ဏာဒကဆေး | ၁၆၆ |
| သုခာပပ္ပဋီဆေး | ၁၆၈ |

ခဋိကာ-မြေဖြူ ဝိမံပုံ အကြောင်း

| | |
|-------------------------|-----|
| မြေဖြူ၏ အမည်များ | ၁၆၈ |
| မြေဖြူ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၆၉ |
| ခဋိကပဓာန ဟောဂဆေး | ၁၆၉ |

ဂေါဒန္တိ-နွားသွားကျောက် ဝိမံပုံ အကြောင်း

| | |
|----------------------|-----|
| နွားသွား ကျောက်ပြာ | ၁၇၁ |
| ကာသိသဂေါဒန္တိ-ပြာဆေး | ၁၇၂ |

သုပ္ပ-ယုဂ်စဉ်းကျောက် စိမ့်ပုံ အကြောင်း

ဆဋ္ဌမပိုင်း

သိက္ခာ-သံဃေ စိမ့်ပုံ အကြောင်း

| | |
|---------------------|-----|
| သံ အပည်များ | ၁၇၄ |
| သံ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၇၄ |
| သိက္ခာ ပဓာန ယောဂဆေး | ၁၇၅ |

ဥပ္ပပါသာဏ-နို့ကျောက် စိမ့်ပုံ အကြောင်း

| | |
|-----------------------------|-----|
| နို့ကျောက်၏ အမည်များ | ၁၇၆ |
| နို့ကျောက်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၇၆ |

ကောသလယုတ္တ- ကျောက်ဂွမ်း စိမ့်ပုံ အကြောင်း

နာဂပါသာဏ-ခဲကျောက် စိမ့်ပုံ အကြောင်း

| | |
|--------------------------------|-----|
| ခဲကျောက်၏ အမည်များ | ၁၇၈ |
| အကျိုးကျေးဇူး နှင့် အဆုံးပြုစု | ၁၇၉ |

အသုဘိဒ- ကျောက်ဆီး (ဝိး) စိမ့်ပုံ အကြောင်း

| | |
|--------------------------------|-----|
| ကျောက်ဆီးသီး အပွင့် | ၁၈၀ |
| အကျိုးကျေးဇူး နှင့် အဆုံးချပုံ | ၁၈၁ |

သတ္တမပိုင်း

သိန္ဓုလဝဏ-သိန္ဓုဆား စီမံပုံ အကြောင်း

သိန္ဓုဆား၏ အမည်များ ၁၈၂

သိန္ဓုဆား၏ အကျိုးကျေးဇူးများ ၁၈၂

သယုတ္တလဝဏ-သယုတ္တဆား စီမံပုံ အကြောင်း

သယုတ္တဆား၏ အမည်များ ၁၈၄

သယုတ္တဆား၏ အကျိုးကျေးဇူးများ ၁၈၄

ရောမက လဝဏ-ရောမကဆား စီမံပုံ အကြောင်း

ရောမက ဆား၏ အမည်များ ၁၈၅

ရောမက ဆား၏ အကျိုးကျေးဇူးများ ၁၈၅

ဗိဇ္ဇလဝဏ-ဗိဇ္ဇဆား စီမံပုံ အကြောင်း

ဗိဇ္ဇဆား၏ အမည်များ ၁၈၆

ဗိဇ္ဇဆား၏ အကျိုးကျေးဇူးများ ၁၈၈

သောဝစွလ-ဆားစီမံပုံ အကြောင်း

သောဝစွလ ဆား၏ အမည်များ ၁၈၉

သောဝစွလ ဆား၏ အကျိုးကျေးဇူးများ ၁၈၉

ဩဘိဗ လဝဏ-မြေပေါက်ဆား စီမံပုံ အကြောင်း

မြေပေါက်ဆား၏ အကျိုးကျေးဇူးများ ၁၉၁

ဆားသယုတ္တ၏ အကျိုးကျေးဇူးများ ၁၉၁

| | |
|--|-----|
| ယက္ခဘူ- မုယော ဆားစိပ်ပုံ အကြောင်း | |
| မုယောဆား၏ အမည်များ | ၁၉၂ |
| မုယောဆား၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၉၃ |
| သဇ္ဇိခါရ- ဂုဏ်ပစ္စည်း စိပ်ပုံ အကြောင်း | |
| ဂုဏ်ပစ္စည်း၏ အမည်များ | ၁၉၄ |
| ဂုဏ်ပစ္စည်း၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၉၅ |
| ဣန္ဒြေကွာရ- လက်ချားဆား စိပ်ပုံ အကြောင်း | |
| လက်ချားဆား၏ အမည်များ | ၁၉၆ |
| လက်ချား၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၉၇ |
| ပဋိကာ- ကျောက်ချဉ် စိပ်ပုံ အကြောင်း | |
| ကျောက်ချဉ်၏ အမည်များ | ၁၉၈ |
| ကျောက်ချဉ်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၁၉၉ |
| ပပ္ဖုခါရ- မုန့်လေပွေဆား စိပ်ပုံ အကြောင်း | |
| မုန့်လေပွေဆား၏ အမည်များ | ၂၀၀ |
| မုန့်လေပွေဆား၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးနှင့်အသုံးပြုပုံ | ၂၀၁ |
| ဆောရခါရ- ဆော်ဒါဆား စိပ်ပုံ အကြောင်း | |
| ဆော်ဒါဆား၏ အမည်များ | ၂၀၁ |
| ဆော်ဒါဆား၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၂၀၂ |

(၁)

မာတိကာ

အဋ္ဌမပိုင်း

မဏိကျ-ပတ္တမြား စီမံပုံ အကြောင်း

မဏိကျ-ပတ္တမြား၏ အမည်များ

၂၀၃

ပတ္တမြား၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၂၀၄

နီလာ-နီလာကျောက် စီမံပုံ အကြောင်း

နီလာကျောက်၏ အမည်များ

၂၀၄

နီလာကျောက်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၂၀၅

ပုဗ္ဗရာဂ-ဥဿယော စီမံပုံ အကြောင်း

ဥဿယော၏ အမည်များ

၂၀၆

ဥဿယော၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၂၀၇

ဂေါမေဒ-ဂေါမုဒ် စီမံပုံ အကြောင်း

ဂေါမုဒ်၏ အမည်များ

၂၀၇

ဂေါမုဒ်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၂၀၈

ဓမ္မဗျူဟ-ကြောင်မျက်ရွဲ စီမံပုံ အကြောင်း

ကြောင်မျက်ရွဲ၏ အမည်များ

၂၀၉

ကြောင်မျက်ရွဲ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၂၀၉

တက္ကယ-မြ စီမံပုံ အကြောင်း

မြ၏ အမည်များ

၂၁၀

မြ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၂၁၁

၁၆၇

၂၁၁

၁၆၇

၁၆၇

၁၆၇

၁၆၇-စိန် စိပ်ပုံ အကြောင်း

| | | |
|--|----------------|-----|
| | စိန်၏ အမည်များ | ၂၁၁ |
|--|----------------|-----|

| | | |
|--|-----------------------------|-----|
| | စိန်တုံးများကို အမှန်ပြုပုံ | ၂၁၂ |
|--|-----------------------------|-----|

| | | |
|-----|-------------------|-----|
| ၂၀၄ | စိန်ကို ပြောချပုံ | ၂၁၂ |
|-----|-------------------|-----|

| | | |
|-----|------------------------|-----|
| ၂၀၄ | ရတနာတို့ကို သုတ်သင်ပုံ | ၂၁၃ |
|-----|------------------------|-----|

| | | |
|-----|-----------------------|-----|
| ၂၀၄ | ရတနာတို့ကို ပြောချပုံ | ၂၁၄ |
|-----|-----------------------|-----|

၂၀၅-ဥပရတနာနိ- ရတနာငယ်များ စိပ်ပုံ အကြောင်း

| | | |
|--|-------------------|-----|
| | ရတနာငယ်၏ အမည်များ | ၂၁၅ |
|--|-------------------|-----|

| | | |
|-----|---------------------|-----|
| ၂၀၆ | ရာဇဝတ္ထု သုတ်သင်ပုံ | ၂၁၆ |
|-----|---------------------|-----|

| | | |
|-----|--------------------|-----|
| ၂၀၇ | ရာဇဝတ္ထု ပြောချပုံ | ၂၁၆ |
|-----|--------------------|-----|

၂၀၈-ဆံဂေယသဓ- ကျောက်စိမ်း စိပ်ပုံ အကြောင်း

| | | |
|-----|---------------------|-----|
| ၂၀၇ | ဆံဂေယရှင်၏ အမည်များ | ၂၁၈ |
|-----|---------------------|-----|

| | | |
|-----|---|-----|
| ၂၀၈ | ကျောက်စိမ်း၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးနှင့် အသုံးပြုပုံ | ၂၁၈ |
|-----|---|-----|

၂၀၉-အာကိက - မဟူရာ စိပ်ပုံ အကြောင်း

| | | |
|-----|-----------------|-----|
| ၂၀၉ | မဟူရာ၏ အမည်များ | ၂၁၉ |
|-----|-----------------|-----|

| | | |
|-----|------------------------|-----|
| ၂၀၉ | မဟူရာ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၂၂၀ |
|-----|------------------------|-----|

၂၁၀-သဒ္ဓိက - ကျောက်သလင်း စိပ်ပုံ အကြောင်း

| | | |
|-----|-----------------------|-----|
| ၂၁၀ | ကျောက်သလင်း၏ အမည်များ | ၂၂၁ |
|-----|-----------------------|-----|

| | | |
|-----|------------------------------|-----|
| ၂၁၁ | ကျောက်သလင်း၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ | ၂၂၂ |
|-----|------------------------------|-----|

(တ)

မာတိကာ

သုရိယကန္တ - သုရိယကန်ကျောက် စိပ်ပုံ အကြောင်း

သုရိယကန္တ ကျောက်၏ အမည်များ ၂၂၂

သုရိယကန်ကျောက်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ ၂၂၃

စန္ဒကန္တ - စန္ဒရကန်ကျောက် စိပ်ပုံ အကြောင်း

စန္ဒရကန်ကျောက်၏ အမည်များ ၂၂၃

စန္ဒရကန် ကျောက်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ ၂၂၄

ဝေဠာပုဇာ - ကျောက်စိမ်း အမျိုး

ကျောက်စိမ်းအမျိုး၏ အမည် ၂၂၄

ဝေဠာပုဇာ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ ၂၂၅

ဝေဠာပုဇာ - အကြွပ် (ပုဇာပုဇာမျိုး) ကျောက်မျိုး စိပ်ပုံ အကြောင်း

ဝေဠာပုဇာ၏ အမည်များ ၂၂၆

ဝေဠာပုဇာ၏ ပမာဏနှင့် အပြား ၂၂၈

ဝေဠာပုဇာ လက်သင်္ကေ ပြာသွယ်ပုံ ၂၂၉

ဝေဠာပုဇာ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ ၂၂၉

တိဇာကန္တပဏိ - ပယင်း စိပ်ပုံ အကြောင်း

ပယင်း၏ အမည်များ ၂၃၀

ယူနာနိဆရာတို့၏အလို ဂုဏ်ကျေးဇူး နှင့်

အသုံးပြုပုံ ၂၃၁

ဗုဒ္ဓဘာသာပြောဆိုမှုကို အသုံးပြုရန် ယူနာနိဆရာတို့၏

အလို ၂၃၂

နဝမပိုင်း

ခတ်ဆေးများ စီမံပုံ အကြောင်း

| | |
|-----------------------------------|-----|
| အင်္ဂါကုမာရ ခတ်ဆေး (၁) | ၂၃၆ |
| အင်္ဂါတုဏှိဆေးလုံး (၂) | ၂၃၇ |
| အင်္ဂါဏှာဓိရသ အဘကြေးဆေးလုံး (၃) | ၂၃၈ |
| အင်္ဂါသရ ဟရိဝိဇ္ဇာဆေး (၄) | ၂၃၉ |
| အာသကဗျူဟိရသဆေး (၅) | ၂၄၀ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိဂုဏ်ကဆေး (၆) | ၂၄၁ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၇) | ၂၄၂ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၈) | ၂၄၃ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၉) | ၂၄၄ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၁၀) | ၂၄၅ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၁၁) | ၂၄၆ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၁၂) | ၂၄၇ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၁၃) | ၂၄၈ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၁၄) | ၂၄၉ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၁၅) | ၂၅၀ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၁၆) | ၂၅၁ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၁၇) | ၂၅၂ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၁၈) | ၂၅၃ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၁၉) | ၂၅၄ |
| အာရောဂဝဒ္ဓန္တိရသဆေး (၂၀) | ၂၅၅ |

| | |
|-------------------------------------|-----|
| တိတ္ထာဓု လောဟဆေး (၂၁) | ၂၆၂ |
| တိနေက္က ရသဆေး (၂၂) | ၂၆၃ |
| တိဘူဝန ကိတ္တိရသဆေး (၂၃) | ၂၆၄ |
| နဝါယသ စုက္ကဆေး (၂၄) | ၂၆၅ |
| နာဂဝလ္လဘရသဆေး (၂၅) | ၂၆၆ |
| နရပတိ ဝလ္လဘရသဆေး (၂၆) | ၂၆၇ |
| ပဉ္စမတ ပပ္ပဋိဆေး (၂၇) | ၂၆၈ |
| ပဉ္စမတလောဟ ဂုဏ်လဆေး (၂၈) | ၂၇၀ |
| ပိတ္တန္တက ရသဆေး (၂၉) | ၂၇၁ |
| ပိယသဝလ္လီ ရသဆေး (၃၀) | ၂၇၂ |
| ပုဋ္ဌပက္က ဝိသမဇစန္ဒက ရသဆေး (၃၁) | ၂၇၃ |
| ပုနန္ဒဝါ မစ္ဆရဆေး (၃၂) | ၂၇၆ |
| ပဝါလပဉ္စာမတ ရသဆေး (၃၃) | ၂၇၇ |
| ဗာလာက ရသဆေး (၃၄) | ၂၇၈ |
| ဘာဂေါတ္တ ရသဆေး (၃၅) | ၂၇၉ |
| မဓုမေဟ ဝိနာသနီဆေးလုံး (၃၆) | ၂၈၀ |
| မဟာဂန္ဓက ယောဂဆေး (၃၇) | ၂၈၁ |
| မဟာဝါတဗုဇ ရသဆေး (၃၈) | ၂၈၃ |
| မဟာသင်္ခဝဋီဆေးလုံး (၃၉) | ၂၈၄ |
| မုတ္တပဉ္စာမတ ရသဆေး (၄၀) | ၂၈၆ |
| မိဂဒေဝီ ရသဆေး (၄၁) | ၂၈၇ |
| ယဋ္ဌိကာဒိ လောဟဆေး (ဓာတိလောဟ) (၄၂) | ၂၈၈ |
| ယောဂဗုဇဆေး (၄၃) | ၂၈၉ |

| | | |
|-----|--------------------------------|-----|
| ၂၆၂ | ယောဂဆရာဝန်ရသံဃာ (၄၄) | ၂၉၁ |
| ၂၆၃ | ရတ္တပိတ္တကုလကဏ္ဍန ရသံဃာ (၄၅) | ၂၉၁ |
| ၂၆၄ | ရတ္တပိတ္တဟရ ရသံဃာ (၄၆) | ၂၉၅ |
| ၂၆၅ | သေဏဇ ရသံဃာ (၄၇) | ၂၉၅ |
| ၂၆၆ | ရသံဃာပဏ္ဍိတရသံဃာ (၄၈) | ၂၉၇ |
| ၂၆၇ | ရသံဃာဓိ စက္ကမာ (၄၉) | ၂၉၈ |
| ၂၆၈ | ရသံဃာဓိ ဝဋ်ဇာ (၅၀) | ၂၉၉ |
| ၂၇၀ | ဆေးဝါးကု လောဟာရသံဃာ (၅၁) | ၃၀၁ |
| ၂၇၁ | လက္ခိဝိလာသ ရသံဃာ (၅၂) | ၃၀၂ |
| ၂၇၂ | လောဟာသဝဇာ (၅၃) | ၃၀၃ |
| ၂၇၃ | ဝသန္တကုသုမာရက ရသံဃာ (၅၄) | ၃၀၅ |
| ၂၇၆ | ဝသန္တမာလက ရသံဃာ (၅၅) | ၃၀၆ |
| ၂၇၇ | ဝါဏ ကုလန္တကရသံဃာ (၅၆) | ၃၀၉ |
| ၂၇၈ | ဝါဏပိန္နကမာရ ရသံဃာ (၅၇) | ၃၁၁ |
| ၂၇၉ | သိဆရာသုလာပိဝဇ်ရ ရသံဃာ (၅၈) | ၃၁၃ |
| ၂၈၀ | သုလဝဇ်ရသံဃာ ဝဋ်ဇာ (၅၉) | ၃၁၄ |
| ၂၈၁ | သက္ကာမဇာလောဟာရသံဃာ (၆၀) | ၃၁၅ |
| ၂၈၃ | သဗ္ဗဇော ဟဒ္ဒရသံဃာ (၆၁) | ၃၁၆ |
| ၂၈၄ | သုတသေဓရ ရသံဃာ (၆၂) | ၃၁၈ |
| ၂၈၆ | သောမယောဂသံဃာ (၆၃) | ၃၁၉ |
| ၂၈၇ | သုက္ကမာဓိဇာ (၆၄) | ၃၂၁ |
| ၂၈၈ | ယောဂဗ္ဗပေါရသံဃာ (၆၅) | ၃၂၁ |
| ၂၈၉ | | |

နောက်ဆက်တွဲ-၁။

ဓာတ်များစိမ့်စာ အရေးကြီးသောညွှန်ကြားချက် ၃၂၄

နောက်ဆက်တွဲ-၂။

မလေ့ကျင့် (၁၅၀) ၃၂၉

နောက်ဆက်တွဲ-၃။

သီလာတေ့-ကျောက်သွေး

ကျောက်သွေး၏ အမည်များ ၃၃၀

သီလာတေ့၏ လက်ကျေးဇူးများ ၃၃၂

ကျောက်သွေး၏ အနုပညာများ ၃၃၅

ကျောက်သွေး သုတ်သင်ပုံ ၃၃၆

စင်ကြယ်သော ကျောက်သွေးကို စမ်းသပ်ပုံ ၃၃၈

နောက်ဆက်တွဲ-၄။

မဟန်းရွှေဝါ နှင့် ဝိပလ ၃၃၉

နောက်ဆက်တွဲ-၅။

ရသဥန် နှစ်ပါးချေး ၃၄၄

မဇ္ဈိကာ

(၁)

နောက်ဆက်တွဲ-၆။

| | |
|---|-----|
| မသုတ်သင်သောရွှေ၏ အပြစ်များ | ၃၄၉ |
| မသုတ်သင်သော ငွေ၏ အပြစ်များ | ၃၅၀ |
| မသုတ်သင်သော ခဲဖြူ၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၀ |
| မသုတ်သင်သော ခဲရုပ်၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၁ |
| မသုတ်သင်သောသွပ်၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၁ |
| မသုတ်သင်သော သံ၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၂ |
| မသုတ်သင်သော ကန့်၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၂ |
| မသုတ်သင်ရသော ဟင်းရိုင်း၏ အပြစ်များ | ၃၅၃ |
| မသုတ်သင်ရသော လကြေး၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၃ |
| မသုတ်သင်ရသော မဆေးဝါး၏ အပြစ်များ | ၃၅၄ |
| မသုတ်သင်ရသော တေးစပ်ပြာ၏ အပြစ် ဒေါသများ | ၃၅၄ |
| မသုတ်သင်ရသော မြင်းသီလာ၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၄ |
| မစင်ကြယ်သော ကျောက်ချဉ်၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၅ |
| မသုတ်သင်ရသေးသော ဗဟန်းရွှေဝါ၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၅ |

| | |
|---|-----|
| မသုတ်သင်ရသော တုတ္ထာ၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၅ |
| မသုတ်သင်ရသော ကျောက်သွေး၏ အပြစ်ဒေါသများ | ၃၅၆ |
| မသုတ်သင်ရသေးသော စိန်၏ အပြစ်များ | ၃၅၆ |

နောက်ဆက်တွဲ-၇။

| | |
|--------------------------------|-----|
| ခောက်တို့ကို သတ္တုချပုံ အစီအမံ | ၃၅၇ |
| ဈာဝတ္ထကို သတ္တုချပုံ | ၃၅၈ |
| ဗဟန်းရွှေဝါ သတ္တုချပုံ | ၃၅၉ |
| ဝိမလကို သတ္တုချပုံ | ၃၅၉ |
| ကျောက်သွေး သတ္တုချပုံ | ၃၆၀ |
| ဆေးဒါန်း သတ္တုချပုံ | ၃၆၀ |
| မြင်းသီလာ သတ္တုချပုံ | ၃၆၁ |
| တုတ္ထာမှ သတ္တုချပုံ | ၃၆၁ |
| ဂျွတ်မှ သတ္တုချပုံ | ၃၆၁ |
| ဂေါရီကျောက် သတ္တုချပုံ | ၃၆၂ |
| ဟင်းပိုင်း သတ္တုချပုံ | ၃၆၂ |
| ကျောက်ချဉ် သတ္တုချပုံ | ၃၆၃ |
| မြေချဉ်မှ သတ္တုချပုံ | ၃၆၃ |

| | | |
|-----|------------------------------|-----|
| ၃၅၆ | တေးပပ်ပြာသတ္တုချပုံ | ၃၆၃ |
| ၃၅၆ | မျက်ခင်းကျောက်မှ သတ္တုချပုံ | ၃၆၄ |
| ၃၅၆ | တိကောင်ကို သတ္တုချပုံ | ၃၆၄ |
| ၃၅၆ | ဝေကန္တမှ သတ္တုချပုံ | ၃၆၅ |
| | ဇာတ်အမျိုးမျိုးမှ သတ္တုချပုံ | ၃၆၆ |

နောက်ဆက်တွဲ-ဂ။

| | | |
|-----|------------------------------------|-----|
| ၃၅၇ | ဝစ္ဆနာဘ အဆိပ် သုတ်သင်ပုံ | ၃၇၆ |
| ၃၅၈ | သိန်းကို သုတ်သင်ပုံ | ၃၇၈ |
| ၃၅၉ | ပဒိုင်းစေ့ သုတ်သင်ပုံ | ၃၇၉ |
| ၃၅၉ | ကနုခို သုတ်သင်ပုံ | ၃၇၀ |
| ၃၆၀ | ချင်ရွေးကို သုတ်သင်ပုံ | ၃၇၀ |
| ၃၆၀ | တောင်တမာစေ့ သုတ်သင်ပုံ | ၃၇၁ |
| ၃၆၁ | ချီးသီး သုတ်သင်ပုံ | ၃၇၁ |
| ၃၆၁ | ငါယာသုဗ္ဗိ-ဆေးခြောက်ကို သုတ်သင်ပုံ | ၃၇၂ |
| ၃၆၂ | | |
| ၃၆၂ | | |
| ၃၆၃ | | |
| ၃၆၃ | | |

နောက်ဆက်တွဲ

| | |
|--|-----|
| အရှင်နာဂသိန် လက်တွေ့ ရွှေကပ်လုံး တည်နည်း | ၃၇၃ |
| အချွယ်အားဖြင့် ၂-မျိုးသာ | ၃၇၅ |
| ရွှေဓာတ်လုံး တည်လိုသော် | ၃၈၀ |
| ကွာခြားကို အနည်းငယ်ဖော်ပြရမည် | ၃၈၁ |
| ရွှေဓာတ်လုံး အသုံး တည်ငယ်နည်း | ၃၈၃ |
| ပင်းငါးပင်း ရွှေးနည်း သတ်နည်း | ၃၈၆ |
| ပင်းငါးပင်း မပ်သတ်နည်း | ၃၈၈ |
| ရွှေပြာသံရောက်-အာယုပေါက် | ၃၉၂ |
| ဘာသာလိုကာ ဆရာ၏ နိဂုံးမည့် နာ | ၃၉၇ |
| နိဂုံးမော်ကွန်း | ၃၉၉ |
| သိပ်ဖြူ ဂန္ထဝင်မြောက်ကျမ်းများ | ၄၀၁ |

အလ
မြို့ကွယ်
ကောင်းတ
မယ်စော
မိတ်ရော
ပြုမထား
မူလဦး
ပြတ်ပြတ်

No

ရသာမတကျမ်း အာသာဒ္ဓိကာ ကျမ်းပြုဆရာ၏

ပဏာမ

၃၇၉

၃၇၇

၃၈၀

၃၈၁

၃၈၃

၃၈၆

၃၈၈

၃၉၂

၃၉၃

၃၉၉

၄၀၁

၁ - သတ္တာရုံ စေတနာရုံ၊ ပရောရောဂယိ ဝိပုလံ၊
ဒေသိကံ ကမ္မံ ဝိပု၊ ကသိယန္တ နိရုဏံ။ ။

၂ - ဧဝံတရံ ဝိပုလံ၊ ဝိပိတာရုံ၊ ကမ္မာရုံ၊
ဗုဒ္ဓိယောသန္တဝိပုလံ၊ နာနာနယောသု ဝိပုလံ။ ။

၃ - အာစေရူဂန္တိ ကဓောယိ၊ အာရုဇ္ဈယောသု ကမ္မာရုံ၊
ဝိဇ္ဇယိသံ ရသာမကံ၊ ရောဂနာသနကာရကံ။ ။

အယ်၊ ငါသည်၊ ပရောရောဂယိဝိပုလံ၊ ကာလရွတ်ကြာ
မြတ်ကုန်တာသည့် စိတ်ရောဂါ အသွယ်သွယ် ငါ့ကို လက်ယက်
ကုသးတတ်သော၊ စေတနာရုံ၊ ကိလေသာစောက္ခယံ၊ ရောဂါ
ဖယ်စားခြင်း ခံရကုန်သော ကြော့နက်လူ ဟိန္ဒူလူငါး သတ္တာရုံ၊
စိတ်ရောဂါမရှိ ပကတိကြည်လင် ကြွယ်ဝသောမြ သမတကို ညွှန်
ပြပေတတ် သရာမြတ် ဖြစ်တော်မူသော ဘုရားထောင်ကိုလည်း
သတ္တာရုံ၊ သိသာရုံနာ ဘေးရောဂါကို ကာကွယ်တုတ်သတ် သရာ
မြတ်ဖြစ်တော်မူသော ဘုရားထောင်သည်၊ စေသိတံ၊ ကရုဏာရပ်

သန်း ပြတ်နေချင်းဖြင့် ထွက်ဖျင်းညွှန်ပြ ပိဋိပာတော်သော။
အမတ်ဓမ္မ၊ ဇာတိဓမ္မ၊ ပျာဇ်ဓမ္မ၊ လုံးဝကင်းဝေ၊ အမြိုက်ဆေး
ဓာတ်တရားမြတ်ကို၎င်း။ သသံဃဉ္စ နိရုဏ်၊ ကိလေသာ တည်းဟူ
သော ရောဂါငတ်ကို ခုတ်တင်ပိုင်းဖြတ် ခွန်ရပ်သင်းပါ သံဃာ
တော် အရှင်မြတ် အပေါင်းကို၎င်း။ နတ္တာ - နပဒါ၊ အန္တရာယ်
ကင်းပ ကျမ်းပြီးသောအောင် တပ်ကမ္မိကျိုး လက်မဲ့ခိုးကာ ရှိခိုးပါ၏။

နတ္တာ၊ ပိုမိုပြော၍။ ဖမ၊ ကျယ်သော။ ဝါတာရံ ပိဋကဉ္စထံ၊
သုံးပုံပိဋက ဉာဏစုမ်းစည်း အနုစိတ်ကို ချစ်ကြည်လေးမြတ် ဖေး
ဆော်မှုတတ်သော။ ဂုဗ္ဗဓ၊ ပိဋကတ္ထပာမီရာ ထိခွန်ရာလျက်၊
ဗျူဟေျာဟိတ် ချဲ့တံဆိပ်တော်ရ (သင်္ဂဓာအရာတော် နှင့်
ဝင်္ဂဓာ ဓာမိက အရာတော်နှစ်ပါး တို့၏ ထပ်ညှိဖြစ်သော)
မော်လမြိုင်မြို့ “အဂ္ဂမဟာပတ္တိက” ပဌမဆုံး ပဌမကျော်ဘွဲ့
တံဆိပ်ရရှိတော်မူသော ကျေးဇူးရှင် ရတနာတံပို့ အရာတော်
တရားကြီး၎င်း။ ဓာတာ၊ ထိုမှုတပါး။ ဝါတာရံ သာသန္ဓရံ-ပိဋိ၊
သက္ကတ၊ ပါကတ၊ ဇာတိရတံ၊ သာသန္ဓရကျမ်းတို့တို့ ဟူ
သာသနာတော်စုကို “နောက်ဆုံးပို့ ချခြင်း ဖြစ်သည်” ဟု နှုတ်
ဝေါ် ပြတ်ကြား၍ ပေးသနားတော်မူတသော။ ဓာဝေရံဓ၊ သုံးပုံ
ပိဋက သက္ကတနှင့် ပါကတပါရာ ဗျူဟေျာဟိတ် ပိထိဋ္ဌနာမ်
အဂ္ဂမဟာပတ္တိက-ဟူသော ချဲ့တံဆိပ် တော်မူရဟူလျက် ကျမ်း
လုံးပေါင်း ပြောင်းပြားစွာကို နောက်သားတို့အတွက် ရေးသား
တော်မူခဲ့သည့် အပြည်ပြည်ကျော်ကြား (သင်္ဂဓာ နှင့် ဝင်္ဂဓာ
ဓာမိက အရာတော် ၂ ပါးတို့၏ ထပ်ညှိဖြစ်သော) မော်လမြိုင်

မြို့တော်ဝယ်၌ ဆရာတော်ဘုရားကြီးကိုရင်း၊ နတ်မိ၊ ဓမ္မာရူး၊
ဓမ္မာရည်၊ ဆရာတော်၊ ဆရာတော်ကြီး၊ နတ်မိ၊ ဓမ္မာရူး၊

[illegible]

တတား၊ လိမ္မာတပၢ်ဒါး စားယုဒဃုဒသုကောသလဃုဒ၊ စားယုဒဃုဒ
ကျွမ်းဟု ဆိုအပ်သော နက်ဝမ်းများသော အကျွမ်းဃုဒသော်
နိပုန်း၊ ဝိသိဒ္ဓါ၊ နိဗ္ဗာန်၊ ကျွမ်း တည်းယုဒသော စားသုံးခြာ
တို့၌ လျော်လည်းကျက်စား၊ သားတို့ဘုရင် ဗျဉ်းပမာ လိမ္မာ
ကျွမ်းကျွမ်းကျွမ်းသော ဓမ္မစွမ်းတို့ကိုလည်း၊ ဝိမာသဃုဒ၊ ဝိသိ
ဃဃုဒနှင့် ဟိုသဃုဒ၊ သတိကြာသဃုဒတတ် ကောဇုဒ၊တော်မြတ်ကို
မြှင့်တော်သောက်တော့ ကျွမ်းတန်ခိုးစဉ် တဃုဒဃုဒတတ်ဝါ

အလေးပြုပါ၏။ ဂရံ ကတော့၊ အလေးပြုပြီး၍။ ရောဂနာသန ကာ
 ငုဏ်၊ ရောဂါဟန်တန် ဖျက်ဖျက် ညွှန်ပြ အကြောင်းတပ်မြင်သော။
 ရသယမတံ၊ အမြို့ကပ်မာတက်မြင်သော ပြော ၆ မိန့် ခွေ အထွေ
 စေသော မာတိသောတို့ကို ပြောပြသော “ရသယမတံ” နာမတို့
 အနီး အနီးယလုပ်ရပ် မာတိကုတ္တိလကုပ္ပိယနိး၊ ဓမ္မာယနိယ- ဓမ္မာ
 ယနိယတံ၊ အလွန်ကဲသော ရသယနိယသို့၊ နှစ်သို့ရောကုပ္ပိယတပြာ
 ပြာတို့ကို ရောသောတော်၌ ကိသောနိယဖျက် ဆန့်ကျင်သော အာ
 ကာရီကာကို ပြုသိရသောပေ။ ၁။

သည်လည်း သင်္ခယသမ္ဘိယျံ၊ ဓာတ်သတ္တသမ္ဘိယျံ၊ ဆည်
ပြင် ကမ္ဘာကြီး ကျယ်ဝန်းသောအား သက်ဝံ့ဆရာဝတ္ထုတို့သည်
များပြားလေသည်။ ဤသို့မြောက်မြားလှစွာသော သက်ဝံ့သက်ဝံ့
သတ္တဝါ ဆရာဝတ္ထုတို့သည် ငွေဆရာပြတ်ပိုင်း၏ ကားခဲသော
ဆေးလက်နှစ်များ ဖြစ်နေသောကြောင့် ဆေးပညာသည်
အလွန်လျှင် နက်ပိုင်းလှ၏။ သမ္ဘာ့ပမာ ကျယ်ဝန်းလှသော
ပညာရပ်ဖြစ်လေသည်။ သို့ပင် ဆေးပညာသည် နက်နဲသော်
လည်း ဆေးပညာသည် လိုရင်းအချွန်မှာ ဆောက်ပံ့အတိုင်း
စေးသာသာရှိ၏ ဟု ငွေဆရာပြတ်တို့သည် ချမှတ်ထားတော်
မူခဲ့၏။

- ၁ - နိဒါနဝိညာဏ - လောကီသိဉ္စ၊
- ၂ - ဝိကိစ္ဆာဝိညာဏ - ကုလုံးသိဉ္စ၊
- ၃ - နိဗ္ဗတ္တဝိညာဏ - သင်္ခယဝိညာဏသိဉ္စ၊
- ၄ - ဓာတုဝိညာဏ - ဓာတ်ဆေးသိဉ္စ၊

အားဖြင့် ၄-မျိုးသာ ပြထားတော်မူ၏။

၁- သင်္ခယဝိညာဏ ဆေးဆရာသည် ကျယ်ဝန်းသောပြင် မှီဝဲစက်နေ
သော လူနာကို ငွေခံရာတွင် ပဌမဦးဆုံး နိဒါနဝိညာဏ ၁ မျောက်သိဉ္စ
သည် အငွေဆေးကြီးသုံး ဖြစ်ကား၊ မျောက်သိဉ္စပညာရပ်အား
ကြီးစားရ၏။ ထို့ကြောင့် မျောက်သိဉ္စပညာရပ်ကို ရလှအတွက်
ငွေဆရာပြတ်တို့သည် မာဝေခံရန် သော နိဒါနကျမ်း၊ သမ္ဘိ
ယျံ၊ လောကီနိဗ္ဗာဏကျမ်း၊ သမ္ဘိယျံ၊ ဝိနိယျာဏ သမ္ဘိယျံ၊

များ ပေါ်ပေါက်စဉ်ကပင် ဝနုပုတိ ခေတ် နှစ်မြောက်သင်္ဂဟ်ဆေး
အက်ဝင် နာမဆေးကဉ်းများနှင့် ပါကတ ခေတ် သက်ဝိသက္ကဝါ
ဆေးဆေးတည်း ထို့ကို အသုံးများလာခဲ့၏။ ခန့်ဝေတံ တွင်း
လွန် နာမဆေး မတည်း ထို့ကိုကား အသုံး နည်းလာခဲ့၏။ ထို့ရာ
မှန် ဖုတ်လွန်သော် နာမဆေးများကို အများအပြား အသုံးပြု
များသော အချို့သည် ခေတ်ကျမ်းများ ပွင့်တည်းပေါ်ပေါက်
လာသော အချို့သာ ဖြစ်လေသည်။

ထို့ရာတွင် ကတ်ကျမ်းများ သီးသင့် ပေါ်ပေါက်လာ
သောအခါ ထို့ကို အသုံးပြုကြသော အလွန်များသော အလွန်များ
နှင့်သာ အသုံးပြုသော မိလုပ်ကို အသုံးပြုကြ၏။ အကြောင်း
တရား အလွန်များသော အချို့သည် အသုံးပြုသော အချို့သည်
ကျမ်းတို့နှင့် ရေးသား ထားချက်ကို မတွေ့ရှိ ရသေးချေသဖြင့်
အရင်း လိုက်ကာယင်၏။ ဓရက၊ သုဝဏ္ဏ ကျမ်းတို့နှင့် မှီ၊ ရွှေ၊
ရွှေ၊ ရေသာ ကပ်များကို ကဏ္ဍကဝေဝီ ခေတ် အသုံးပြုပေါ်ပေါက်
ရသော အကြောင်းများ ပြုလုပ်ခြင်း၊ မီးတင်နိုင်သော အရောင် ဖြစ်
သော၊ ဖုတ်ဖြင့်၊ သာလသဘာဝ နှိုင်းဝင် ပေါ်နိုင်ပြန်ရည်
အသင့် ဝနုပုတိဆေးအက်တို့ ပြုတ်လျှင် နားကျပ်လပ် အသင့်တို့
ပြုတ်သော်လည်း အသုံးပြုသော ဓရက၊ သုဝဏ္ဏ အရာတို့သည်
ရေးသားထားသည်ကို တွေ့ရှိရ၏။ ယခုအခါ၌ ပြာရသော
ပြုတ်ကို ရေးသားချက်များ မတွေ့ရှိရချေ။ ကိုကြောင်း ပြာချ
ပေါ်ပြန်သော နည်းသည် ကတ်ကျမ်းများ ပေါ်လာသော
အချို့အခါ၌သာ ဖြစ်လေသည်။

ဓာတ်ဆေးများသည်

အပြိုက်နှင့်၎င်း၊ အဆိပ်နှင့်၎င်း တူပုံ

ဓာတ်ဆေးတို့သည် နောက်ကလိုသည် အတိုင်း အလွန် ကျယ်ဝန်းလှသော ပညာရပ် ဖြစ်လေသည်။ ထိုကြောင့် ထိုဓာတ်ဆေးပညာကို ဓမ္မပညာရှိ ရသေ့မြတ် တို့သည် သမုတုဆုနှင့် ဥပပါယ်၌ ရသေ့တရားရှိ၊ ရသေ့မရှိ၊ ရသေ့မဟုတ်မီ ဆေးတို့ဖြင့် အမည် အမျိုးမျိုး အပ်၍ ကျမ်းပေါင်း ခြောက်မြားစွာကို ရေးသားခဲ့လေသည်။ ဓာတ်ဆေးပညာသည် ဆေးပညာတွင် အလွန် အရေးပါသော ပညာရပ်တည်း ဖြစ်၏။ ဓမ္မဟောင်း ဖြစ်ပျက်ပညာရှိ သူတော်တောင်းများလည်း ဆေးပညာအင် ပျော်လှသော အား ထိုဓာတ်ပညာ လုပ်ရတ်ခန်းကို ဆုံးခန်းတိုင်ဆောင် တာ ခြောက်မြားစွာ ဆေးကုသထင်ကြောင်း သတိပေးလိုသည့် အခါ ဖြင့် "လုပ်ရတ်မကျမ်း၊ ထုနားခန်း၊ မတမ်းပါနှင့်ဦး၊ လုပ်ရတ်မပြုပေ ဆေးပညာနှင့်၊ လုပ်ရတ်မပိုင် ဆေးမကိုင်နှင့်" ဆော့အမှာအသားများကို မိမိကြား ခဲ့လေသည်။

ထိုလုပ်ရတ် ဓာတ်ပညာတွင် အဆုံးပြုသော ဆေးဟက်ကား စိန်၊ ဆေးခင်း၊ ပြဒါး သေတ္တု အဆိပ်တို့ပင် ဖြစ်လေသည်။ အဆိပ်တို့ မည်သည် သတ္တဝါတို့၏ အသက်ကို လျင်မြန်စွာ အန္တရာယ် ပြုကန်သကဲ့သို့ သတ္တဝါတို့၏ အသက်အန္တရာယ် ပြုသော ဖျော့ပါးကို ကာကွယ်ရာ၌လည်း လျှော်ပြန်စွာ ပျောက်ကင်းစေတတ်၏။ အသက်ကို ဂုဏ်ခံရရှိ ရသားမနေ ဆေးတွင်လည်း အကောင်းဆုံး ဖြစ်၏။ ဓာတ်ဆေးတို့ ပညာသည် အရွယ်ကို

နိဒါန်းကို
သည်။

၃။ ဟံသာ
၄။ ပါရမီ
၅။ ကျောက်
၆။ (၆)
၇။ ကံ
၈။ ကံ
၉။ အကျောက်

ကိုးကားရန်၏။ ဓာတ်ဆေးပညာကြောင့် ကမ္ဘာပေါ်၌
လူအပေါင်းတို့သည် နောက်ဘဝမှ ကင်းဝေးကြရ၏။ ဓာတ်
ဆေးဆေးကြီးများ၏ အကျဆုံးကြောင့် လူတို့သည် ကောင်း
ကံ၊ ခုခံအောင် ဖွဲ့သန်း လုပ်လေ့ရှိကြ၏။ ငါကြ၊ ဒဲ၊ သုပ်တို့
မှ ကျွန်ုပ်တို့ ချီ ဟု အသံမြှင့်တင်၍ အထူးကြီးများနှင့် လူများ
အားအားမာမာ အသံများကို ကျေညာချက်ဖြင့် သိရှိရ၏။ ကို
မာမာ၊ ဓာတ်ဆေးပညာဖြင့် သိရှိပေးကြသော နည်းစာ
ကြီးများသည် ဂုဏ်စင်တပ် အကင်အရား ကျော်ရလေသည်။
ဟိုကြောင့် ဓာတ်ဆေးပညာသည် သိရှိအလိုရာသို့ ပို့ဆောင်
ပေးသော်လည်း နှစ်ခြိုက်၍ အကင်းအရာသို့ ပြန်လေသည်။

မြန်မာပြည် နှင့် ဓာတ်ကျမ်း

မြန်မာ
တို့ ကျွန်ုပ်
တို့ကြီးလာ

ဤဓာတ်ကျမ်း ပညာမှာ အကယ်ပါ အထောက်အထား
များအရ မြန်မာပြည်သို့ ရောက်ရှိနေသည်မှာ ကြာမြင့်လှ
လေပြီ မြန်မာလည်း ဓာတ်ကျမ်းကဏ္ဍကျော်ဖြင့် မြန်မာပြည်
တွင် မာမာအင်မတ် ခပ်တည်လျက်ရှိသော ဓာတ်ကျမ်းကို
ကား မကျော်ရပေ။ အခြားသော ဆေးကျမ်း အချို့ဖြင့်သော်
လည်း ဓာတ်ကျမ်း အချို့ဖြင့်သော်လည်း၊ နိုင်နိုင်မာမာ ကျပ်စီ
ကျော်ရလေသည်။ သို့ဖြစ်ရခြင်းမှာလည်း ဓာတ်ကျမ်းတို့သည်
သည် ကျမ်းကြီးကြည့်စကားများနှင့် သိရှိနိုင်သော ကျမ်းမျိုးမဟုတ်
ဘဲ ဓာတ်အကြောင်းကို ဓာတ်ကျွ၊ ကော်ကျွ ၂ မျိုးစုံဖြင့် ပြောဆို
ပူဇော်သော ပညာမျိုး ဖြစ်လေသည်။ ဟိုကြောင့် မြန်မာပြည်

သေးအ
ပြန်ပြန်
အား

တောင် ဓာတ်ပညာ အရာတွင် ကျွမ်းကျင်သူ နည်းပညာ
ဓာတ်ကျွမ်းများကို မရောင်းချခြင်း၊ ဓာတ်ကျွမ်းများ မရှိသဖြင့်
ဓာတ်ဆေးများကို အသုံးပြုသူ အရာများ အလွန် နည်းပညာ
ထား ပြန်မာပြည်တောင် ဆေးဆရာ ၃ - မျိုးကို အနက် ခေါ်
ကိုဋ္ဌာဆရာမျိုးသည် ဆိတ်လွှတ်မသတ် ခံ့တော့သည်။

ဆရာသုံးမျိုး

ရှေးဟောင်း ကျမ်းကျမ်းလွှတ် ဆေးဆရာ ၃ - မျိုးကို ဤသို့
ရေးသားထား၏။

- ၁ - အာသုမိစိဝိဋ္ဌာ၊
- ၂ - မာနုသိမိစိဝိဋ္ဌာ၊
- ၃ - ဝေဒီမိစိဝိဋ္ဌာ၊

ဟူ၍ ဆရာသုံးမျိုးကို ခွဲထားခဲ့သေးသည်။ ထိုဆရာ ၃ - မျိုးကို
အနက်-၁- အာသုမိဆရာမျိုး ဟူသည် ကျွန်ုပ်တို့၏ ကုသဝေသာ
ဆေးဆရာတော်မျိုးကို ဓာတ်ကျွမ်းသူ ဆရာမျိုးကို ဆို၏။ ၎င်းဆရာ
ထား အဆိပ်သင့်ခြင်း နှင့် ခွဲစိတ်ကုသခြင်းတို့ကို ပြုလုပ်သူများ
ဖြစ်၏။ ၎င်းဆရာတို့ကို Surgeon ခေါ် ဆရာမျိုးကို ခေါ်
ဆိုအပ်၏။

၂- မာနုသိမိစိဝိဋ္ဌာ-ဟူသည် တူသို့သည် အသုံးပြုသော
အဆိပ်မြစ်၊ သစ်ခု ဆေးဘက်တို့ဖြင့် ကုသသော ဆရာမျိုးကို ဆို၏။
၎င်းကို ဆေးဆရာဟူ၍ ခေါ်ဆိုရပေသည်။

၃။ ဘေဇိန်ကိစ္စာ - ဟူသည် နတ်ဆေး နတ်ခါးကဲ့သို့ လျှပ်
မြုန်ရာ ပျောက်ကင်းစေနိုင်သော လက်မြက်စူးဟူသော ဘေဇိန်
ဆေးတို့ဖြင့် ကုသသော ဆရာမျိုးကို ဆို၏။

ဤကွမ်းရင်များတွင် ဆရာ ၃၀၀ ကျော်ကို အထင် အရှား
ပြုထားပါသည်။ လျှက် လျှပ်သို့ ပြန်ပေါ်ပြည်တွင်ကား ဆေးဆရာ၊
မာန်ဆရာ၊ ခိန္နာဆရာ၊ ပရောဂဆရာ ဟူ၍ ခြားခြား
မာန်ဆရာကိုမူ ဓာတ်တိုင်ထု တွက်ချက်ပြီး အာဟာရစေး၍
ကုသသောဆရာကို ဓာတ်ဆရာဟူ၍ ခွဲမှား၍ ခေါ်ဝေါ်လျက်ရှိ
ကြပေသည်။ မြန်မာတို့သည် အများစောင့်နှင့် နာကည်နေကြ
သော ဆရာတို့ကား ပြေး၍ ဆေးရန်၊ ဆေးညှို့ကို ကျန်းမာရေး
အတွက်မဟုတ်ဘဲ ခွေခြစ်၊ ချေခြစ်၊ ထွက်ရပ်ပေါက် ထုပ်ငန်းတို့၌
သာ လုပ်ကြရသည်ဟု အမှတ်မှားနေကြ၏။ ကျန်းမာရေး
အတွက် အသုံးပြုကြသူတို့ကား အလွန် နည်းပါးလှ၏။ ထို့ကြောင့်
ဓာတ်ပညာမှ အကျိုးတူး မခံစားကြရသဖြင့် ဓာတ်ပညာကို ပြု
လုပ်နေသူတို့မှာ လူအများ၏ ဆော့နှလုံးမှားခြင်းကို ခံနေကြရ
လေသည်။ ထိုသို့ပေါက် ထုပ်ငန်း နှင့် ခွေခြစ်ချေခြစ် လုပ်ငန်း
တို့မှာ မဖြစ်နိုင်ဟု မဆိုနိုင်သော်လည်း လက်တွေ့ လောလော
ဆယ် အကျိုးမခံစားရသဖြင့် လူတကာ၏ ၅၀ ရာခိုင်နှုန်းကို ခံခဲ့ကြ
ရလေသည်။ ထိုသို့ လူအများ၏ ကဲ့ရဲ့ ခွတ်ချမှု အလယ်တွင်
ဓာတ်ပညာသည် ဗျက်နှာပန်း မလှရသောကြောင့် မြန်မာ
ပြည်တွင် အနေအခြား ထိပ်မြုပ်နေရပေ၏။

ထိုမှတစ်ပါး ဓာတ်ပညာကို လူအများထံ အော့နှလုံးနာသည်

ဤကျမ်း နှင့် လုပ်ရတ်စာတ်ပညာ

အထက်တော်ပြုပါ လူများ၏ ကျင့်ခြင်း ခံစေရသော စိတ်
 နှစ်လွယ် စောင်းလှသည့် ဓမ္မဖြစ် ဓမ္မဖြစ် သိရှိပေလိမ့်လုပ်
 မိမိတို့ကို ကျန်ဖြစ်သည်ဟု ပညာသို့ မပြုနိုင်သော်လည်း ကျမ်း
 ဓာရမ္မနှင့် ပတ်သက်၍ကား ဓာတ်သေးများသည် အလွန်အ
 ကျွံ့ကျွံ၍ ဖြန့်ပတ်ပြန့်တင် မားသားမတ်မတ် စွဲတည်နေ
 ဆဲသော ပညာတရပ် ဖြစ်သောကြောင့် ထိပါမြှုပ်နေသော
 စာပေပညာသည် ဖြန့်ပတ်ပြန့်တင် ဖောင်းခါးကင်းစွန်း လပြည့်ဝန်း
 ဟော ပေါ်ထွန်းလာသကဲ့သို့ ဂုဏ်အာဇာနည် တည်တံ့သော
 ချမ်းသာတို့ကို ပြုခဲ့စေတော်ကင်းပြီသောကဲ့သို့ ဓာတ်သေး တည်တံ့
 စေတော်ကင်းစေသေးပြီ။ သောဉာဏ်အပေါင်းတို့ကို စေးကြော
 ကြမ်းစပ် နှိပ်ကြစေရန်အတွက် အလုံးစုံသော ဓာတ်ပညာတို့၏
 ဓမ္မ ဖြန့်အမြင်ဖြင့် ဤ ရသောပဓာတ်ကျမ်းကို ရေးသားရ
 စေသည်။

ဤကျမ်းကို ရေးသားပုံ

ဓာတ်ကျမ်းများတွင် ပြောကြားသည် ပစာနဖြစ်သော ဓာတ်ဖြစ်
 ၏။ ဆိုကြောင့် ဆိုပြောကြားကို ရသတိညာဉ်နိယ ဟူ၍ ပေါင်းစဉ်တပ်
 ကာ ပဉ္စမပိုင်းတွင် ရေးသားထား၏။

ပြောကြား၏ ကနောက်တွင် ကန်သည် ပစာနဖြစ်သော ဓာတ်
 ဖြစ်၏။ ဆိုကြောင့် ဆိုကန်ကို ဂန္ဓကဒိညာ နိယဟူသော အမည်ဖြင့်
 ခုနိယပိုင်းတွင် ရေးသားထား၏။

ထိုနောက် တတိယပိုင်းတွင် ဘောယဝိညာနိယ အမည်
သံသယရှိသော သံသယိုးအစားတွင် ပါဝင်သော ဓမ္မ
ကြေး၊ ဝိမုဒ္ဓိ၊ ခဲ၊ သွပ်၊ သံ ဟု ဆိုအပ်သော ဓာတ် ၇-
တို့ကို ပြဆိုထား၏။

ထိုနောက် ကြေးဝါ၊ ကြေးဖြူ ဤ ၂-မျိုးတို့သည် ဓ
နီ ပြောင်း၍ ထေရောသော ဓာတ်မျိုး ဖြစ်ကြောင်းကြောင့်
ဗဟန်းဝစ္စဝါ၊ ဟတ္ထာ၊ ဤဓာတ်တို့သည် ကြေးနီ တူ၏
ပစ္စည်း သို့မဟုတ် ထေရောသော ဓာတ်မျိုး ဖြစ်သောကြောင့်
ကြေးနီ ဖွင့်ဆိုရာတွင် ဖွင့်ပြထား၏။

သိန္နုရ-သုန်း၊ မုရု၊ ဘေ၊ ဘေဝါ (ခဲ) ဤဓာတ်တို့
ခဲဖြင့် ပြုလုပ်ကုန်၏ သောဓိသုဉ္စ - မျက်စဉ်၊ ကျောက်လက်
တုတ်တက်ပစ္စည်း ဖြစ်၏။ ထိုကြောင့် ထိုဓာတ်တို့ကို ခဲဝတ္ထု
ရာတွင် ပြတော်မူ၏။

ပုဉ္ဇနကို သွပ်ဖြူ ပြုလုပ်၏။ ပဉ္စရ-စတုရသီလသည်
၏ တွင်းထွက်ပစ္စည်း ဖြစ်၏။ သို့ကြောင့် ထိုဓာတ်တို့ကို သွပ်ကို
ဆိုရာတွင် ဖွင့်ပြထား၏။

ပဉ္စုရ-သံသယ၊ ဝိမလကာသိယ-ခဲသွပ် ဓမ္မ ၃-နီ၊ အခြေ
အယကန္တသိလာဇော (ကျောက်သွေး) ဤဓာတ်တို့သည်
ဖောက်ပြန်သော ဓာတ်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။ ထို့ကြောင့် သံကိုဖွင့်ပြ
တွင် ဖွင့်ပြတော်မူ၏။

မနသီလ ဝိညာနိယ မိုင်းသည် စတုတ္ထမိုင်း ဖြစ်၏။ ဤဓာတ်

မာမည်ဖြင့်
၅၅, ၆၆
၇-မျိုး

၂၀၁၀ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့မှ စတင် အသုံးပြုရန် ဖော်ပြပါ အချက်အလက်များကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

2000
 2001
 2002

သက်တမ်း

1000

1. $\frac{5}{12} \times \frac{7}{8}$

နိဗ္ဗာန်ကြောင်းသော စင်နေသောဇာတ်များ ဖြစ်သော ဆေး
ဝါးဖြင့် သိသာတို့ကို ဖွင့်ပြထား၏။

ဗဟိုပိုင်းသည် သုခာဘိညာနိယပိုင်း ဖြစ်၏။ ထိုဗဟိုပိုင်းတွင်
ဗဟိုပိုင်း ဗဟိုပိုင်းသောဗဟိုပိုင်း၊ နှားထွားသောဗဟိုပိုင်း၊ သုခာ
ဗဟိုပိုင်း ဖြစ်၏။

ပြောင်းလဲနေကြောင်းသာ အပိုင်းသည် သိကတပိညာနိယပိုင်း နှိုင်း၍ ထိုအပိုင်းတွင် သိကတ (သဲ) သံပြောင်းသော နေရာ များသောအားဖြင့် ပြောင်းလဲနေကြောင်း ဖော်ပြထားသည်။

၇- ခုမြောက်ဆောင်ရွက်ရန်အတွက် လစာ၊ ခရီးစရိတ်၊
အိမ်ခြံမြေ၊ ဤဆိုင်အတွက် ဆေးဆောင်ရွက်မှု၊ အဆင့်မြှင့်တင်မှု
ဆောင်ရွက်မှု၊ ခရီးစရိတ်

၈- ခုန့်မြောက်သော အပိုင်းသည် ရတနာဝိညာဉ်အစုံပါးဖြင့်
 စီး၊ သီချင်းတောင် ရတနာများ၊ ရတနာငယ်များ၊ ပန်းခရိုင်ဆေး
 ဆရာများ၊ အထုံးပြန်သော သံဃာလောင်း၊ အင်္ဂါက၊ ကဟရော၊
 ဤသို့မျိုးသော ရတနာငယ်များကို ခုတ်ပြန်၏။ ထိုမှတစ်ပါး ထို
 ၈-ခုန့်မြောက်သော အပိုင်းတွင် သောသရာများ၊ ဗျူဟာသို့မဟုတ်
 မှီသော ၆၆ - မျိုးသော ဓာတ်သောတို့ကို ရေးထားထား၏။

နောက်ဆုံးတွင် ဥ·ရုမြောက်ဘက် ပရိသိပ္ပံ-နောက်ဆက်
တွဲကို ပြထား၏။ ပဌမ-နောက်ဆက်တွဲပိုင်းတွင် ပြာ မြေထုပ်ပုံ၊
စုတ်ပုံ၊ ပြေဘော အကြောင်းအရာတို့၌ လိုအပ်ချက်တို့ကို ရေး

သားတား၏။ ဒုတိယ၊ တတိယ-နောက်ဆက်တွဲတွင် ကျွတ်၊
ကျောက်သွေးတို့ကို တဖန် ဖွင့်ပြ၏။ တတိယ-နောက်ဆက်တွဲ
ကျွတ်၊ ဗဟန်းရွှေဝါ၊ ဝိမလတို့ကို ပိတ်၍ ပြထား၏။

ပဉ္စမ-နောက်ဆက်တွဲ၌ ရသဉ္စန-ကျောက်ကို ဝါဒကွဲပြား
ချက်တို့လှိုပြုဆို၍ ပိတ်၍ အယူအဏာကို ခြုံသား၏။

ဆဋ္ဌမမြောက် နောက်ဆက်တွဲ၌ ကောင်းကင်၊ ကျောက်တို့၌ ခြာဝကျ
သောက်နှင့် ဓာတ်တို့၏ ဖေါသတို့ကို ခြုံသား၏။

၇-ခုမြောက် နောက်ဆက်တွဲတွင် ချွန်၊ ဓာတ်တို့ကို ဆွေ့ဆွေ
ကို ရေးပြထား၏။

၈-ခုမြောက်သော ကလေး၌ ဓာတ်သားတို့ကို ဓာတ်သားတို့
အသုံးပြုသော ပစ္စုပ္ပန်သော သော ဓာတ်သားတို့ကို သက်သေပြ
ထား၏။

၉-ခုမြောက်သော အပိုင်းတွင် ယန္တရားတို့လုပ်ပုံတို့ကိုရေး
ထားထား၏။

ထိုမှတစ်ပါး ဤရသာမကကျမ်းမှာ ရှေးဟောင်း ရသဟဒယ
တန္တရသော ဓာတ်ကျမ်းပေါင်း မြောက်မြားစွာရှိရာ သုတ်နှစ်
ရေးသားထားသော ကျမ်းဖြစ်ရာကား ထိုဓာတ်နှစ် ရေးသား
ထားသောကျမ်းတို့နှင့် တိုက်ဆိုင် ကြည့်ရှုနိုင်ရန် ကျမ်း၏အစဉ်
ကိုပါ ရေးသားထား လေသည်။

ဤကျမ်းမှာ ဓာတ်ကျမ်းများစွာမှ အမြဲတော့ စတုရ
တို့ကို ထုတ်နှုတ် ရေးသားထားသော ကျမ်းဖြစ်သောကြောင့်

ဓာတ်ဝါသနာရှင် ဟူ၍လ်အပေါင်းတို့သည် ရသတရဂီနီ
 ခေတ် ဓာတ်သမုဒ္ဒရာ ကျမ်းကြီးတွင် ကြည့်ရှုလေ့လာ
 မှတ်ယူကြကုန်ရာ၏။

နောက်ဆက်တွဲ

တရုတ်နာဂသိန် လက်တွေ့ ရွှေဓာတ်လုံးတည်နည်း

ပုဂံယအကြိမ် ဤကျမ်းကို ပြန်လည်ခိုက်နှိပ်ရာ၌ ထူးခြား
 မှသာ ဖော်ပြချက်တရပ်မှာ ရွှေဓာတ်လုံး တည်နည်းပင် ဖြစ်ပါ
 မည်။ ရသတရဂီနီ ခေတ်သော ဓာတ်သမုဒ္ဒရာ ကျမ်း၌လည်း
 ဤရွှေဓာတ်လုံး တည်နည်းတို့ကို နောက်ဆက်တွဲဆရာနှင့် သီး
 ချဲ ဖော်ပြထားပြီး ဖြစ်ပါသည်။ ၎င်းတို့ ဖော်ပြထားချက်
 ပျဉ်းသည် မှာဆွဲထားသည့်အတိုင်း ခုံနှစ်တကျ ပြုလုပ်ပါက
 ဤရွှေဓာတ်လုံး ခရီးရောက် သိဒ္ဓိပေါက် အောင်မြင်မှုကို ရကြ
 မည်မှာ မလွဲကွန် ဖြစ်ပါသည်။ ရွှေဓာတ်လုံးတည်နည်း အမျိုး
 မျိုးတို့လည်း ဖော်ပြထားပြီး ဖြစ်သည့်အနက် ဤကျမ်း၌ဓာတ်
 ပုံစာသောနည်းသည် ပြုလည်ပြန် မှန်လည်းမှန်၍ ကော်
 မှိုက်မြောက် ခရီးရောက်သည်ကို ရွှေရသဖြင့် ဓာတ်လုံးတည်
 မှန် ဖောက်မိသည် လစ်များ ခရီးသွားမပြောင့် လိုရာတို့မရောက်
 ကြသော ဟူ၍လ်များသား ပေဏ္ဍာရွှေထား၍ ထပ်မံ ကြိမ်
 ပြီးမှား၍ ရတတ်သော အောင်မြင်ပူနည်းကို အစအဆုံး ဖော်
 ပြထားသဖြင့် ဒုတိယအကြိမ် ပြန်လည် ခိုက်နှိပ်ရခြင်း အကျက်
 မလွဲသူ ပရိသတ်များဘက်မှ အကျိုးများစွာ သက်ရောက်နိုင်

သော ရိုက်လှိပ်ခြင်း ဖြစ်သည် ဟု ဖတ်ယူရပေမည်။ ၎င်းအပြစ်
 ပစ္စယအပြစ်တွင် ရိုက်လှိပ်ခြင်း အသားအသွေးကို အရေးအသား
 သတ်ပုံ သတ်ညွှန်း အာသာပြန်ဆိုမှုမှ စ၍ ချွတ်ယွင်းမှုပေါင်း
 များစွာပါရှိသည်ကိုလည်း အကဲမကဲကြိုက်နှိုက်ရာတွင် အချိန်
 ယူပြီး ကြိုလည် ကြပ်ဆင်ခြင်းတို့ကို ရှုကုန်၍ ကောင်းသည့်တက်
 လောင်းသော အစား အစားသော အစား အစား အစား အစား အစား
 သတည်း။

အရှင်နာဂဓမ္မနာတိဝံသ (ဓမ္မာစရိယ)

ကြိယကုတလေ့ကျင့်ပုံ ပုံစံ အေးသိပ္ပံကျောင်း

အမှတ် (၁၂) ပါအင်္ဂလိပ်ဘာသာစာအုပ်

အရှင်နာဂဓမ္မနာတိဝံသ ရန်ကုန်မြို့။

ကမ္မစောက်အထား ပြိုငြိမ်းပြု၍ ရေးသားပြန်ဆိုအပ်သော
ဇာတ်နှင့် ဆိုင်ရာကျမ်းများ

၁။ ရသ ဟဒယ တန္တိ

၂။ ရသပ္ပကာသ သုဇာကရ

၃။ ရသ ဖဋ္ဌတိ

၄။ ရသသဘရ

၅။ အာသုပ္ပဗျူကာသသ

၆။ လောကသဗ္ဗသ

၇။ ရသိန္ဒြေဌာမဏိ

၈။ ဝိသုဒ္ဓိရတနာဝဏိ

၉။ ရသိန္ဒြေသရသင်္ဂဟ

၁၀။ ရသသရဂင်္ဂ

၁၁။ ရသရတနသုန္ဒယ (ရင်းမြစ်က)

၁၂။ ရသယန သုန္ဒယ (ရင်းမြစ်က)

၁၃။ အသုပ္ပဟဿာ ရသယန

၁၄။ အသုပ္ပဗျူကာ

၁၅။ ဟိရဗ သင်္ဂဟ

၁၆။ ရသမျှစီ

၁၇။ ရသ ဇလနိဝိ

၁၈။ ရသယန မဟောဒ

၁၉။ ရသက္ခဝ

၂၀။ အာရဇနိယ ရသပဒ္မတိ

- ၂၁။ ရသရတနာကရ
၂၂။ ရသပွင့်ပ
၂၃။ ရသိန္ဒြိယမင်္ဂ
၂၄။ ရသိန္ဒြိယမင်္ဂ
၂၅။ ရသိန္ဒြိယမင်္ဂ
၂၆။ ယုနာနိဗ္ဗဂုဏ်သိညာဏ
၂၇။ ရတနပရိပ
၂၈။ ယောဂ ရတနာကရ
၂၉။ သိဒ္ဓိ ရသပမာန
၃၀။ ရသ တန္တရ သာရ
၃၁။ ရသာယနသံဟိတာ
၃၂။ ရသိန္ဒြိယ ပုရာဏ
၃၃။ ရသိန္ဒြိယကရ
၃၄။ သာဓာရဏ ရသာယန
၃၅။ အတြကောသိ ခရီးတိညာဏ
၃၆။ ပရာရမ္မိတ ရသာယန
၃၇။ ပြဟ ရသရာဇ သန္တရ
၃၈။ ဘာရဟိယ ရသာယနသတ္တ
၃၉။ ဝဇ္ဇ ရသရာဇ ပဟောဒေါ
၄၀။ ဧကသံဟိတာ
၄၁။ သုဿုဏ သံဟိတာ
သေသာ ကျမ်းမျှား ပြင်သည်။

रसामृत

ရသာမတ

ဓာတ်ဆေးကုထုံးကျမ်း

ပဏာမ မင်္ဂလာ

နမော ကတာ သိဝံ ဘတျ၊ ရသာမ၊ မဟောဒမိ။
ဗိုဗ္ဗိဟတေ ဝိနိဗ္ဗတဿ။ ယာဒဝေန ရသာ၊ မတံ။ ၂။

ဤစာအုပ်သည် မြန်မာ့ သီလကို ဆည်းကပ်စပ်ကျိုး
ပို့လိုခြင်းနှင့် ဓာတ်ဆေးကုထုံးကျမ်းတို့ကို မွေနှုတ်ကုထုံး
အရသာမတဆည်းကပ်သော ၆ ဆရာသည် ဤ 'ရသာမတကျမ်း'
ရေးသားပေးသည်။

ပဌမပိုင်း

ပါရာ - ပြားစီမံနည်း အကြောင်း

ပြား၏ အမည်များ

၂ - ရှေးသူရဲတို့က ခုတ်ယူ ပါရာပါ သင်္ကေတပါ

၂၄၄၁ ရှေးသူရဲတို့ (ရသရာ) ပါရာ၊ ပါရာ၊ သင်္က
ပေါ် (ပါရာ) ကိုအမည်တွင်သည် သင်္က
သင်္ကရာဇ် ဝေင်ဝေင်သော ပြား၏ အမည် အမည်
ဖြစ်သည်။

သင်္ကရာဇ် အမည်ပါအမည်တွင်သည် သင်္ကရာဇ်သင်္ကရာဇ် ဝေင်
၂၄၄၂ ဝေင်သော အမည်တွင် ဖြစ်သည်။ အခြားသောသင်္က
သင်္ကရာဇ် အမည် အမည်တွင် သင်္ကရာဇ်သင်္ကရာဇ် ဖြစ်သည်။

ပါရာ - (ဟိန္ဒု-သင်္ကရာဇ်) ဟောရာ (ရုက္ခာရုံတိ) ဝေင်
(အာရုံ) ဇနုရုဗ္ဗသင်္ကရာဇ် (ဟောရာ) သိမ္မာဗ၊ ဝေင်၊ (သင်္ကရာဇ်)
Hydrargyrum, (အင်္ဂလိပ်) Mercury Quick Silver

ပြားသည် သင်္ကရာဇ်ကျော်သောသော ဝေင် (Metal)
တမျိုး ဖြစ်၏။ ၎င်း ပြားသည် အရေမျိုး ဖြစ်၏။ တွင်လျှင်

မူလသော သဘော ပြီ၏။ နွေရောင် အဆင်း ပြီ၏။ တောက်

ပြုံးသည့် ရေဆက် ၁၃ ခု အသံ ထွေး၏။ ပြာဇာကို အလွန်
အေးအောင် ပြုသည်ဖြစ်သော် ၃၉ - စင်တီဂရိတ်တွင် စသွား၏။
အလွန်အေးသော် ၃၆၀ - စင်တီဂရိတ်၌ အပိုအသံ ပြန်လျက်
ပျံ့လွင့်၏။ စင်ကြယ်သော ပြာဇာတွင် အရသာနှင့် အနံ့ အစို
အနုစူး မရှိချေ။ ပြာဇာလျှင် လောကဉာဏ် အသံ အမြဲ
အသံတက်၍ အနံ့တက်၏။ အနံ့ပြု၍ ပြာဇာကို ယဉ်
ကျက်၊ ချွတ်ခြင်း၊ နှပ်ခြင်း၊ စား၍ အနံ့ကို ပြုတတ် သည်။
အလျှောက်၊ သံ ခွက်တို့ သာ ပြုသည်။

စင်ကြယ်သော ပြာဇာ၏ အကျိုးများ

ပါရဂေါ ယခုသော ဘုရား၏ လောကဝါဒီ အထူး ဂုဏ်။
၃ - တိဂေါသမာနော ပရံ ဝုဇေျာ။ လောက သိရှိဇ္ဇော
ရသာပနေဝ။ လောကနော ဖောဝနဇ္ဇော။ အိမိဇာနော
သဗ္ဗရောဂေါ။

၆၆- စင်ကြယ်သော ပြာဇာသည် ရသာ ၆ -ပါးနှင့် ဖက်
၏။ လောကဝါဒီ (ယဉ်ကျက်သော) တို့ကို ပြု
အကျိုးတက်စေ၏။ ဓမ္မဉာဏတက်၏။ လောကတက်၏။ ခေါ်သ
ရံပာဇာကို ဖက်တတ်၏။ ဝုဇေ၏။ သာသနာတို့ တိုဇေ၏။ ခြေပြု၏။
ပာဇာကို ချွတ်စေတတ်၏။ အဆင်း ဂုဏ်၏။ ပိုးတို့ကို ဖယ်

မျောက်တတ်၏။ အလုံးစုံကော ရောဂါကိုကို ကင်းဝေးအောင် ပြုတတ်၏။

ဗြဟ္မာ၏ အမြင်ဝေဒယများ

၄ - မိမိ ဝေဒီလရဉ္စ ဟိ၊ ဝေဒါဒ နေသန္တိကာ တယော၊
ဥသေ ပရုဏသန္တတ၊ ဗုဒ္ဓဉ္စ နောဘဝေကမာ။

၅ - ဘဝေကမာ နောဘဝေကမာ၊ ဘဝေကမာ နောဘဝေကမာ။
ကေသံ တု ပရိဟာဓာယ၊ သိကာရဋ္ဌက မိရိတံ။
ရသဒပတသု-ကံကလွာ၊ ရသံ ယောဂေသု ယောဂေယ။

မြန်မာ ဗြဟ္မာလွင် မိမိ - ကိတ်၊ အပ္ပိ - မီးတော်၊ မလ - မာ
ညွှန်အကြောင်း၊ ဘူ - နှစ်သော နေသန္တိကာ (သကာဝ
ပင်ကိုယ်အမြင်များ) ယောဂ နေသန္တိကာ နှစ်သော နေသန္တိကာ ဝေဒ
(မိမိ) နေသန္တိကာ နေသန္တိကာ၊ နေသန္တိကာ နေသန္တိကာ နေသန္တိကာ နေသန္တိကာ
နော ယောဂ - အမြင်ဝေဒယ၊ ကလွာ နှစ်သော အာရုံဝေဒယ
ကြောင့် နေသန္တိကာ၊ မိမိ နေသန္တိကာ နေသန္တိကာ၊ မလ နေသန္တိကာ
ကြောင့် နေသန္တိကာ၊ ယောဂ နေသန္တိကာ (ကေသံကေသိယ)
ကြောင့် ထိုပင်သော နေသန္တိကာ အမြင်ဝေဒယ နေသန္တိကာများ
မြင်ကုန်၏။ ထိုအမြင် နေသန္တိကာများ ကင်းဝေး၍ အတွက် ကျမ်းပြု
ဆရာတို့သည် ပြုမိ၏။ ရှစ်သော နေသန္တိကာကို ရေး
ထား နိရုဏ်တတ်၏။ ထိုရှစ်သော နေသန္တိကာကို ပြု၍ ကျမ်းပြု
ထားသော ဗြဟ္မာကို သုံးကောင် ပြု၍ ပြုအပ်၏။

မြဒါး သုတ်သင်နည်း ရှစ်မျိုး

- ၆ - သေဒနံ မဒ္ဒနံ စေတ၊ မုစ္ဆာနဋ္ဌာပနေ တဏှာ၊
ပါတနံ ဗောဓနံစေတ၊ နိယာမ နမတော ပရံ။
ဒီပနံ ငေတိ သကာရာ၊ သုတဿ ဌာ ပဏိတ္တိတာ။ ။

(ရသသာရသင်္ဂဟ)

- ၁ - သေဒနနည်း၊ ၂ - မဒနနည်း၊ ၃ - မုစ္ဆနနည်း၊
၄ - ဌာပနနည်း၊ ၅ - ပါတနနည်း၊ ၆ - ဗောဓန
၇ - နိယမနနည်း၊ ၈ - ဒီပနနည်း၊ ၉ - အားဖြင့် ရှစ်မျိုးတို့ကို
မြဒါးကို သုတ်သင်နည်းတို့ ဟု ဆိုအပ်ကုန်၏။

သေဒန (ပေါင်းတိုက်) နည်း

- ၇ - အာသုရိ ပဋ္ဌ၊ ကဋ္ဌ၊ ကတ္တယ စိတ္တပ္ပက ပူဇကေ
ကလံသေဟိ၊ သုတဿ ကဉ္စိကေန သီဒိနံ ပုဇေဟိနာ
သေဒေါ။

(ရသဟာယ)

၆၆-၁ မြေအိုးထဲသို့ ချင်းချင်း၊ တိုက်ကပ်ပြီး ပြွေခါးထက်
၀၆-၆ ထပ်သော မြေညှင်း၊ သီချောထား၊ ချင်း
မြှောက်၊ ခြွပ်ကောင်း၊ ပိတ်ချင်း၊ ကျပ်ချပ်ပြွန်၊ သို့မဟုတ်
လက်ထပ်သော ဆဋ္ဌကံ၊ ချင်း၊ မုတ္တာ ဤသောတို့၏ စာမျက်
စာမျက် ပြွေခါးကို ခေါ်လာယန္တရား၌ သုံးစွဲရန် ပြီးပြီဖြစ်ခြင်း

ချက်ပါ။ ဤသို့ပြုလုပ်ခြင်းကို သေဒန ပြုလုပ်နည်း မည်၏။ ထိုသို့ ပြုသဖြင့် ပြာဂီး၏ မလတို့သည် ပျော့ညံ့ လာကုန်၏။

၆၈- ဤသေဒနနည်းတော် အထက်က ဆိုခဲ့သည့် ပုန်ချည် နှင့် အပုန်အေးတော်တို့ကို ခုခွင့်လှူ၍ အသစ် ထုတ် ပေးအပ်၏။ ပုန်ချည် နည်းသွားသောအခါ နောက်ထပ် ပုန်ချည် အသစ် ထပ်ထည့်သင့်၏။ ပြာဂီးတို့ကို အဝတ် ၄ - ထပ်၍ ကောင်းသော ပုသော်ခွက်ကို ပြုလုပ်၍ ရင်း၍ ပြာဂီး လေ၍ ခိုပ်သော ခြံနံနံ၊ ချည်အောင်၍ ပြုသင့်၏။

ပဉ္စ (နယ်) နည်း

၉ - ဂုဏ္ဏပဉ္စ၊ နာလဝဏပဉ္စ၊ ဣဗ္ဗိဇ္ဇက သုဂ္ဂိသမ္ပာဂိတော၊ ရသသောဂ္ဂသံ သမဓနံ သကုဋိကော မဉ္စနံ ဟိဝိနံ။ ၀
(ရသမာဒယ)

၆၉- ကျောက် သို့မဟုတ် သံဆုံတရတိုင် ပြာဂီး တင်လှူ ခဲ့သော သေဒနာ၊ သေဒနာအား ကျပ်မိုး၊ ကောင်းသော ဆင်ပွန့်၊ ပုန်ချည်နှင့် ဤသေဒနာတော် အသစ်သစ်တို့ကို ပြာဂီးတော် ၁၆ - ပုံ ထည့်ပါ။ ထို့ပြင် နယ်ရန် သင့်ကျွန်လောင်းသော ပုန်း ချည်ကို ချောလျှော် ဆုံးရှက်ပတ်လုံး နယ်ခြင်းကို ပြုပါ။ ဤသို့ပြု ခြင်းသည် မဝန နယ်၍ သုတ်သင်နည်း မည်၏။ ဤသို့လုပ်ခြင်း ပြီး ပြာဂီး၏ သပြေတက် အပြစ်ဝါ သေတို့သည် ဖျက်စီးကုန်၏။

၁၀ -

၆၉ -

ကျောက် သို့မဟုတ် သံဆုံတရတိုင် ပြာဂီး တင်လှူ ခဲ့သော သေဒနာ၊ သေဒနာအား ကျပ်မိုး၊ ကောင်းသော ဆင်ပွန့်၊ ပုန်ချည်နှင့် ဤသေဒနာတော် အသစ်သစ်တို့ကို ပြာဂီးတော် ၁၆ - ပုံ ထည့်ပါ။

၁၀ -

၆၉ -

ကျောက် သို့မဟုတ် သံဆုံတရတိုင် ပြာဂီး တင်လှူ ခဲ့သော သေဒနာ၊ သေဒနာအား ကျပ်မိုး၊ ကောင်းသော ဆင်ပွန့်၊ ပုန်ချည်နှင့် ဤသေဒနာတော် အသစ်သစ်တို့ကို ပြာဂီးတော် ၁၆ - ပုံ ထည့်ပါ။

ပုဆွန် (တွေဝေမှိုင်းအောင် လုပ်) နည်း

၈၈ - ဂေဟကညာ ဟရုတ် ပလံး တီးသင်္ကံ ခိတ္တကဉ္စ ဝိသံစ
တသ္မာ ဘေ ဖိဿေဟိ ဝါရံ သံပုတ္တယေ သက္ကဓာ။
(၇၁၈၁၁)

၈၉ - ပြာဇိန် မာလဝေဇာသ ဟိကို ခွားခောင်းလက်ပယ်၊
မိမိသ လက်ပယ်လည်း သင်္ကံသ လက် ကန်ချွပ်သည်
မယ်ဝေခြင်းကို ပြုတတ်၏။ ထို့ကြောင့် ပြာဇိန်တစ် ဝင် မှ ပုံ
တန်ရှိ ခွားခောင်းလက်ပယ်နှင့် ထိမိလိ၊ ကန်ချွပ်ခြင်းနှင့် ခင်းတို့
မှ အတွ ပြာဇိန် တရက်ပယ်ကိုပင် နယ်ပါ။ ဤသို့ပုလုပ်ခြင်းကို
ပုဆွန် ဟု ခေါ်၏။ ဤနည်းဖြင့် ၇-ခြိမ် ပြုလုပ်ခြင်းကြောင့်
ပြာဇိန် အညစ်အကြေး၊ မိမိသက်၊ အသိပ် ဤ သုံးမျိုးသော
မာလသို့သည် ပျောက်ပျက်ကျန်၏။

ဥဋ္ဌာပန (ဆကြကောင် လုပ်) နည်း

၉၁ - သေဒဂါ တပါဒိဏာယောန၊ သရုပါ ပါဒနံ ဟိယံ၊
တဗ္ဗဋ္ဌာပန ခိဟိသတ္တံ၊ ပုဋ္ဌာ ဗျာဟရိနာသနံ။
(၇၁၈၁၂)

၉၂ - ပုဋ္ဌာ - အပူပူခြင်းနောက် တို့ပြာဇိန်ကို ခေတ္တနာပန
သော ဆေးတက်စွဲမှ သိခြင်း၊ ထုတ်ဖုသင့်၏။ ဤ
အတွက် မဋ္ဌပဆုံး တို့ပြာဇိန်တပ် ခေတ္တကို အညစ်ပါ။ ထို့နောက်
လုပ်၍ အပေါ်ထရေကို နှိပ်ပါ။ ဤသို့ ၂-ခြိမ်၊ ခေတ္တခြိမ်

ပြုလုပ်ခဲ့သော် ပြောသည် ဆေးသောကြောင့် ဆေးကိစ္စ ကျန်
 ရစ်နေလိမ့်မည်။ အခြားသော ဆေးပစ္စည်းတို့နှင့် ရောနှော သတ်
 ပါလာလိမ့်မည်။ အကယ်၍ အခြားသော ဆေးဘက်တို့သည်
 ပြောနှင့် နေခဲ့သော် သိပ္ပံရည်ဖြင့် ဖြည့်သော နေရာတွင်
 လှန်းလှန်း အမှန်ဖြစ်သောသောအခါ အကြိမ်ကြိမ် ထုတ်ပစ်ပါ။
 ရင်းမြစ် ပြောကြား အထောက်အပံ့ မိမ့် သိခြင်း ထုတ်ယူပါ။ ဤကဲ့သို့
 ပြုလုပ်သော်လည်း ပြောနှင့် အခြားသော ဆေးဘက်တို့ ကြမ်း
 ကျပ်နေသောသော် ထိုပြောကြား သုတ ယန္တရားတွင် ဥပမာ
 အမှန်၍ ထုတ်ယူပါ။ ဤသို့ ပြောကြား တစ် ဖိမိသောသော်
 ထုတ်ယူခြင်းကို ဥပမာမူသည်။ ဟု ခေါ်၏။

ပါတန (ဓာတ်တွဲများ) နည်း

၁၂ - ကဏ္ဍာ ... သုတ္တံတို့ကို ပါတနဓာတ် နာဂရပ်လုပ်သကတော၊
 အသိဇီဝိသံ သုတ္တံ နိပလာပီ သုတ္တံ၊ ကဏ္ဍာသုတ္တံ၊

(ရသမဝယ)

မြန်မာ ပြောပြီး ၃၀ ပုံ၊ အကြောင်းမဲ့ ၁၀ ပုံ၊ ရုပ်တို့ကို သိပ္ပံ
 ရည်နှင့် နယ်၍ နေလှန်းပါ။ သိပ္ပံရည် ခြောက်
 ဆေးအခါ စိတ်နေယန္တရားတွင် ဥပမာ အမှန်ကို ခြုံငုံပါ။
 သို့မဟုတ် ကိရိယာမ ယန္တရ အမှန် ပြုလုပ်ပါ။ ဤသို့ ပြုလုပ်ခြင်း
 ပြောနှင့် ရောနှောနေသော ၁၀ ပုံ၌ အစရှိသော ရောနှောသော
 လောဟဝတို့သည် ကြေးနီ၌ ကျန်နေရင်းမိမိသည့် ပြုလုပ်သည့်

မြန်မာ ဗောဓနနည်းမြင် ပြုရပ်ခြင်းကြောင့် ရောက်သော သပ္ပာယ်သော ပြော နေရာ တွင် တုန်လှုပ်မှု ကင်းဝေးရန်အတွက် ကမ်းရွက်၊ ကြက်သွန်ဖြူ၊ သိဗ္ဗောဓာ၊ နှုတ်မှန်ရွက်၊ ဝံလုံပိုင်၊ မန်ကုဉ်းသီး၊ ဤအရပ်ရပ်သော သောတို့ကို ၁၆ - ပုံ ထပ် အမှုန် မြှင့် ထည့်ပြီးနောက် ပန်းရည်နှင့် တကွ တရောပတ်လုပ် သော ယန္တရားတွင် ထောင့် အမှတ် ပြုသင့်သည်။ ဤနည်းကို နိယမနည်း ဟု ခေါ်၏။

ဒီပန နည်း

၁၅ - တူဝင် ၄၀၀၀၀ ယိုး လေးကော သုခိသိဉ္ဇကဗျ ဟော ဝိသိန်၊
သောဓော ဝိသိသော သောဂါ ယောဉ် ဝါယသော သုပတော၊
(ရသစာမ)

မြန်မာ ကျောက်သွဉ် (ခြေသွဉ်) လက်သွား၊ ခြယ်ကောင်း၊ သိဗ္ဗောဓာ၊ မုန်ညှင်း၊ ဝန်စလွန်သော ဤသော တို့ကို အမှုန် မြှင့် ပန်းရည်နှင့် တကွ ပြော နေရာ တွင် သုပတ်လုပ်သော သော အမှတ် ပြုသောနည်းကို (မြခြင်းကို) ဒီပနနည်း ဟု ခေါ်၏။

၂၆ - ဒီပန၊ မုဝကမုက၊ မုတုဗျာ ဤသုခါမျိုးတို့သည် ယိုး ယာသ်တူ သုခါ များ ဖြစ်ရန်၏။ ဒီပနနည်း ပြုလုပ် သော ပြောနည်းသည် မုတုဗျာ (ဆာလောင်မှတ်သိပ်ခြင်း) မြင် သွား၏။ ဥပမာ - ဆာလောင် မှတ်သိပ်သော သတ္တဝါ သည် အစား

အားကို ဓားသောက်လိုသော လောလုပ္ပတဏှာ ဖြစ်၍ ပါးစပ်
ကို ချောက်လာသော အခားကစားကို အလျင်အမြန် ဓားသောက်
၍ ယက်သို့ ထိုးအတူ ခိပ်နုနည်းဖြင့် ပြုလုပ်ထားသော ပြဒါး
ဆွန် ပိမိနှင့် အတူ ကြည့်ကားသော ရွှေ သော ဓာတ်ကို
ချော့ပြုန်စွာ ဓားပစ်တတ်၏။

ဤကဲ့သို့ ပြုလုပ်သော ပြဒါးကို အသုံးပြုသော်လည်း မတတ်၍ ထို
ပြဒါးလာရုံပေါ်သော နည်းသို့ဖြင့် ပြုလုပ်သော ပြဒါးကို
ချော့ပြုန်စွာ ချောက်သော ပြဒါးကိုမူမသုံးသောကြောင့်
မသုံးပြုသင့်၏။

ဟင်းရိုင်းမှ ပြဒါး ထုတ်ယူနည်း

၁၆ - အယဝါ ဒရဂါ ချိုင့်သို့
လဝေဗျဉ်း ကို ခေါ်လာပါ။
ရသမာပါး ယထိ၍ လာကဗျော၊
သေမှ ဆေးသော ဂယာဂေါ။

၁၇ - နီဗ္ဗရသေန သိပ်လှာ၊
ပဟသံ ဒရဒါ ခဉ်။
ဇိဂီယ ပါကန သန္တရေဒ၊
ခံဂါယော နီဗ္ဗလော ရသော။

မြန်မာ ဟင်းခိုးကို မိမိတို့အဖို့ ၄ - နှစ်အတွင်း နှစ်နှစ် နှစ်နှစ် သေးငယ်သော ဟင်းခိုးစာများကို ပြုလုပ်ပါ။ အခြောက် ဂုဏ်ပါ။ ထိုနောက် ထိုငယ်ပါးစာနှင့် ယဉ်းစွာဖြင့် ပြုပါ။ ကိုသီးခြား ယဉ်းယဉ်း ပြုလုပ်ပါ။ ပြုလုပ်ပြီး နောက် ခေါ်လာယဉ်းစွာဖြင့် ပြုလုပ်ပါ။ ပြုလုပ်ပြီး နောက် ဆေး ဖော်စပ်ရာတွင် ချစ်ကို အသုံးပြုပါ။

ပြုပါးမိုင်း

၁၀ - ယော ဂုဏ် ဟန်စေ့နှင့် နီစေ့ကို ပြုလုပ်ရာ ရှာသာအ နီစွာနှင့် အရွယ်အတိုင်း ပြုလုပ်ပါ။

မြန်မာ ဟင်းခိုး အစုံနှင့် ရှာသာအစုံသော အစုံအတင် အစုံအတင် ပြုပါး နှင့် ကျန်ကို ကျောက် သို့မဟုတ် ကံတိုနှင့် ကျန်ရှိ ကံတိုစာများသော စာများအတွက် ပြုပါး၏။ အစုံအတင် အစုံအတင် ပြုပါး ကင်းအညစ်အကြေး နှစ်ခု နှင့် ဆောင် ပမာ မဲညစ်နှင့် ပြုပါး နှင့် ကျန်တို့သည် စာများအတွက် အောင် ပြုလုပ်ခြင်းကို ကွယ်ပြု ပြုလုပ်ခြင်းကို အောင် ပြုပါး။

၃၀ - ပြုပါးမိုင်း ပြုလုပ်သောအခါတွင် ထိုပြုပါးမိုင်းတွင် ခေ့စပ် ကံ အနည်းငယ်မျှကို ကျန်ရှိ နှစ်နှစ်အတွက် အောင်များ အသုံးပြုပါ။ ပြုပါးမိုင်း ပြုလုပ်ရာတွင် ပြုပါး၏။ အစုံအတင် အနည်းငယ်မျှ မပြုလုပ်သော ပြုလုပ်ရာတွင် အောင် နှင့် ပြုပါး အစုံအတင် ပြုလုပ်ခြင်းကို အသုံးပြုပါ။

မရ၍ ခန္ဓာ ပုဏ္ဏိယဉာဏ်က ခန္ဓာတို့ နေရာသို့ အကုန်ဆုံးလာ
၏။ ထိုအခါ ကန္ဓာလံ သက်သက်ကိုသာ အသုံးပြုရန်အတွက် ကန္ဓာလံ
ပြုရန်နှင့် ထို့မဟုတ် ပေါ်ပေါ်နှင့် ပြား နှင့် ကျန် အတိုင်း
အားကို မရေးသားထားပါက ပြား နှင့် ကျန်ကို ဆက်
သွင်း။

ရသပဗ္ဗင်္ဂ - ပြား၊ ပြား

- ၁၉ - ဇယေ၊ ရုက္ခ သိင်္ဂဉာဏ်၊ ကာကမာဓံ ရသေ ကမာ။
ရသံ သိသော ၂ ယတေန၊ တတောတု သောဓယေ ဗလိံ။
- ၂၀ - ဂစ္ဆကံ ခုပ္ပိသံ ကဟံ၊ ဘာဗ္ဗံ ဘိင်္ဂရသေန ဟူ။
သက္ကဓာ ဝါ ဟိဓာ ဝါ ပိ၊ ပဉ္စာသုက္ကံ ဝိစုတ္တိတံ။
- ၂၁ - ဗတကလိတ္တေ လောဟပတ္တေ၊ အော ဝဟိံ ပတပယေ။
တြိတံ ဘိင်္ဂရသေ ဝိဉ္စိ၊ တတော ဥဒ္ဓိယ သောသယေ။
- ၂၂ - ဧဝံ သုန္တံ ရသံ ဂန္တံ၊ ယောဇယေ ပဉ္စလ္လိ ရသေ။
ရသဂန္ဓေ သမေ ကဟံ၊ ဒဠေ ခလေ ဝိမဂ္ဂယေ။
- ၂၃ - နဋသုတံ ယဒါ ဣန္ဒြိယံ၊ ဘဝေ ကန္ဓလ သန္တိတံ။
ဗတကလိတ္တေ လောဟပတ္တေ၊ တဒါ တံ ဌာပယေ ဗုဒ္ဓော။
- ၂၄ - တံပတ္တိ ဌာပယေ အညေ၊ ဝါလုကာ တိဏ ပတ္တကေ။
နိဓမေ ဗဒရဂါရေ၊ ဒဂိကာရေ ပယတုတော။
- ၂၅ - မဟိသိပလ ဝိနိတေ၊ တတြိ တံ ကဒလိ ဒလေ။
နိက္ခိယ တဒုပယည၊ ပတ္တံ ဒတွာ ပဉ္စဋ္ဌယေ။

၂၆ - သိက္ခာလေး ဂဏေ ပညာ၊ သမုဒ္ဓိယ ဝိစက္ခယေ၊
သေ ဝိဇ္ဇိ၊ ဝေဇာ ဗျာဓိ၊ သာတိနိ ရသဗ္ဗညို။

၂၇ - ဝိပိဓေ သောသု ဝိဇ္ဇေယျော၊ သဗ္ဗာသု ပဗ္ဗညိသ္မ ပိ၊
ဓုတိကာ သိဝိတံ ပါတော၊ ဘိဋ္ဌ ဝိရုက သိဟုတံ။

၂၈ - ဂန္ထ ဂန္ထ ဝင်္ဂ ဝါ သင်္ဂ၊ စက္ကယေ ခုဏေဝတ္တိ။
ဓုတိဗ္ဗညော သောသု ကဝိ ကံ ဟောတယေ ဗုဒ္ဓော။

၂၉ - သမုဒ္ဓေ နိဗ္ဗာနောသု၊ နာဂီဇာတိ ခုဏေ ဝ ပိ ဝါ၊
ပဗ္ဗာသု ပဗ္ဗညော သောသု ဓုတိကံ ခုဏေ ဝ ဝေဇာ။

၃၀ - နာဂီဇာတိ နာဂီဇာတိ၊ သောသု သောသု ကံ ကာသိဗ္ဗ၊
သောသု သောသု သောသု သောသု သောသု သောသု။

၃၁ - သောသု သောသု သောသု ကံ သောသု သောသု သောသု၊
သောသု သောသု သောသု သောသု သောသု သောသု ပိ။

၃၂ - ဝိဇ္ဇာဝင်္ဂ ဝ ဝေဇာ၊ သောသု သိသောသုသော သောသု၊
သောသု သောသု သောသု သောသု သောသု သောသု
သောသု သောသု သောသု သောသု သောသု သောသု

၂၆-၃၃ ဟင်္သာဝိသု နာဂီဇာတိ ဗြဟ္မာဇာတိ အစဉ်အတိုင်း နိဗ္ဗာ
သော၊ ဗြဟ္မာဇာတိ ဗြဟ္မာဇာတိ (ကာကမာဓိ) သောသု
သောသု ၁-၃ နာဂီဇာတိ ဝေဇာသောသု သောသု ၁-၃ ကာသိဗ္ဗ
သောသု ၁-၃ (သောသု) ဗြဟ္မာဇာတိ သောသု ၁-၃
သောသု သောသု သောသု ၁-၃ ဗြဟ္မာဇာတိ သောသု ၁-၃
သောသု သောသု သောသု ၁-၃ သောသု သောသု သောသု

အောက်ပါးထားသော ဆံ့ခွက်ငယ်၌ ထည့်ပြီးနောက် မီးပေါ်တွင်
ထည့်ပါ။

အကုန်းတွင် ကြိတ်မွန်ရွက် ဆတ္တုရည် ထက်ဝက် ထည့်၍
အပေါ်မှ အဝတ်ဖြင့် ပိတ်၍ တဖြေးဖြေး ချက်ပါ။

ထို့နောက် ထိုဆံ့ခွက်မှ ကန်ကို ဖုတ်၍ ဝေရေခွေးဖြင့် ခေး
ချောပြီးလျှင် ပါးခြောက်သွားပါ။

ဤနည်းဖြင့် ပြုလုပ်သော ကန် အစပ်အကြယ်နှင့် ဓမ္မဏ
ချိန်နည်းဖြင့် ပြုပါ အစပ်အကြယ် ၂-ခုကို ထေးစာ ဖုတ်၍
ကောင်းမွန်သော နိုင်သော ဆံ့တွင် နှစ်ပါ။

ထိုသို့ နှစ်ခုနှင့် အကြာအကြား၌ ဝေရေခွေးများ ချပ်ပေးပါ။
ပြုပါ အစပ်အကြယ်များ မထွေရသောအခါ အပွင့်များထည့်
ချက်တိုင် ဆံ့၌ ဖြစ်သော ဆံ့ခွက် ချောသောအခါ ထိုအပွင့်တို့
ကို အတွင်းတွင် ထောက်ပတ် ချက်ပတ်ထားသော ထောက်ပတ်သော
ဆံ့ခွက်တွင် ထည့်ပါ။

ထို့ပြင် ဆံ့ခွက်၌ ထောက်ပတ်သည့် ဝေရေခွေး ချက် ပြု၍
ထည့်ပါ။ အပေါ်မှ အဝတ်လုံးကို ဖတ်ပါ။

ပြုပါ နိုင်သည့် ပူလာသောအခါ အကြာအကြား၌ ထောက်
ပတ် ဓမ္မဏပါ။ ပြုပါ နိုင်သည့် ကောင်းမွန် အစုတ် ဖြစ်သွား
အညံ့ဆောင် ခြေကြိုးပေါ်တွင် နှားချောကို ဝတ်ပါ။

ထို့နားချောပေါ်တွင် ဖုတ်ပပြုသော ငှက်ပျော အစုတ်ကို
ဆံ့၌ ထိုးငှက်ပျောရှက်ပေါ်တွင် ထည့်ပါ။ ထို့နောက် ချောပြီး

စွာ ငှက်ပျော့နှက် တနှက်ဖြင့် အပ်ပါ။ တစ် ချိန်ခန့်မှ
ပေါ်တွင် နွားပျော့ကို တညှိ၍ ပိတ်ပါ။

ခြားပြီးသောအခိုက်တွင် နွားပျော့ကို ပိတ်ပါ။
တားပါ။ အလုံးစုံသော ဖြူ ခြင်းကို နွားပျော့ကို
ပါ။ ပိတ်သုံးဆောင်သောအခါ ဖြူခြင်းကို ပိတ်ခြင်းဖြင့်
လျက် အသုံးပြုသင့်၏။

စားသုံးရမည့် အတိုင်းအတာမှာ တရက်မှ အစ ဖြင့်
တရက် တရက် တိုင်း ထောင်၊ သို့မဟုတ် ထောင်ကြည်၏ ချိန်
ကို ကြည့်၍ ပေးပါ။ နောက်ဆုံး ထောင်၊ ပျောက်ကင်းသည့်
ဆောင် ဤအတိုင်းအတာအတိုင်း ပေးပါ။ ထောင်၊ ပျောက်
သွားသောအခါ နေ့စဉ် တရက် တရက် တညှိ၍ ဆေးကို
သင့်၏။ တနေ့တွင် တကြိမ်တည်း ၁၀-ရက် တိုင်ဆောင်
အတိုင်းအတာကို ပေးသော်လည်း ၂-ကြိမ်၊ ၃-ကြိမ်
တရက်မှ ၅-ရက်အတိုင်းအတာကို ပေးသည့်ကို တွေ့ရပါ
တတ်၏။ အကျိုးများသည်ကို ခံစားနိုင်ခဲ့ရတတ်၏။ အာမည်အား
ဖြင့် ၆-မြောက် အသုံးပြုခြင်းကို အရက် ၄၀-ရက်ဆောင် ဖြင့်
ရင်း။

ဓနုဓာ ပီသင်းအာသော ဗီသုဇ္ဈိ ၃-ဝိ၊ အာသုဇ္ဈိ
ချက်အာသော ဖြိုဆို ရက်စက်နှင့် ထောင့် ပေးပါ။ နေ့
အလို ၄၁ နို့ ရက်စက်ရည်၊ သင်းပင်ပုပ် ဆောင်ဆို၏ အ
ကို ဆောင်ပါ။ ဓနုဇ္ဈိသက်သက်ကို ပေးရ

...သက်သက်၊ ရက်တက်ရည်သက်သက်ကို သွန်း
...သက်သက်ကို ကြည့်၍ ပေးပါ။

အကျဉ်းအား— ဝမ်းပီး၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ အမျိုးမျိုးအတွက်
...အကျဉ်းအား၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ အမျိုးမျိုးအတွက်
...အကျဉ်းအား၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ အမျိုးမျိုးအတွက်
...အကျဉ်းအား၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ အမျိုးမျိုးအတွက်

...အကျဉ်းအား၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ အမျိုးမျိုးအတွက်
...အကျဉ်းအား၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ အမျိုးမျိုးအတွက်
...အကျဉ်းအား၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ အမျိုးမျိုးအတွက်
...အကျဉ်းအား၊ ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ အမျိုးမျိုးအတွက်

ရသသိန္န၇၄-ပြားအုံး

...လေဋ္ဌကံ သုဒ္ဓရသံ၊ တဒဋ္ဌံ သုဒ္ဓကန္တကံ။
...ကဝသကံ နရသရသ၊ ဖလိကာလေ ဖဒ္ဓသေ။
...သတ္တတု ဝတ္ထလိတ္တသံ၊ ကာစကဗျံ ဂိပေ စ တံး
...သတ္တိန္ဒေ မတ္တိကသဏ္ဌေ၊ ကာကေပိ ဗျသေ စ တံး။

- ၃၅ - ကုပိကာကဏ္ဍမာနေန၊ ပုရယေ ဣဋ္ဌဝါလုကာ။
ကလေဂဂ္ဂိနာ သမ္ပာ၊ ပဓေ ယာမေဋ္ဌကံ ဝဇ္ဇော။ ။
- ၃၆ - ပါကေ ဓုဒ္ဓံ မုခံကုပ္ပာ၊ ဂန္ဓကေန ပဘာယတေ။
သာလာကာ မာယာ၊ တဏှံ၊ ဓက္ခာ ဂန္ဓဝိသောဓေယ။
- ၃၇ - စိရက္ခ ဂန္ဓေ ပုခံဓုပ္ပါ၊ ကုပ္ပာ ယာမေဋ္ဌကံ ပဓေ။
ဓုပ္ပါကေ တလော ယဉ္ဇဝရ၊ ကုပိ မိတ္တာ သမုပ္ပဓေ။
- ၃၈ - ရာ၊ ဝိဠုရုနာမာနံ၊ ယာမေဋ္ဌကံ ဝဇ္ဇော။
- ၃၉ - ယောဂဝါဟီ ယံ ဓုပ္ပေ၊ ပဋ္ဌာယံ ရသာယနေ။
နိဗ္ဗာ၊ နုပါနော၊ ယောဂဝါဟီ၊ သကလေသ္မာ၊ ဓေယ
ပုဏ္ဏ။ ။

မြန်မာ ခေါ်ကြမ်းသော ပြုစု ၂၄ ကျပ်သား၊ ဝင်ကြမ်း
သောလန် ၁၂ ကျပ်သား၊ ဝက်သော ၁၂-ပုံ
ကျောက်ချပ် ၁၂-ပုံ၊ ဤသောတို့ကို ပြုစုမိမိ ပြုလုပ်ပါ။ ဤ
ချောက် ပြုစုမိမိကို ၇-ထပ် ခေါ်သတ္တန်သားသော ဖက်ချပ်
၌ ထည့်ပါ။ ထိုခေါ်သတ္တန်ကို လက်ဝဲဘက်ကျယ်၍ ခိုင်းသော
ထပ်ပေါက် ပြုလုပ်သော ခိုင်းသော ခြေချပ်၌ ထပ်ပေါက်
ပေါ်တွင် ထပ်ပါ။

ကပ်ချပ်၊ လေးထက်လေးဘက်မှ လည်ပင်းအထိ သဲကို ထည့်
လေပါ။ ထို့ပြင်တို့ကို ခံလေးထပ်ပေါ်တွင် ထပ်လျက် အခံ
လက်ဝဲ ပါးညှပ်၊ ပါးလက်၊ ပါးညှပ်၊ ခြင်းချက်ပါ။ ဓမ္မဦးစွာ ၆
နှာမျိုးရှိသော မီးညှင်းခြင်းလျက်ပါ။ ယိုနောက် မီးလက်ပြု

ကဏ္ဍ ၈။ (တဖြေးဖြေးတိုးသွားရမည်)။ ကန့်၏ အနီးတို့သည်
 ၈။ ကဏ္ဍ ၉။ ပျက်လာသောအခါ သစ်သားခိုး တပ်ထားသော သစ်
 ၉။ ကဏ္ဍ ၁၀။ မိုး၌ အလွန်ပူစေလျက် ဖန်အိုးအတွင်း၌ ပျော်။

[illegible]

၁၈။ စစ်ကြမ်း ခုခံရောက် ခဲ့သောအခါ၌ ဘင်္ဂလားသစ် ထက်မြက်မှုကို ရပ်ဆိုင်း
သော ၁၂-မိုင်ခန့် ယန္တရားအင်္ဂါချုပ် မောင် ခြံပါ။ အင်္ဂလိပ်လမ်း သွားသည်၌
မြို့လုပ်ပါ။ မြို့၏ အင်္ဂလိပ်အင်္ဂါချုပ် အထပ်၌ ခေါင်းသဏ္ဌာန် မိသားစု
သော ဖလံးအင်္ဂါချုပ် အင်္ဂါချုပ် ခေါင်းသဏ္ဌာန်ပါ။

[illegible]

မိ သဲကို ထည့်
ထည့်ရက် အထပ် * ဤ “အလိုချင်သည်” ဟူသည် မိမိပေါ်တွင် ကားသွက်ပင်
စေ့၍၊ စောင့်ကြည့်နေသောသူတို့ကိုဆိုသည်။ ၎င်းကို ပြန်လည် ဆွဲငှက်အဖွဲ့
၏ မီးထုတ်ခြင်း အလိုချင်သည်” ဟု ဖော်ပြထားပါသည်။

သွားလိမ့်မည်။ ထိုသို့အား ဖယ်လိုရမည်တွင် ကပ်ပြီဆိုသောပြန်
ဆိုမျှသာကို အရည်အကု ယူပါ။ ထို့ပြင် ၃-ခု၏မှ ဆိုတွင် ခ
၌ ဖယ်မှ၊ ဖယ်ခွက်တွင် ထည့်ထားပါ။

ခုံအသစ်ရမည့် အတိုင်းအညွှန်းမှာ ၁-ခုထိမှ ၂-ခုထိ
၏၊ ခရုပုံမှာ ဖွားရည် ဖြစ်၏။ အနည်း ချောမြင့် ဆင့်သေ
သော ခရုလဲ ဖြစ်၏။

အကျိုးမှာ-ပြော၍ဆုံးအား ဘေးကို ဝါးစေတတ်၏။ အသ
မည်စေတတ်၏။ သွတ်ကိုများစေ၏။ ခရုလဲအများဖြင့် အသ
သော ချောမြင့်တွင် အသုံးပြုသွားရ၏။

နိဂမ္မ ပုလင်းအသစ်အကောင်းဖြင့် (အစုစာအသစ် အ
ကောင်းများအညွှန်းသောပုလင်းများ) အသွား
မူရည်အသစ် ပြုပြင် ညီညွတ်သော ပုလင်းများရမည်။ ထို
ရသာမိစ္ဆာ-ကသော (၈) ခုအစီအစဉ် အသုံးပြုသည့် အ
ပိုင်းကို (၅) ခုအစီအစဉ် အသုံးပြုသည့်အတွက် စီမံနည်းကို မလိုအား
မိုင်း (၅-ခုအစီအစဉ်) ခုဖြင့်ပြုပါ။ ကျွန်ုပ်တို့ ပြန်ဆိုထား
ရသာမိစ္ဆာ (၃) (ခုအစီအစဉ်) ကျွန်ုပ်တို့တွင်ပါ ခေါ်၏။ ထို့
မျှသာကို အသုံးပြုသည့် ပုလင်းအား အသုံးပြုသည့် မျှသာ
ပြု၍ရမည်။ မှီခိုရန် ဝိသေသနာ မရှိသောကြောင့်အ
မည့်အစီအစဉ်၊ အသားအစု ၅ သော အသုံးပြုသော သို့
ကမ္မရည်အညွှန်း ခုထိ ၅-၃ သောအသားအစုအစီအစဉ် ပြုရ
၏။

မကရဒ္ဒဇေယ

- ၇၀ - ဝယ် ပုဒ္ဓ သဝဏ္ဏ ဒလံ ရသိန္ဒာ၊
 ပလ္လဋ္ဌက ဘောဠသ ဂန္ဓကသ။
 ပုဏ္ဏား လှော် ပဘေဝ ဝေသာ ကု ပယ်၊
 မိန့် ဝိမဇ္ဇာဏ္ဏ ကုမာရိကာမိတိ။
- ၇၁ - သက္ကာဝ ကုဗ္ဗေ နိယိတံ ဆုဂါဠေ၊
 ဖေရုတံ ဝိဇာသက္ကာယံ။
 ဖေဇာဏမဂ္ဂိ သီတကာမျှ ယန္တရေ၊
 ဘဝေ ရသော ဝေ မကရဒ္ဒဇာဗျော။ ။
- ၇၂ - တလဋ္ဌ သဝဏ္ဏံ ဘာဝေါ၊ ဘဝေကောဠာ မကရဒ္ဒဇာ။
 တဒဗ္ဗဘာဂါဒေယျဉာဏု လဝဂါ ကုန်မာ တထာ။
- ၇၃ - ဇာတိဖလော စ ကပ္ပုရာ၊ ကေဠ မိဂနာဘိဇော၊
 ဝလ္လံ ဝလ္လ ခွယ် ဝါပိ၊ တပျုလိဒလသံယုတ္တံ။ ။
- ၇၄ - သက္ကယေ ဇေရသိနိန္ဒ၊ ကဋ္ဌကမ္ဘ ဝိဝဇ္ဇိတံ၊
 သိတ သိတံ သိတယုတ္တံ၊ ဒုန္နိဂေါရုပ အဇ္ဇကံ။ ။
- ၇၅ - ကဏေတိ အင်္ဂုလံ ပုပ္ဖံ၊ ဇရာ ဗျာဓိ ဝိနာသနော။
 မေဓာယု ကမ္ဘီဇနနော၊ ဝုဿုဋ္ဌ မကရဒ္ဒဇော။ ။
- ၆၆ - ခပ်ကြယ် ပြီးသောပြီမီး၊ ၂၄ - ကျပ်သားကို သံ
 သို့မဟုတ် ကျောက်ဆုံတွင် အညွှန်းပါ၊ ထိုအတည်း
 နှုတ်ချွတ်ပြီး ၃ - ကျပ်သား အစိတ်စိတ် ပြုလုပ်အညွှန်းပါ၊ အလုံးစုံ

တရားရုံးက အလုံးကလေးများ ပြုလုပ်ပါ။ အရိပ်၌ ခြောက်သွေ့
အေးမြသော အရပ်၌ ထည့်ထားပါ။

၁-လုံး၊ သို့မဟုတ် ၂-လုံး
နှင့် သင်္ကြား ချောသား

အခြေအနေ—ဝမ်းဗီးကောင်းခြင်း၊ မုတ်တက်ကောင်းခြင်း၊
အမာရ်သွေးခြင်း၊ ကိုယ်၏အရောင်အသင်းတိုက်ကောင်းခြင်း၊ အား
ရှိခြင်း၊ ကြံ့ခိုင်၊ လက်ကို ပွားစား၏၊ ရေလဲအသုံးဖြင့် သုံးစားသော်
အမာရ်အရောင်သော ရေကလေးကို ကမ်းဝေးအောင် ပြုတတ်၏။

မလ္လသိန္န || ၅ - ရသစား

၇၆ - ရသ ရသသံ ဝိမ္ဗု န ဝက္ကာ
သုဇ္ဈေသု ဝေဟုသုဝက္ကာ ဗဟိမ္ဗိန္ဒြာ။
ကုပ္ပံ ဒွယသတ် ဝိပက္ခော
ပဝနကဗော ဟန္တိ မလ္လယိန္ဒြာဓော။ ။

ဝင်းကြယ်ပြီးသော ပြဒါး ၉-ဆ၊ ကျမ်းနှင့် အညီ ခြံ
လုပ်ထားသော ပြဒါးပရပ် ၉-ဆ၊ ဝင်းကြယ်သော
ပြဒါး ၅-ဆ၊ ဝင်းကြယ်ပြီးသော ဝိန် ၄-ဆနှင့် ထို့ကို ယူပါ။ ပဌ
ပြဒါးနှင့် ကန်ကို ပြဒါးပိုင်း ပြုလုပ်ပါ။ ထို့ပြဒါး၌ ပြဒါး
ပရပ်နှင့် ဝိန်ကို ထောင်ပါ။ ထို့နောက် တဘောင်းလက်ပတ် သတ္တု
ပြဒါး ၂-၄၀၀ ပတ်လုံး နယ်ပါ။ ၇-ခြံပိုင် ဇော်သရွတ်မံထားသော

ရသကပ္ပာယ် - စည်း

၁၀။ နဂါးရဲ၏ ကာသိသံ သိဒ္ဓံ တရား၊

$$G = \langle \sigma, \tau \rangle \cong \text{Sym}(3) \times \text{Sym}(3) \text{ or } \text{Sym}(6).$$
[illegible]

1999

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agaricus bisporus* spores on the growth of *Agaricus bisporus* on the substrate.

၁၀၀၀ ဝ လွန်ကာယဉ်းရန် ယာမဉ္ဇါဒေသ မဏ္ဍိကံ။

നല്ലവർണ്ണത്തിലുള്ള വസ്ത്രം ധരിക്കേണ്ട

000 000000: 00000000

၁၂။ ထုတ်ဖော် ပြောဆိုမှု အားလုံး အားဖြင့် မကျေမနပ်။

• ၁၉၇၁ ခုနှစ် ကိုယ်စားပြု အထွေထွေ ရွေးကောက်ပွဲများ

မြိုင်သောဆွဲကံ၊ ကျွဲအင်္ဂုလီ၊ ခင်္ဂါသော၊ မြိုင်သော၊ မြိုင်သော၊

မဟာကောသလ နိုင်ငံနှင့် ကပ္ပရာ၊ လက်ခွေး၊ အင်္ဂါတော်၊ ၃ - ကျပ်

မင်းသား သွေး ၁၀၀ ကောင်စီ ကာကွယ်ပေးပြီး ဆိုးဝါးဆုံး အင်္ဂါတိုက် ရောက်မှ ခြေထောက် ပြန်

1. *Chlorophyll a* (Chl a) is the primary photosynthetic pigment in most plants and algae. It is a green pigment that absorbs light energy in the blue and red regions of the visible spectrum. Chl a is essential for the light-dependent reactions of photosynthesis, where it converts light energy into chemical energy in the form of ATP and NADPH.

၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့၊ နံနက် ၈ နာရီ ၁၀ မိနစ်၊ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊ အထွေထွေအရာရှိများအား ရှိသည့်အတိုင်း ဖိတ်ခေါ်ခဲ့ပါသည်။

1990

အိမ်ထောင်ရေးနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။

မှတ် ၇ - ဘဝ မိသားစုသာ စဉ်းစား ညာဉ်ပေါ် မှတ်

မီးညှစ်၊ ကိုနောက် မီးလတ်ပြီ ဝါလကာ ယန္တရားတွင်
 ချက်ပစ်၊ စက်ကြီးထဲ ယဝဉ့် ရေမိုးတွေ ပန်းပဲခြင်း ဝါးမီးကို
 ထားပါ။ ရေမိုးတွေ တက်ခြင်း ပျံ့သောအခါ စဉ့်အုံးငါးအဝတ်
 ဂြေဖြူ၊ သို့မဟုတ် မူလကန် ဂြေဖြူ ပုံပေါ်၊ ကိုနောက် အပေါ်
 ၄ ယခံလျက်၊ ကူးထိုးကို ရေမိုး ချက်ကို ဝါးပြီးနောက်
 ၈ နာရီကိုမိတ်၊ အရပ်အဝင် ပြန်သော မီး ပေးပါ။

ထပ်ဆင့်သောအခါ ချက်ကို ခွဲလျက် ထည့်ပစ်၊ ထပ်မံကပ်
 ရသေ့ပုထိုး ပြုပါ။ ယခုထို ကျက်ပုံပေါ်၊ ကိုနောက် ပြုပါ။ ယခုပုံ၊
 စေးညှစ်၊ နံ့သာပြု၊ ကျန်သော အမြစ် ဤသောကြီးကို ညက်သော
 အပူဖြင့် ထည့်သော အထူးအချိန် ယခု ကပ်သွက် သတ္တုရည်
 ၃ - ရက် နယ်လျက် အရည်မိ အရည်ကစားလျှား ပြုလုပ်ပါ။ ကို
 နောက် ထပ်မံတွင် ခြောက်စေလျက် ချက်တွင် ထားပါ။ ထပ်
 မိကို နံ့သာနီ ၆ - ပုံ၊ မြေသတ္တု သတ္တုရည် ၁၂ - ပုံ၊ သို့မဟုတ်
 ၁ - ထပ် ၈ - ပုံ၊ သို့မဟုတ် ၆ - အနုပါနုသော အတွဲ နံနက် ထပ်
 ၂၇ တလုံး စားပါ။

အကျိုးအား—ဥပုသေ နှင့် အာရုံသော ကာလသား နောက်၊
 သီးတော် (Syphilis) နောက်၊ အကြောရောဂါ သက်တန်း
 နှင့် အဆင့်ကို ပျောက်ကင်းစေ၏။

မှတ်ချက်။

မူလကန်သန့် ဝါးကိုရည်၊ ဟင်ပွားသော မြေဖြူ ဖြစ်စေ
 ရင်းစေသန့် ဖြစ်သန့်ကို ဤ မူလကန်သန့်ကို ဝေါင်၊ အာရုံ

ဟင်းခိုင်း၏ အကျိုးကျေးဇူးများ

၅၂ - ဟိရိုလော သဗ္ဗဒေါသဗျော၊ ဝိပနော၊ တိရသာယနော၊
သဗ္ဗဒေါသဟရော ဝုသျော၊ မာရဏာယာ၊ တိရသာဓော

၅၃ - တေသ္မာ အာဟာတော သုတော၊ ဗိတ္တဂန္ထက အမောဝုတော

မြန်မာ ဟင်းခိုင်းသည် လေဒေါသ၊ သည်းခြေဒေါသ၊ သက်
ဒေါသ၊ လေ သည်းခြေ သလိပ် သုံးပါးစုံကြော
ဖြစ်သော အပြစ်ဒေါသများ၊ အစွဲစိုက်သော ထွက်မြောက်မှုကို ဖယ်
ချောက်နိုင်ခြင်း၊ ဝမ်းမီးကောင်းခြင်း၊ သုတ်အားကောင်းခြင်း၊
အသက်ရှည်ခြင်း ဖြစ်စေ၏။ ဟင်းခိုင်းမှ ထွက်သော ပြစ်ဒေါသ
ကပ်ခြင်း သတ်အားသော ပြစ်ဒေါသကို ဝတ်ကျေးဇူး များ၏။ သေ
သံ၊ စေတနာတို့ကို ပြာချရန် အတူတူ ဟင်းခိုင်းသည် အစွဲ
ကောင်း၏။

ဟင်းခိုင်း သုတ်သင်ပုံ

၅၄ - မေသီဝီရေန ဖရဒံ၊ နိဗ္ဗာန်ရေန ဘာဝိတံ။
သတ္တဝါရံ ဗယတေန သုဋ္ဌိမာ၊ ယာတိ နိစ္ဆိတံ။ ။

ဟင်းခိုင်းကို သိရှိ နှင့် အကျိုး အစွမ်း သတ္တဝါတို့နှင့်
၇-၂၂၅၆ သံဃူ အခြေအနေနှင့်ဖြစ်ကြောင့် ဟိဟင်းခိုင်းသည်
ခပ်ကြယ်သွား၏။

ဟင်းရိုင်း ဆေးလုံးများ

သာယာနောင်
တိသသတေ

၁၅ - ကစနေ၊ ဂွဗလေ၊ ဂွဗနွံ၊ ကဗ္ဗလျာ၊ ဂွကဗေ ရသေး
ဗျပ် သတ္တဝါဇုနီ၊ သာဝယီတွာ ဝဋ်စရေ။ ။

သမောဂုဏေ

၁၆ - ဂွဗ္ဗယောပိတ် ဗုဒ္ဓိ၊ ဖျော် ဝါတကဖောဗ္ဗဝံ။
သနီဝါတ် ပိသသေ၊ ပုဗ္ဗဏ် ပိနသ် တလာ။ ။

ခေါသ၊ သယံ

ပေါစုံကြော

များကို

ကောင်းခြင်း

ပြောသော

များ၏

ရည်

စင်ကြယ်ပြီးသော ဟင်းရိုင်းကို ကြက်သွန်ဖြူ၊ ကြက်
သွန်နီ၊ ချင်း၊ ကွမ်းရွက် သတ္တုရည်နှင့် ၇ - ကြိမ်ခံ
၃ - ရက်ခန့် အလုံးကလေးများ ပြုလုပ်ပါ။ ထိုအလုံးကို
ခေါင်၊ ထိုစရပ်ကို ဟင်းရိုင်းလုံးသည် လေး
များ၏ ရှေ့သို့ပြောင် ဖြစ်သော ဖျော်များ အထူးအားဖြင့် အစို
ရည် အထူးအားဖြင့် ဖြစ်သော လေးရောင်၊ ကြာမြင့်စွာ ခံနိုင်
သော နှာဆေးရောင်ကို ကင်းဝေးစေတတ်၏။ တနေ့လျှင်
၂ - ကြိမ်၊ ၃ - ကြိမ် နို့ရည် သို့မဟုတ် ရေဖြင့် တလုံးကျသောက်
ပါ။

ဆုတိအိန်လံ

ဤတွင် ဟင်းရိုင်းသိမ်နည်းအကြောင်း ပြီး၏။

ဦးစွာ။ ။

ကဏ္ဍ ရပ်နီ

ဟင်းရိုင်းသည်

၆၆၁၆၆

၁။ အသံထွက်ပုံနှင့် စိပ်နည်း အကြောင်း

၂၇ - ဗဟိုဦးစီးဌာန၊ အထွေထွေအဖွဲ့အစည်းနှင့် အထွေထွေအဖွဲ့အစည်း
အဖွဲ့အစည်းများကို အထွေထွေအဖွဲ့အစည်းနှင့် အထွေထွေအဖွဲ့အစည်း

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

၂၀၁၆ ခုနှစ်

၂၀၁၆ ခုနှစ် စာချုပ်ထုတ်ပြန်ချက် အကျဉ်းချုပ်

$$\| \mathbf{u}_i \mathbf{u}_i^T \|_F = \| \mathbf{u}_i \|_2^2 = 1$$


ဒုတိယပိုင်း

၁။ နွှတ်- ကန့်စီမံနည်း အကြောင်း

ကန့်၏ အမည်များ

၁။ ဘေးကော ဗလိဝသော ဂန္ဓာသမာ ဂန္ဓကောဗလိ

လေ့လိစာက၊ ဗလိဝသော၊ ဂန္ဓာသမာ၊ ဂန္ဓက၊ ဗလိ၊
ဤသည်တို့သည် ကန့်၏အမည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ကန့်ကို မကေဂန္ဓာဟု ခေါ်သည်ကို အနည်းငယ်မျှသာ
တွေ့ရ၏။ သို့ရာတွင် အထူးသားဖြင့် ထို ခေါ်ခြင်း၊
အခေါ်သော အခြားသော တူယူကွဲကွဲခေါ်များနှင့်
နှာနေသည်ကို တွေ့ရ၏။ ဓမ္မ၊ နိ၊ သည်းခြေခြင်း၊
ဓမ္မသည် ဆိုခြင်း၊ ဖြတ်သွန်းခြင်း၊ ဖြတ်သွန်း ဝေသည်
ပျံ့ဝတ် အစိတ်အပိုင်းကို တွေ့ရ၏။ ဓာတ်ကျပ်များ
၌ အခြေ၊ အဝါ၊ အနီ၊ အနက် အားဖြင့် အဆောင်
-မျိုး ပြား၏။ အဆောင်တို့မှာ ဝါသော အဆောင်၊
အနည်းငယ် ဝါသော နီသော၊ အဆောင်သော အဆောင်
ဆောင် နီသော ကန့်ကို သရဖယ်ဟု ခေါ်သောအား၏
မာများလည်း ကပ်ဖြူကန့်ဟု ခေါ်ကြ၏။ ကန့်ကို
ဟု ခေါ်ကြ၏။

၁။ ကန့်ကော ပရေဇော ပါကော ကဉ္စ
ပါမနော ဒီပနော ဝုဇ္ဈော၊ ကိ

၂။ ဓမ္မာဂဝါဟိ သရော သို့ဇ္ဇော၊

၁။ ကန့်သည် ဗလိခြင်း၊ ခေါ်သော
ကဉ္စကပ်ပြောနောက်) ဝုဇ္ဈော
နိမိတ်ခြင်း၊ အစောကြေကျက်ခြင်း
ဓာတ်မာတ်တို့များဝေခြင်း၊ ဟုတ်
ခြင်း၊ အလိပ်၊ ဓမ္မ၊ ဝါ၊ နီ၊
အဆောင် ပြုတတ်၏။

ကန့်ကို သုတ်သင်

၃။ ဂဗ္ဗေ ပယသိ ဂန္ဓံတု၊ ဘိဂံရာဇ
ရသ ပဗ္ဗဋ္ဌိကာ ဥက္က၊ ဝိဓာနေန

၁။ ကန့်ကို ပြောကြားလုပ်ပုံ အစ
သည့်အတိုင်း နားနီ၊ သို့မ
သုတ်သင်၍ သုံးသောနည်းတို့

တတိယပိုင်း

ဓာတ်ဓာတ်ပုံ အကြောင်း

ဓာတ်ပုံများ

သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဟိုရိုက် ဖော့၊ ကာရိုက်။
သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဘေတရိုက်၊ ကာရိုက်။
သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဘေတရိုက်၊ ကာရိုက်။

သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဟိုရိုက်၊ ဖော့၊ ကာရိုက်။
သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဘေတရိုက်၊ ကာရိုက်။
သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဘေတရိုက်၊ ကာရိုက်။

သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဟိုရိုက်၊ ဖော့၊ ကာရိုက်။
သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဘေတရိုက်၊ ကာရိုက်။
သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဘေတရိုက်၊ ကာရိုက်။

သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဟိုရိုက်၊ ဖော့၊ ကာရိုက်။
သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဘေတရိုက်၊ ကာရိုက်။
သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဘေတရိုက်၊ ကာရိုက်။

ဓာတ်ပုံများ

သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဟိုရိုက်၊ ဖော့၊ ကာရိုက်။
သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဘေတရိုက်၊ ကာရိုက်။
သတ္တု၊ သတ္တု၊ သတ္တု၊ ဘေတရိုက်၊ ကာရိုက်။

ပျံ့၏၊ ချိုသော အကျဉ်းသား၊ ပျံ့၏၊
 ပျံ့၏၊ ပျံ့ပျံ့၏၊ ပျံ့ပျံ့၏၊ အ
 နက်ကို ချဉ်းစေ၏၊ ချဉ်းမြောင်းကို
 စေ၏၊ သက်ကို ပျာစေ၏၊ စကား
 ညာရှင်သတ်ကို ဝါးပျားစေတတ်၏၊
 ၁။ ခေ သည်းခြေ သမိပ် ဆောက်
 ဝေးသော ပြုတတ်၏၊ ချောသည့်
 ပရိက္ခရာ ခေးသော ချောသည့်
 ဘက်ကုန်ဝမ်းခြင်းနှင့် သေခွက် ချော
 ခြေစေတတ်၏၊ ပျံ့ကို ပယ်တတ်၏၊
 ပျံ့ပျားစေ၏၊ ချားသောသူတို့အား
 ဝေးသော ချောကို အပြား ချီမဟုတ်
 ဝ် အသုံးပြုရ၏။

ရုပဗျိုး တိုင်း ဝေးပညာ အမျှ
 ရုပဗျိုး မထားလွန်း ဖြစ်၏၊ အား
 ဝင် စေ၏၊ အားတိုးပေး ဖြစ်၏၊
 သည်း၊ ဦးထွားကို အားပေး၏၊
 ခြင်း၊ ဗုဒ္ဓခြင်း၊ ခွခြင်း၊ သက်
 င်း၊ သက်သက်ခြင်း၊ ဝင်သတ်
 စင်္ကြံ၌ ခွသည့် အကျဉ်းကတ်

၁၅ စသည်ကို သာမည သုတ်သင်

- ၄ - သုဝဏ္ဏသု၊ တမ္ဘာယ ပတ္တာယ၊ အဂ္ဂိံ င
 ကတွာ ကဏ္ဍကဝေဓိနိ ဒဟိတွာ ဝဟိံ င
- ၅ - နိသိစေတဏ္ဏ တတ္တာနိ၊ တေလေ တဇေ
 ကဉ္စိကေခ ကုလန္တာနိ၊ ကသာယေ သ
 လေံသောဏ္ဏာသိ လောယာနိ၊ ဝိသုပ္ပိ သံ
- ၆ - နာကဝင်္ဂါ ပတတ္တာ အ လမိတာတု နိ
 သဉ္စိဉ္စသေတ ဝိပါဓေတ၊ အဉ္စိကတေ အ
 (ဇာမ)

၁၆။ ဇေ၊ ဇေ၊ ဝိကြီး၊ သံ၊ ဤဟတ်သတ္တ
 ဘောင် (အလွန် ပါးစွာ) အပြား

အသံသတ္တ တို့ကို ပါးစွာ ပါးစောင်းနှင့် ဟုသော
 မေး ဤကဲ့သို့ ပုစေ၍ ထိုသတ္တကို အစဉ်အတိုင်း ဆီ
 နှစ်ကောင်လယ် ပထမချော့၊ ကုလသမိလ္လတ်ချော့၊
 ၇။ ဤဖြစ်၏၊ ခတ်ချော့တွင် ဝိသိခြင်းဖြင့်၊ ခတ်ခြယ်
 မကြာဝါ၊ သံလိုက် ထိုကိုသည်း ဤနည်း အ
 မှန်) (ပါးစောင်း ကဲ့သို့ ပုစေသော လုပ်ငန်းန
 မည်တွင် ၇။ ဤဖြစ်၏၊ လောင်းပါ၊ ဟုလိုသည်။)

၈။ သံပြု၍ သုတ်ကို သံဇယ်ဆို၍ အချော့ ခ
 မှောက် ဝိသိသန့်သော သံဇယ်တွင် အသက်က
 အစဉ်း ဆီစသော ဆေးသက်တို့ကို ထည့်ပါ။

ပေးကမ်းသော ခိုင်ခန့်သော အခြားသူ
တို့၏ ဂုဏ်ကို ဂုဏ်ရှိစွာ ခံစားသော
အလုံးစုံသော ကံ
သက်သက်နည်းမည်၏။ ဤသို့ပြုပြီးနောက်
တစ်ဆင့်အားသော သက်သက် နည်း
ညီမျှသည့် ပြုလုပ်ပါ။

သက်သက်ကို စိစစ်ချက်

သံယောဂါ၊ မိသလောဟံ ပဇာဟတေ။
နတေနယ၊ တဿ သန္တိ ဝိဇိဟတေ။ ။
တဝဂံ သောက္ခံ၊ လောဟာနညာနိ
။

(ရသ သုစွယ်)

ဟမ် ဓ၊ သောဓနံ ကာရယေ ခဇ္ဇော။
လောဟာနံ၊ သောဓနံ ကာရယေ

(ရသပကာသ သုစာရ)

သောဓနံ အခြားသော ဝတ် သို့ဖြင့်
သောဓနံ အခြားသော ဝတ်သို့နှင့် သောဓနံ
သောဓနံ အခြားသော ဝတ်သို့နှင့် သောဓနံ
သောဓနံ အခြားသော ဝတ်သို့နှင့် သောဓနံ

(၁၂) ဝတ်သောကုလုံးကျမ်း ပရိ
သောဓနံ အခြားသော ဝတ်သို့နှင့် သောဓနံ
သောဓနံ အခြားသော ဝတ်သို့နှင့် သောဓနံ

သောဓနံ သက်သက်နည်း

၁၀။ သောဓနံ ပတ္တာနိ၊ သုဝတ္ထုသ သော
ကုလုံးကျမ်း ကာရယေ ဝ၊ ထ၊ တထံ သုလပ်

၁၁။ သောဓနံ တာပတ္တေ ဓ၊ သုသောသောဓနံ
ကာရယ ဝိညာသ၊ သုဓနံပရိနာ

၁၂။ သောဓနံ ဒဝကံ တဗြ၊ နိက္ခိပေတု သိဓ
သောဓနံ ဒဝကံ ဓာ၊ ပုဗ္ဗဒဝသ

၁၃။ သောဓနံ နိက္ခိယ ယာဝ၊ ဒဝကံ ထ
ကာရယ ပဓေ ဓာ၊ ဒဝါနိက္ခိ

၁၄။ သောဓနံ သောဓနံ၊ သောဓနံ တဗြ
သောဓနံ သောဓနံ သောဓနံ သောဓနံ

၁၅။ သောဓနံ သောဓနံ၊ ပတ္တာဓော ပတ်
သောဓနံ သောဓနံ၊ သောဓနံ သောဓနံ

၁၆။ သောဓနံ သောဓနံ၊ သောဓနံ သောဓနံ

၁၇။ သောဓနံ သောဓနံ၊ သောဓနံ သောဓနံ

ရသာမတ

အလှူကို လောက်ဟာ၌ ခိုင်ခံ့သော အခြားသော
လှူငွေကို နှံ့၍ လှူကြမ်း ဂွေကြိမ်နီ စိပ်ခဲ့သော် စပ်
၍ သုတ်သင် နည်းသည် အလုံးစုံသော ဓာတ်
၌ လှူသော သုတ်သင်လည်း မပြတ်၏။ ဤသို့ ပြုပြီးနောက်
မီး ပြင်းတတ် ပေးခြားသော သုတ်သင် နည်းကို
လည်း ကြိုးနည်းဖြင့်လည်း ပြုလုပ်ပါ။

ရွှေသုတ်သင်နည်းကို စိစစ်ချက်

ဥဏ္ဍိကပျာပိ သံယောဂါ။ မိဿလောဟံ ပဇာယတေ။
ဘဏ္ဍကဟံ နတေန၊ သာတသ္မာ သုဒ္ဓိ ဝိမိယတေ။
ဥဏ္ဍိ နဂေဟလံ သောက္ခန္တံ၊ လောဟာနညာနိ
ဘယေ။ ။

(ရသ သမုဒ္ဓယ)

ဥဏ္ဍိသံ ဟေမိ ဝ၊ သောဓနံ ကာရယေ ဝဇ္ဇော။
ဥဿာဓေဝ လောဟာနံ၊ သောဓနံ ကာရယေ
၂၃။ ။

(ရသပကာသ သုစာရ)

ဥဏ္ဍိကပျာ အစဉ်သော အခြားသော ဓာတ် တို့ဖြင့်
လှူငွေကို နှံ့၍ လှူကြမ်း ဂွေကြိမ်နီ စိပ်ခဲ့သော် စပ်
၍ သုတ်သင် နည်းသည် အလုံးစုံသော ဓာတ်
၌ လှူသော သုတ်သင်လည်း မပြတ်၏။ ဤသို့ ပြုပြီးနောက်
မီး ပြင်းတတ် ပေးခြားသော သုတ်သင် နည်းကို
လည်း ကြိုးနည်းဖြင့်လည်း ပြုလုပ်ပါ။

(ကြိုးနည်းသော ဓာတ်တို့နှင့် လှူငွေကို
နှံ့၍ လှူကြမ်း ဂွေကြိမ်နီ စိပ်ခဲ့သော် စပ်
၍ သုတ်သင် နည်းသည် အလုံးစုံသော ဓာတ်
၌ လှူသော သုတ်သင်လည်း မပြတ်၏။ ဤသို့ ပြုပြီးနောက်
မီး ပြင်းတတ် ပေးခြားသော သုတ်သင် နည်းကို
လည်း ကြိုးနည်းဖြင့်လည်း ပြုလုပ်ပါ။

ရွှေကို သုတ်သင်

- ၁။ သုစိဝိဇ္ဇာနီ ပတ္တာနိ သုဝတ္ထု
ကက္ကယာ ကက္ကယေ စာ၊ သ၊ ဝ
- ၂။ ဘုလိတ္တေတာစပတ္တေ စ၊ ချေ
တိပါဒိကာယ ဝိညဿ၊ သုဓာ
- ၃။ လဝဏ ဝဝေ တဏှ၊ နိက္ခိ
သောရက ဝဝေ စာ၊ သ၊ ပုဗ္ဗ
- ၄။ ဝိညော နိက္ခိပေ ယာဝ၊ ဝ
နိက္ခိကာလံ ပစေ စာ၊ သ၊ ဝ
- ၅။ ဂဗလံ စကကမ္ဘိလံစ၊ တာဝ
ယာဝ ခလု သုဝတ္ထုဿ၊ စက
- ၆။ ဘတ်သုဓမ္မကဏံ စုန္တံ၊ ပတ္တ
ဝိနယထိ အဗ္ဗလိတာ၊ ယာ
သံသောသျှစာ၊ သ ပတိမာ၊

အစဉ်ဖြင့် လှူငွေကို နှံ့၍ လှူကြမ်း
ဂွေကြိမ်နီ စိပ်ခဲ့သော် စပ်
၍ သုတ်သင် နည်းသည် အလုံးစုံသော ဓာတ်
၌ လှူသော သုတ်သင်လည်း မပြတ်၏။ ဤသို့ ပြုပြီးနောက်
မီး ပြင်းတတ် ပေးခြားသော သုတ်သင် နည်းကို
လည်း ကြိုးနည်းဖြင့်လည်း ပြုလုပ်ပါ။

ရသာမတ

သောဏှိ သိန္နုရ တနိသံ၊
ဗဟော၊ သဗ္ဗရောဂေသု ယောဂဿ
(ရသာမကာသ သုဓာ)

အရည် ပျော်ပါစေ၊ ထိုရွှေနှင့် ဆ
ပံ့ပြားကို ထောင့် ဆောက်သို့ ချ
က် ထိုရွှေမှန်နှင့် အတူ ဖြစ်စာ
ပပါ။ တနေ့ ရှောက်ရည်နှင့် နယ်
း လုပ်ပါ။ သရာဓပုဋ္ဌ မည်စာ
င်းဖြင့် ဖတ်ပါ။ ဖတ်တိုင်းတွင် ရွှေ
ပါ။ ဤသို့ ၁၀-ကြိမ် ဖတ်သော အ
သော ပြာ ဖြစ်သွားလိမ့်မည်။ အထို
၇-ပိုင်း ၁၀-ပိုင်း ရတီ အထိ ပြန်
တုတ် ရောဂါအား လျော်စွာ သော

နံ တတိယနည်း
ဒတ္တာ၊ ခလေ သံမဒ္ဒယေ ဝဇ္ဇံ၊
ဗဟုသော ခါလယေ ဝဇ္ဇော၊
သောက္ခရာသျှ ဝိဒ္ဓိဇိလော၊
ဝ၊ ဓတံ ကနက မက္ခိလံ။ ။
ဥဒ္ဓါ၊ စက္ကိကာ ကာရယေ ဝဇ္ဇံ၊
ဥဒ္ဓါ၊ ယာဝ နိဗ္ဗိကံ အဝေ။

မြန်မာ ဝေါကြယ်သော ရွှေမှန်၊ သို့မဟုတ် ရွှေပြ
ဝေါကြယ်သော ပြာ ၂၈ ကို အတူ ဖုတ်ပါ။ ခ
တုတ် သံပရာရည်နှင့် နယ်ပါ။ ထိုနောက် ထိုရွှေကို
အကြိမ်ကြိမ် ဆေးပါ။ ထိုရွှေနှင့် အတူ ဝေါကြယ်သော
စာမှန်၊ ထိုပြင် ဆန်းမှန်၊ ရင်းပြင် ရွှေ၏ ၄-ပုံပုံ တ
ရွှေဝ ပြားကို ထည့်ပါ။ ထိုနောက် ကုန်းသရာ သတ္တုရည်
၌ အလုံအလောက်မျှ ပြုလုပ်ပါ။ အခြောက် လုပ်ပါ။
ထည့်သော လိပ်၌ ပိတ်၍ ပိတ်သင်းညှင်းဖြင့် ခုတ်ပါ။
၁၀-ကြိမ် ဖတ်သော ရွှေသည် ပြာ ဖြစ်သွား၏။

ငွေ၏ အမည်များ

ရောပျံတု ရဇတံ တာရံ၊ စန္ဒာဝ ကာလ ဓောတ
မြန်မာ ရောပျ၊ ရဇတ၊ တာရ၊ စန္ဒြ၊ ကာလ၊ ဓော
အမည်တို့သည် ငွေ၏ အမည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

မြန်မာ ဝေါကြယ်သော ရွှေသည် ပြုသော အရ
အောက်ပ၏။ ရွှေ၏ ယူခြားသော အလေး
၉၀.၅ ဒဿပ ပို၏။ စာနန်း ၇၆၀ အပူ ဝိသီတွင်
အရည်ပျော်သွား၏။ ငွေသည် ကောင်းသော ပြန်လည်
ပြုလုပ်၍ ရ၏၏။ ငွေသည် အလုပ်ကို အောင်တတ်၍
ယယ်တတ်၏။ ထိုငွေကို အလွန် နှုတ်သိပ်စေ့ ပါက
၀

၉၀၀၀ လက်မ ထူသော အပြားကို ပြုလုပ်နိုင်၏။ နုနု

ရသမတ

ညီတိ ခဏဝါရေန၊ သောဏ္ဏံ သိန္နုရ တဒ္ဓိတံ။
ဇာယတေ နန္ဒြိ သံဃေဟော၊ သဗ္ဗရောဂေသု ယောဂေ။
(ရသမတာသ သုဇာ)

လုံတရဉ် ခွေကို ထရဉ် ပျော်ပါစေ၊ ထိုခွေနှင့် ခွေ
တောယပဉ် သိပြားကို ရောဉ် ဆောက်သို ခွေ
ပျော်ပါစေ၊ ထိုနောက် ထိုခွေနှင့် ဆတု ပြီး
သော ချိန်ကို ရောပါ၊ ထရေ ခွေကံရဉ်နှင့် နှစ်
နှစ် အလုံးကလေးများ လုပ်ပါ။ သဗ္ဗဝပဉ် မည်
လျက် မီးညှင်းညှင်းဖြင့် ဖုတ်ပါ။ ဖုတ်တိုင်းတွင်
တင်းပိုင်းကို ထည့်ပါ။ ဤသို့ ၁၀-ကြိမ် ရုတ်သော
နီသော အရောင်ရှိသော ပြာ ဖြစ်သွားသိပ်မည်။ ထ
၁-ပိုင်း ၁-ပိုင်းမှ ၄-ပိုင်း ၁-ပိုင်း ရုတ် အထိ ပြာ
နီမှာ ပျားရဉ် သို့မဟုတ် ရောဂါအား လျော်စွာ သေ

ရွှေသတ်ရန် တတိယနည်း

သောဏ္ဏတုလျှံ ရသံ တွေ၊ ခလေ့ သံမဒ္ဒယေ ခဉ်။
နိမ္မုဒြဝေန သံမဒ္ဓ၊ ဗဟုသော ခါလယေ ဝဇ္ဇော။
ကုနိန္ဒိ ခုတ်သိပ်၊ သောဓုကုသလျှံ ဝိနိတိလေ။
သုဝဏ္ဏ ဖြိုက် ဝေ၊ မတဲ ကနက မကွိပ်။
သောဏ္ဏသီရိရသံ ဝိဒ္ဓာ၊ ခုတ်ကာ ကာရယေ ဝဇ္ဇော။
ဝေဇ္ဇေ သဗ္ဗပဉ်၊ ဝဇ္ဇော၊ ယာဝ နိဗ္ဗိကံ ဘဝေ။

၈၆၁ ခပ်ကြယ်သော ခွေသဉ်၊
ခပ်ကြယ်သော ပြာ ၁၀-
ထက် သံပုရာရဉ်နှင့် နှစ်ပါ။
အကြိမ်ကြိမ် ဆောက်ပါ၊ ထိုခွေနှင့် အ
ထာပု၊ ထိုပြင် ဆုန်းပျော်၊ ရင်းပြင်
မျှဝ ပြာကို ထည့်ပါ။ ထိုနောက်
၈၆၂ အလုံးကလေးများ ပြုလုပ်ပါ။ အ
ရုတ်သော လုံည့် ပိတ်၌ ပိတ်သွား
၈၆၃ ခပ်ကြယ်သော ခွေသဉ် ပြာ

ငွေ၏ ကမည်း

ဝဏ္ဏပျံတု ရဇတံ တာရံ၊ စန္ဒာ

၈၆၄ ရောပျံ၊ ရဇတံ၊ တာရံ၊
အမည်တို့သည် ငွေ၏

၈၆၅ ခပ်ကြယ်သော ခွေသဉ်၊
တောက်ပ၏၊ ရွှေ၏ တူ

၈၆၆ အသေ ခိုင်း၊ ထုနုန်း၊ ၇၆၀
အရောင်ပျော်သွား၏၊ ခွေသဉ် ကော
ပြုလုပ်၍ ရုတ်၏၊ ခွေသဉ် အသေ
ပေါ်တတ်၏၊ ထိုခွေကို အသွန် ခွေ

၈၆၇ လက်မ ထူသော အပြားကို
၈၆၈

၏။ ငွေကို လေးဟာပြင်တွင် ထားသော် ချေးပတက် (Acid) တွင် ငွေသည် ချော်သွား၏။ ပြန်၍ ကပ် ခိုသွင်း ဝတ်ကြယ်သော ထမုန်ခတ်သည် ၁၀၀-နှစ် ခိုသွေကို အပ်နှင့် ခောက်တွင်း၌ ရသော အမြှေးနှင့် ပြုလုပ်သင့်၏။

ငွေ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

မိတ် ကလေး၏ ပီပီလော ပေး၍ သုံးပါး
တာ ဘဝနှင့် ဂိဇ္ဈိန် လေနှင့် ဂါယာလိ၏။
လပစ် ဖုရ်။ ကပောဗ္ဗာဝ ဂိဇ္ဈာသန်။

ငွေ၏ အရသာသည် မှို၏၊ ချဉ်၏၊ ချိုသောအစား၊
နှာမို၏၊ အေးသော အစား၊ ခြေပြစ်၏၊ ခွေ
အွယ်ကိုတည်တံ့ ခေ၏၊ အားကိုပြစ်ခေ၏၊ နှုတ်မြို
ခေါင်သ်ခေ၏၊ ခေ အုပ်ခေနှင့် ပျံ့ခေခြင်း
ကို ကင်းပေးအောင် ပြုတတ်၏။

ငွေသည် ပဌမ အဆင့်၌ ကေး၏၊ ခြောက်သပ်၏၊
အားကိုပြစ်ခေ၏၊ အားကိုး၏၊ ဥပဏာဂ်၊ နှလုံးနှင့်
ကို အားပေးတတ်၏၊ နှလုံးတူ ခြင်း၊ ချာချာသည်
ရစ်ခြင်း၊ ဖွဲခြင်း၊ လျှပ်မြန်စွာ လဲကျတတ်ခြင်း၊
ခြင်း၊ မိမိမက်၌ သုတ်သွတ်ခြင်းတို့၌ အသုံးပြုတတ်၏။

ငွေကို သုတ်သင်

- ၁၂ - ခေးလ ကတ္တာဂါ သုတ္တံသာ၊ ရသော
- ခေးကန် ပုဂ္ဂိုလ်ဥက္ကံ၊ ယကော
- ၁၃ - မှိုကပ် ဆု ရသင်း ပတက္ကံ
- ပြုသိစ မာတုဿ၊ ရသေ ခေ
- အတ္တံခါ၊ တ ကိဓာ ဝိက္ကံ၊ တေ
- ၁၄ - ကို ခုတ်သင်ရည်အသွင်၌
- ၁၅ - မိန့် ဝုဇေ ပုဏ္ဏံ ခုံကြိမ်
- ၁၆ - ပျံ့မကပ် ခေခေါ်ချေကွပ်ကွပ်
- အရသာသုံး၌ ချော်၍ ပစ်၏။

ငွေကို သတ်နည်း

- ၁၇ - ကထဝိဇ္ဈေ တာရပတ္တေ၊ လိတူ
- ဂါတယန္တရေ ရသော ဂါယော
- ၁၈ - တဉ္စုဏ် ကနကမိရိ၊ ရသေ ပဇ္ဇိ
- သတဇ္ဇိ ဣရုကေ၊ ဟုယေခ
- ကဟ္မာတု စတ္တိကံ သုတ္တံ၊ ဝေ
- ၁၉ - ကောဒေဝ ပုရေ ခေါ် တာရ
- ၂၀ - အန်ခေါ်ပြီးသော ကထဝေ
- ၂၁ - ပြင် ကြိတ်ထားသော နှစ်
- ၂၂ - ချပ်ပါး ထိုနောက် ခြောက်သွေ့စေ၍

ရသောမထ

ပါ။ ဆောက်တည်၍ ရှေ့ဆုံးကို
ထပ် ယင်းသို့ ၂ ဆ ထပ်ပါ။ ထိုထပ်
၂ ပြောင်းတွင် ဥပပါတန ပြုလုပ်ပါ။ ထို
၃ ဆထပ်တွင် ပြုလုပ်စေ။ သို့မဟုတ် မှန်
၃ ဆထပ်ပတ်လုံး နယ်၍ အလုံးစုံအောင်
သွေ့စေ၍ မီးညှင်းညှင်းဖြင့် ဖုတ်ပါ။ ဤ
တို့ သို့မဟုတ် ပြုလုပ်သွား၏။

၂-ပိုင်း ၁-ပိုင်း ၁-ရင်း အနုပါး
ဆုတ် ကား လျော်သော ဆေးရည်ဖြင့်

အလုံးစုံအောင် ထည့်ပါ။ ဆေးထည့်သည့်
ပြုလုပ်ပါ။ ၇-ကြိမ် စုတ်ခံသော် ရှေ့ဆုံး
၃ ဆထပ် ပြုလုပ်စေ။ စုတ်ခံသည့် ပြုလုပ်
၃ ဆထပ် ကုန်၍ သာလျှင် ထည့်ပါ။

ကြေးနီ စိမ့်ပုံ အကြောင်း

ကြေးနီ၏ အမည်များ

၁- ကျွဲပလ္လံ မှတ် သုလ္လံ၊ ရဝိသညာ ဥဒ္ဓမ္မရံ

၂- ကပ္ပ၊ ပသစ္စမုဒ၊ သုလ္လ၊ သုရိယ၊
၃- ကြေးနီ၏ အမည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

ငွေသတ်ရန် တနည်း

၁- သူတေ၊ ရတနာ၊ ခုတယာ၊ က မေလယော
ထမံ သုဗ္ဗံ၊ တံ မဇ္ဇံ နိပ္ပူကဒေ။
၂- တော သံသုက္ကံ၊ ဓုဒ္ဓါ လသု ပုဇွေ ပစေ။
၃- သုဗ္ဗံ အသုဗ္ဗံ၊ ဆောဗ္ဗေ ၁ ရသော
၄- ပြုသော ငွေများကို ကပ်ကျော်ဖြင့် ညှပ်
၅- သော အဆုတ်သောများ ပြုလုပ်ပါ။ ထို
၆- ဖြုတ်ပါ။ ထိုနောက် ဆုတ်သော
၇- နှင့် ကန်မှန်ကို ထပ်ပါ။ ထိုနောက် သံသုဗ္ဗံ
၈- အသုဗ္ဗံ ပြုလုပ်ပါ။ အခြောက်လှန်း

၉- ဤကြေးသည် အလွန် တင်ရှား၍
၁၀- ဓာတ်သတ္တုတမျိုး ဖြစ်၏။ ထိုကြေး
၁၁- အသုဗ္ဗံ ၁-ပိုင်း၊ ထုဗ္ဗံ ၁-ပိုင်း၊ ဆုတ်
၁၂- ကျွဲ၏ အလွန် တွင်စင်စင်သန်ပြီဆို၍ စွပ်
၁၃- ဖြစ်၏။ ကြေးနီကို အလွန်သိပ်စေ့ ပါသော
၁၄- သော ဆေးရည်သော ကြေးနီဖြင့် ဖြုတ်
၁၅- ဖြုတ်ပါ။ ထိုကြေးသည် ဓာတ်ကြေးသော
၁၆- (သုဗ္ဗံ) ကြေးနီပင် ဖြစ်၏။ ထိုကြေးနီအ
၁၇- များ တွင်သောကြေးကို ပြုလုပ်ရန်

သန ပြုလုပ်ပါ။ အောက်မှတ်၌ ဂေဇိ အမှတ်ကို
 ဝိသုဒ္ဓိ၌ ထပ် ယင်းသို့ ၂-ဆ ထပ်ပါ။ သံပုဏ္ဏ
 ခြောက်သွေ့ ဝေဠုလွင် ၂၅၀ ပါး ပြုလုပ်ပါ။ အ
 ကုန်းသဏ္ဌာန် နှစ်ဆ ဖြစ်စေ၊ သို့မဟုတ် နှစ်
 ညှိဖြစ်စေ ထရုတ်ပတ်ရုံး နှစ်၌ အလုံးကထာ
 ခြောက်သွေ့ ဝေဠု ပိညောင်လွင်ဖြင့် စုတ်ပါ။ ဤ
 နှစ်ဆသို့ ဆောင် ရောက်သည် ပြန်ဖြစ်သွား၏။

အရှည်မှာ ၂-ပိုင်း ၁-ပိုင်းမှ ၁-ရက်၊ အနုပင်
 သို့မဟုတ် ဆရာက အား လျော့သော အားရည်ဖြင့်

ငွေသတ်ရန် တနည်း

ကလေး ပိဋိ သူတေနှစ်၊ ရတနာသာ၊ ထ မေလယေ။
 ကလံ ကန္တံ သမံ သုဒ္ဓံ၊ တံ မဇ္ဇံ နိဗ္ဗုဒ္ဓကဒေဝ။
 ဂါလကံ ကတော သံသုက္ကံ၊ ရုဒ္ဓါ လာယ ပုဋေ ပဓေ။
 ဝေဝ သက္ကပုဋေ အသော၊ ယောဇနယ စ ရသာ။
 ဝေကြယ်ပြီးသော ငွေများကို ထပ်ကျော်၍ ညှိ
 သောပင်လော ကလေးကလေးများ ပြုလုပ်ပါ။
 ကိုရော၍ ကြိတ်ပါ။ ထိုနောက် ဆက်ဖြစ်သော
 ၁-လေးခန်းနှင့် ကန့်ပုံဖြင့် စုတ်ပါ။ ထရုတ် သံပုဏ္ဏ
 ၂-လေးခန်းဖြင့် ပြုလုပ်ပါ။ အခြောက်လှန်း

သောပင်လော သို့မဟုတ် ထည့်ပါ။ ဝေ
 နှစ်ပါး ဤသို့ ၇-ကြိမ် စုတ်ခဲ့သော
 နှစ်ပါး၊ နှစ်လေးကြိမ် စုတ်ခဲ့သော
 နှစ်ပါး၊ ကန့်ကို ဆက်လျှင် ထည့်ပါ။

ကြေးနီ စိမ့်ပုံ အကြောင်း

ကြေးနီ၏ အမည်

၂၇ - ကျွန်ုပ်မလတ္တ မှင် သုလ္လံ၊ ရဝိသု

Ht* ကလေး မလတ္တပင်၊ သုလ္လံ၊
 ကြေးနီ၏ အမည်တို့ဖြစ်ကုန်

၂၈ - ဤကြေးသည် အလွန် ထိပ်
 မာတ်သတ္တုတမျိုး ဖြစ်၏။
 ကလေးမှာ ၁-ပိုင်း၊ ထုနှစ်၊ ၁၀၀၀ -
 နှစ်ပါး၊ အလွန် ထွပ်စိတ်အသုံးပြု
 ဖြစ်၏။ ကြေးနီကို အလွန်သိပ်စေ့ ပါ
 သည်ဖြစ်၏။ အသောက်သော ကြေးနီကို
 ချိတ်ယူပြီး၍ ကြေးသည် ဝေကြ
 (နိမ့်စရာ) ကြေးနီပင် ဖြစ်၏။ ထို
 ကြေးမှ ထုတ်ယူသောကြေးကို ပြန်လှ

သောသို့ရေ၏ ပရိယာယ် သာမန်
သို့သော်လည်း မုတ်သုအယ်၏ နူး
၃-ပီသောသို့သော ကုလားသ
ရေနှင့်ရေသို့ ရေကဝက်ရေသို့
ကံကဝတ်ဖြင့်စပ်ပါ။ သိကယ်
၈-ကွပ်သားကို ရေသို့ ၂-၄
သောရေသို့ ရေကို ခုံစပ်ပါ။ သံ
သို့ကို ၂-ငြိမ် ၃-ငြိမ်သော
ထိုကဲ့သို့ မြူလုပ်သော ရေကြ
ထိုအယ်။

၆ ကုန်များ:

ကောင်းသော သီတင်းသင်မှု၊
မိမိတို့၏ ပါဝင်မှု၊ ပါဝင်မှု၊
မိမိတို့၏ ပါဝင်မှု၊ ပါဝင်မှု၊

ပီသပာရ် ထုလုပုဒ်မတ် ခုတ္တရ်၊
ထမန်း ခုတ္တရ် ပရ် လောပန်း
(၅၁၈၅၁၁၁၁)

၁။ တိတ္ထိ၊ ဘဏ္ဍိ၊ ပါဏေ၊ ကုဉ္ဇ
သေဗ္ဗဟရိ၊ သောကုတံ၊ ဧဝံပနိ

၁၁။ ဤသောသောကဉ္စ ကဉ္စ ကာသောသောသော
 ၁၂။ သောကဉ္စ ၁၁။ သောကဉ္စ ၁၁။ သောကဉ္စ ၁၁။
 ၁၃။ သောကဉ္စ ၁၁။ သောကဉ္စ ၁၁။ သောကဉ္စ ၁၁။

(အဘယူဝေဒယ)

[illegible]

(၁၇-၅-၃၇) - မိမိ၏အများစုကို ချမ်းမြတ် ပြန်ဆိုသော

နကြီးနို့ကို ထူးခြားစေသော သုတ်သင်နည်း

မှတ် - ပညာ့သာ ရုပ်ရဝေ့သ၊ ကမ္မပတ္တိကို ကေပယော၊
ကမ္မိသံတာယူ ခိုကွယ်၊ ရသေ သိဇ္ဇေတု သတ္တမ
ဂေါမုတ္တ ဝါ ပဇေယာမ်၊ ကမ္မပတ္တိ ခတ္တိ

ကိုး ။ သက္ကတသာယာသော နေ့၏ ပရိယာယ် သက္ကတ
 နေ့၏ ပရိယာယ်သက္ကတ နေ့၏ ပရိယာယ်သက္ကတ
 ၁။ ကြေးမုံသည့် ၃-ပိဿာ နိဗ္ဗာနာ ကုလသမ္ဘာ
 ၂-ပိဿာ နိဗ္ဗာနာ ရေခန့်ရေခန့် ရေခန့်ရေခန့်သက္က
 သက္ကတပါ။ ထိုနောက်ထပ်တစ်ကြိမ်ပါ။ သံသယရှိ
 သိတတ် ပုဂ္ဂိုလ် ၆၀-ကျပ်သားကို ရေခန့် ၂-ရာ
 ရေခန့်မြောက်သောနေ့ ရေခန့် ခန့်ပါ။ သံသ
 သက္ကတ ကြေးမုံသည့် ၂-ကြိမ် ၃-ကြိမ် သေသ
 သက္ကတကျပါ။ ထိုကဲ့သို့ ပြုလုပ်သော ကြေးမုံ
 သက္ကတကြေးမုံ သိသတည်း။

ကြေးမုံ၏ ဂုဏ်များ

၁။ ကသာယံ မရသ်၊ လေခန့် သိသတံ သရံ၊
 ၂။ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ မရသ် မါကောပိသိယော၊ ကုသ
 ၃။ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ လွှတ်ရသောကောသ္မာ မရသ်
 ၄။ ။

၁။ ကသာယံ မရသ်၊ ပိဿာရံ ကုလသမ္ဘာ သက္ကတံ၊
 ၂။ ကသာယံ မရသ်၊ ကုလသမ္ဘာ သက္ကတံ၊
 (ရသက္ခန္ဓာ-၏)

၁။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၂။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၃။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၄။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ

၁။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၂။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၃။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၄။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ

၁။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၂။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၃။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၄။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၅။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၆။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၇။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၈။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၉။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၁၀။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ

၁။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ

၁။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ

၁။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၂။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၃။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ
 ၄။ ကသာယံ မရသ်၊ ကိစ္ဆာကသာယာကံ၊ ကသာယာ

စသည်တို့ဖြင့် ဝင်ကြယ်စွာ ပြု
နုနုပြုသွ် မနိုးစေနှင့် ဓမ္မာ
အကျင့်ဝါး မိမိ ပစ္စုပ္ပန်
၇-ကြိမ်စီမိမိ သို့မဟုတ်
သော် ကြေးနိသည် အထူးအာ

နီကို သတ်ပုံ
အန္တက လေပိတံ။
ပိပုဇ္ဇေ ယာထိ အသုတံ။

ဝင်ကြယ်သော ပြဇာနည်နှင့် က
ပါးသို့ပြုပါးခြင်းကို ရှောက်ကြည့်
သိပါ။ ထိုဆေးတို့ကို ကြေးနီ
ကံလွန်ပါ။ အထူးပင် ဗုဒ္ဓလွန်
အမွတ် မိမိ ကမ္မာနည်းဖြင့် မိမိ
ကြေးနီ အသေး ယက်ဝက် က
အလုံးကလေးများ ပြုလုပ်ပါ
က ဆိုခဲ့သလို အဓိအမံအတိုင်း
တကြိမ် လုပ်ရန်ပါ။ တတိယအ
ကြိမ်လုပ်ရန်ပါ။ ပြုစုပုံ
ပုံစံ နှစ်သော ကြေးပြာသည် ပြု

ကြေးပြာလုပ်ပုံ နောက်တနည်း

၄၀ - သူခွဲ တမ္ပတဝံ ဓမ္မာ၊
သမဟိရုံသ မိသီတံ။
နိဗ္ဗာရသေဝ သိပိဋံ၊
ဏာရသေ ခက္ကိကာ သုတာ။ ။

၄၁ - သောသယိတွာ ဝိဇာနညော၊
ယန္တိဓေ ဥပရုဏေ ဝစေ၊
ဥဒ္ဓပတ္တဝတော သမ္ဗာ၊
ယုတ္တယာ ဂါဟော ရသောတ္တမော။

၄၂ - အဝောပတ္တဝတံ စာမ္မ၊
ဓမ္မာ ဂန္ဓက မိသီတံ။
ဓမ္မိရ ရသသိပိဋံ၊
အဓ္မတာဂျပုဇ္ဇေ ပစေ။ ။

၄၃ - သုလံ ဘဘိ ဘဝတော့ဝံ၊
သဗ္ဗဒေါသ ဝိဝဇ္ဇိတံ။ ။

ဆိုရာ ဆရာ ဝင်ကြယ်အောင် ပြုလုပ်ထားသော ကြေး
နှင့် ဟင်္သာရိုးကို သံရောင်ချည်နှင့် နှပ်ပါ။ ဆေး
အလုံးအဝေးများ ပြုလုပ်ပါ။ ခြောက်စေ့ရှိ သူခွဲ
အလုံး ရက်ပါ။ အပေါ်ဘက်၌ ကပ်ရေသော ပြာကို
အောက်ဘက်၌ ထုတ်ယူ၍ ရသယနုဆေးတို့တွင် အသုံး
ပြုသော နို့သော ကြေးမှုန့်၌ ဆရာ ပြုသော ဝင်ကြယ်

ဆို ရက်ဆက်ရည် စသည်တို့ဖြင့် စစ်ကြယ်စွာ ပြု
ထားသော ကြေးနီပြားနှင့် များစေနှင့် ချောသ
နွေးသားကို လိမ်းကျပ်ပါ။ မီး၌ ဂူစေ၍ ဂူ
နီးရှက် သတ္တုရည်၌ ၇-ကြိမ် မိမိ၍ သို့မဟုတ်
၌ ၃-နာရီ ချက်ခဲ့သော် ကြေးနီသည် အယူးအားဖြ
၏။

ကြေးနီကို သတ်ပုံ

၂-ရရသသံပိဋ၊ ရသဂန္ဓက လေပိတံ။
ပူ ငြိမ့် သရာဝဋ်၊ တိပုဇေ ယာဘိ သသုတံ။

ကြေးနှင့် ဆတူ စစ်ကြယ်သော ပြာနီနှင့် ကနီ
ပြာ နှိုင်းပြုလုပ်ပါ။ သို့ပြာ နှိုင်းသောကြေးရ
သံပုရာရည်နှင့် နယ်ပါ။ ထိုဆေးတို့ကို ကြေးပြာ
ပါး နေ၌ အခြောက်လှန်းပါ။ သရာဝ ပုဉ်လွှဲ၌ အ
ထိအပေမရှိ၍ ခော်သမုတ် မိ၍ ဂရုဗုဒ္ဓနှင့်မြှင့် မိသ
၍ လုံ့လ ထုတ်၍ ကြေးနီအလေး ထက်ဝက် ကျ
သံပုရာရည် နယ်၍ အလုံးကလေးများ ပြုလုပ်ပါ။
ခြောက်ခရုနဲ့ ချေးက ဆိုခဲ့သည့် အနီအမဲအတိုင်း
ပိုးဆက်ပါ။ နောက်တကြိမ် အပ်ရက်ပါ။ အထိအဆ
၍ ချက်ပါ။ ချက်ပြီးနောက် ချက်ပြီးသည့် ဆေး
အား ၁၀-သောအရောင် ပို့သော ကြေးပြာသည် ပြု

ကြေးပြာလုပ်ပုံ နောက်

၄၀ - သုဉ် တမ္ဘာဝံ ဇုတ္တံ
သမောဂ်သ မိသိတံ
နိဗ္ဗုရသေန သံပိဋံ၊
ကာရယေ စက္ကိကာ

၄၁ - သောသယိတွာ ဝိဇ္ဇာ
ယန္တရေ ဒုမဇ္ဇကေ
ဥဒ္ဓပတ္တကဟော သမ္ပ
ယုတ္တယာ ဂါယော

၄၂ - အဓောပတ္တကတံ တ
ဇုတ္တံ ဂန္ဓက မိသိတံ
ဇဗ္ဗိရ ရသသံပိဋံ၊
အဒ္ဓဘာဂျပုဇေ ပ

၄၃ - သုလ္လံ ဆသ္မိ ဘဝဇ
သဗ္ဗဒေါသ ဝိဝဇ္ဇိတံ

ဖြန့်မံ ဆတူ စစ်ကြယ်အောင် ပြု
နှင့် ဟင်းရိုင်းကို သံပုရာရည်
သော အလုံးကလေးများ ပြုလုပ်ပါ။ ချော
ရားတွင် ချက်ပါ။ အပေါ်၌ ကပ်
ပျော်အောင် ထုတ်ယူ၍ ရသသံပုဇေ
အောက်၌ ရှိသော ကြေးမှုန့်၌ ဆတူ ပြု

နယ်၍ အလုံအလောက်အားဖြင့်
အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်

အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်
အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်

အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်
အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်

အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်
အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်

အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်
အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်

ကြေးနီ၏ အပြစ်ဒေသများ

၁။ အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်
အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်

၂။ အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်
အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်

၃။ အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်
အလုံအလောက်အားဖြင့် အလုံအလောက်အားဖြင့်

ထည့်ပါ။ သံပရာရည်နှင့် နယ်၍ အလုံးကလေးများ
အခြောက်လှန်းပါ။ သနပ်ပုလွေ လှော် ထည့်ပါ။ အ
နီ၌ ဇော်သရွတ်နှင့် ဇေယျနည်းအတိုင်း မီးတိုက်ပါ။

၂- ကြမ်းတုပ်သော်၍ အနီခြင်း၊ ဖုတ်ခြင်း၊ ခေါင်း
မှကပ်သော ကြေးမြည် ဖြစ်သွား၏။ ကြေးမြည်ကို
ခွေရည်နှင့် ဆေး၍ အဆူနှင့် ဆေး၍ ထားပါ။ အဆူ
ညှစ်သည့် မိမိကောသလကို ကြေးမြည်ကို ခေါ်ကြမ်းသော
အဆူ သံပရာရည်နှင့် ဖုတ်၍ ပိတ်ညှစ်ခြင်းဖြင့် ဖုတ်
ကို ပြုလုပ်ပါ။

သော သံပရာရည် ကျွဲ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊
ခေါင်းလုံး သုရကသန္တာ၊ ငွေ၊ သံပရာရည်၊ ဝါးပါ။

ကျွဲ ဇေယျ ဝါး၊ အပတ်ကရား၊ အဝေး
၌ ဘန္တ၂၁ မီး ဝေါဟ်၊ နကရောဟ် ကပ်ပါနု။

ကြေးမြည်ကို သံပရာရည် နယ်၍ အလုံးကလေးများ
ပါ။ အခြောက်လှန်းပါ။ အဆူသို့ ကြေးရောင် အ
နီ ဝါးကို ၂- ပိုင်းဖြတ်ပါ။ ထိုနောက် ထိုအဆူ
ကို ထားပါ။ အဆူမှကပ် ၂- သစ် ထုထား၍ ခေါင်း
ကျွဲပါ။ နေ၍ ခြောက်သော နေ၍ ဇေယျနည်းအတိုင်း
ဆူရည်ချမ်းသောအခါ အပြင်သို့ ထုတ်ပါ။ အဆူသို့ ချွေ
ညှစ်သက် အစိတ်အပိုင်း အနည်းငယ် မိမိကောသလ
ပါ။ ကြေးမြည်ကို ပြုလုပ်ပါ။ ချွေတင်သော နေ၍ အဆူ

ကျွဲ၊ မိမိကောသလကို သိပ်အဆူသို့ ခေါင်း
ကျွဲ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊
ခေါင်းလုံး သုရကသန္တာ၊ ငွေ၊ သံပရာရည်၊ ဝါးပါ။

ကြေးရောင် အပြင်

၃- မိမိကောသလ သော
ဇေယျနည်းအတိုင်း
အဆူသို့ သောသို့
အဆူသို့ သောသို့

၄- ကောင်းစွာ သုတ်သင်၍
နီသည့် ဝါး၊ ချွေ၊ ထွက်
ကျွဲ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊
ခေါင်းလုံး သုရကသန္တာ၊ ငွေ၊ သံပရာရည်၊ ဝါးပါ။

နုတ်မှတ်၊ ကြေးရောင် အပြင်
နီသည့် ကြေးဝါး၊ ကြေးမြည်
ကြေးမြည်ကို ခေါင်းကျွဲ၊
ကျွဲ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊ ချွေ၊
နီသည့် ကြေးဝါး နှင့်

ကျေးဇူး၊ အခြားသော ခတ်၊
၀။

တမ္ပ
ပုံအကြောင်း ဖြစ်၏။

ပုံ အကြောင်း

အမည်များ

စွယ် ခိုတိကာ တထာ။

ပိတ္တလ၊ ခိုဟိကာ၊ ခိုတိကာ
သို့ ဖြစ်ကုန်၏။

နတ်ဆ၊ သုတ်ဝ - ဆ ဤသော
ဈေးခဲသော် ကြေးဝါ အမည်
ည် ဖြစ်သွား၏။ ကြေးဝါသည်
သော် ဝိ၏။ တောက်ဝ၏။ ခိုခဲ
၏။ သောသုတ်၏။ ကြေးဝါသည်

ကုန်သွယ်သူ

သောခို သာသဝိတ္တဦး

တသော၊ ပဉ္စလူ သောခို တထာ

၁၂၀၀ ကြေးဝါသည် ခါးသော အရသာ ရှိ၏။ ကြေး
ထပ်၏။ အနည်းငယ်ပူသော သတ္တိရှိ၏။ သုတ်
၁၂၀၁ ခေါင်းပါးစေတတ်၏။ သွေးကို ဖောက်ပြန်စေတတ်
လှမ်းပြေရာဂါ၊ ပိုးရောဂါ၊ နှုတ်ရောဂါ၊ ဝါသင့်နှာ
၁၂၀၂ စေတတ်၏။

ကြေးဝါကို ထူးခြားစွာ သုတ်သင်ပုံ

၁၂၀၃ တတ္တာ စိတ္တာ စ နိဂ္ဂန္တိ၊ ရသေ သျှာမာ ရလောနွံ
ပဉ္စဝါရေန သံသုတ္တိ၊ ခိုတိ အာယာတိ နိစ္စိတံ။

၁၂၀၄ ဆီ ရက်ထက်ရည် သေည်၌ ခေါ်ကြယ်စွာ ဖြစ်
သော ကြေးဝါ ပြားကို မီးတောင်ပူ၍ ပူစေ၍
ရောထားသော ကြောင်ပန်းရွက် သတ္တုရည်တင် ၅ - ကြိမ်
မုန့်သော် ကြေးဝါသည် အထူးအားဖြင့် ခေါ်ကြယ်သွား

ကြေးဝါ ပြာချဉ်

၁၂၀၅ နိဗ္ဗု ရသ သိလာဂန္ဓ၊ လေဝိတာ ပုဋိတာ တိဓာ၊
ခိုတိ အာယာတိ တသ္မတံ၊ တမ္ပဝဒ္ဓါထ မာရဇယ၊

၁၂၀၆ သတ္တုခြစ်သော ခေါ်ကြယ်သော ပြားသိလာဂန္ဓ
ကို သံပုဏ္ဏရည်နှင့် ကြိတ်ပါ။ ထိုဆေးတို့ကိုပြေး
ပြားအပေါ်၌ လိမ်းကျပ်ပါ။ အခြောက်လှန်းပါ။ လုံ၍ထ

သက် အသုံးပြုကြချေ၊ အခြားသော ဓာတ်တို့နှင့်
နှော အသုံးပြုကြ၏။

ဇုတိတဗ္ဗ

၍တွင် ကြေးနီမိမ့်ပုံအကြောင်း ပြီး၏။

ကြေးဝါ နီမိမ့် အကြောင်း

ကြေးဝါ၏ အမည်များ

ဣမသာ၊ ရံစ ပိတ္တလံ ခိုတိကာ တထာ။ ။

ဓာရကုဋ္ဌ၊ အာရု၊ ပိတ္တလ၊ ဝိဟိကာ၊ ခိုတိဘိသဉ္ဇ
ကြေးဝါ၏ အမည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

အာရုသောကြေး နှစ်ဆ၊ ထပ်သ - ဆ ဤဓာတ်
-မျိုးကို အရေ ချော်မဲ့သော် ကြေးဝါ အမည်
သော ဓာတ်သည် ဖြစ်သွား၏၊ ကြေးဝါသည်
ဝါ ဝါသော အပျော့ခွံ နို့၏၊ တောက်ပ၏၊ ခိုင်ခံ့
ညှင်း မကျိုးပဲ့တတ်၊ ချောမွတ်၏၊ ကြေးကို ကျိန်
၍

ကြေးဝါ၏ ချက်ပြုတ်မှု

ဣဒ္ဓဿ၊ ဣက္ခ၊ လေပဓိ သာသပိတ္တနိ။
ဣဒ္ဓဿ၊ ဣက္ခ၊ လေပဓိ သာသပိတ္တနိ တထာ။

၂၂၁ ကြေးဝါသည် ခါးသော
ကပ်၏၊ အနည်းငယ်ပူသော
ကပ်၏၊ ပေါင်းပါးစေတတ်၏၊ သွေး
အညစ်အကြေးကို၊ ဖိုရောဂါ၊ နှာ
အရောင်၊ စေတတ်၏။

ကြေးဝါကို ထူးခြားစွာ

၅၂ ကတ္တာ စိတ္တာ စနိဂုဏ္ဏံ၊ ရသေ
ပဉ္စဝါရေန သံသုဗ္ဗိ၊ ခိုတိ အ

၂၂၁ ထိ ခက်တက်သော စသည်
သော ကြေးဝါ ပြားကို မီး
ချိုရောသောသော ကြေးဝါပန်းခွက် အ
ရောင်သော ကြေးဝါသည် အလှူသော

ကြေးဝါ ပြာချ

၅၂ နိဂ္ဂ၊ ရသ သိလ္လာနန္တ၊ လေပိတ
မိုဟိ အာယာတိ အသုတံ၊ တ

၂၂၁ အတွင်းသော ခေါက်ကြမ်း
ကို သံဝဏ္ဏရောင်နှင့် ကြိတ်
၂၂၁ အပေါ်၌ လိမ်းကျပ်ပါ၊ အခြား

မိမိ ဝေပဉ္စ ယန္တရားနှင့် ချက်ချင်း
ဝေပဉ္စ ယန္တရားသော မြို့သို့
ကြွယ်ပါ။ အလုံအတံ့အသင့်
ဝေပဉ္စ ယန္တရားနှင့်ချက်ပါ။
ဝေပဉ္စ ယန္တရားနှင့် ခြေစာသစ်
မြို့သို့ ခြေစာသစ်အတိုင်း ပြုစု

အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။

ကသ-ကြေးဖြူ နိမိတ် အကြောင်း
ကြေးဖြူ အမည်များ

သယံဇာတ
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။

၁၁၀ - အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။

ကြေးဖြူ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။

၁၁၁ - အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။
အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။ အသုံးပြုပါ။

တို့၌ ခေါ်သည့်သံ၌ ဂဗ္ဘုယ ယဇ္ဇဏနှင့် ချက်
ဆေးသို့သည့်သော ခေါ်ကြမ်းသော ခြင်္သေ့
တို့ ကြေးဝါကို ကြိုက်ပါ။ အထွေအသေးများ
ခြောက်လျှင်ပါ။ ဂဗ္ဘုယ ယဇ္ဇဏနှင့်ချက်ပါ။
၃-ခြံပ် ပြုလုပ်ပေးခြင်းဖြင့် ကြေးဝါသည် ပြု
လုပ်သောကြေးကို ပြုလုပ်ရန်အတွက် ကြေးဝါ
ပါ။

ကြေးဝါ ရသာယနသေ

ရဟန္တံ ကုဋ်စာ ကျောပသတ္တံ စ ပာရိကံ။
ဇာကုဋံ ဝိဇာ ဇေယျာဓကုဋံ ဤ ဝုဏ္ဏကံ။ ။
ဇာဇမောပါ အဋ္ဌိ၊ ဘလ္လဘတ ဟိလသံယုတ္တံ။
ဝံ နိက္ကပတ္တံ ဟိ၊ ဇန္တုရံ ကုဋ်နာသနံ။ ။
စန္ဒေတ ကုဋ်ယု၊ ဒိပနံ ပါရနံ ဟိတံ။ ။
(ရသာယနသေ)

နဝ ပြာ၊ သံရံ၊ ပြာ၊ သင်္ဂြိုဟ်ပြာ၊ နေကုဋ်
ချင်းခြောက်၊ ခြင်္သေ့ကောင်း၊ ပိတ်ချင်း သံ
နုရင်းခေါင်း၊ ကလပ်နုစေ၊ ခပ်ပြာ၊ ကုဋ်ချပ်
စ၊ ဤဆေးတို့ကို အမှု၌၌ သေဝယ်ပြန်လေ၍
တစ်ခု ခုနစ်ပါးနုယံ၌ စက်စက်တွင် ထည့်ပါ။
ဤဝါရသာယနဆေး မည်၏။

အသေ ချီသော - ဝါးမီးကို ဂဗ္ဘု
တစ် ခု၊ ကျောခါ၌ ခုနစ်ချက်၊
၃-ခြံပ် ပြုလုပ်သော ကုတ်၏။

ကံသ-ကြေးဝါ။ ဒီပနံ

ဤ၌ ခြင်္သေ့ အစ

၃- ခု သေသော ဝုဏ္ဏကုဋ် ခြင်္သေ့

၃-ခြံပ် ပြုလုပ်သော ကုတ်၏။

၃-ခြံပ် ပြုလုပ်သော ကုတ်၏။

၃-ခြံပ် ပြုလုပ်သော ကုတ်၏။

၃-ခြံပ် ပြုလုပ်သော ကုတ်၏။

ကြေးပြုလုပ် ခုနစ်

၃- ကံသ သေသော ဟိက္ကေဝ ဟိ

ဝိသိက္ခာ ယခု ပါသော ဒိတ္တံ

၃- ကြေးပြုလုပ် ခါးစာ၊

၃- ပေါ့ပါးစာ၊ ခေါင်းပါး

၃- အသေကုတ်၏။ ကေသြာနှင့် ခြင်္သေ့

ရသာမတ

ပိုးရောဂါ၊ နှုတ်ရောဂါတို့ကို ကံ
ပွက်တွင် အစားအစာကို ထည့်၍ စား

သုဝဏ္ဏမက္ခိကံ-မဟန်းဝါစီမံပုံ အစ
မဟန်းဝါ၏ အမည်များ

မက္ခိကံ ဓာတုမက္ခိကံ၊ တာပိဇံ တာယုကံ တး

မြန်မာ မက္ခိကံ၊ ဓာတုမက္ခိကံ၊ တာပိဇံ၊ တာ
မက္ခိကံ တို့သည် မဟန်းဝါ၏ အမည်
ကုန်၏။

သင်နည်းနှင့် ပြာချနည်း
ဧည့်၊ ဝါပိတံ ပရိသုဇ္ဈာသိ။
လေသိ၊ နိဗ္ဗုတ္တံ ပဉ္စတိ ပုဋ္ဌေ။

မဟန်းဝါ၏ အရောင်အဆင်းများ

၅၆ - မက္ခိကော ဒုပိဇော ဟေမ၊ မက္ခိကံ တာ
တကြာချ မက္ခိကံ ကည၊ ကဗ္ဗဇောဌံ သေ

၅၇ - တပတိ တိရသမ္ပုတံ၊ ပဉ္စဝဏ္ဏ သုဝဏ္ဏံ။
ဝါသက ဗဟလော ဥဇ္ဈေ၊ တာရ
ဂုဏပုကော။

၅၈ - မက္ခိကော ခြိရိဟာဟိမော ကနက ရုဇ ဒု

၅၉ - ကံသသိသ မုသန္တိကာ ဂေ စနပရံ သဗ္ဗေ

၆၀ - နိက္ခောဏာ ဂုဗုဒ္ဓဝါကိရန္တိ နိဘိတံ ဘိဋ္ဌာက

၆၁ - သုဝဏ္ဏသေလ ပတဝေါ ဝိသဏ္ဍနာ က
တာပိဇံ၊ ကိ ခုရုသောနုဟာဝေ
ဘင်္ဂေ သုဝဏ္ဏ သိကာသော၊ မနကိက ဆ
ကသေ ကနက ပိဋ္ဌဋ္ဌေ၊ မက္ခိကော သေခ

ကန်နှင့် ဆေးရောင်ကို သံပရာရောင်၊
ကြေးဖြူဖြာသို့ လိမ်းကျပ်ပါ။ မြွေ
ဆေးရောင်ကို ခေါင်းသတ္တုသို့
၇၂။ ဤကဲ့သို့ ငါးကြိမ် ပြုလုပ်ပေး
ဖြေသွား၏။

၇၃။ ဤကဲ့သို့
၇၄။ ခပ်ရံ ဆေးကြောင်း ပြီး၏။

စံသော ဧရာဝတီ၊ ပိုးရောဂါ၊ နွေရာသီတို့ကို
တံ၏။ ကြေးဖြူခွက်တွင် အစားအစာကို ထည့်၍
ကျိုးပျောင်း၏။



ကြေးဖြူ သုတ်သင်နည်း နှင့် ပြာချနည်း

တ္ထံ ကံသံ ကံ မုတ္တေ၊ ဝါပိတံ ပရိသုဇ္ဈတိ။
ဃကေ ဂန္ဓတာလေထိ၊ နိရုတ္တံ ပဉ္စတိ ပုဋ္ဌေ။

ထို ခုက်တက်ရည် စသည်ဖြင့် ဝေါကြယ်သော
လုပ်သားသော ကြေးဖြူပြားကို မိန့် ဂုဏ်ရည်
ပြားကျပ်လပ်၌ မိမိခံသော ကြေးဖြူသည် အထူး
ကျယ်သွား၏။

ဝေါကြယ်သော ကန်နှင့် ဆေးရန်ကို သံဝဏ္ဏသုတ်
ထိုဆေးထိုကို ကြေးဖြူပြား၌ လိမ်းကျပ်ပါ။ ပျော်
ပါ။ လှံ၌ ပိတ်၍ အဆက်အလပ်တို့၌ ခေါ်သည့်
ပျော်ရည် ချက်ပါ။ ဤကဲ့သို့ ဝေါကြယ် ပြုလုပ်
ပြီးပြီသည် ပြာခြစ်သွား၏။

ဇူလီ ကံသံ

ဤသို့ ပြုလုပ်၍ မိမိခံ စေကြောင်း ပြု၏။



ပျဉ်စက္ကမက္ခိကံ-ဗဟန်းဝါ

ဗဟန်းဝါ၏ အစ

မက္ခိကံ ဓာတုမက္ခိကံ၊ တာပိတံ

ပက္ခိကံ၊ ဓာတုမက္ခိကံ၊
ပက္ခိကံ တို့သည် ဗဟန်း

ကျစ်၏။



ဗဟန်းဝါ၏ အစော

၇၆ - မက္ခိကော ဒုဝိဇော ဟေပ၊
တကြာဇျ မက္ခိကံ ကည၊

၇၇ - တပတိ တိရသမ္ဘူတံ၊ ပဉ္စဝ
ပါသက ဗဟလော ဥဇ
ဂုဏ္ဍကော။ ။

၇၈ - မက္ခိကော ပြုရိဟာဟိမော

၇၉ - ကံသသိသ မသန္တိကာ ကေ

၈၀ - နိက္ခောဏာ ဂုဋ္ဌဝေါကိရန္တိ

၈၁ - သုဇ္ဈာသေသ ပဘာဝေါ ဝိဇ
တသ္မိကံ၊ ကံ သုဇ္ဈာသေသ
ဘင်္ဂေ သုဇ္ဈာ သိကာသော
ကသေ ကရက ပိဋုဋ္ဌော၊ မက္ခိ

မိမိတို့ နေထိုင်ရာ အထွေထွေ အခြေအနေအထားကို မိမိတို့
အသုံးပြုသော အခွန် အခကြေးငွေ အခြေအနေအထားကို
အသုံးပြုသော အခွန် အခကြေးငွေ အခြေအနေအထားကို
အသုံးပြုသော အခွန် အခကြေးငွေ အခြေအနေအထားကို

မဟူ၍ ကယ် စတုတ္ထိယံ၊ ဂန္ဓံ ဒေတာဝ ပိပ
ဇာပါရီသရသေနော၊ တတော ကရေ၊ သ
ဘရာဝသံ မုလေ ရှေး၊ မုလေ အလွန်
စေ သေမုလေ မဟူ၍ အသော မဟူ၍ က
မှိုက်သာခီ မုလေ စမျိုး၊ ကမာ ဆုံး မ

စင်ကြယ်ပြီးသော ဗဟန်းရွှေဝါ
ပြီးသော ဂန္ထဝင်တို့ကို ထောင်
ချက် အလုံးကစားသော ခြုံလုပ်ဝါ၊ အပို
၁၂၊ ခြေဆိုး ၂-ခု၏ အထပ်၌ ထားပါ။ အ
ပိုအထပ်၌ အပူပူပူပူအဖြစ် ခုတ်ဝါ။ အ
ထည် တို့၌ မီး၏ ဗဟဏ်ကို အခွံထပ်
၁၀-ခုရှိ အထပ် ၁၀-ခုရှိ ခုတ်ခွံထပ် ၁
၀-ခုရှိ ထားပါ။ ထောက်ခံရုံ အထိုး အထောက်
အပူပူပူပူ လျှာထည် သို့မဟုတ် ထေ
ရံထောက်ပါ။

၁။ အားကိုး ဝတ်ကျက် ပျိုးကျက်
 ၂။ အားကိုး ဝတ်ကျက် ပျိုးကျက်
 ၃။ အားကိုး ဝတ်ကျက် ပျိုးကျက်
 ၄။ အားကိုး ဝတ်ကျက် ပျိုးကျက်

၃-၁၁။ သံသယကင်းရှင်းစွာ
ထိမ်းမြားလျှင် ကျွန်ုပ်၏ ဆိုလိုချင်
ရာလုံးလုံး ချော့ဖို့ မိန့် သံသယကင်း

သို့တော့ သောဓံ အနိစ္စံ ဟိဒေါသယိနာသော
 ဗဟန်းရွှေဝါသည် ခါးခါး၊ ချိုခါး၊ အနည်းငယ်
 ခါး၊ အကျိုးသည် စပ်ခါး၊ ပေါ့ပါးခါး၊ အေးခါး
 အားကို ထိုးခါး၊ အသက် ရှည်ခါး၊ အားကို ပြုစာသ်
 အားကို ထပ်ပြန်စေခါး သတိ၊ သည်းခြေရာ
 ဝါ၊ ဝါ သင်္ကာ၊ ပါရာရာ၊ နှုတ်၊ ဝမ်းကိုက်
 နှိပ် ရောဂါ၊ ဝမ်းပျက်ခြင်း၊ ကိုယ်ခရ ဝါ
 သံသယ အသံဝင် ရောဂါ၊ နှုတ်မပြန် ရောဂါ၊
 ရောင်ချောင်း ရောဂါ၊ အဆိပ်ရောဂါ၊ အောရော
 ဂါ၊ ဝမ်းဗိုက်ပွခြင်း၊ အိပ်ပျော်ခြင်း ယှိုကို
 ဝါ၊ အနုပါန အထူးဖြင့် သောက်ခဲ့သော် ဝေါ
 အလုံးစုံသော ရောဂါ တို့ကို ကင်းပျောက် စေ၏။

ဗဟန်းရွှေဝါ သုတ်သင်နည်း

ိကသ တယော ဘာဂါ၊ ဇာတေကံ ယိန္တဿ
 နုလုဂံ ဒဝေဝါ၊ တ၊ ဇဗ္ဗိဇဿ ဒဝေ ပစေ။
 နယေ သောဟဇေ ပတ္တေ၊ ယာဝသဗ္ဗံ သုလောဟိ
 န ပက္ခာလယေ ပတ္တာ၊ သုတ္တံ ဘဝတိ ပက္ခိကံ။
 ဗဟန်းဝါအပွင့် ၃-ဆ၊ ပါရာရာသောသုတ်သင်
 ဆေး ၂-မျိုးကို သံဃမိတ်တို့တွင် အညွှန်း ၆ ထိုးထိုး
 သို့မဟုတ် သံဃာရာဇ်တွင် ရှေ့၍ မီး၌ ယံသော

၆၂၂။ ပေပေါ၊ အလုံးစုံသော အနိစ္စ
 ဝေါ၊ အေးသောအခါ ရေဖြင့်၊ အ
 ဝေါ၊ အားကိုးခါး အဆိပ်အပိုင်း တို့ကို
 ဝေါ၊ ဗဟန်းဝါသည် ဝေါကြယ် သု

ဗဟန်းဝါ ပြာချ

- ၆၂၃။ ပက္ခိကသ စတုတ္ထံ၊ ဂန္ဓံ
 ကုမာရီသရသေနဝ၊ တတေ
- ၆၂၄။ အရာဝသံ ဗုဒ္ဓေ ရုက္ခါ၊ ဗုဒ္ဓေ
 ခပ် သောဗုဒ္ဓေ ပက္ခိ၊ အသော
 ဗုတိသောဗိဗုဒ္ဓေ ဝသို၊ ကမာ

ဝေါကြယ်ပြီးသော ဗဟန်း
 ၆၂၅။ ပြာသော ကန်တဆ တို့ကို
 ၆၂၆။ နယ်၍ အလုံးကလေးများ ပြုရန်
 ၆၂၇။ ခြေထိုး ၂-ခု၏ အလယ်၌ တ
 ၆၂၈။ ခြေထွယ်ပုံ၌ ကပုလဟန္တထုဖြင့် ဗု
 ၆၂၉။ သည် တို့၌ မီးခါး ပမာဏကို အ
 ၆၃၀။ အတိုင်း ၁၀-ကြိမ် ဖုတ်ခါး
 ၆၃၁။ ကျန်သွား၏၊ သောက်ရန် အတိုင်း
 ၆၃၂။ ကမ္မပါနုမှာ များရည် သို့မဟုတ်
 ၆၃၃။ ထုံးသောက်ပါ။

စိပ်ပုံအကြောင်း၊

စာမည်များ

၁၀၀၀၊ ၁၀၀၀၀၊ ၁၀၀၀၀၀။

၁၂. ခရစ် (၁၈၄၆)၊
မေလ ၁၅ ရက်နေ့

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

... ..

[illegible]

Figure 10.10

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

Copyright © 2006 by John Wiley & Sons, Inc.

[illegible]

1987-1988

1997 12 17 10:00 AM

၂။ နှစ်စဉ် ယုဒပြုလုပ်သော သို့သော်လည်းကောင်း၊ ကျားများ ကွပ်
မက်လျှင် မကွပ်သေး၊ ယုဒသာမည်။

စုစည်းရန် ရုတ်တရက်

7) നല്ലതു നല്ലത് എന്ന് നമ്മുടെ മനസ്സ്
 ലോകം ലോകം എന്ന് നമ്മുടെ നാടിനുള്ളിൽ
 വിചാരിച്ചു നല്ലതല്ല! മിടുക്കൻമിടുക്കൻ

၂၆၂-၁ ဂန္ထဝင် နှစ်၏ ဝန်ထိုး ဝေသာသနာ့ ခိုခို၊
၂၆၂-၂ ဂန္ထဝင် နှစ်၏ ဝန်ထိုး ဝေသာသနာ့ ခိုခို၊

မြို့ကို မြို့စောတပ်၏ အာဏာကို ဖြတ်တန်း ဝင်သွား

သိပ္ပံနည်းကျ စစ်ဆေးမှုများအရ အောက်ဖော်ပြပါ အချက်များသည် နှလုံးရောဂါများကို ကာကွယ်နိုင်စေရန် အထောက်အကူပြုကြောင်း သိရှိရပါသည်။

ထိုသို့သော ကိစ္စများတွင် ချုပ်ဆိုထားပါသည်။

စုတ္တံ သုတံသင်္ဂပ္ပံ

၇၃ - ရတ္တနာသိင်္ဃာ၊ ဓမ္မာ ကျောင်း၊ စာအုပ်၊
သတ္တဝါရံ ပယောဇနာ၊ သုဂ္ဂိုဟာ၊ ယောဂီ၊ ကုဉ္ဇ

၇၄ - အထင်ကံတို့ ဖလကုသလော၊ ဘာဝိတံ ပရိ
ပိပေ ဝေဒနာသိတိ၊ တတော လမ္ပ၊ ပုဏ္ဏေ ပဓေ

၇၅ - ကိဓေဝံ ပုဂ္ဂိုလ် သူဌံ၊ ဝန္တိ ဘန္တိ ပိဋိတံ။

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

ပြောသော အထုပ်ရှိသော ဂုဏ္ဌာကို ဆက်ပြန်သော
 ၁။ သာသနာ၊ ပါမိန့်၊ တိရိစ္ဆာန်၊ ခြင်္သေ့၊ ၇-ကြိမ်
 ဆက်ပြန်ခြင်း၊ စင်ကြယ်သော၊ ထိုမှတစ်ပါး
 ၂။ ၇-ကြိမ် ဆက်ပြန်၊ အခြောက်ခံပါ၊ ဆက်ပြန်သော
 တာပတ်နှင့် နယ်၍ ပီညောင်ညောင်နှင့် ဖတ်ပါ။ ဤ
 ဆဲသော ဂုဏ္ဌာသည် ပျို့၊ အနုပညာ၊ မူဝေခြင်း၊
 သား၏။

၂၀၀၀ ကနဦး ရသ

ဣတ္ထံ ပလမိတံ၊ ပဏှ ၁၇၇၇ ပလဒ္ဓကံ။
 နိဗ္ဗာန နိရောဓ၊ ပေသယေ ခိန္တသတ္တကံ။ ။
 ၁ ကာရယေ ဝဇ္ဇော၊ ဂုဉ္ဇာဒ္ဓိတိယ သံဒိတာ၊
 ကံ ဝဇ္ဇိကံ နိဗ္ဗာနံ၊ သာယံ ပါဘောတု သိလယေ။ ။
 ဝိမာနပါဒနန၊ နိဗ္ဗာနကောသလော ရသော၊
 ဣသတ္တယော၊ ဝိရုဒ္ဓံ သတိဝိဇ္ဇာနံ။
 ဧကါဒမုက္ခန္တံ၊ ပဏှ ၁၇၇၈ ပကိတ္တိတံ။ ။

ကြယ်သော ခုတ္တာ ၃ ကျပ်၊ ကြေးသီးပွင့် ၂၆
ပိဿားတို့ကို တပေါင်းတည်းပြု၍ ကျောက်ဆုံ
၌ ပြင်ဆင် ထူပါး ၂-ရပ်၊ ၂-ရပ်ရှိသော အထူ
ရပ်နှံ အခြောက်သွန်းပါ။ အထူးစီလို နံနက်
၁၀ ဖြစ်၏။ ဆေးသောအခါ အမှတ်ပြန် စာ

မင်းပြုစေ၍နှင့် ထာဝရသော ဝိညာဉ်ကို လေးစားတတ်၏။ သို့သော်လည်း အဘယ်အရာမျိုးဖြင့် ပြုလုပ်သော မှန်ကန်သော စံနှုန်းရှိပါသည်။

ဒုတ္တဘဂ္ဂည် ဆေးနု

၁၀၀ - နိဗ္ဗာန် တက္ကသိုလ်၊ ပုဏ္ဏား
ကျောင်း၊ ပုဏ္ဏား၊ ပုဏ္ဏား၊ ပုဏ္ဏား

၆၆၁။ ခပ်ပြာပျိုးသော ခုတ္တာ
 သီလေပျိုးခြင်း (သို့မဟုတ်
 ပါးစာပျိုးခြင်း) ခပ်ခွက်၌ ထည့်
 ၍ ဝါးကုတ် ပေးခဲ့သော် အနာသည်
 ခပ်ကပ်၊ ပျက်စီးကို ရေညှိသော ထိရိ
 ခုတ္တာရေပေါက်ကို ရေပေးခဲ့သော် ပဉ္စ
 ခုတ္တာက သေသည်တို့သည် ပျောက်ကင်း

ကျေးဇူးတင်စွာ အကူအညီ ပေးသည့် အတွက်
ကျေးဇူးတင်စွာ အကူအညီ ပေးသည့် အတွက်

ဥဒ္ဓါ ဖရောင်းသျက်

တေးလေ၊ တွတ္တံ ဝိသတိ ဣန္ဒြိယံ
ဥဒ္ဓါ၊ ပါပံ ဟန္တိ ဝိဇ္ဇာနိယံ။

ဥဒ္ဓါသို့သော ဖရောင်းသျက်၊ ဥဒ္ဓါ
သို့ရောက်၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
သောကို လိပ်ပေးခဲ့သော ပြုစုမှု
ပုံ ဖြစ်သည်။

ဥဒ္ဓါသို့ တကယ် နှစ်သက်သော
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ပုံ (ဝိဇ္ဇာနိယံ) ဖြစ်၍ ဥဒ္ဓါသို့
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ

ဝိဇ္ဇာနိယံ ဖြစ်သည်။

ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ

ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ

ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ
ဥဒ္ဓါသို့ ဝိဇ္ဇာနိယံ၊ ဝိဇ္ဇာနိယံ

ဒုတ္တ ဖရောင်းချက်

သကယော သိတ္တတေလေ၊ တုတ္တံ ဝိသတိ ဂုဏ်။
ပိလိဟံ ပလေလော၊ ပါပံ ဟန္တံ ခိဇာနိတံ။

၂-ကုပ် ၈-ပိသာသနိယော ဖရောင်းသိန္တိ ရာဇိ
နိယော ဒုတ္တကိုရောပ၊ သံနာကိုရိယောသိ
နိ တုပ္ပံ၊ ဟိသောကို လိယလောနိယော ခြားခြား
နှင်းခုရော၊ သည် ပျောက်၏။

ကောင်းသော ဖရောင်း တော၊ နှမ်းသီ ငါးသ၊
ဖောက် ကုမ်းသီ ငါးသ ကို ၂-မျိုးကို ကယ်
သော (အပျို၊ ဖျော် ခေါ်၏) နှစ်၌ ပိသင်းညှပ်
အဝတ်ဖြင့် ခေါ်နက် ချိန်နက်တွင် ကုပ္ပံ၊ ဟိသ
သော သိကို ဖရောင်းသိ ကု ခေါ်၏၊ ဟိသကို သူ
သည်တို့ လိစွဲခြင်းကို လိယကျ ခြင်း သည်

ဝါရ-ကြေးညှိ စိမ့်ပုံအကြောင်း

၂ ဗသယောသိင်တို့၌ ကျွန်ုပ်တို့ သို့မဟုတ် ကျွန်ုပ်တို့
အတွက် ရရှိ၏၊ ကြေးခွက်၌ ၂-ခုနှင့် သို့မဟုတ်
ရရှိ၍ စိမ့်၍ ခြောက်သွေ့သောအခါ အရာ
ပိယော တည်ကို ကျွန်ုပ်တို့ ဟု ခေါ်၏။

ဂုဏ်၊ အသုံးပြုပုံ နှင့် ယူနာနိယော

ကြေးညှိသည် စက္ကယူတန်း အပ
ချွန်၊ အပျိုကိုဝင် ဆေးသက် ဖြစ်
၏၊ အနာကို ဝင်၍ ခေါ်ဝေါ်၏၊ အရာ
ကို ဖရောင်းသောပုံ၊ အနာပျက်
အသားပျက်ရန်အတွက် ကြေးညှိ
လိယကျ ခြင်း၊ အကြေးသန့်သက်
အသား ပျက်စီးရော၊ တို့၌ အခြား
၂-ကြေးကို မျက်စိအတွက် အသုံးပြု
သော ကြေးကို ခေါ်ဝေါ်၏။

၂- ကြေးညှိ တည် ကြေးညှိ
ဒုတ္တ ဖြစ်၏၊ သို့ ကြေး
ညှိရာ အပိုင်းတွင် ပြုဆို၏၊ ယူနာနိယော
ကြေးညှိကို ၂-မျိုး ယူဆ၏၊ ၂-ခု
မျိုးကို အထက်က ဖြစ်သိခဲ့ပြီး ဖြစ်၏၊
မျိုးကို ဝင်၍ ပျောက်၊ ဖောက်ပျက်ရန် ဟု
အကျောက်ကျန်သည်တို့သည် ရောနှာသေ

မိမိ ဘကြောင်း

အမည်များ

သာယာ ဝါစကံ

မိမိတို့သည် ခဲမဖြူ၏ အမည်တို့

သာယာအောင် နို့တို့ ထောက်ပံ့ပေး
အသော ဓာတ် ထာ ဖြစ်၏။ ၎င်း
၇ - ၃ - နို့ ၂၃၂ - နီရီ ဆင်
ခဲမဖြူအောင်သည် ထောက်ပံ့
ပေးခြင်း မရှိ၊ ခဲမဖြူ၏ အပေ
အသော ဓာတ် ပင်ကိုယ် သာယာ
မှု မရှိ၊ ထိုကြောင့် ထံ၊ ကြေး၊
ခဲမဖြူ၏ ကလေးကို သတ်ကြ၏။
ညီအစ်မတို့လည်း ရရှိရသောတို့
၌ ခဲမဖြူနှင့်အတူ အနည်းငယ်
သာ အခြားသော ဓာတ်တို့သည်
ခံရတတ်ရန် အတွက် ဝတ်မှုန် ထာ
ရကို ထည့်ပါ။ ထိုတိုင် ခဲမဖြူ
(ဆင်) ရော၍ ဖြစ်သော အရည်
သော အက်ဆပ်နိုရောသောသော
ရရှိ ထည့်ပေးရမည်။ နှစ် ၁၀

၆။ အသစ် တစ်ခုကို ထည့်ပါ။ ဤသို့ ပြုခြင်းဖြင့်
ရေ၌ ပျော်၍ ထွက်သွား၏။ ပန်းကန်တွင် ခဲမဖြူ
ထက် လေးကန့်၌ စင်ကြယ်သော ခဲမဖြူ၏ (Cr
၆။ ကျွန်ုပ်တို့သည် စုသွား၏။ ကိုခဲမဖြူသည် အဝ

ခဲမဖြူ အမျိုးအစား

- ၀၂ - ခုရက် ပိဿကံ စေတီ၊ ဗြိတိန် ဝက် မစ္စဇ
ရုံ တပြာ ဂုဏေ သေဌ၊ ပိဿကံ နပံ
- ၀၃ - ဝေလံ ၈ မူ သီရိဇုံ၊ ခြံတခြာဝံ သေ
ဒိသဒ္ဓံ၊ ခုရဝက် တ၊ မိဿကံ သျာမသု

၆။ ၁ - ခုရကသည် အခြားသော ဓာ
ဟုက်သော ခဲမဖြူမျိုး၊ ၂ - အခြားသော
အထောက်သော ခဲမဖြူမျိုးအားဖြင့် ၂ - မျိုးရှိ
ပြု သာသျှင် ကျမ်း၌ ခိုသော ဂုဏ်ကျေးဇူးကို
သောသော ခဲမဖြူသည် ကျေးဇူးကို ပြုစု
ထိုခဲမဖြူကို ဆေးသော်စပ်ရန်အတွက် အသုံးမပြု
ပြုသည် ပြုသောအသင်း ခို၏၊ နည်း၏၊ ခို
သော်ဖြင့်သာ ပျော်သွားတတ်၏၊ အသေးချို
ပျော်သော အသင်းသော ခဲမဖြူသည် အမည်း
သော အသင်း ခို၏။

မိမိတို့အား အသိပညာပေး
အားဖြင့် အသိပညာပေး အသိပညာပေး
အသိပညာပေး အသိပညာပေး
အသိပညာပေး အသိပညာပေး

[illegible]

၆ သတ်သင်္ဂ

နိဂုံးချုပ်အားဖြင့် မြန်မာ့အလင်း

(ရသေ့ရသေ့)

သန့်စင်ပြီးသော မဲပြုမှုကို
ပျော်စေလျက် နန္ဒင်းမှန်ကို

၁၆၆၅ သတ်နည်း

- ၈၆ - သူ့ကို ဝတ် ခိုး လောဟော၊ ကဋ္ဌာလေ
တဒ္ဒမော ဘေးလေ အဂ္ဂိ။ ခြုံစော
အပါဝဂ္ဂံ တေတ္ထိယံ၊ စုန္တံ သစ္ဆာလေ၊
ထူလက္ခယာ လောဟဒဗျာ၊ ယာဘာလေ
- ၈၇ - စန္ဒပက္ခေပနံ ကမ္မံ၊ အပ္ပံ အပ္ပံ ပုပ္ဖု မု
ဟဘော သရေဝပီတိသံ၊ ဌာပလေ ဝ
- ၈၉ - ရတော သပ္ပံ တတော အဒဝေါ၊ ကရေ
ယာဝ ဆင်္ဂါရံ ဝတ္တံ၊ ဝံ၊ ရတော သ
- ၉၀ - သွင်္ဂိ သီတေ တတော ဂါယံ၊ မရတ
ကုန္တုဋ္ဌတာ ပယာနံ၊ ဂုတ္တာ သုတ္တာ
- ၉၁ - စုန္တံ ပလာသပ္ပာနံ၊ ဝဋ္ဌာသတ္တ တံ
သော ဒေကော ယောဂေန၊ ဝင်္ဂိဋ္ဌာ
- ၉၂ - သဒ္ဓါသပ္ပာနံ၊ ဝဋ္ဌာသတ္တ တံ
ဝိဇ္ဇေ ဧပ္ပိကာ၊ ကသ္မာ ပပ္ပဗ္ဗဟာနော
ဝံ သတ္တပရာ ဝင်္ဂိ၊ နေဝ ဝင်္ဂိ

ခဲမပြု၍ ဇီဝဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၃ ပါး၌ ဂုဏ်သိက္ခာ ၂၀၀ ကျော် ရှိသည်။
 ကမ္ဘာလုံးဆိုင်ရာ အဆင့်မြင့် အထက်တန်း အထက
 နှင့် ခုနစ်တန်း အထက်တန်း အထက
 အထက်တန်း အထက အထက်တန်း အထက

ပြာသည့် နယ်ပယ်ကို စော့ကပ်စေတတ်၏။ ထော
က်ပင်၏ ခွက်ပြိုစေတတ်၏။ ထော့ပုဂံကို
စော့သည့် ပြီး၊ ချွေးကိုယ် ဇာတိပြိုကို ပြို
သည့် ချွေးကလေး၏။ စေ့ကပ်စော့သော
ချွေးကလေး၏။ ချွေးကို ဂွာကလေး၏။
ပိဗျာကလေး၏။ မိလ္လာက ၂၇၀၀၀၀ ကို
သိပ်စပ်ပြီး ချွေးကလေး၏။ မိလ္လာက

အထူးအားပြု၍ သုတ်သင်ပို့

‘သယံဇာတ’ ခေါ် နိဗ္ဗာန်အာရုံသော
‘ရေခဲ၊ ဝဉ္စဝဉ္စ’ နယ်သယော။ ။

(continued)

ကံ စသည့် နိဒါန်းတို့ဖြင့် စသော မိမိတို့၏
ညီညွတ် ချစ်ခင်ရင်းနှီးမှုကို

၁၇၀။ ကျောင်းခွက် သတ္တုရည်
၁၇၁။ ပဲခူးသည် ထူးခြားစွာ စ

ဝဲမဉ် သတ်

၁၈။ သန့်ရှင်းစင်စင် နိဗ္ဗာန်လောက
ဓာတ်တို့ကို ချစ်ခင်အားရ ချီးမွမ်း

အပေါ်မူရ် စတုတ္ထသံ၊ ခုနစ်
တူလကုယာ လောဟဒဗျာ၊

၈၀၀ - စုစုပေါင်းနှင့် ကန့်သတ်ချက်များ အရ
ကတော့ သေချာစီစဉ်ပါ။

၈၉ - ရှစ်ရာ ဆဋ္ဌိတတော အရ
ယာဝ နန္ဒီရ ဝဏ္ဏံ ဝိမ

၂၀ - သွင်္ဂီ သီတေ ကလေး ဂါယီ
ကလေးတို့က ပညာသင်၊ စာသင်

၂၃ - ရွှေ့ ပထမသင်္ချာပုံ၊ ပုံစံ
ပထမ သင်္ချာပုံ ပုံစံ

ဥ - သရဖူရ ကျမ်းဂန် စာ၊
 မိမိတို့ စာတို့ကို အတိုင်း စာ
 စပ် သတ္တဝါတို့ စပ်၊ မယ်

ပြုစု၍ ကောင်းစွာ ခိုင်ခံ့၍ စေ
 ယ်ရန် အစွမ်းပေး ထိုသို့သတ်
 ပြုသည် အရည် ခြင်္သေ့သော
 ဘက်သားပြန်၏ ပစ္စုပ္ပန်၊ ခြင်္သေ့
 ပုံ၊ မရောက်မီကပ် ခြောက်
 ကပ် အရပ်ကို အမှန်သော အရည်
 ဘက်သတ် ပြန်ပြန်၍ အစွမ်း
 ပေးပါ။ မဲပြုသောသား အမှန်
 သောကပ်တွင် ရှိ၍ ခြင်္သေ့သား
 ကပ်သော အမှန်တို့သည် မိမိတို့
 မိမိတို့အားပေး အစွမ်းသော
 ပါ။ သို့၍ အစွမ်းပါ။ အကောင်း
 ခြင်္သေ့သားသည် အစွမ်းရက်
 ပါ။ အခြောက်ရက်ပါ။ ကျန်
 မန္တရားဖြင့် မိမိတို့ပါ။ ဤသို့
 အစွမ်း ခြင်္သေ့သားအားသော
 ခြင်္သေ့သား ၁-၄၀၀ ၂-
 ၃- လက်သတ်သောအားသော

|| ဝိပဿနာ ||
 ၁- အတွာ၊ နဂေလ သုသေ။
 ၂- တပြာ ဝိပဿနာ။

- ၂၀၀ - အိပ်၍ ခြင်္သေ့သား ခြင်္သေ့ရန်
 ၂၀၁ - အိပ်၍ ကိန်း ပေးသော
- ၂၀၂ - အသားရ် ကွက် ဝါ ရသားလျှံ ပေးပါ
 ၂၀၃ - အသားရ် အစွမ်းသော သော အစွမ်း
- ၂၀၄ - ပါဝေသ သိကတသော အစွမ်း
 ၂၀၅ - နိဂုဓေ ဇာယသော ဝါ ကာကပ် ပေး
- ၂၀၆ - သံသေသ ဝိပဿနာ ဝါ ကပ် အစွမ်း
 ၂၀၇ - ကာကပ် ဝိပဿနာ ကပ်ကပ်ကပ်
- ၂၀၈ - သောကပ် ကာကပ် အစွမ်း
 ၂၀၉ - ဝိပဿနာ ကပ်ကပ်ကပ်

၆၆၀ - သံသေသ ၇-ကပ် ၁၂-ပါး
 သော သံသေသကို ပေးသော
 ၇-ကပ် ၁၂-ပါးသော အစွမ်းသော
 ခြင်္သေ့သား အစွမ်းသော အစွမ်း
 (တက်မည်) အစွမ်းသော အစွမ်း
 သား အနည်းငယ် အစွမ်းသော အစွမ်း
 ခြင်္သေ့သား မရောက်မီကပ် ပေးပါ။
 အစွမ်း ခြင်္သေ့သော ကပ် ၄-ကပ် ၈-
 ၄-ကပ် ၈-ပါးသော အစွမ်း ပြောပါ။
 ကပ် ၇-ကပ် ကပ်ကပ်ကပ် အစွမ်း
 ကပ် ၇-ကပ် ကပ်ကပ်ကပ် အစွမ်း
 ကပ် ၇-ကပ် ကပ်ကပ်ကပ် အစွမ်း

၁) ကန်နှင့် စက်ဆာသည် ကပ်လာလိမ့်မည်
 ၂) ကို မိဆက်ဆာသော သံတုဖြင့် မိန့် ပါ
 ၃) နှိပ်ထုတ်ခြင်း ရပ်သွားသောအခါ စွဲလိုက်
 ၄) ဖြင့် ကိုင်၍ ဖြေသို့ သွပ်ပါ။ ရှေ့ဆုံး ကလိုချွန်
 ၅) (၁) ရွှေအဆင်းရှိသော ရွှေပိတ်ဖြူကို ထုတ်
 ၆) ၁ - ၁ - ရက်မှ ၂ - ရက် အထိ၊ အရပ်မှာ
 ၇) ဆာ ထွက်၊ တောင်းခြင်းသော ချောင်းသို့
 ၈) အကြည့် အသုံးပြုပါ။

နာဂ-ခဲမပုပ် စီမံပူ

ခဲ၏ အမည်များ

၁ ယောဂိဉ္စ၊ ၈၀၀ ၈ နာဂနာမကံ။ ။

သိသက၊ ယောဂိဉ္စ၊ ၀၀၀ နာဂနာမကတို့သည်
 ၁ အမည်များ ဖြစ်ကုန်၏။

ပည် ကင်ရှားသော ဓာတ်တမျိုး ဖြစ်၏။ ထို
 ၁ မဲဆောင် ဖြစ်၍ ဖြူသောအဆင်း ရှိ၏။ လေး
 ၂ သော အသေးပိုင်းမှာ ၁၁.၃ - ရှိ၏။ အရေ
 ၃ ၂၁ - ၂၈၄ - ၁၀၀၀၀၀ များ ရှိ၏။

အကောင်းသုံး ခဲမပုပ်

၁၀၀ - ခြောက် ပလာသာရုံ၊ ဆေး
 ၁၀၀ - ချက်နှင့် ခေါ် ကုသုံး သေ

၁၀၀ - ပြင် ခဲမပုပ်သည် မိန့်
 ၁၀၀ - ပြင် ခဲမပုပ်သည် မိန့်
 ၁၀၀ - ပြင် ခဲမပုပ်သည် မိန့်
 ၁၀၀ - ပြင် ခဲမပုပ်သည် မိန့်

ခဲမပုပ်ကို ထူးခြားစွာ သုံး

၁၀၀ - ခဲမပုပ်ကို သုံးစွဲရာ ရှေး
 ၁၀၀ - ခဲမပုပ်ကို သုံးစွဲရာ ရှေး

၁၀၀ - ခဲမပုပ်ကို သုံးစွဲရာ ရှေး
 ၁၀၀ - ခဲမပုပ်ကို သုံးစွဲရာ ရှေး
 ၁၀၀ - ခဲမပုပ်ကို သုံးစွဲရာ ရှေး

ခဲမပုပ်ကို သတ်နည်း

၁၀၀ - ခဲမပုပ်ကို သတ်နည်း
 ၁၀၀ - ခဲမပုပ်ကို သတ်နည်း

တံ ကုသု။ ခန္တာ၊ ခုဂ္ဂသ ဟူသော
သမ္ဘူ၊ တတော လာရုံ ဗုဒ္ဓေ ဟူသော
ခန္တေ၊ သိလံ ပါဒံ သိကံ ဗုဒ္ဓော။
နာဂေါ၊ ဘသ္မိ ဘဝတိ နိစ္စိကံ။

မီးဖြင့် ဖျော်ထားသော ခဲမုန်ကို
ပြေး ၄-ဘို့ တဘို့ကို ရောပါ။ ထို
အနည်းငယ် ထည့်၍ ခဲအလုံးကို
အလုံးဖြင့် ရောပါ။ အလုံးရံသော ခဲ
မုန်ကို အလုံးထိုး၍ အလုံးတွင်
ပြာသော် မီးထိုးခဲရောင် ဖြစ်လာ
သော အလုံးဖြင့် ခဲပေါ် ထိုးရာ
သော မြင်းသီတာကို ထည့်ပါ။ မုန်
၍ မီးညှော်ညှော်ဖြင့် မီးရောင်ပါ။ ထို
မြင်းသီတာ ၄-ဘို့ တဘို့ ရော
(၈) အနည်းငယ် ထိုးထားပါ။
ခဲမုန်သည် ပြာပြာ သွား၏။ အ
အနုပါနုမှာ ဟူးရည်။

တစ် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

မရမ်း ဂုဏ်သိရှိစွာ စေတနာ
ကုသု။ ဝိပနိ ဝါတနာ အနံး
မေသာ အနိသေ ဝိနိယန္တိ ဝေ။

၆၆၀

ခဲမုန်ပြာသည် ချို၏။ လေးလံ၏။ ပြာ
ပါး စေတတ်၏။ ဝူသော သတ္တိရှိ၏။
၆၆၁ အာရုံ၊ ဝေ၏။ ဝမ်းသီး ထောက်ဝေ၏။ ဝေ
ဗုဒ္ဓာရုံ၊ ဗုလာသရောနာ၊ မြင်းသမိုက်နာကို

သိန္နုရ-ဆုန်း စီမံပုံ

ဆုန်း၏ အမည်များ

သိန္နုရံ ရတ္တရေကု စ၊ နာဂ ဂဗ္ဘံ စ နာ

၆၆၁

သိန္နုရ၊ နာဂဂဗ္ဘ၊ ရတ္တရေကု၊ နာဂ
၏ အမည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

၆၆၂

ဆုန်းကို ခဲဖြင့် မြှူလုပ်၏။ ခဲကိုလုံ ခု
ထိုး၍ ထည့်၍ ဖုတ်ခဲသော် ခဲသည်
ထည့်သော ဆောက်သီတာခဲနှင့် ခေတ္တ အေး
အရောင်ရှိသော အမုန်၏ အပြစ်ဖြင့် ရောင်၊ အ
အလိမ္မော်လျက် အပေါ်မှ ဖျံ့နိုင်၏။ ၎င်းသည် ဆုန်း

အေး ဖြစ်သော အမိတ်အပိုင်းနှင့် နောက်ဆုံး
ကို တယ်ပင်ရ၏။ အကြောင်းမှ ထိုအစ အထူး အ
အကြာသော ခတ် အမိတ်အပိုင်း ဖြစ်သည်။ ရေ
အကြာ၌သည်။ နောက်တွင် ထိုရောနှောသော

ညီဘွားတစ်ယောက်၊ သိလ် တုလျှံ၊ ခတ္တော၊ ဥဂ္ဂဿ ပဉ္စမ
 ဝရသေ မဇ္ဈဗေ သမ္ပ၊ တတော လေယု ပုဋ္ဌေ ယမ
 နိကာယီ ဗုဒ္ဓ ဝရသေ၊ သိလ် ပါမိ သိလ် ဝရသေ
 ယံ သတ္တ ပုဋ္ဌ နာမဂါ၊ ထသ္မိ အဝတိ နိဗ္ဗိတံ
 အိလ်တိလ်ကုင် ပိဋ္ဌိဋ္ဌိ ချော်တာသော ဝေ
 ဝေကြယ်သော ပြာ ၆ ငှ-တို့ အတိုကို ရောပ၊
) အနည်းငယ် အနည်းငယ် ထည့်၍ မအာရုံ
 နိဗ္ဗိတံ သံသောက်မိဋ္ဌိ ဝေပ၊ အဝရံသော
 ဝာ အဝါ အပူနီကို ထံသယ်တိလ် အလယ်တွင်
 နိဗ္ဗိတံကို ဝံသ် ပြာသည် ပိဋ္ဌိဋ္ဌိဋ္ဌိဋ္ဌိ နိဗ္ဗိတံ
 အသိုချမ်းသည် ရှိသော် အဝတ်ဖြင့် စပ်ပါ၊
 သော စင်ကြယ်သော မြင်းသိလ်ကို ထည့်ပါ၊
 အတ္တရည်၌ နယ်၍ ပိဋ္ဌိဋ္ဌိဋ္ဌိဋ္ဌိဋ္ဌိ ပိဋ္ဌိဋ္ဌိ
 အုတ်မြင်းတွင် မြင်းသိလ် ငှ-တို့ အတို
 ပါကို အနည်းငယ် အနည်းငယ် ထိုးသွင်း
 ရှိမိ ကုတ်ခဲသော ဝေပပင်သည် ပြာမြင် သွားသော
 ဝေပပင် ၁-ခုတိ၊ အနုရံ နိဗ္ဗာ ဗုဒ္ဓရည်။

ဝေပပင်ပြာ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၁။ သိလ် တု ပုဋ္ဌရံ၊ ဂုဏ်သိရှိခွင့် ဝေပပင်၊
 ၂။ အရံ တသော ဗုဒ္ဓရံ၊ ဝိပနံ ဝါတနာသနံ၊
 ၃။ အရံ တသော ဝေပပင်၊ အရံသော သိရှိဟူသော

၁။ ဝေပပင်ပြာသည် သိလ်၊ ဝေပ
 ပါမိ ဝေပပင်၏၊ ဝေပပင်
 ၂။ အာပရံ၊ ဝေပပင်၊ ဝေပပင်၊ ဝေပပင်
 ၃။ အာပရံ၊ ဝေပပင်၊ ဝေပပင်၊ ဝေပပင်
 ၄။ အာပရံ၊ ဝေပပင်၊ ဝေပပင်၊ ဝေပပင်

သိန္နီရု-ဆုန်း

ဆုန်း၏ အပည်

သိန္နီရု ရတ္တရေဏ ဝ၊ နာဂ

၁။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ
 ၂။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ
 ၃။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ

ဆုန်းကို ဝေပပင် ပြုလုပ်၏။

၁။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ
 ၂။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ
 ၃။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ
 ၄။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ

၁။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ

၂။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ
 ၃။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ
 ၄။ သိန္နီရု၊ နာဂဝဏ္ဏ၊ ရတ္တ

သို့ကို ခေုဖြင့် ဆေးကြော၍ အခြောက် ခံစား
ခံယူရသည် ဦးဆောင် လာရောင် ဂိုဏ်း လေးလံ
ခံယူရသည် ကောင်း၏။

ထုန်း၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

ရံ ဥက္ကံ ဝိသုဒ္ဓါ၊ ဣဒ္ဓာပဉ္စ၊ ဝိသုဒ္ဓါပဟံ။

ဥဒ္ဓါနု ဧနုပုံ၊ ဂမ္မာယောနု ဖျောပနံ။ ။

ကလျံ ပုဏ္ဏော အာရုံ ဝိပိ၊ အနုဘူ၊ သုဂ်တံ၊
၏၊ ဝါစာသမ္ပ၊ ဝါစာဝေဇ်၊ အေးဇ်၊ အာမ၊
ဝိပ ဇာန်၏၊ ခေု၊ ခေု၊ ခေု၊ ခေု၊ ခေု၊
ကို ပတ်ပျောက် ဟပ်၏၊ ထုန်းပုဒ်ကို အပြု
ပုံ၊ ဖျောဇ်၊ ဖျောဇ်၊ ဖျောဇ်၊ ဖျောဇ်၊ ဖျောဇ်။

ဥဒ္ဓါရသိင်္ဂ-ဝေါဒန် နိမိတ်

ဝိသုဒ္ဓါဝိသုဒ္ဓါ၊ အဝေ ဂုဏ်၊ ဣဒ္ဓါဝေ။

အ ဝိသုဒ္ဓါ၊ ဝိသုဒ္ဓါ၊ ဝိသုဒ္ဓါ၊ ဝိသုဒ္ဓါ။ ။

သုတ်နယ် အပ္ပဒါအောင် နံဆေး ဝါသော
းရှိ၍ အလွှာ အချပ် ဦးဆောင် ပုဒ်ရသိင်္ဂ ပည်
ထွက်၏၊ ၎င်းကို မြန်မာ ဟူသည် ဝေါဒန်ဟု

ဦးဝေါဒန်သည် ခံနှင့် အော
နု၏၊ ယခု အခါ၌ ဖျောဇ်
သို့ကို ဖျောဇ်။

အပ္ပဒါ အာသာ အာသြ ဝေါဒန်
အေ၊ ပုဒ်တို့မှ မြန်မာ ဟူသည် "ဝေါ
မြန်မာ မြန်မာ၊ ၎င်း၏ ဝေါဇာယ်
ဟု ပါရှိ၏၊ အပ္ပဒါယ်မှာ ခံဆေးပုဒ်
အပ္ပဒါယ်ရ၏၊ လက်တင်တို့ မှန်မြန်
မြန်မာ အပ္ပဒါယ်မှာ ခံဆေးပုဒ် မဟုတ်
အပ္ပဒါယ်ရသည်၊ ဤကား အပ္ပဒါယ်
ဦးဆောင် အေ ဆေးဆိုင်များတွင် အေ
ပုဒ်တို့ ပုဒ်တို့ (ဂ) ဟု ဝေါဒန်
ပုဒ်၊ ဖျောဇ်သော ဘေဒနာပုဒ်မှာ မြန်
မြန် ဝေါဒန်ကြသော ကျွတ်ကျွတ်
ပုဒ်တို့မှာသည်သည် မာမာတ်ကြတ်
မြန်ဟု ဆေးဆိုင် ခံသည်၊ ဝေါဒန်ဟု မြန်
မြန် ကျွတ်ဟု ဝေါဒန်ကြသည်၊ အထက်ပါ
အပ္ပဒါယ်မှာ မြန်သည်၊ မြန်မာများ ဝေါ
ရသိင်္ဂ ကျွတ်မြန် ကျွတ်နိ၊ ဆေးဆိုင်ကျွတ်
အပ္ပဒါယ် ကြည့်၍ ခံဆေးသည်ကို တွေ့
ရသိင်္ဂကျွတ်သော ၂၆ ဂု - အလေးချိန်နှင့်
၁၂၅-အလေးချိန်တို့ကို ဝေါဒန်စပ်

ကိစ္စိပ (ဆေး အဘူ၍) ရှိ၏။
ရှင်းကို အရောင် အသွေးကို ကြည့်

ရရှိသော်နှင့် အရပ်ဒေသ ကော
သည်ကို၍ ဆေးနှင့်သွေးဟု ခေါ်
၍ ဆေးဓာတ်များဖြင့်၊ ဆေး
ဓာတ်များကိုလည်း လွန်မင်းစွာ မကြာ
ဘဲသိသာပြန် ခဲ့မိပုံ ကမည်းသတ္တ
များ ကောက်ပင် ဖြစ်၏။ သဲတုန်မျ
၍၏။

(ဟေ) တောင်ဖိုး တလွှာ၏
သေသအလိုက်ဖြင့် ရွေးဆရာဖြစ်
၏ဟု ခေါ်ကြ၏။ ဝယ်ယူလျှင်ဟေ

ရှင်ကို ဟုလည်း ခေါ်ကြသည်။
သည် ဆေးပုံပုံ၊ ရှင်ကိုဆိုကို
၍ ဂုဏ်မိမိ (၆) ဟု ဖေးဝယ်
အသံလည်း) ခေါ်၏။ အပ်ပွယ်
ဆိုလို၏။ ရှင်းပစ္စည်းကို မည်သတ်
လုပ်ကိုင်သော ပစ္စည်းသည် ကိစ္စ
အတတ်အပ်ပြုပေအတိုင်း အသော
သော်ဖြစ်ပေါ်ခြင်း ဖြစ်သောတည်း။

အသောတို့ အကုသိုလ်တန်း လိုသည်မှာ ဓာ
တုတို့ကို ဖြစ်ပေါ်စေသော ပစ္စည်းတရပ် ဖြစ်သ
၍ မျှော်နိုင်သည်။ အသိ ကျွမ်းကျင်သော တို့
ကို ကျွမ်းကျင်စွာပြု၍ ဖြစ်သည်ကို စိတ်ကုသ
သောဆေးတို့ဖြင့် ဖြစ်နိုင်ကြပေသည်။ ဖြစ်ပေသော
အသိရှိသည်မှာ ဓာတ်စစ် ဓာတ်ပျက်ကို မရနိုင်ခြင်း
ကိုလည်း အကြောင်း ၂-ခု ရှိကြောင်း ဖြစ်သည်။
ဤတို့ကို ဓာတ်စစ်သော ဖြစ်သောပုံကြီးအတ
၍ ဓာတ်အသွယ်တိုင်းလိုပင် လွန်စွာစောစော ခန့်က
၍ အစစ် အမှန် မရပေ။ အကုသိုလ် အစစ်ကို အသိပြု
၍ ဖြစ်သည်ကို သိနိုင်သော ပစ္စည်းရှိသည်။ သိပ္ပံ ပု
ဂ္ဂိုလ်များ မရှိကြောင်းသာ ဖြစ်ပေသည်။ ထို
သို့မဟုတ် အစစ်အမှန် သိပ္ပံနှင့် သိပ္ပံပညာအသ
မရှိနိုင်ပေ။ ဤသောသို့ ဓာတ်တရားများဖြ
၍ ဖြစ်ပေါ်နိုင်ရန် ကြိုးစားကျန်ရစ်၏။

ဝေါဒန်၏ ဂုဏ်များ

၁။ ကြီး ပုံဝရဝံစေစေ၊ ဝက သောနေ ရေ
၂။ ဝရ သိပ်သည်း၊ လေဝနှင့် ကေသ ဂုဏ်
၃။ အသောပုံ သိပ်သည်း၊ ပရိသေပွ စိတ်
၄။ အသောပုံ သိပ်သည်း၊ သုဋ္ဌဋ္ဌကတ် ပရိ။
(ရသပ

ရည်ပေးတော်၊ ကိစ္စိမ (ဆေး အထူး ပြုစု
ပြီး ဖြစ်၏။ ၎င်းကို ဆေးရောင် ဆေးရောင်ကို ကြည့်
ခေါ်ကြသည်။

တံမှာ - ဘော်ကိုဘော်နှင်း အရပ်ဒေသ အက
ရရှိသည်များသည်ကိုစွဲ၍ ဘော်နှင်းဂျွတ်ဟု ခေါ်
ဘော်နှင်းဂျွတ်မှာ ဘော်ဓာတ်များခြင်း၊ ခေါ်
၊ အထက်ပါ ဂျွတ်များကဲ့သို့ လွန်ပင်းစွာ ကြော
၊ ဓာတ်ခဲသောကမိုယာဖြင့် ခဲစိပ်ပါကမည်သို့
ညိုကို သိရမည်မှာ အောက်ပင် ဖြစ်၏။ သဲလွန်ရ
ပ် ကြီးစားသင့်၏။

ရည်သည် မုတ္တ (မဟ) တောင်မှ တစ်လျှောက်
သည်ကိုမိမ့် ပေးအလှိုက်ဖြင့် ဓေးဆရာဖြစ်
(မုတ္တ) ဂျွတ်ဟု ခေါ်ကြ၏။ ဝမ်းပူလွှတ်ထင်
င် ရရှိ၏။

ဆင်းကိုစွဲ၍ ဂျွတ်ကို ဟုလည်း ခေါ်ကြသည်။
၊ မှာ ချောလိပ်သည် ဘော်ပြုပါ ဂျွတ်ကိုဆို၍
ဆေးရောင်များ၌ ရရောင်ဆိုင် (ဂ) ဟု ဝမ်းပူ
လိပ်လို့ (Lead oxide) ခေါ်၏။ အဓိပ္ပာယ်
တော်အမျိုးအစုံဆိုလိ၏။ ၎င်းပစ္စည်း၌ မည်သည့်
မည်မျှပင်သည်ကိုလည်း ခွဲခြားနိုင်သည့် ကရ
တင်ကြောင့် အထက်ခေါ်ပြုပင် အတိုင်း ဆေးစား
သိသာ၍ ဘော်ပြုပိုင်ဖြစ်၏။ ဖြစ်စေသကဲ့သို့

ဆင်းကိုစွဲ၍ အထူးဆိုက်တွန်း လိုသည်။
အောက်ပြုကို အုပ်ပိုသောသော ပညာတ
ရည် အထူးဆိုက်သည် အထိ ကျွမ်းကျင်စွာ
ရည် ကျွမ်းကျင်သောပိုပြီး ဖြစ်သည်ကို
ပေးအထူးအားဖြင့် ဖြစ်နိုင်ကြပေသည်။
အောက်ပြုသည်မှာ ဓာတ်စစ် ဓာတ်ရုပ်ကို မ
ပြုနိုင်၊ အကြောင်း ၂ - ချက်အကြောင်း ၂
၂ - အထိ ဓာတ်စစ်ထွက် ကြိုသင်နိုင်
၊ ဓာတ်ပစ္စည်းတိုင်းလိုပင် လွန်စွာစော
ပေး အရပ် မရမူ၊ အထူးနှင့် အစစ်ကို
ရည်ကို သိနိုင်သော ခွဲခြားနိုင်သည့်
ရည်များ မရှိကြောင့်သာ ဖြစ်ရပေ
မည်။ အစစ်အရပ် သိမှုနှင့် သိရုံပ
ရည်ကိုမရှိဖြင့် ကြိုးစား၍ ဓာတ်ပစ္စည်း
ကို ခွဲခြားနိုင်ရန် ကြိုးစားကုန်ရာ

ခေါ်ခန့်၏ ဂုဏ်

- ၁၈၀ - ကိစ္စိသို့ရောင်ခံစေတ၊ ထေ၊ ဆေး
ပစ္စု ခြာရ သိက်ကံ၊ လောခန့် တေ
- ၁၈၁ - နာဂသတ္တု၊ ထိပ်ခေါ်သော ဟရံ
ရသေဗ္ဗကရိ သမ္ပ၊ ထုရဗ္ဗကရိ

ဝိုးကို ခွက်ဆီးတတ်၏။ ဝမ်းချမ်း
ကုန်လတ်သောဝမ်း၏။ ကသာသေ
တတ်၏။ အံ့ဝံကို ကလောင်ကော
ပျက်လျှင် သင်္ဃင် ကောက်ပြုနိုင်၏။

သုတ်သင်ပုံ

၁။ နှလုံး သိပ်စွာ ကော ဝေ ဝံ၊
၂။ သောသေတောကို ဝေသုတ်လျှင်
၃။ ကောသင်္ဃင် ကောက်ပြုနိုင်၏။
၄။ သောသေ ၇ - နှစ်တွင် ကြည့်
၅။ ပါပါ။ ဤသို့သုတ် ၄၀ - ကာသို့ ကော
၆။ ဝေသုတ် ၇ - ခြိမ် ကောသင်္ဃင်
၇။ သုတ်ကို ကြည့်ကောပါ။ သို့မဟုတ် သို့
၈။ ဝေသုတ်နည်း ကောသင်္ဃင်တို့ပါ။

ကောသင်္ဃင် ဝေသောသုတ်ဖြင့် ခြိမ်
သင်္ဃင်သောသို့ ဝေသုတ်ကောသော ဝေ
သောသုတ် ဝေသုတ် ဝေသောသုတ် ဝေသုတ်
သောသင်္ဃင် ကောသင်္ဃင် Planchin
သင်္ဃင်ကို ဝေသောသုတ် ဝေသောသုတ်
ဝေသောသင်္ဃင်သောသော ကောသင်္ဃင်
ဝေသောသုတ်သောသော ကောသင်္ဃင်

သင်္ဃင် (ဝေသင်္ဃင်) ကောသောသုတ် ဝေသော
သောသင်္ဃင်သောသင်္ဃင် သုတ်ပါ။ ဤသို့သော
သောသင်္ဃင် ကောသင်္ဃင်သောသင်္ဃင် သုတ်ပါ။

သောသင်္ဃင်ကောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်
သောသင်္ဃင်ကောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်
သောသင်္ဃင်ကောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်

ကောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်

သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် ကောသင်္ဃင်
(White land) ဟု ခေါ်သောသင်္ဃင်။

သောသင်္ဃင်သောသော ကောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်
သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်
သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်
သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်
သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်
သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်
သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်
သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင် သောသင်္ဃင်

သော အရောင်ရှိ၏။ နူးညံ့စွာ
အဖြစ်ဖြင့် အတူ ပြုလုပ်ထားသော

ဖြူသည် ခြောက်ထပ်စေတတ်၏။
အောက်ပိုင်းတွင် တတ်၏။ အသားနုတက်
မီးကျံရ၏။ အတွင်း၌ မစားရ။

မျက်စဉ်းညို

ရုဏ်းရုံ မတ်။ ။

သို့သောအဆင်းရှိ၏။ ချောမွတ်
မျက်စဉ်းတမျိုးထက် အလွန်လေး

အမည်များ

ည် မျက်စဉ်းညို၏ အမည်များ

ခဲပြောင်းသော တင်းထွက်
ထိုမျက်ခင်းညိုကို ခဲနှင့် ကန့်ကို
သော အလေးချိန်သည် ၇.၆
ဖြင့် “နီလံဂျန်း” ဟုခေါ်၍

၁၁၈။ ကာသာအားဖြင့် (Galena) ဟုခေါ်
၁၁၉။ အမာဓာတ်သည် ၂.၆ ရှိ၏။

မျက်စဉ်းညို၏ ဂုဏ်များ

၁၁၈။ သောသီရိ ထု ဂုဏ်သိရှိ။ အကြောင်းသိသော
ရသားသန် သောက္ခသန်၊ သောဟ မ

၆၆။ မျက်စဉ်းညိုသည် လေးလံ၏။ ခံ
အတက် အကျိုးများ၏။ ရသား
အသုံးဝင်၏။ ခွေကို သတ်တတ်၏။ သံဓာတ်
ကတ်၏။

၁၁၉။ နီလံဂျန်းနှင့် ပတ်သက်သော မေး
က, သုဓမ္မာ, ရသားက္ခဝ သော
ကုပ်မျှသို့ မထွေဆိုရပေ။ ထိုကျမ်းများ၌သ
သောက္ခ ၂-ခုကိုသာ ရေးသားချက်ကို
နီလံဂျန်းသို့ အညွှန်း အစဉ်ကို သောက်ပ
၏။ သောသီရိ၏ အရောင်သည် ခဲ၏ အ
သည် ခိုကဲ့သို့ (Grey) ဖြစ် ဟုရေးသား
ထရသေ၍ ရေးသားတွင် “သုဓမ္မာ”
မျှခြားသော အရောင်ကို ဖော်ပြရ၏။ ၎င်း
အသုံးပြုကြ၏။ သောက္ခသည် များ

မဲဖြူသည် ခြုံသော အရောင်ရှိ၏။ မဲဖြူ
အရောင်၊ အမှိုက်အဖြစ်ဖြင့် အတူ ခြုံလုပ်ထားသော
အတွင်း ရှိ၏။

သုံးခြုံ၊ မဲဖြူသည် ခြောက်သပ်စေတတ်၏
၏။ သော့ကို စောက်သပ် တတ်၏။ အသာယာတတ်
ကို အမြင်မှ လိပ်ကျ ရ၏။ အတွင်း၌ မသေမာ

သော ဝိရဇန-မျက်စဉ်းညို

ဝဏ္ဏတု၊ သို့၌ ဂုဏ်တစ် မတံ။ ။

စဉ်းညိုသည် ညိုသောအရောင်ရှိ၏။ ချောမွတ်
သောတူန မျက်စဉ်းတမျိုးထက် အလွန်လေး

မျက်စဉ်းညို၏ အမည်များ

ဝိလဉန တို့သည် မျက်စဉ်းညို၏ အမည်များ

စဉ်းညိုသည် မဲဖြူသော တွင်းထက်
မျိုးပြစ်၏။ ထိုမျက်စဉ်းညိုကို မဲနှင့် ကန့်
၏။ တွင်းသော အလေးချိန်သည် ဂုဏ်
သော အားဖြင့် “ဝိလဉန” ဟုခေါ်၍

မဲဖြူသောအားဖြင့် (Gale) ခြုံ
၍ အသာယာတတ်သည် ၂.၆ ရှိ၏။

မျက်စဉ်းညို၏

သောဝိရံ တု ဂုဏ်သိ၌ ၊ နေ
ရသာယာနံ သောဉာဏနံ၊

မျက်စဉ်းညိုသည် ထေ
အတွက် အကျိုးများ၏။
အရောင်၏။ ရွှေကို အထိတတ်၏။
အရောင်

ဝိလဉနနှင့် ပတ်သက်သော
က, သုဿုတ, ရသာဉာဏ

မျက်စဉ်းညို ပစ္စေသိရပေ။ လိုကျပ်
အရောင် ၂-ခုကိုသာ ရေးသား
ခြုံကျပ်၍ အဝန် အဖွင့်ကို ရေး
၏။ သောဝိရဉန၏ အရောင်သည် ပဲ
အညိုရှိသို့ (Grey) ရှိ၏။

အရောင်၌ ရေးများတွင် “အ
မျက်စဉ်းညို အရောင် ၊ အရောင်
အရောင်မျက်စဉ်း သောဉာဏသည်

၂၁၆။ နှိုင်း၊ အချို့သည် အဝေ၊ ကလေးများ

ပျက်စဉ်းညှိုးသုတ်သင်ရုံ

၂၁၇။ အချို့လူက ကောင်း
ကလေးသုတ်၊ ဝါလတ် သူ့ပိုမိုဝေ။ ။

၂၁၈။ သူ့ကို ချောက်ပြီးသရုပ်နှင့် တကွ
သွပ်ပါ။ ရေနှင့်သော့ချ် ခြောက်စေခြင်း
၊ ဖျက်စဉ်းညှိုးကို ဖျက်စဉ်းသတ်ရန် အား
ရလေရာ ကုန်၊ စေ၊ နှိုင်း ဖျက်စဉ်းညှိုး ဤ
ရေကွက်က မှုသေသော နှိုင်း ခံအပျိုးအစား
နှင့်ဆို ရေးသားကြပါ။

သွပ်စီမံပုံ အကြောင်း

သွပ်၏ အမည်များ

၂၁၉။ အဝေ၊ ကလေး များ သူတို့၏။ ။

၂၂၀။ ဤဟေက သွပ်သတ္တု ကိုသည် သွပ်၏
ပြန်ကုန်၏။

၂၂၁။ စာတ်ကျမ်းကို၌ သွပ်ကိုပွင့်ဆီထု၌ရသံ
သို့မဟုတ် သွပ်သတ္တု အမည်ဖြင့် ပွင့်ဆို

၂၂၂။ အဝေ၊ ကလေး သူတို့၏။ ။
၂၂၃။ ဤဟေက သွပ်သတ္တု ကိုသည် သွပ်၏
ပြန်ကုန်၏။
၂၂၄။ သွပ်သတ္တု ကိုသည် သွပ်၏
ပြန်ကုန်၏။

သွပ်၏ ဂုဏ်တရား

၂၂၅။ သွပ်၏ ဂုဏ်တရား ဟူ၍ ဝါလတ်
သွပ်သတ္တု ကိုသည် သွပ်၏
ပြန်ကုန်၏။
၂၂၆။ သွပ်သတ္တု ကိုသည် သွပ်၏
ပြန်ကုန်၏။
၂၂၇။ သွပ်သတ္တု ကိုသည် သွပ်၏
ပြန်ကုန်၏။

သွပ်ကို သွပ်

၂၂၈။ သွပ်သတ္တု ကိုသည် သွပ်၏
ပြန်ကုန်၏။

၂၂၉။ သွပ်ကို သွပ်သတ္တု ကိုသည် သွပ်၏
ပြန်ကုန်၏။

သပတ

သတ်ပုံ

ကင်္ဂါပေါတေ ဟံ ဂုဏေ။

ယောဓဇ္ဈာန် အာပူယာ။

ကုမာရိဇယ မဇ္ဈိယံ။

ကုမာ။ အသော ဂဗပုဇ္ဈ ဂဏေ

ဟံ မဟိမာ ပူယာ။

သံသောသုတ်ကို ထည့်ပါ။ သံသ

သော၊ သင်၊ သိန်း၊ အမှုကို

ပေါ်။ သံသောသံသြ ဖွဲ့စေ

အမှုဖြစ်သွားသောသော၊ သံ

ပေါ်မှ အစု ဖြင့် ဖွဲ့အုပ်ပါ။

သိမ်းဆောင် ဖြစ်သွားသည်

သောသော၊ အစုဖြစ် ဖြစ်ပါ။

သိမ်း ဆွဲရသည့် အရာနယ်

အခြောက်ခံပါ။ ထို့ ထည့်

သို့ ၇ ခြိမ် ဖတ်ခဲ့သော် ပြာ

သီမှ ၂ ခုတည်း

တစ်ခါ။ ၃ မောင် သို့မဟုတ်

၁၁

၁၂

၁၃

၁၄

ဓာတ်ဆေးကုထုံးကျမ်း

ပုဗ္ဗနု-ဇဉ်အောက်ဆိုက် စီ

ဇဉ်အောက်ဆိုက်၏ အပည်များ

ပုဗ္ဗနု ၁ ခုတည်း။ ခိုတိပုဗ္ဗ ဘသေဝ ၈၈

ပုဗ္ဗနု ခိုတိပုဗ္ဗ ခိုတိပုဗ္ဗသို့သည် ဇဉ်
အပည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ဇဉ်အောက်ဆိုက်သည် အမျိုး နေရာ
အသောမျိုးဖြင့်ရ၏။ ထိုမျိုးသည်

ပုဗ္ဗနု ခိုတိပုဗ္ဗ အသောသောသည်ကို နေရာ
ရ၏။ ထည့်၍ အောက်မှ ပေါ်ခြင်းတို့ပါက

ပုဗ္ဗနု ခိုတိပုဗ္ဗ နေရာကြ၏။ ထိုသော
မျိုးသည်တို့သည် ခိုတိပုဗ္ဗ ဇဉ်အောက်ဆိုက် (

ပုဗ္ဗနုကြသည်။

ပုဗ္ဗနု၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

ပုဗ္ဗနု သိတ် သိတ်။ ဟိမံ သဗ္ဗကို ရေ
သေဝသံ ပါသောသနံ၊ ဝိသ ဇေးဇွယ်

ပုဗ္ဗနုသည် ဖြူသောအဆင်းရှိင်
သောသဗ္ဗသို့ အသိမ်းချုပ်သော

ရသာမတ

သွပ်ကို သတ်ပုံ

၁၈၈ ဝဟို၊ အင်္ဂါပေါ်တေ အပ် ရတေ၊
၁၈၈၈ ခဗျာ၊ ယာဝဇ္ဇန္တက အာပူယာ။
တစ္ဆန္တ၊ ကုမာရိရသ ပဗ္ဗိတံ။ ။

ဣကာ သုက္ခာ၊ တတော ဂဗပုဇ္ဇေ ပဓေ။
သမ္မိ၊ ယသဓိ မတိမာ ပူယာ။ ။

၁၈၉ စင်ကြယ်သောသွပ်ကို ထည့်ပါ။ သွပ်
လွန်ပူသောအခါ အင်း၊ ဘိန်း၊ အမွန်ကို
ငယ်စီ ထည့်ပါ။ သံယောက်မေ့၍ မေ့ပေး
ခွပ်တိုသည် အမွန်ဖြစ်သွားသောအခါ သံ
ဝပ်ပါ။ အပေါ်မှ အဖုံးဖြင့် ဖုံးအုပ်ပါ။
၁၉၀ ထိုသို့ မီးကျိုးခဲအရောင် ဖြစ်သွားသည်
အလိုချမ်းသောအခါ အဝတ်ဖြင့် ဝတ်ပါ။
ကျောက်ဖရုံသီး သတ္တုရည်၌ တရက်နယ်
ပြုလုပ်ပါ။ အခြောက်ခံမေး၊ လုံ၌ ထည့်
ခွပ်ပါ။ ဤသို့ ၇-ကြိမ် ဖုတ်ခဲသော် ပြာ
အတာ ၁-ရက်မှ ၂-ရက်သီး။

၁၉၁ အောပတ်စိမ်း၊ ချိုမင်း၊ သိလောဝါ
၁၉၂ အောပတ်စိမ်း။

ဣကာသသာဝ
၁၉၃ သွပ်ကို ဖြတ်ပါ။

ခတ်ဆေးကုလုံးကု

ပုပ္ဖဉ္စန-၈ ဇင်အောက်

ဇင်အောက်သိုက်၏ အ

၁၉၄ ၈-ရက်ခံ၊ ခိုတိပူပွဲ တရေ

၁၉၅ ပုပ္ဖဉ္စန၊ ခိုတိဇ၊ ခိုတိပူပွဲသို့
အမည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

၁၉၆ ဇင်အောက်သိုက်သည် အ
အသောမျိုးဖြင့်ရ၏။ အသို

၁၉၇ နယ်၌ ရင်းကို အထူးပြုလုပ်သည်
၁၉၈ ရင်းကိုထည့်၍ အောက်မှ မီးဖြင့်

၁၉၉ ရင်းကို ပုပ္ဖဉ္စနဟု ခေါ်ကြ၏။
၂၀၀ ရင်းကိုထည့်၍ ရင်းကို ဇင်အောက်

၂၀၁ ပြုကြသည်။

ပုပ္ဖဉ္စန၏ ဂုဏ်ကျေး

၂၀၂ ပုပ္ဖဉ္စန သီတိ သို့၌၊ ဟိမံ သဗ္ဗ
၂၀၃ အောပတ် နိက္ခာသနံ၊ ဝိသ

၂၀၄ ပုပ္ဖဉ္စနသည် ဖြူသောအခါ
သောသတ္တိရှိ၏။ အမျိုး

ပေးပို့ရန်၊ အလှူအတန်း
တောင်းခံ။

၄၆၃၊
၆၆၆ ခုနှစ်၊ ခြောက်

မလ္လိယကြောင်း

အမည်များ

၁၀၀၀ ခုနှစ်

၁၀၀၀ ခုနှစ်၊ သုသာမတ
အမည်များ

၁၀၀၀ ခုနှစ်၊ သုသာမတ
အမည်များ

၁၀၀၀ ခုနှစ်၊ သုသာမတ
အမည်များ

၁၀၀၀ ခုနှစ်၊ သုသာမတ
အမည်များ

၁၀၀၀ ခုနှစ်၊ သုသာမတ
အမည်များ

၁၀၀၀ ခုနှစ်၊ သုသာမတ
အမည်များ

၁၀၀၀ ခုနှစ်၊ သုသာမတ
အမည်များ

...လို့ပြန်၊ ...ရောက်၊ ...ရောက်
...ရောက်...

ဒီလိုပုဒ်

...ရောက်... ပြန်...

...ပြာ ... ပုံ ... ကြောင်း

...ပြာ ... ပုံ ...

... ပုံ ... ပုံ ...

... ပုံ ... ပုံ ...

... ပုံ ... ပုံ ...

... ပုံ ... ပုံ ...

...ကောင်းကောင်း...

...ကောင်းကောင်း...

...ကောင်းကောင်း...

...ကောင်းကောင်း...

ဆရာယုတ်၍နေ၏။ ဤသို့လျှင် ခု
ဆရာဝတ္ထုတို့ကို အတုပြုလုပ်ကြ၏
တတ္ထာ "ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြ၏
ထုတ်ခြင်း မရှိချေ၊ ထိုကြောင့်
မာလတိ သောသောတို့၌ သုတ်
သုတ်ဖြင့် ပြုလုပ်သော ဗုဒ္ဓကို

မျိုးအဝေးများ

၁။ ဘေဒတော ရသကာတိဓာ၊
ကရော၊ မတ္တိကာရသကော

ဥပယျာ၊ ပါသာနာ၊ ဘော

တ္ထာ၊ ဒဒ္ဒရော ကာရဝလ္လကော၊
(ရသတ္ထဝ ဗုဒ္ဓလ)

တ္ထာ၊ နိဝလော ကာလဝလ္လကော၊
ဗုဒ္ဓာ၊ ဝိတိယ ဩသဓ ဟိတော၊
(ရသဒ္ဓန္တာ ဗုဒ္ဓလ)

ကသာအကောင်ရှိ၍ ဖြေကြီးကဲ့သို့
ပုပ္ဖိလာ ရသကဟု ခေါ်၏။ ဝိ

မျိုးကုန် အကောင်းဆုံးဖြစ်၏။ အကြင်ဝိပြု
ကုန်ရာကိုသိရှိ၍ ခုဒ္ဓါကို "ဣန္ဒာဓက
မျိုးကုန်သည် အလယ် အလတ်ဖြစ်၏။ အကြင်
မျိုးကုန်သည် ဝိသိပြုသည်။ ထိုဝိသိပြုကို ပါသာနာ
ခေါ်၏။ ထိုဝိသိပြုသည် အနိမ့်စားဖြစ်၏။ ဝိပြု
ကုန်ရာ ခုဒ္ဓက အပြားအားဖြင့် ၂ မျိုးရှိ၏။ အ
မျိုးကို အသီးအခြား ခွာနိုင်၏။ ထိုဝိသိပြုမျိုးက
၏။ ထိုဝိသိပြုသည် သတ္တုမျှရန်အတွက် ကောက်
မျိုးအတွက်သည် အသီးအခြား အထပ်အကွား
၍ အကုန်လေ့က ဟုခေါ်၏။ ထိုဝိသိပြုသည်
အနိမ့်ကောင်း၏။

ဝိပြု၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၁၂၀။ ရသကော သတ္တုမဟာသော၊ ကာ ပိတ္တဝိ
မုတ္တမရောက သေသဉ္စ၊ သောဟပါရဓ

၁၂၁။ ဗျာ၊ ကချက်ခါရံ၊ ကသာ ယံ ဝါပကံ
လောနံ ဘေဒနံ သိတံ၊ ကွေဩျံ ကမ္ပိ

၁၂၂။ နိဝလော သတ္တု ကုန်ရာ နာသင်္ဂ ဖရစ်

၁၂၃။ ဝိပြုသည် စပ်၏၊ ဖန်၏၊ အေးသေ
ပေါ်ပါး၏၊ ငါး၏၊ ခေါင်းပါး င
ချာကတ်၏၊ ပျို့၊ ဒန်ပြွန်ကို ပြုသတ်၏၊ ဗျက်

အပြုအစား ဆရာဟုတ်၍မဟုတ်၊ ဤသို့လျှင် နှစ်
မျိုးသော အရာဝတ္ထုတို့ကို အတူပြုလုပ်ကြ၏
စဉ် “ပါမတုတ္ထာ” ဟု ခေါ်ဝေါ်ကြ၏
သွပ်တုင်းတို့မှ တွက်ခြင်း မရှိချေ၊ ထိုကြောင့်
ခါ ဝတ္ထုမာလထံ စသောဆေးတို့၌ နှစ်
ခုပြင်သော သွပ်ဖြင့် ပြုလုပ်သော ပုပ္ဖာကို
ကောင်း၏။



ရသက အပျိုးအဝေးပျား

၁ ပါသာဏ၊ ဆေးအတော ရသကတိဓာ။
၂ မဇ္ဈိကာ ကာရော၊ မဇ္ဈိကာရသကော
။

မဇ္ဈိမော ဂဠုပယျာ၊ ပါသာဏာ၊ ဂဠု
။
မဇ္ဈိမော ဥတ္တော၊ ခန္ဓုရော ကာရဝလ္လကော၊
(ရသတ္ထဝ ၁၃၈)

ဧတုရော ဥတ္တော၊ နိဒ္ဒေသော ကာသဝလ္လကော။
၃ ဂဠုပယျာ၊ နိတိယ ဣသဝေ ဟိကော၊
(ရသတ္ထဝ ၁၃၉)

စဉ် ဝါသောသရောင်၍ ပြေကြီးကို
ထိုက်ပြာကို မဇ္ဈိကာ ရသကဟု ခေါ်၏။ ထို

အပြုအစား အတော်ဆုံးဖြစ်၏။ အပြု
အစားကို သိမြင်၏။ ရင်းကို “ဥတ္တ
သောသရောင် အထယ် အထက် ဖြစ်၏။
အထယ် ကိုသိမြင်၏။ ထိုက်ပြာကို
ခေါ်၏။ ထိုက်ပြာသည် အနိမ့်စားဖြစ်၏။
အထူး စေတနာ အပြာသောဖြင့် ၂-မျိုး
အပြုကို အသိအမြင်၊ ခွာနိုင်၏။ ထိုက်ပြာ
ကို သိမြင်ပြာသည် သတ္တုအရန်အတွက်
အပြုအစားသည် အသိအမြင်၊ အထယ်
၂-ခုအရ စေတနာ ဟုခေါ်၏။ ထိုက်ပြာ
အပြုအစားကို သိမြင်၏။



ဝပ်ပြာ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူး

- ၁၂၀- ရသကော သက္ကမေဟသော၊ ကာ
ရတ္ထဇရာဝ ဓမ္မတ္ထော၊ ဓမ္မာသော
- ၁၂၁- ဧတု ဂဠုကံ ခါမံ၊ ကသာယံ
သေဝံ၊ ဝေသနံ သိကံ၊ ကျေသျှံ
- ၁၂၂- ဝိသာ ဣ ကဋ္ဌ ယသုကံ နာသကံ
- ၁၂၃- ဝိပြာသည် ခေါင်း၊ ဂုဏ်၊ ဝေ
သနံ၊ ဝေသနံ၊ ဝေသနံ၊ ဝေသနံ
- ၁၂၄- ဝေသနံ၊ ဝေသနံ၊ ဝေသနံ၊ ဝေသနံ

၁. ဇနီး သားတို့နှင့်၊ ဖျက်စီးရေခွင့်၊ သေရခွင့်၊ ကျောင်းတည် ရေခွင့်၊ နှိပ်စားရခွင့်၊ ဆီးတပ်၏။

သပ်ပြာ သုတ်သင်္ကန်း

[illegible]

၁။ သို့သော်လည်းကောင်း၊ ၂။ နိုင်ငံရေး၊ စီးပွားရေး၊
 နယ်စပ်ရေးရာ၊ နယ်စပ်စီးပွားရေး၊
 နယ်စပ်စီးပွားရေး

ဤစီရင်ခံရပ်

၇၆။ မိမိတို့၏ ခံစားရခြင်းကို

ဟာ သံဝိမံပုံ အကြောင်း :

သံ၏ အာပဋ္ဌိပျား

သတ္တကံ တိက္ခဏဗ္ဗ၊ ဗျာဓိကဏ္ဍ၊ ဇောဝဟကံ၊
သင်္ဂြို သတ္တက၊ တိက္ခဏဗ္ဗ၊ အာယ၊ ကာဏ၊
ကာဏ၊ သု၊ တိသုဉ် သင်္ဂ အမည်တို့ ပြစ်

အံ့ဘုရား

[illegible]

Figure 4. The effect of the initial concentration of the monomer on the polymerization of α -methylstyrene in the presence of SnCl_4 at 0°C .

10. $\frac{1}{2} \log_2 1000000$ (အမှတ်အမှတ်) ၁၀

(၁) နေရာချိတ်ဆက်မှုများ ပြုလုပ်ရန် အသုံးပြုနိုင်သည့် မူဝါဒများကို စစ်ဆေးခြင်း

၁။ အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်

တိက္ခဏာ သံ သိမ္မဟုတ် က

(အလုပ်သမား) ကို မြန်

မင်းသိမ်းလက် အသုံး-စေ့ချိန် (Spring) နှစ်၊ နှစ် ယခုကတော့ အလုပ်ကလေးကို အသုံး-စေ့ချိန်

—

ធម្មបទ្គិ - ទេវតាប្រិ

သုတေသနအား အကောင် အားဖြင့် နှစ်
စဉ် သုတေသန ပြုလုပ် ကြည့်ရှုပါ။

၁။ အထွေထွေ အချက်အလက်

ရဲဘော် ခြုံဝါတော့ စစ်ကြမ်းတာ က
ပျက်၊ လိုနေတာ စစ်ကြမ်းတာ ကို

[illegible][illegible][illegible]

တစ်သတ္တန်ပြန်လည်သော အခါကတည်းက
-၇၉- အသံ ၆၅-ခုကို ပြန်လည်သော အခါက

၁။ နယ်လုံး နယ်လုံး ဆောင်ရွက်ရန် အားပေးရန်
၂။ နယ်လုံး နယ်လုံး ဆောင်ရွက်ရန် အားပေးရန်
၃။ နယ်လုံး နယ်လုံး ဆောင်ရွက်ရန် အားပေးရန်

၁၀၀၀ ကျော် ဝယ် ခံရ

தமிழக அரசு

၁၃၅ - သုဘုဇ္ဈေ သောဟရုဇ္ဈေတု
သကမာနံ ရသေရံ ၊ က

၁၃၆ - သုတေသနအရေအတွက် မိမိ
 စိတ်ဝင်စားသော အကြောင်းအရာ

၁၃၇ - ပုဂံခေတ် ရုပ်ပုံများ ပြန်လည်
ဆန်းစစ်ကြည့်ရှုရန်

[illegible]

ကညာမိတ္တိက မရဘဲ၊ ကထာ
တင်္ဂါတို့ နှုတ်ကောက်

၆၄၁ စင်ကြယ်သော ဝိမုတ္တိ ဝိ
သနာ ဝိသနာဝိသနာ

၂-ဝဲဘား လှော်ပါ။ (ကိုရောက် မှား
အမှတ်နယ်လက် အဝဲကလေးများ)

၈။ ပိထား ၈၈-ကျပ်သားဖြင့် မိမိတို့

[illegible]

No. 9

သွားကောင်) ကို ဆေး၍ တဆူပတ်သုံး ဆူ၍ ဆူ၍ပေါ်၊ ခုန့်လောက်ပေါ်တင်ပါ။ ထိုမှ ပိုလောက်သွားဆူ၍တိုင်ကောင် ပိုဆူ၍သွားပန်းပန်း၊ ပို၍ ပြတ်ပါ။ အထက်၌ ချဉ်းရတီခင်း၊ ပျားရည်နှင့် ဆေး၍ သွက်ပါ။

နုပွား ပုစွန်သော နှားပို့ကို သောက်ပါ။
: ဆူးခြင်း၊ အားကြီးခြင်း၊ အားတိုးခြင်း



အယောကတိဆေး

ဟေဣန္ဒြာနီ က၊ ဂုဏိ ဗေဇဇဝဏဝဠပဋိဂ္ဂိနိဂေါ၊
လို တိယောသသယောရာမိ ကသာယေန
သေဝဠာဘဝါနိ။

မိရင်္ဂီ၊ ဂုဏိန္ဒြာနီ၊ ဗေဇဇဝဏဝဠပဋိဂ္ဂိနိဂေါ၊
လို တိယောသသယောရာမိ ကသာယေန

ကောပလံ ဖရို ဗရသဠိ ဟံ ယိသိမဇ္ဈာပယဉ္စိ
ဒုယောကတိသေဝဠာ ဝဠာသော ကသာယေန သေဝဠာနိ

သေဝဠာနိ သေဝဠာ သေဝဠာ သေဝဠာ ဝဠာ
ဂါယောဓု နုပွားသု သေဝဠာ ဝဠာ
သေဝဠာ သေဝဠာ ကသာယေန ပျားရည်သား

၁၁၈၈ အပ်၍ ဓာတ်ဆေးသော ကိ
၁၁၈၉ ခေါင်းတို့ကို ခေ၍ ဓာတ်
၁၁၉၀ ပျားရည်သား၊ နီသော
၁၁၉၁ ၁၆ ကြိမ်တိုင်တိုင် တိရိတ်၊
၁၁၉၂ ပြတ်ရည်၌ ငြိမ်းသတ်ပါ။
၁၁၉၃ ခုန့်၌ ဆက်ပါအတိုင်း
၁၁၉၄ အားကောင်းတင် ဆေးပျား၏ ပြ
၁၁၉၅ ခေါင်းတို့ကို သံသံတွင် ထူဝေ
၁၁၉၆ ချဉ်း နည်း သော အပွန်းကလေးများ
၁၁၉၇ အားကောင်းကို ချဉ်းချိန်၍ ကိုအပွန်းကို
၁၁၉၈ ချဉ်းသော၊ ဓားသောသေး ခြေကျ
၁၁၉၉ ခေါင်းကလေးများ ကင်းသော နောက်
၁၂၀၀ ခေါင်းကလေးများကို ဓားပါ။ ဤဆေး
၁၂၀၁ အားကောင်းသည် နုပွားစရာ၊ ပုစွန်
၁၂၀၂ အားကောင်းသောအနား၊ ဝါသင့်နား၊ နု
၁၂၀၃ နုပွား၊ ချဉ်းကင်း၍ အသက်တရာ ခွင်
၁၂၀၄ ခေါ် ဓာတ်ဆေး ဟု ခေါ်သည်။

နုပွားစရာ။ ။ သာသသာဏပိရိတ်
ကြမ်း၊ ဂွား၊ ဂွားမြို့၊ ကည်၊
ကရာ၊ ဝဠာ၊ နီ၊ သာမြို့၊ နီ၊
(အတွင်းမှာ နုပွားသည်) ကုတ်
ဓာတ်ကြည့် သင်းဝင်၊ အပ်

ရသာမတ

သံချေးပြာဇ် ဂုဏ်မျှာ

သား၏၊ ပြောရန် ချောမွတ်၏၊ ခိုင်၏၊
အနည်းငယ် ပိုသော အသင်း ပို၏၊
အရပ်၌ အညစ်ပို၏၊ ထိုသံချေး မျှာ
ပို၍ ပြော၍ ပြော၍ သံချေး ထက် ပြော
ပို၏။

၁၇၆ - ပစ္စုပ္ပန် သိသိရုံ ဂုဏ်မျှာ၊ ရုတ္တရုတ္တ
ပစ္စုပ္ပန် သိသိရုံ ဂုဏ်မျှာ၊ ဗာလာန်

၆၆၁ သံချေးပြာဇ် ဆေးသော
၏၊ ကောင်းသော ဆေးသော ပို

စောပေရ်နာ၊ အမျှာ၊ ပြီးပြီ၏၊
ကောင်းသောများ အထက် သံပြာဇ်၏၊
သားပြု သင့်လျော်၏။

ချေးကို သတ်ရန်

လာ ကွာကျော၊ တံတွာထေ သေစေ

ဇုတိ - ဆွရုံ

ဤတွင် သံချေးစီမံပုံ ပြီ

သံတဉ္စ၊ ကေဝိသသိ ဝါရက်။

သံ ဂုဏ်၊ မစ္ဆယိတွာ ပုရေ ပစေ။

သံလော၊ မစ္ဆယိရသ ပဇာယတေ။

ဝိမလ-ဝိမံပုံ အကြ

ဝိမလ လက္ခဏာ နှင့်

သံ ၃-မျိုး) ၏ ကြီးသော အမျှာ
ဤကို ထိုထက် ပိုသော ပိုသော
ပြောင်း သွယ်ပါ၊ ထိုနောက် အဝတ်ပြု
အင်္ဂါ ပိုသော အထက် ပြစ်လာသော
၂-ပြစ် ပြုလုပ်ပြီးနောက် အထက်
ပြုလုပ်ပါ၊ သားစောင်းထက်ထက် ထက်
ပို သွယ်သော သွယ်ပါ၊ ဤသို့ ၇-ပြစ်
ကောင်းသော ပြာဇ်ပြာဇ်၏။

၁၇၇ - တာဝိဇံ ဝိဇာဟရုပ္ပိ၊ ဝိမလာ
တိဓာ၊ ဓမ္မာတု သုဇ္ဈကံ သရေ
တိသောဗ္ဗ သယုဏာစတု ဝိ
သိယော။

၁၇၈ - ဝိမလော တိဝိဇော ဥတ္တော
ကော။

င်း၏၊ လေး၏၊ ပြေပွတ် သျောပုတ်၏၊ နှိုင်း
ယဉ်သျော၊ အနည်းငယ် နီသော အဆင်း နှိုင်း
သော အရပ်၌ တည်ရှိ၏။ ထိုသံချေးမျိုး
သံချေးတွင် မကြာ မကြာ သံနှင့် တကွ မကြာ
၌ ထောင့်၏။



သံချေးကို သတ်ရန်

တိဗလာ ကွာကျော၊ တံကွာထေ သေစေ

ခွံသုံသံတတ္တံ၊ ကေဝိသသိ ဝါရကံ။
ဝန် တံ ခုတ္တံ၊ မဒ္ဒယိတွာ ပုရေ ပစေ။
ဇွေတသွေ၊ မဏ္ဍုရသ ပဇာယတေ။

(အသီး ၃-မျိုး) ၏ ကြိုးသော အမျိုး
(၆) ထို့ကို ထိုထက် ခွပ်သ ခိုသော အ
သီးကြိုး ချက်ပါ။ ထိုနောက် အဝတ်ပြ
ချေးကို မီးဖိုခဲ အရောင် ပြန်လာသော
ဤသို့ ၂၁-ကြိမ် ပြုလုပ်ပြီးနောက် ခုတ္တံ
၂ ပြုလုပ်ပါ။ ခွာအောင်လက်ဝတ် သတ္တ
သေပွာ ယဉ်သျော၌ ချက်ပါ။ ဤသို့ ၇-ကြိ
မ် ကောင်းသော ပြာပြန်သျော၏။

သံချေးပြာဏ်

၈၇၆ - မဏ္ဍုရသုံ သိသိရုံ စုသျှ၊ ရ
ပဏ္ဍု သယထုလ္လိဟသျှ၊ ဓာ

၆၆၈ - သံချေးပြာသည် အေး
၏၊ ကောင်းသော သေ

အေးအောင်နာ၊ အချင်း ကြီးကြီး
ကလေးငယ်များ အတွက် သံပြာသ
အားဖြင့် သင့်လျော်၏။

ဇူဇီ - မဏ္ဍု

ဤတွင် သံချေးစိမ့်



ဝိမလ-စိမ့်ပုံ အ

ဝိမလ လက္ခဏာ

၁၄၇ - တာပိဇံ ဒွိဓာဟရန္တိ၊ ဝိမ
တိဓာ၊ ဓျာတုသုဇ္ဈကံ
တိသောဗ္ဗ သမုဒ္ဓာတေ
သီယော။

၁၄၈ - ဝိမလော တိဝိဓော ဥဇ္ဇေ
ကော။

မုသားကြီးသည် သတ္တုချပ်၊ သံကြေး
စက်၊ ခဲ၊ လာယာ၊ သတ္တုချပ်၊ သံကြေး
နှင့် ဆေးကြော ခဲ့သော် ပိတ်သော
ပန်းချီ၊ အဝန်း၌ ရေသား
ပိတ်သည် ခေါ်ကြည် သွား၏။

လ ပြာချုပ်

၁။ ကတ္တံ သုဒ္ဓန္တရေ၊
၂။ မာတုလုဂိရသေနဝါ။
၃။ ဇာယဇက ဓာတုသန္တိတံ။

မုသားချပ်ကို နိုင်ငံသော ခြေ
ကြေးသို့ ထည့်ပါ။ ထိုချပ်
ချောက်သည်ကို ဖျော့ အလုံးရံသော
ခဲ၊ ကြေးသို့ ပိတ်သည့် ထိုင်သော
ခံဖြစ်သွား၏။

၄။ ချပ်၊ ချပ်၊ ချပ်၊ ချပ်၊ ချပ်၊ ချပ်၊

၅။ ချပ်၊ ချပ်၊ ချပ်၊ ချပ်၊ ချပ်၊ ချပ်၊

Sec.
သံ၊ သံ၊ သံ၊

က သီသ-ပြေချင် စီမံပုံ အကြောင်း

ပြေချင်၏ အမည်များ

အထောက်အပံ့ရှိသော သူ၏။ ကာသီသံ ခဲ၊

၆။ ကာသီသံ ခဲ၊ ခဲ၊ ဝေ၊ ထိုသည် ခဲ
ထို့ ဖြစ်ကုန်၏။

၇။ ပြေချင်ကို မုသားချပ်ကို သဘာဝ
သည်။ အနိယာမပြည်တွင် ချောအောင်
အလှည့် ပြုလုပ် ကြ၏။ ယခု အခါ အထူး
၈။ ကျွန်ုပ် (Sulphuric Acid) နှင့် ဖျော့
ချောတွင် ၎င်းအတိုင်း ခုတ်၊ ဓာတ်ကျမ်းကြီး
၉။ ကာသီသံ၊ ဟူသော သီသံ အားဖြင့် ၂-မျိုး
ချော၏။ သုတေသန ကျမ်းတွင် ကာသီ သုတေသန (ခ)
ချော၏။ ဤသို့ ချောသား ချက်သည် ပကတိ
၁၀။ ကျွန်ုပ် မခေါ်ကြည်သော ပြေချင်ကို ခေါ်ကြည်
သော ပြေချင်သော ခေါ်ကြည်သော ပြေချင်
၁၁။ ခေါ်တွင် ခိုသောကြောင့် ပြုသော အမှု
ပြေချင်ကို ဝှု ကာသီသံဟု အမည် ခေါ်
၁၂။ အနောက်နိုင်ငံ ပယဇက၊ သီသံများတွင် Si
ဟူသော အမည်ဖြင့် ခေါ်ကြည်သော ပြေချင်
ချင်ကို ဆေးသလို၊ ရှာ အသုံး ပြုသင့်၏။

လ ဆေးကို မုသားကြီးနှင့် ဆတ္တုသွေး ဝါး
နှင့်နှင့် တကွ ခေါ်သောယန္တရား၌ ပုံရိပ်
ကြည့် ရေဖြင့် ဆေးကြော ခဲ့သော် ပီပလာ
။ တနည်းတည်း။ ထပ်၍ ရေသား
ပုပ်ခဲ့သော် ပီပလာသွယ် ဝေါ်ကြယ် သွား၏။

ပီပလာမြာချပုံ

ပုံ တုပီပလာ၊ ခွတ် သုဇ္ဈေသ္မရေ၊
ဣဟ ဂဗ္ဘတ္တံ၊ မာတုလဂိရသေနဝါ။
ပီ ခန္တံ ပဏ္ဏံ၊ ဇာယကေ ဓာဘုသန္နိတံ။

ပီပလာ ပီပလာဆေးကို ခိုင်ခံ့သော ခြေ
သို့မဟုတ် ကြေးသိုး၌ ထည့်ပါ။ ထိုထဲမှ
သွေးပတ်၊ ရွှေသိုးကို ရော၍ အလုံအလောက်
ခရော် အသုံးပြုသို့ နိမာသည့် ခိုင်ခံ့သော
အသည်း ပြာမြင်သွား၏။

ခရော်ရာ ၂၅ ဂရမ်၊ အပူပိုမှုမှာ များစွာ

ညှိ ဝန်ထုပ်၍ ခွတ် ခြစ်သောကြောင့်
၂၅ ဂရမ်၊ အပူပိုမှုမှာ များစွာ
၂၅ ဂရမ်၊ အပူပိုမှုမှာ များစွာ

ကာသီသ-မြေချဉ် စိမ့်

မြေချဉ်၏ အမည်

အလောကန္တုလ သူဝံ၊ ကာ

ကာသီသ ခေရ၊ ခဂ၊
ဟို့ ဖြစ်ကုန်၏။

မြေချဉ်ကို မူလပင်ကိုယ်
သည်၊ ဆီနီယမြည်တွင်
အလောကန္တုလ ပြုလုပ် ကြ၏။ ယခု အ
သီ၊ ကျဉ် (Sulphuric Acid)
ချောမွေ့ ခုံးအတုကိုပင် ရ၏။ ဓာတ်
ချောမွေ့သော ပစ္စုကာ သီသ အားဖြင့်
ထူ၏။ သူသုတ ကျမ်းတွင် ကာသီ
ချောမွေ့ ဤသို့ ရေးသား ချက်သည်။
ပစ္စုကာ ပေါ်ကြယ်သော မြေချဉ်ကို
အလုံ ပြုလုပ်သော ဝေါ်ကြယ်သော ခေါ်
ပေါ်တွင် ဖို့သောကြောင့် ပြုသော
မြေချဉ်ကို ဟူ တာသီထဟု အမည်
အလောကန္တုလ ပီပလာ ဆိုက်များ
ပူသော အမည်ဖြင့် ဝေါ်ကြယ်သော
ချဉ်ကို ဆေးအလိုရာ အသုံးပြုသင့်၏။

ရက်စွဲ: ၁၆/၁၁/၂၀၁၆

© 2007 The Authors
Journal compilation © 2007 Blackwell Publishing Ltd

00000000000000000000000000000000

[illegible]

သုတေသနပုံ

$\frac{1}{(z-1)^2} = \sum_{n=0}^{\infty} (n+1)z^n$, $\frac{1}{(z-1)^3} = \sum_{n=0}^{\infty} \binom{n+2}{2} z^n$

၂၀၁၆ ခုနှစ် အစောပိုင်းတွင် ၃-ပြား
ဥပဒေများကို အတည်ပြုခဲ့ပြီးနောက်
၂၀၁၆ ခုနှစ် အစောပိုင်းတွင် ၃-ပြား
ဥပဒေများကို အတည်ပြုခဲ့ပြီးနောက်

ပြသရန်

မိမိတို့ကလေးတို့ကလေး။
မိမိတို့ကလေးတို့ကလေး။

၁၂၈ - မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ မြောက်
ဇာယား ရေဒီယိုဌာနတွင်၊ ကာလီယံ

၆၁- စင်ကြယ်သော ခြေချွန်ကို သံ
ဆလုံးကစတော့မှာ ပြုရမယ်။
ခြေချွန် ၂ လုံးထဲ ဆလမ်းတိုက် ထားရောက်
တာ ပြုသော ချွန်ဆေးခြောက်ပါလို့ ပြော
မလွယ် နှုတ်ခဲ့သော် ခြေချွန် ပြာသည့်
နေ့လောက်

အထိန်းအကား ဒု-ဗုဒ္ဓိ
အသွယ်မြောက် သိလိပ်ပျိုချို

ပြောဆို အရည်အသွေး

၁၅၆ - သဒ္ဒါ နိဒ္ဒေသ စာအုပ်တိုက်၊ သဒ္ဒါ
ဇာတိဇာတိ နိဒ္ဒေသ စာအုပ်တိုက် .

၁၆၀ - ပိဋကတ် ကာသကတ် မိမိ၏ ကာသ
ကာသိကဝေသိသိက္ခာ ဝေသနန္တ
ပိဋကတ်ကတ်ကတ် ကာသိ ကာသိ

၆၆၂ - ကာသီဝါရက ၁၆၀၇ ဝဏ္ဏါဓမ္မာဓ
ဝိနိယာဓိကဗျာဓိ၊ မဏ္ဍာသီဝါ ဝိ

၂-ကျပ် ၁၄-ပဲသာရှိသော
ရှိသော ခြေချပ်ကို ရောခဲ့သော

၂၉၆ ရုတ်ကျေးဇူးများ

ကုဝရံ၊ ဥဏံ ဝကသရဏံ၊
ဝိသင်္ခိန္ဒ၊ ဝေပိတံ၊ ဝိနာသဏံ။

၂- ကျွန်ုပ်တို့ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်
ရောက်သော အခါတွင် သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်
ကို ဝေပိတံ၊ ဝိနာသဏံ (ဝေပိတံ)၊
၂၉၇၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ

--

၂၉၈ သုတ်သင်ပုံ

၂၉၉၊ ဝေပိတံ၊ ဝိနာသဏံ၊

၂၉၉၊ သုတ်သင်ပုံ၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်
ကို ဝေပိတံ၊ ဝိနာသဏံ (ဝေပိတံ)၊
၂၉၉၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ

--

၂၉၉ ပြာသုပုံ

၃၀၀၊ ပဉ္စမိကာ၊ ကု ဝေပိတံ၊
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ

၃၀၀ - ပဉ္စမိကာ၊ ကု ဝေပိတံ၊
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ

၃၀၁ - ပြာသုပုံ၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်
ကို ဝေပိတံ၊ ဝိနာသဏံ (ဝေပိတံ)၊
၃၀၁၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ

၃၀၂ - သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်
ကို ဝေပိတံ၊ ဝိနာသဏံ (ဝေပိတံ)

--

၃၀၃ - ပြာသုပုံ၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်

၃၀၄ - သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ၊
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ

၃၀၅ - ပြာသုပုံ၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်
ကို ဝေပိတံ၊ ဝိနာသဏံ (ဝေပိတံ)၊
၃၀၅၊ သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ

၃၀၆ - ကာသိယသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ၊
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ

၃၀၇ - ၂-ကျပ် ၁၄ - ပဉ္စမိကာ၊
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓ၏ နိဗ္ဗာန်ကို ဝေပိတံ

၃၀၈

အဝတ်ကို စိမ်း၍ ရေယူနှံကြီးနု
ပျောက်ကင်းသွား၏။ ၃ - ကျွန်
အရည်ကို သေးငယ်သော ပွတ်ကန်
ပင် ဂုဏ်သေ ရောဂါ၊ မြင်းသန်ကံ

အိမ်
ပိုင် ဝိမံပုံ ပြီး၏။

ဝိမံပုံ အကြောင်း

အပည်များ

ဝိမံပုံ ဝေဒနာသည်။

ဝိမံပုံ ဝေဒနာသည် ဝေဒနာ၏
အကြောင်း

အကြောင်း

သွက်၊ ဒိတိယံ သောက္ခ ဂေရိကံ၊
သောက္ခ ဂေရိကံ၊
ပယ်၍ သောက္ခဂေရိကံ။ ။

(ရသဋ္ဌဋ္ဌာမဇီ)

ဝေဒနာသည် ၂ - ပျိုး ခို၏။ ၁ - ပါသာ
ကျောက်ဝေဒနာ၊ ၂ - သုဝဏ္ဏဂေရိက-
ပျိုး ခို၏။ ပါသာကဝေဒနာသည် သုဝဏ္ဏ
ကျောက် ခို၏။ ခိုရောင်ရောင် ခို၏။
ကျောက် ခို၏။ ချောမွတ်၏။ အလွန် ခို၏။ ဝေဒ
နာ၏ ကျောက် ရောနှောလျက် ခို၏။

ဝေဒနာ၏ ဂုဏ် ကျေးဇူးများ

၁၆၇ - ဂေရိကံ မရဘဲ သိတံ၊ ကသယံ စကဇ
ဝိပွောဋ္ဌာသောဂ္ဂိဒါဟဿ၊ ကဏ္ဍဝိသ

၁၆၈ - သောက္ခဋီပံ ဟိ နေဇြာ၊ ကသယံ ရ
ပိတ္တဋီပံ ဝိသသနံ၊ ဒါဟဿ သုဝ
ပါသာက ဂေရိကံ စညံ၊ ဗုဗ္ဗဋီပံ အပ္ပ

၁၆၉ - သုဝဏ္ဏဂေရိကသည် ချို၏။ ပြေ
သော သတ္တိ ခို၏။ သေးသန် စေ
ရိကော၊ ပျိုးသန်သော ရောဂါ၊ အသိပ် စေ
ရောဂါ၊ အနာသိသော ရောဂါ၊ မြင်းသန်ကံ၊ ဝိ
မံပုံ၊ ရေယူနှံကြီးနုကို ဖျတ်သီးသတ်၏။ ပ
ဋိသုဝဏ္ဏဂေရိကသည် ရေသော ဂုဏ် ခို၏။

သုတမ္မ

သုတ်သင်ပုံ

၁။ ဘာပိတိ သုပ္ပိဋ္ဌာနီ။

(၅၁၆၁၈၈)

မြင့် ထိုသော စင်ကြယ်သော
စေ့ကို ဆေးအလို၌ အာရုံ
စေ့။

မြင့်ပေလျှင် မြင့်သောရံ၌ ၊ မိမိ
ပျံ့အံ့ခြင်း။

စေရိကံ
ပေပုံ ခြင်း။

အရမနီ

မြင့် ဖိစိုက်အေးအေး အေးအေး အေးအေး
အေးအေးအေးအေး မြင့် ဖိစိုက် အေးအေး

မြင့် ပြောတမျိုး ဖြစ်၏။ သိရန် နှင့်
အေးအေးပမာ အေးအေးအေးအေး
အေးအေး မြင့်။ အေးအေးမိမိ
အေးအေး၏။ ဟူသောအေးအေး
၏။

ဘယ်ဘေးကုန်းကျမ်း

ဘကျိုးကျေးဇူး နှင့် အသုံးပြု

ဟူ၍ အသုံးအစား မြင့်သော ဂီတအေး
အေးအေးအေးအေး မြင့်သော ဂီတအေးအေး
မြင့်၊ ဝမ်းကိုက်ခြင်း၊ အေးကို တောင့်တ
မှုကို အေးအေးခြင်း၊ အေးကို သုတ်သင်
အေးအေးခြင်း၊ ဝမ်းကို သွပ်ငဲ့ခြင်း၊ မြင့်သော
သွပ် ခြင်းသော အေးအေး၊ အေးကို နှင့်
မြင့်သော လာသော မည်သည့်အေးကို မသိ
အေးကို အသုံးပြုခြင်း။

အေးအေး အေးအေး အေးအေး

ဂီတ မေတ္တမ

ဤဂီတမေတ္တမကို ဇာယုဘာသာအား
ဇာယုဘာသာအားဖြင့် ဖိစိုက်ပေစေ (၆)

ဤဂီတမေတ္တမ (၆) သည်
မြင့်သော အေးအေးသော ခြေတ
မေတ္တမ ကို သည်တို့သည် အေးအေး မြင့်
ကို ဖိစိုက်၏။ ဤဂီတမေတ္တမ (၆) ၌
ဇာတ်၊ ထိုဇာတ်တို့သည် ချော့ချော့

ငွေ့နီ သုတ်သင်ပုံ

အကျိုးကျေးဇူး နှင့်

ဝက် ပုဇွန်၊ အာဝိတ် သုတ်သင်ပုံ

(ရသာမတ)

အသီးနှံနှင့် ငွေ့နီသုတ် ဝက်ကြွယ်သုတ်
အသီးနှံ သွေးကို အေးအေးနီနီ အသီး
အသီးလုပ်ရမည်

ပုံ : ငွေ့နီသုတ် ဖြစ်သောကြောင့် သိရ
အသီးနှံ ငွေ့နီသုတ်

အသီး ငွေ့နီ
ပုံ ငွေ့နီ ငွေ့နီ ဖြစ်၏။

ဝိဇ္ဇာအရမနီ

အသီးနှင့် ငွေ့နီအသီးအသီး အသီး
အသီးအသီးအသီးအသီး ငွေ့နီ အသီး

အသီးသုတ် ငွေ့နီသုတ် ဖြစ်၏။ အသီးနှင့်
ပုံ လာ၏။ အသီးအသီး အသီးအသီး
အသီးအသီးအသီး ငွေ့နီ အသီးအသီး
ဝါ) အသီးအသီး အသီးအသီးအသီး
အသီးအသီး

အသီးအသီးအသီး ငွေ့နီသုတ်
အသီးအသီးအသီးအသီး ငွေ့နီသုတ်
အသီးအသီးအသီးအသီး ငွေ့နီသုတ်
အသီးအသီးအသီးအသီး ငွေ့နီသုတ်
အသီးအသီးအသီးအသီး ငွေ့နီသုတ်
အသီးအသီးအသီးအသီး ငွေ့နီသုတ်
အသီးအသီးအသီးအသီး ငွေ့နီသုတ်
အသီးအသီးအသီးအသီး ငွေ့နီသုတ်

အသီးအသီးအသီး

ဝိဇ္ဇာ အသီး

အသီးအသီးအသီးအသီး အသီးအသီးအသီး
အသီးအသီးအသီးအသီး အသီးအသီးအသီး

အသီးအသီးအသီးအသီး (ပုံ) အသီးအသီး
အသီးအသီးအသီးအသီး အသီးအသီးအသီး
အသီးအသီးအသီးအသီး အသီးအသီးအသီး
အသီးအသီးအသီးအသီး အသီးအသီးအသီး
အသီးအသီးအသီးအသီး အသီးအသီးအသီး
အသီးအသီးအသီးအသီး အသီးအသီးအသီး
အသီးအသီးအသီးအသီး အသီးအသီးအသီး

ကျေးဇူး နှင့် အသုံးပြုပုံ

လကြေး အမျိုးအစား

စွပ် ဆေး၏၊ ခြောက်ကပ်၏၊ နှုတ်
 ထောင်ထောင်ပိုင်မာစေ၏၊ ဝမ်းဗျာ
 ဆိပ်ကို ယပ်ပျောက်အောင်၊ ခပ်အိပ်
 ဆိပ် ကျင့် ခြင်ဆေးအနာ၊ ဆည်အိပ်
 နာ ချောက်ကို ပျောက်အောင်စေ၏၊
 နာခြင်းကို ဖြူးပေးခဲ့သော် သွေး
 အနာသည် အလျင်အမြန် ပြည့်သွား
) အဆိပ်ရှိသော ဆတ္တဝါတို့ကို
 ပိမ်းကျုံးပေးပါ။

၆၆ ဂိလေမဆု (၆) ၂-မျိုးသည်
 အားလည်းမှ ဖြစ်၍ ဆွေနှင့် ဆု

ခြား နိဗ္ဗာန် အကြောင်း

ခြား အပည်များ

သောမ တို့သည် လကြေး၏ အမည်

၆၆၆ ပိနာက နာဂ မဏ္ဍုက၊ ဝဇိရံ တု
 ပိနာက ပါဝကောက္ကတ္တံ၊ ဝိဇ္ဇာတံ

၆၆၇ နာဂါတြ နာဂကဓေ၊ ခွနိံ
 ဥပ္ပုဇ္ဈောပ္ပုဇ္ဈ မဏ္ဍုကံ ဓမ္မာတံ
 ဝဇိရံ ဝဗ္ဗိသန္တိက္ကံ၊ ပိဗ္ဗကာ ဝေ

၆၆၈ သေတံ ရတ္တံစ ပိတံစ၊ ကဏ္ဍာ
 စတုဗ္ဗိစံ ဝရံ ဗျောမ၊ ယဒိ ယဒံ

၆၆၉ တထာပိ ကဏ္ဍဏ္ဍောတြံ၊ သဓ-
 သိန္ဓု ဗုဒ္ဓဓလံ ဝဟိ၊ သဟံ အ-
 သုခနိမောဂ္ဂ ပတ္တံစ၊ တဒတြံ ဝ

၆၆၁ လကြေးသည် ပိနာက၊ နာဂ
 ဖြင့် ၄-ပါး အပြား ဖြစ်၏၊

ထကြွပ်လကြေးကို မီး၌ ဖုတ်သောအခါ
 သည် အလိုလို ကွာ၏၊ ထိုလကြေးကို

ထကြွပ်လကြေးသည် နာဂါဓမြေတို့ကို
 လကြေးမျိုးသည် နာဂ လကြေးမျိုး ဖြစ်

ထကြွပ်လကြေးသည် အား ကဲတို့
 ၏၊ ထိုလကြေးကို မဏ္ဍုက ဟု ခေါ်၏။

အသိရှိသည့် အလုံးစုံသော ဖောက်
ဖျက်မှုများကို အဆုံးသတ် ပြောင်းလဲမှု
ဟု ခေါ်၏။

၁။ အခါ၊ အခက် ဤသို့ အဆင်
မပြေ ဤ ၄-မျိုးသော လမ်းကြောင်း
တို့သည် အသိအမှတ် ပြုကြသော
သော လမ်းကြောင်းသည် အသိအမှတ်
အဆင်မပြေသော သော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း

သုတ်သင်ပုံ
နိဂ္ဂိတ္တံ ကံဝေ၊ ဝိသိ၊
နိဂ္ဂိတ္တံ ဝိသိ ဝေ၊ ဝေ။
၁။ ကံ ပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝိသိ၊
ဝေ၊ ဝေ။
(၅၁၅၅၁၀၈)

၇-ကြိမ်၊ ပထမဆုံး၊ ၃-
ကြိမ်၊ ၃-ကြိမ်၊ ၃-ကြိမ်၊
သော် ဝေ၊ ဝေ၊ ဝေ။

လမ်းကြောင်း ပြောင်းလဲ

၁။ အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
၂။ အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
၃။ အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း

၆။ အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
၇။ အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
၈။ အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း

၉။ အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
၁၀။ အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
၁၁။ အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း
အသိအမှတ် ပြုသော လမ်းကြောင်း

၌ ရွေးကောက်ခဲ့သည့် အတွက်သော ဘေးကင်းရေးအကြောင်း အစောင့်အရှောက် ပြုစုရန်အတွက် ဖြစ်ပြီး ယခု ခေါ်ဝေါ်ပါ။

၂။ အင်္ဂါ၊ အဝါ၊ အနက် ဤသို့ အဆင်း
၃။ ခြံ၏ ဤ ၄-မျိုးသော အကြောင်း
၄။ ပြုလုပ်ရာတွင် အစားအစာ ပြုပြင်ရေး
၅။ ခြံသော အကြောင်းသည် အတွက်အကြောင်း
၆။ အကြောင်းသည် ပြုလုပ် ရေးသားထား၊ ကျွန်ုပ်
၇။ အလေးချိန် အတွက် ပြုစု၊ ခြံရေးကြောင်း
၈။ ကျွန်ုပ်တို့၏၊ ခြံရေးကြောင်းသည် အ

ကြေး သုတ်သင်ပုံ

၁။ ခြံ၊ ခိုကျိလွှဲ ကြိုငေး၊ ခြံငါး
၂။ တေ ခြံ၊ ခိုကျိလွှဲပါ ခြံ ခြံလေး။
၃။ တ ခါးပါ၊ ခြံ ခြံ ခြံသောတေး။
၄။ ခြံပါ၊ ခြံသောလွှဲ ပတေးတေး။
(ရသနန္ဒာပဏိ)

၅။ ခြံ၊ ခြံ၊ ပတေးလွှဲ၊ ခြံ၊
၆။ ခြံ၊ ခြံ၊ ခြံ၊ ခြံ၊ ခြံ၊ ခြံ၊
၇။ ခြံ၊ ခြံ၊ ခြံ၊ ခြံ၊ ခြံ၊ ခြံ၊

ကတ်ဆေးကုသိုလ်

လကြေး ပြာ

၈၂။ ခြံလွှဲ၊ ခြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊
၈၃။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊

၈၄။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊
၈၅။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊

၈၆။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊
၈၇။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊

၈၈။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊
၈၉။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊

၉၀။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊
၉၁။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊

၉၂။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊
၉၃။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊

၉၄။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊
၉၅။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊

၉၆။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊
၉၇။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊

၉၈။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊
၉၉။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊

၁၀၀။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊
၁၀၁။ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊ ကြံလွှဲ၊

သင် ကောင်းသော လင်ကြေးပြဲ

(၁၁) လင်ကြေးကို ထည့်ပေးပါက ကောင်း
ဖြစ်လာ၏။ ထိုကြေးလင်ကြေး

ဓာတ်ဆေး

ဓာတ် ဆကြက်

ဤတွင် လင်ကြေးမိမ့် ပြီး၏

ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၁။ သာသံ ပဏ္ဍိတ ခယ် တထာ။
၂။ ပရိဘောဇ။

၃။ ပဒရံ သေတသညကံ။

၄။ သိတပိတ္တံ တထာ ဘမံ။

၅။ ပဗ္ဗရောဂေ တု နာသယေ။

၆။ ခဿယန၊ ဝန္တုတ္တမံ။

၇။ ဆောင်မိမ့်သော် ခွန်အားကို

သိညစ်ကို တိုးပွားစေတတ်၏။

၈။ ဆေး ခဿယန ဆေးဖြစ်၏။

၉။ ဆေးခွန်နာ၊ ဆေးအားဆိုရောဂါ

ဆေးတောင် လေးဆောင်ရော

ခွန်ကိုဆိုရောဂါ မီးခွန်ပြုနာ၊

၁၀။ ခြင်းဆောင်နာ၊ ဆေးပျဉ်

၁၁။ ဆေးအား ပြုပရော များ

၁၂။ ခြင်းဆောင် သုံးဆောင်ခွဲသော်

ပျောက်တတ်၏။

အယကန္တ - သံလိုက်စီမံပုံ အစ
သံလိုက်၏ အမည်များ

အယကန္တ၊ အန္တပါသာက၊ ဓူကပါသာက၊
ဓူက၊ ဤသည် သံလိုက်၏ အမည်တို့ ဖြစ်ကု

(၁) သံလိုက်သည် (ဓူကဓမ္မ) ခွန်
ဓာတ်အမျိုးမျိုးပေါက်သော တွင်း

မျိုးဖြစ်၏။ ထိုသံလိုက်တွင် သံဓာတ် ၃-ဆ၊
ပူ-ဓာတ် ၂-ဆ၊ သံလိုက်ကျောက်မှ ထုတ်ယူ

သော ဂုဏ်အတ္တိများ မရှိတော့ချေ။ သံလိုက်

ဓာတ်ကျယ်များတွင် အားလုံးသောသံလိုက်

လျော်ဖြစ်၏။ သံလိုက်ကျောက်၏ အမျိုးအ

မကွာ သေသည်၏ အကျယ်ဝင်ပြချက်ကို
သော သိရှိစေကာမူ အန္တပူကုလ ကုလ

ကုလသာ သာဓူကသန္တ ဓမ္မဓူက၊
ဤသို့ဖြစ်၏။

လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်သော ကော်မရှင်များ၏ လစာကြေးဖြင့်

ဒီးပြောင် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၁၇ ကာသံ၏ သာသံ ပဏ္ဍိတ ခယ် တက္ကသိုလ်
၁၈ သူလ်စ ပရိကာမတံ န

ဂဟဏီ၊ ပဒေသံ သေတသညဏံ။
ဝေယျာဒိ၊ လိတပိတ္တံ တထာ ဘမံ။

သိန၊ သိဗ္ဗဗျာကေ တု နာသယော။
တဘာဝသျှံ၊ ဝိသယာန၊ မန္တကုဗ္ဗံ။

ကို ဆုံးမသောပုံသို့သော် ချွန်အားကိုး
၏။ အဘိဉာဏ်ကို တိုးပွားစေတတ်၏။
မြတ်သော ဓမ္မာယန သေးဖြင့်၏။
ဆန်နာ၊ ဓမ္မဓနာ၊ အပ္ပာသီရောဂါ၊
ဘဝနာ၊ အစာလောင် ဓမ္မသောနီရော
ဂါ၊ ဝမ်းကိတ်ရောဂါ၊ မီးရောင်ပြနာ၊
ဘလောင်နာ၊ မြင်းဆန်ကိတ်နာ၊ အပ်ပျဉ်
နာ၊ ဓမ္မသောဆနာ ဤရောဂါများ
အရပ်ရပ်ရှိ၍ ဆုံးမသောပုံသော်
မယ်ရောက်တတ်၏။

လင်းကြီးကို ဆတ္တုချပ်က
ဖြစ်လာ၏။ ထိုနေ့ကြာသော်လည်း

ဤတွင် လေးကြီးစိမ့်ပုံ

အယကန္တ - သံလိုက်စီမံပုံ
သံလိုက်၏ အမည်

အသကန္တ၊ အန္တပါသက၊ ဓမ္မကပ
ဗျူဟာ စိုသည့် သံလိုက်၏ အမည်တို့
[၁၁] သံလိုက်သည် (ဓမ္မကဓမ္မ
မာတ်ကမျိုးနှင့်ယှဉ်သော
မျိုးဖြစ်၏။ စိုသံလိုက်တွင် သံမာတ် ၃
ပုံပါရှိ၏။ သံလိုက်ကျောက်မှ ထုတ်
အောင်ရသောဓမ္မိများ၊ မဇ္ဈိတဥဓမ္မ၊ သံ
မာတ်ကျပ်များတွင် အာရုံသောသံ
ဓမ္မာကြ၏။ သံလိုက်ကျောက်၏ အပ
မာတာ သေသည်၏ အကျယ်ဝင်ပြုချက်
အရာ သိသာစွာသော အန္တကုသ က
မူလကုသ၊ သမုဒ္ဓကသနှင့် စာမျက်နှာ
၂၅၅၅၆၆။

သောမဏ

သုတ်သင်ပုံ

မြို့ကခြံဝ ဘာဝိဏ်း
ရာ သတ္တဝါတို့၏ ဝိညာဉ်
တို့ကရည်ခြံ ချစ်ခြင်း ဝိညာဉ်
တို့ကသောကစုံ ရေချိုးသော
သည့် ဝိညာဉ်တို့ကရည်

မြာချပုံ

မဂ္ဂိယောနု ဝိညာဉ်
သရသေန တရဏဝ ဝ။ ။
ဤ ဝိညာဉ် မဂ္ဂိယောနု
ဝိညာဉ်တို့ကို နှစ်ကျယ်သစ်
သောဝိညာဉ်တို့က သတ္တဝါတို့
သောမဏ ပြုလုပ်ပါ။ ဝိညာဉ်
တို့ကို မဂ္ဂိယောနု မြာမြစ်တို့
တို့က သောဝိညာဉ်တို့က သတ္တဝါ
တို့၏

တို့

မဂ္ဂိယောနုတို့က သောဝိညာဉ်
တို့၏

ဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်

သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်

သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်
သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်
သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်
သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်

သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်
သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်
သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်
သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်

သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်
သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်

သောဝိညာဉ်

သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်
သောဝိညာဉ်တို့က သောဝိညာဉ်

အပိုင်း

စိန်စိမ့်ပုံ အကြောင်း

ပညာများ

မ, မဏ္ဍတို့သည် စိန်၏ အမည်တို့

အားဖြင့် ဖြစ်သော သေးငယ်သော
ရရှိ၏။ ဈေးတွင် ရရှိသော
အားသောသို့ ဖြစ်၏။ ထိုစိန်သည်
အားဖြင့်ဖြစ်သော ဖလ်နှင့် တူ၏။
နှင့် တူသော ခြွေသောအားဖြင့်
အားဖြင့် မမြင်ရသောအားဖြင့် ဈေး
အားဖြင့်သာ ဖြစ် ပုံ ၂ - မျိုးကို
အားဖြင့် မမြင်၏။ ထိုအားဖြင့်
(ဖြစ်သောအားဖြင့်)
သည် ဖလ် ဖြစ်၏။

ခတ်ဆေးကုသုံးကျမ်း

စိန် သုတ်သင်ပုံ

၁ - ဂဝံဒုန္န၊ ထဝါတု၊ ဝေ၊
ကာရဝေလ္လံ ဝေသု၊ ထဝါ၊
ဒွိယာမံ သေဝီတော သုဗျ၊
ဂေါရိပါသာကကော ဘဝေ။

၁၈၂ - နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊
နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊
နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊ နှစ်၊

စိန်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၂ - ဂေါရိပါသာကကော သုဗျ၊
မဏ္ဍာယ မရိသီဂီတော၊
ကဝ ဝါတာ၊ မဟာဓာ၊
မလျောစုသျော ရသာယာ၊
၃ - သာသံ သီတဓရံ မဏ္ဍ၊
ပိတဝဇ္ဇိ ဖိရိကံ၊
သိမံ တင်္ဂါကံ သ၊
တသာ ကုဋ္ဌာနံ နာသယေ၊
အပ္ပိလံ ကဋ္ဌကံ တိက္ခ၊
ဇေယျော မဇ္ဈသေဝကော။

ဓာတ်ဆေးကုထုံးကျမ်း

စိန် သုတ်သင်ပုံ

- ၁ - ဂဝံဒုဗ္ဗေ၊ ထဝါတွာ၊ ဓကာရဝေလ္လိ ခုသေ၊ ဝဒ္ဓိယာမံ သေဝိတော၊ ဂေါရိပါသာဏကော

စတုတ္ထပိုင်း

၁၈ - စိန်စိမ့်ပုံ အကြောင်း

စိန်၏ အမည်များ

ဖေနာသပ၊ မလ္လတို့သည် စိန်၏ အမည်တို့

နာနိ၊ သိတိ၊ ခုဉ်၊ ကြက်၊
 ခုဉ်တို့နှင့် ဓာတ်သာယာမှုများကို
 ဓာတ်များ ထုတ်ပြန်ပြီး ပြုခဲ့သော စိန်သ

-

စိန်၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

- ၂ - ဂေါရိပါသာဏကော၊ မတ္တာယ ပရိသီလိတော၊ ဂါတာ၊ ဖယဟေ၊ ဗလောဗ္ဗာဓုသော၊ ဓသ
- ၃ - သာသံ သိတဓံ၊ ပဏ္ဍိတိဟဓံ၊ ဖိရုဂံ၊ သိပဓံ၊ သဒ္ဓိဂါတံ၊ ဂါတော၊ ကုဋ္ဌာနံ၊ နာသ၊ အဓိလံကဋ္ဌကံ၊ တိက္ခ၊ ဝဇ္ဇယေ၊ မလ္လသေဝဒေ

စိန်၏အမည်နှင့် ပြစ်သော သေသေသေ၊
 အားဖြင့် ရရှိ၏။ ဓမ္မာတင် ရရှိသော
 ဂုဏ်တရားသောစိန် ဖြစ်၏။ ထိုစိန်သည်
 ဓာတ်တရားဖြစ်ရသော ဖလ်နှင့် တူ၏
 ဖလ်သင်နှင့် တူသော ခြွေသောအသပ်
 သက် ဓာတ်တို့ မပြင်စေတော့ချေ။ ဓမ္မာ
 ဓာတ်တရားသောစိန် ၂ - မျိုးကို
 ဓာတ်တရားများတွင် ပါရှိ၏။ ထိုစိန်တို့
 (၁) စိန် (၂) မျိုး (၂) မျိုး (၂) မျိုး
 ဖြစ်သောတို့သည် ဓာတ်ဝေကြီး

သုသာမတ

မိမိကို ဆင်လျှင်သော အကို
ဆင် အလုပ်ဆောင်၊ လေဆောင်
တတ်၏။ အားကိုးစိုးစေ၏။ အား
ကိုး၊ ဝါဆင့်နာ၊ အချွန်ပြုပြန်
အောင်ဆောင်၊ အဆင်အသာလို့
ပြုဆောင် ပြုကို ချက်သီတတ်၏။

ဝက်စေး ကိုလျှင် $\frac{၁}{၁၀၀}$ အချို့

ပြု၊ သုသာမတ၊ သောကရည်

ဆေးလုံး

ပြု၊ သုသာမတ၊ ဆင်တံးမပျက်
ကို မပျက်၊ နှစ်သက်တို့နှင့် ပြုလုပ်
လုပ်လျက် အချိန်တွင် အခြား
လုံးကို နံနက် ည၌ ဆင်လျှင်
ပါ။ ပြုမိမိလုံးကို သောက်သော
သို့သော အရာဝတ္ထုများ၊ ထက်
၌တတ်၏။ နက်ကောက်၊ ကောလက်၊

ဆင်တုံ အနုယ်အတ္တရည် ဟုရာ၌ အ
မှသော အရည်အတ္တရည်ပါ။ မဟုတ်
အနုယ်အတ္တရည် အချိန်တို့ကို ရေခပ်၌ န
တုံ အလက်အကြမ်းများကို တုတ်တပ်၌ ကျပ်
တို့ကို အခြောက်ထုတ်လျှင် ခြုံစုမှသော အတ္တ
ရည်ရည်တိုင် အရာကြီးများ အရာကြီးကြီး

သုသာမ ပြစကေး

ဆင်ကြမ်းသော မိမိ တဆ၊ မှသောသော
အရာ၊ နှစ်သက် တွင် အလုပ်သောမိမိ
မှသောအဆင် သက်ပါ။ သို့သော် အလုပ်ပြု
မည် အရည် ထိုအဆင်တွင် ဆင်ကြမ်းသော အရာ
အချိုးအတားမှာ ၁-ဝက်မှ ၅-ဝက်ကို
အားရှိသော ရေတွင် ဖရာ၌ ထမင်းစားပြီးမှ
တို့နည်းရှာတိုင်း ဝိပ်စာလုံးများ၊ သို့မဟုတ်
အရာကြီးကြီး၏။

ဟရိတာလ-ဆေးဒန်း စိမ့်ပုံ သ

ဆေးဒန်း၏ တမည်များ

ဟရိတာသ၊ တာလ၊ အာလတို့သည် ဆေး
ပြင်ကုန်၏။

ရသားဇာ

ယ်သော မိန်းကို သင်္ဂလေ့သော အသိုက်
ဖြင့် ဖိစိမ့်သော အသိပ်သော၊ တောထောင့်
အားကို ခြံအတိမ်၊ အားကိုတိုင်းစစ်၊ အားကို
အစားများ၊ ဝါသနာ၊ အရည်ခြိုး၊
၊ အင်ပြောကောင်းများ၊ အသိပ်သော၊
ဝါ၊ ပြောပြသော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊

မှာ ခင်ကြည်သော၊ အသိပ်သော ၁၀၀၀ အသိပ်

သိ ပြောပြ၊ အသိပ်သော၊ အသိပ်သော

ပလ္လင်ဒို - ဆေးလုံး

မိန်းကလေး၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
၀ ဤဆေးကို ပေး၊ အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊

(၁၀)

မင်ကူးပယ်သော၊ အသိပ်သော၊
ရသော အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊ အသိပ်သော၊

ပေသာသပ ပြောပြ

မိန်းကလေး၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊ ပြောပြသော၊ အသိပ်သော၊

ဟရိတာလ - ဆေးဝန်း စီမံ

ဆေးဝန်း၏ အသိပ်

အသိပ်သော၊ တာလ၊ အသိပ်သော၊
အသိပ်သော၊

စိန်နှင့် ကန့် ဘေခနင်း၊ ဤမေး
တ တွင်းတွက်ဖြစ်၏။

ခြင်း၊ ဆေးခန်းသည် ၂ - မျှ၊ နှစ်
ဗွတာလကလို့ဖြစ်၏၊ အကြွပ်မေး
ပေါင် ဝိုင်း၊ တောက်ပင်း၊ ဆေးခန်း
၏ အထပ်အလွှာတို့သည် ကျွဲသွေး
သားသား (ပတ္တမြားသားသား၊ ယခုက
သား ပတ္တ) ဟု ခေါ်၏၊ ထိုဆေးခန်း
ဆေးအတွက် ရင်းကို အသုံးပြု
ကိုမူ အကြီး အဆေးအတွက် အသုံးပြု
တွက် နည်းပါး၏၊ ဤပတ္တသား
သင့်။

နန်း သုတ်သင်ပုံ
ကံ ကဏသော ကတွာ၊
ပါလူလိကံ ဘတော။
ယန္တေန ယာမေကံ၊
သလိယေ ပစေ။ ။
ဒေါလယာတဋ္ဌ၊
ဝဋ္ဌသေ ဝုနံ။
လေ ပစေ ယာမံ၊
လိယလေ လေ။

ဒေါလာယန္တေ စကုယာမံ
ပတ္တံ သုဋ္ဌာတိ တာလကံ။

ဆေးခန်းကို ဆေးဝယ်သော အတွက်
ထုပ်၍ ထိုဆေးခန်းကို အထပ်နှင့်
ပတ္တမြား ၃ - နှစ် ၃ - နှစ်၊ ကျွဲသွေးသား
သားပတ္တ၊ နှစ်သစ်၊ ထိုထုပ်ပွတ်ရည်၍ အခင်း
(ပတ္တမြား ၃ - နှစ်) ဤနည်းဆေးဖြင့် ၄ -
ခတ် အဆုတ်ပတ္တမြား ၃ - နှစ် ၃ - နှစ်
မှတ်သည် စပ်ကြယ်သွား၏၊ စပ်ကြယ်သော
၂၂ နှစ်အသားပါ၊ နေ၍ အခြောက်လှန်းပါ၊
အသားများ ပြုလုပ်၍ အသုံးပြုပါ။

ဆေးခန်းသတ္တု ထုတ်နည်း

၆။ အားပက် ကုလတ္တကာသ ငှက်က မဟိတ်
ယန္တိကာယံ ခိဇ္ဈေပါရိ မလ္လံ သန္တိဋ္ဌံ
အနိလေပံ ကတွာကပေန ဝပဉ္စိ ယာ
အေ အာဒိ အနိလပိတော ဝူပော နိဂ
တတော ပတ္တုရေ ခူမေ ခိဇ္ဈေ သန္တက
မလ္လံ ဂေါမယေန အဋ္ဌာဒယ တိဗ္ဗဝဟ်
ယာသန္တ ပတ္တုရေ ခူမေ ခိဇ္ဈံ အဝရိ
ကရေ ပတ္တသိတ် ထာလိ မုတ္တာယဉ္ဇပ
ဂဏိယာ။ ။ (၈

အနီးသည် မိမိနှင့် ကန့် ခေ့နေ၏ ဤသော
အသံအတူ တူညီသော ဖြစ်၏။

ပြုလုပ်ကြ၏။ ဆေးခန်းသည် ၂၀ မျိုးရှိ
၀, ၂၀ ရွာတာလကတို့ဖြစ်၏။ အကြောင်းအား
၀၊ ၂၀ ရွာတာလကတို့ရှိ၏။ တောကပ်၏။ တောကပ်
ဆေးခန်း၏ အလယ်အလတ်တို့သည် ကွဲသွား
ပြီးကို ပစ္စည်းတာလက (ပစ္စည်းဟုတာလ၊ ဟုတာလ
ဟုတာလ ဟူ၍) ဟု ဆို၏။ ထိုဆေးခန်း
လွန်ကဲ၏။ ဆေးအတွက် ရင်ဆိုင် အသုံးပြု
ဆေးခန်းကိုမူ အကြီးအသေးအတူ အသုံးပြု
ခန်း၌ သတ္တုကန်နည်းပါး၏။ ဤရွာတာလက
အသုံးမပြုသင့်။

အဆုံးအဖြတ် သတ်မှတ်ပုံ

താലൻ നന്മയോ നന്മയാ
 പട്ടി പെട്ടിയിൻ തന്മയാ
 ദേവിയായ്ക്കു യാമയൻ
 മുമ്പേ മുമ്പേ പരമം
 യമയൻ ദേവിയായ്ക്കു
 നന്മയായ്ക്കു പട്ടം
 തന്മയേനേ പരമ യാമ
 യാമം മുമ്പേ പരമം

ဒေါ်လှာယနေ့
ဖက် သူတို့

၆၁- ဆေးခန်းကို ဆေးဝယ်ဆောင်
လုပ်၍ ဆေးခန်းကို ဆေး
ဓာတ် ၃ - နာရီ ၃ - နာရီ ထုတ်
ဆောင်ပေး၊ နှစ်ဆယ် ထိရှိပါက ဆေး
(ဆေးခန်း ၃ - နာရီ) ဤနည်းတူ
ဆေး ဓာတ်ဓာတ်များကို ၃ - နာရီ ၃
နာရီထပ် ထပ်ကြမ်းသွား၏၊ ထပ်ကြမ်း
၂၇ နာရီဆေးပေး၊ နေ့၌ ဆေးခန်း
ဆေးဝယ်များ ပြုလုပ်၍ ဆေးဝယ်ပေး

ဆေးဝါးသတ္တု | ၁၀

၆. တာလက် ကုလတ္တကာသ နှစ်သစ်
ဟူ၍တယ် ခိဇ္ဇေပါရမီ မဏ္ဍိတ
သန္တိလေပုံ ကတောကမေ့ ဝဏ္ဏ
ဒေ အာဒိ အနိလပိဘော ဝဏ္ဏ
ကတော ပဏ္ဍုရေ ဝဏ္ဏ ခိဇ္ဇေ သ
မဏ္ဍိတ ဂေါမယေန အစွာဒေသ
ယာဝဇ္ဇေ ပဏ္ဍုရေ ဝဏ္ဏ ခိဇ္ဇေ
ကရေ ပဏ္ဍာသိတံ တာလံ ပဏ္ဍာ
ဂဏိယာ။

ဆေးဝါးကို ဝေပိပြုတ်ရည်၊ ကပ်
ပတ်၊ ပျားရည်နှင့် နယ်၍ အခြောက်
ပေးပါ။ အပေါ်ဘက်၌ အသစ်ထပ်
ခြေစိုးကိုထားပါ။ ခိုး ၂ - ခု
ခေါ်သရွတ်မိန့်ပါ။ အခြောက်ပေးပါ။
အပေါ်ဘက်ပေါက်ပ ခြံဖြ ဆေး
ကောင် (၃-နာရီခန့်) အသစ်ထပ်

အသစ်ထပ်သော အစိုးပျားရည်
၂ - ခု ပေးခြောက်ဖြင့် ခိုး၍ ပြုတ်
ရောင် ဖွင့်၍ကြည့်ပါ။ အသစ်ထပ်
ပိုင်းသွားသည်ရှိသော် ဆောက်ပုံ မှီ
သည် အလိုမျိုး သွား သော အသစ်
၌ကပ်ညှိနေသော အရာပစ္စည်းကို
ဆေးဝါး၏အတွင်းသို့ ကပ်သည့်ပုံ
ကိုကုန်၏။ ထိုအခါ သတ္တုအသစ်
ပျောက်သွား၏။

သိန္နရဆေး

အာ ပုန ရေကေက တာလပတ္တပု
ပဝနကဖာဟန္တိ တာလသိန္နရဏ။ ။

၆၆- ဆင်ကြယ်သော မြွေ ၆ - အ၊
ချိုးစဆ၊ ဆင်ကြယ်သော ကျွဲ
မျက် မြွေ ၆ ခုနှင့် လုပ်၍ ၇ နှစ် ခေါ်သ
ရွတ်၍ မြွေ ၆ ခုနှင့် လုပ်သော နည်းအတိုင်း
စုတ် ၂ - ခု သွတ်သော တာလသိန္နရဏ
အတိုင်းအတာမှာ ရက်စက်မှု အရက်
အနာဒ်မှာ ပျားရည်၊ ဆေးသစ်ဖြင့်
အပေါ်ဘက်ပေါက်ပ ဆေး၊ အသစ် ထပ်
ပေးပါ။

ရသ ဝဏိကျဆေး

- ၈ - ပာသဒ္ဒယောဂိတ် တာလံ၊ သုဇာ
အင်္ဂါရိုက္ခိ နိဇယာဇာ၊ ဝဏိနာဇာ
- ၉ - ဝဏိကျာတ် အဝေ၊ ပာဂါ၊ ပဝေ
အင်္ဂါရိုဇ္ဈပယာယာဇာ၊ ရသပဏိ

- ၁၀ - ကာသံ သာသံ ဇရိ ဇိတ္တ၊ ဇိရိ
ဝါဇရတ္တံစ ကဋ္ဌာနိ၊ တာသာ နာ

၆၆- ၂-ပဲ ၃-ပဲရှိ စင်ကြယ်သော
အပိုင်းကလေးများ ပြုလုပ်

ပြန်သော ဆေးပေးပြီးကို ပဲခေါ်ပြန်တိုင်းရည်၊ က
ကျသောပတ်၊ ဗျားရည်နှင့် နယ်၍ ဆေးပြန်
အလယ်၌ထားလဲ၊ ဆေးပေးသော၍ အလယ်၌
ခေတ်သော ပြန်တိုက်ထားလဲ၊ ဆေး ၂ - နယ်
၇-ပြန် ခေတ်သောပတ်ပတ်၊ ဆေးပြန်ပေး
သောပတ်ပတ် အလယ်ပေးပတ်၊ ဆေးပြန်ပေး
သောပတ်ပတ် (၃-နယ်၍) ဆေးပြန်

ပြန်သောဆေးပေးပြီးသော ဆေးပေးသောပတ်
ပတ်ကို နားဆေးပြန်သောပတ် ၃ - နယ် ပြန်
ပြန်သောပတ် ပြန်ပြန်သောပတ်၊ ဆေးပေး
ပတ် ပြန်သောပေးသောပတ်သောပတ်၊ ဆေး
ပေးသောပတ် အလယ်ပေးသော ဆေးပေးသော ပတ်
၃ - နယ်ပတ်၍သော ဆေးပေးသောပတ်
ပြန် ဆေးပေးပြီးသောပတ်ကို ကုသောပတ်
ပတ်ပတ်ပတ်၊ ဆေးပေးသောပတ် ပြန်
ပြန်သောပတ်သောပတ်။

ကလ သိန္နရဏေး
သောပတ် ပုန် ရေကေက တာလပုလ္လက
ညာ ပဝနကပာဟန္တိ တာလသိန္နရဏေး။

စင်ကြယ်သော ပြန် ၆
သောဆေး၊ စင်ကြယ်သော
ပတ် ပြန် ပြန်ပြန်သော ၇-ပြန်
ပြန်သော ပြန် ပြန်သောပတ်သော ၃-
ပတ် ၂ - ပတ်သောပတ်သော တာလပတ်
သောပတ်သောပတ် ပတ်ပတ်ပတ်
သောပတ်သော ပတ်ပတ်၊ သောပတ်
ပတ် ပတ်ပတ်ပတ်သော ပေ၊ သော
ပတ်ပတ်။

ရသာ မင်္ဂလာ

၈ - ဗာသုယောပိတ် တာလပတ်
အင်္ဂါပုလ္လိ နိဝါယာသ၊ ဝတ်
၉ - မင်္ဂလာဘ် ၁၀၀ ယာလ
အင်္ဂါပုလ္လသောယာလ၊ ရသာ

၁၀ - ကာသံ သာသံ ဇရံ ဇိတ္တ၊ ပတ်
ဝါတရတ္တံစ ကုဋ္ဌာနိ၊ ဟော

၆၆၀ ၂၃ ၃-ပတ် စင်ကြယ်
အပိုင်ကလေးများ ပြန်

သော လူကြွေးပြားပေါ်တွင် ခေါ်ဆောင်
 ကြွေး ဆက် ဆက်များ ဆက်ပြုစာ
 ကျောက်မီးသွေး ပေါ်ပေါ်တွင်စား
 သော ပြန်တန်) ဖြင့် ပါးကိုထက်မြက်
 နှစ်အလယ်ရှိ ဆေးတန်းသည် တွေ့
 ရှား ဖြစ်ရ၏။ ထိုအခါ ဤဖြစ်ကိုယ်
 အခါ ကြိတ်ပါ။ အစေ့နှင့်ချဉ် ပေါ်
 တာမှာ ရသီဝက်မှ အရသီထိ ဖြစ်၏။
 အစာပတ်ဖြစ်၏။

လေကြောင့် ဖြစ်သော ချောင်းကို
 ပန်းနာ၊ အပျားဆီ၊ အလွန်ကြမ်း
 (ကာလသားရောဂါ) ပါဒရက်ရော
 ခက် သက်တန့်နာကို ကင်းဝေးစေ

ဟရိတလံ
 စိမ့်ပုံအကြောင်း ပြီး၏။

လာ စိမ့်ပုံ အကြောင်း

ထိ အစဉ်များ

လိ၊ လှနှင့်ထို့သည် ခြင်းသိလာ၏

၃၈၁ မြင်းသိလာတွင် စိန်နှင့် က
 မြင်းသိလာကို ခွဲထုတ်ခဲ့သော
 ကာကန့် ၂-ဆရ၏။ မြင်းသိလာသည်
 အထူးသုံး ပြုလုပ်ကြ၏။ အသစ်ဖြစ်စေ
 ကိုယ့်သီးရောင်ရှိ၏။ လေးလံ၏။ လျှော်
 ကိုယ့်သိလာမျိုးသည် အကောင်းဆုံးဖြစ်

မြင်းသိလာ သုတ်သ

၃၈၂ အဂတ္တပတ္တတောယောန၊ ကာဝိတ
 သီရိဝေရရသေဝါပိ၊ မာတုလုဂ်
 ဘိဂ်ရာဇရသေဝါပိ၊ ဝိသုဗ္ဗတိ ဖ

၆၆၁ ပေါက်ပန်းဖြူ၊ ရင်းခိုင်း
 ခွက် အတ္တရည်ဖြင့် ၇-ခြံ
 မြင်းသိလာသည် ခေါ်ကြယ်သွား၏။ ဤ
 သော မြင်းသိလာကို အသုံးပြုရ၏။
 လုပ်ရ။

ခေါ်ကြယ်သော မြင်းသိလာ

၃၂ မဒုသိလာ ကရုဏိတ္တာ၊ ဥဏာဝ
 ယန္တိ ကာသံ ဇရိ သဝဏံ ကျဉ်

သော ခြုံသော လ၊ ကြေးခြားပေါ်တွင် မိမိ
သော လကြေး ကတု အသွေး အကြေး
သော ကျောက်သီးသွေး ပေါ်ပေါ်တွင်
ကောက်သော ခြုံတန်) ခြုံ ပီကုသော
လကြေး၏အလယ်၌ ဆေးဆန်းသည်
သောအဆင့် ခြုံတန်။ ထိုအခါ ခြုံတန်
အသားအခါ ခြုံတန်ပါ။ အဝတ်နံ့အနံ့
အတိုင်းသောမှာ ရတီဝက်မှ ကုသော်လည်း ခြုံ
ခြုံနှင့် ဆေးပတ်ခြင်း။

ဝယ်၊ လေးကြောင့် ခြုံသော ဆေး
ခြုံသော ပန်းနာ၊ အချားတို့ အချိုး
၃၀၊ (ကလေးသားအရာဝါ) ပါးစပ်
ခြုံသော ဆေးဆန်းနာကို ကပ်

ဗုဒ္ဓိ ကရိတာလံ
သောဆန်းပီကုသောကြောင့် ခြုံ။

ဝိသီလာ ဝိမံပုံ ကကြောင့်

သောဆန်း ပန်းနာ

ရေပိုလို့ ကုသလိုက်သည် ခြုံသော

ခြုံသောလက် ခြုံနှင့်
ခြုံသောလက် ခြုံနှင့်
ခြုံသောလက် ခြုံနှင့်
ခြုံသောလက် ခြုံနှင့်
ခြုံသောလက် ခြုံနှင့်
ခြုံသောလက် ခြုံနှင့်
ခြုံသောလက် ခြုံနှင့်
ခြုံသောလက် ခြုံနှင့်

ခြုံသော သုတ်

၁၁-အစဉ်အလာသောဆေး၊ သာသနာ
ဝိသီလသောဝါ၊ မာတု
ဝိသီလသောဝါ၊ ဝိသီလ

၆၁- ပေါက်ပန်းခြုံ၊ ချင်းမိမိ
ဦးစွာ ကုသလိုက်ခြင်း ၇-
ခြုံသောလက် ခြုံနှင့်
သော ခြုံသောလက် အဆုံးခြုံ
ရေပို

ဝင်ကြပ်သော ခြုံသော

၁၂- မနုဿိက ကုသလိုက်သည်၊ ဥက္က
သော ကပ် ခြုံ သော

င်းသိသာသည့် ပေါင်၊ ခါး၊
အသက် ချဉ်စေ၏။ ချောင်း၊
နား၊ ဖျော့တော့သော အနားကို

အန မှီဝင်သော

အန ၄ ဆေး

အန ၄ ပုလင်း။

အန ၄ ကလေးကို သုတ်။

အန ၄ ပုလင်းသော အန ၄ ခု။

အန ၄ ကလေးကို ပုလင်း။

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

ပတ်ဆေးကုထုံးကျမ်း

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊
အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊
အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊
အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊
အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊
အန ၄ ဆေး၊ အန ၄ ဆေး၊

သာ ပြင်းသိသာသည် ခပ်၏။ ခါး
နီရို၏။ အသက် ရှည်စေ၏။ ချောင်းသီး
၃၁, ယာနာ, ချော့စော့သော အနာကို

လာ ပဓာန ပါဝင်သော
သိလာသိန္နုရု ဆေး

၁၂၆ ပဇ္ဇကံ ၁၂ ပဇ္ဇကံ
၁၂၆ ပဇ္ဇကံ ၁၂ ပဇ္ဇကံ ၁၂

ယန္တရော ယာပသောဋ္ဌသက် ဝဇ္ဇော
၁၂, ၁၁။ ကမဝါတကဝါ ပဟော။

၁ ပြင်းသိသာ၊ စင်ကြယ်သော ပြာ၊
၁ ကန့် ၆-ကပ်သား၏ ချော့စော့၊ ရှား
၁၂ ပြာ၊ ၆-ကပ်ကို ပြာ၊ ၆-ကပ်ကို
သိလာသော၌ ကပ်သားကို ရှားစေ၏။
၁၂ ပြာ၊ ၆-ကပ်သောသော၊ ခြောက်
၁၂ ကပ်သားကို ကပ်၍ ရသာသိန္နုရု
၁၂ ၂-ရက်၊ ဝါးက ယန္တရောတွင်
၁၂ ကပ်သားကို ကပ်၍ ကပ်နေ
၁၂ ကပ်သားကို ကပ်၍ ကပ်နေ
၁၂ ကပ်သားကို ကပ်၍ ကပ်နေ

၁၂ ရှားစော့၊ ချော့စော့၊ ချော့စော့၊
၁၂ ကပ်သားကို ကပ်၍ ကပ်နေ
၁၂ ကပ်သားကို ကပ်၍ ကပ်နေ

၁၂ ကပ်သားကို ကပ်၍ ကပ်နေ
၁၂ ကပ်သားကို ကပ်၍ ကပ်နေ

၁၂ ကပ်သားကို ကပ်၍ ကပ်နေ
၁၂ ကပ်သားကို ကပ်၍ ကပ်နေ

ပိုင်း

ကိစ္စပုံ အကြောင်း

အမည်များ

ကျောက်၏ အမည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

မီးဖိုနှင့် ဖုတ်၍ ထုံးပြုလုပ်ကြ၏။

—
သုခကဆေး

ပုဂ္ဂတောလက သိပိတေ။

တိယာမံ တာပယေ ဗုဒ္ဓော။

ဗုဒ္ဓံ၊ သာဓုယေ ကာစတာဇရော။

ဝံ၊ အထေဝ စ သုဇောဒကံ။

အကောက္ခံ နိဗ္ဗာပဿေ။

ဗုဒ္ဓံ သမ္ပိယသိတ္တံ ထု ကိမိ။

ဝိသေသာ ဣပပါနံ။

(ဗုဒ္ဓကဗျာ)

ဗုဒ္ဓံ န-ကျပ် ၁၂-ပဲသားရှိ ရေပြန်

သုခသေသော ကျုံး ၂-ခုကိုလေ

၁။ ကလွန်လွှပ်ပြီး ၉-နာရီတိုင်တိုင်နေပါ။
ဗုဒ္ဓ၏ အပေါ်ရေကို ဝမ်းသော အဆေး
Filter Paper မှတ်နိုင်စေ့မျိုး အစစ်ဖြင့်
အတိုဝိတ်၍ထားပါ။ ရင်းကို စုစုလွှာစု
က (Lime water) ဟုခေါ်၏။

စုစုလွှာစုစု နီနှင့်ရော၍ ပေးခဲ့သော
ခေါင်း သည်းခြေ ချဉ်းခြင်းရောဂါ၊ ပိုးရောဂါ
ရောဂါ၊ ဝမ်းကိုက်ရောဂါကို ပျောက်ကင်း
စေရန် ပေးခဲ့သော် ခံတွင်းခြောက်လွှဲခြင်း
၏။

စုစုလွှာစုစု နီ-ကျပ် ၁၂-ပဲသားမှ
ကို ပျက်စီးခြင်း ရောဂါမှ သွင်းပေးခဲ့သော
ကျပ်နီရိုးတို့သည် ပျက်စီးကုန်၏။ စုစုလွှာ
မျိုး၏ ဤသောတို့ကို အညစ်အမှေးနှင့်
မရောနှော၍ ဖြူသောအခါတွင် ဖိစားခဲ့သော်
အညစ် ရောသွားခဲ့သော် ပျက်စီးမှုတွင် အ
သောနေရာတွင် ခံတွင်းကျပ် ပေးခဲ့သော်
သွား၏။

၁။ ခွေးခေါင်း ပထမသို့ နာကျင်
အပျက်ရှိသော ခွေးခေါင်းကို ခွေးခေါင်း
နီသနီသနီဖြင့် တွေ့၍ လိမ်းကျပ် ပေး
ရန်၊ ကြက်ဥ၏ ဓာတ်၊ ပျားရည် ရော

၁၂ မပိုင်:

ကျောက် စီမံပုံ အကြောင်း

ကျောက်၏ အမည်များ

၁။ ထူးကျောက်၏ အမည်တို့ဖြစ်ကုန်၏။

၂။ ကို မီးဖိုနှင့် ဗုတ်၍ ထူးပြုလုပ်ကြ၏။

စုစုပေါင်းကဆေး

ရုက္ခ၊ ပဉ္စတောလက သံမိတေး

၀၆ပျံ၊ တိယာမံ တာပယော ဗုဒ္ဓော။ *

ကပဏ္ဍန၊ သာဓုယော ကာစတာဇေ။

၁။ ချာတ်၊ တထေဝ စ သုခောဒကံ။ *

၂။ တ၊ ကာစကုပ္ပံ နိဓာပယော။

၃။ သာရာ၊ အမ္မိလပိတ္တံ တု ကိမိ။

၄။ ဟိ၊ ဝိသေသာ ဒုဗ္ဗပါစနံ။ *

(ရသေ့ချင်စဉ်)

၅။ ထူးတွင် ၃-ကျပ် ၁၂-ပဲသားရှိ ရေပြန်

သစ်ရသေးသော ထူး ၂-ရပ်ကိုရော

မပါ ထည့်ထုပ်ပြီး ၉-နာရီတိုင်တိုင်

ချက် အပေါ်ရေကို စိမ်းသော

Felter Paper မပါရှိစေရမည်။

အဆို ပိတ်၍ထား။ ။ ၎င်းကို ရေတွင်

၀၂ (Lime water) ထည့်ပါ။

ရေတွင်ထားရှိ နှင့်ရေ၍ ပေး

၀၀၀။ သည်ရေ ချက်ပြန်ရောဂါ၊ ပိုး

ရောဂါ၊ ဝမ်းကိုက်ရောဂါကို ပျောက်

စေသောရုံပေးခဲ့သော် ခံတွင်းကြောက်

၏။

ရေတွင်ထားရှိ ၃-ကျပ် ၁၂-ပဲသား

ကို ပျက်တန်ဖြင့် ဝတ်ရန်မှ သွင်းပေး

ကုန်းရှိပိုးတို့သည် ပျက်ပီးကုန်၏။

ထူးသို့ ကြိုဆေးတို့ကို အညှိအမျှယှဉ်

စေရမည်။ ဖြူသောအရောင် ရှိလာခဲ့

၀၂ ရောသွားခဲ့သော် ပယ်ခွက်တွင်

စာအနေရာတွင် လိမ်းကျ ပေးခဲ့သော

အား၏။

၀၆ ပေးခေါင်း သည်တို့ကို နာ

ရေ၍ကြိုးသောရောင်၍ ထူး

နှုတ်ကြည့်နိုင်တို ရေ၍ လိမ်းကျ

၀၂၊ ကြပ်၍ ဆကာ၊ များသည်

သုသာမတ

ဝေဒနာသေးကုန်းကျမ်း

နိဗ္ဗာန်သော ဝေဒနာရှိသော အရာ

ပစ္စုပ္ပန်သေး

ပစ္စုပ္ပန် ၂-သား ဤသေး ၂-ပါးကို နှစ်
သေးတို့ ပေးသားကိုကုန်သော
ပစ္စုပ္ပန်ကို သုခပစ္စုပ္ပန် ကျမ်းကျမ်း

သုခ

နိဗ္ဗာန် ကျမ်းကျမ်းပြားသည် ဝေဒ
နာ သီးသီးသားသား ဝေဒနာ
သက်တမ်းဝေဒနာ

သုခ

သုခ ကျမ်းကျမ်း ပြီး၏

နိဗ္ဗာန် အကြောင်း

အမည်များ

ကော တို့သည် ဖြေဖြူ၏ အမည်

၉၈၈ ဖြေဖြူသည် ဖြေသောအရာ
၏ ကျမ်းတတ်၏ ကျမ်းတတ်
ကျမ်းပါ တို့နောက် အဝတ်ဖြင့်စပ်၍
တို့နောက် အဝတ်ဖြင့်စပ်၍ သုခ
သုခကို နိုင်သောသော ဖြေဖြူ၏ အမည်
မည်

ဖြေဖြူ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးပျ

၉၈၉ သို့ကောပရာ ဟူသော သီးသား
ဝေဒနာသေးကုန်း၊ သေးသေး ကြီး

၉၉၀ ဖြေဖြူသည် သို့၏ ဝေဒနာ
ဝေဒနာ၏ သည်းဖြေ အမည်
အမည်၊ သေးသီးခြင်း၊ သေးသီးခြင်း

သို့ကောပရာ ယောဂ

စင်ကြယ်သောဖြေ ၁၁၊ ကံကုန်
စေ့ ၁-သား၊ လေးညွှန်း ၂-သား အတို
၁၁-သားကိုယူပါ၊ အထုံးကို အမည်
တို့နောက် အဝတ်နှင့်စပ်၍ သေးသီးခြင်း
အတိုင်းအတာမှာ ပြေးသားမှ ၃-

၁။ ကိစ္စိန်စုနသော ရောဂါတို့၌ အလွန်

—

သုစာပဉ္စိံ ဆေး

ပသောကံ ၂-ဆ၊ ဤဆေး ၂-ပါးကို
ရသသန္တိဆေးတွင် ဝေးသားနဲ့ပျက်ကုသ်း
ပျက်လုပ်ခြင်းကို သုစာပဉ္စိံ-တုံးကျွေးရန်

ရုဂ် ၂-ရုဂ်

ပို့ဟုတ် မို့၊ ထုံးကျောက်ပြားသည် စက်
ပေါက်နာ၊ သီးပျိုအနာပေါက် စသော
စွာ ပျောက်ကင်းစေ၏။

ဣဇိယုစာ

ကျွေးပုံ ၆၆၆ အကြောင်း ဖြစ်၏။

မြေဖြူ စီမံပုံ အကြောင်း

မြေဖြူ၏ အမည်များ

ပရနမက္ခိကာ တို့သည် မြေဖြူ၏ အမည်

၆၆၈။ မြေဖြူသည် ဖြူဆေးအ
၏၊ ကျိုးတတ်၏၊ ရွှေ

၆၆၉။ ကိုနောက် အဝတ်ဖြူစ
၆၇၀။ ကိုနောက် အဝတ်ဖြူစေ
၆၇၁။ ကိုနောက် အဝတ်ဖြူစေ

—

မြေဖြူ၏ ဂုဏ်ကျေး

၆၇၂။ ခွံကာ ပရနမက္ခိကာ သိသော
ဝစာခေ သကမာ၊ သာယံ၊

၆၇၃။ မြေဖြူသည် ပျို၏၊ ပါး
စမ်းချပ်၏၊ သည်းခြေ၊

၆၇၄။ သွေးယိုစီးခြင်း၊ ဖျက်ပိရောင်

—

ခွံကာ ပရနမက္ခိကာ

၆၇၅။ မြေဖြူသောမြေဖြူ ၁၁၊ ကို
၆၇၆။ ၁-ဆ၊ ၁-ဆ၊ ၁-ဆ၊ ၂-ဆ၊ ၁-ဆ
၆၇၇။ ၁-ဆ၊ ၁-ဆ၊ ၁-ဆ၊ ၁-ဆ၊ ၁-ဆ
၆၇၈။ ကိုနောက် အဝတ်ဖြူစေ

၆၇၉။ အတောမှာ ၆-ပြားသား

၁။ အဖွဲ့ သို့မဟုတ် အရပ်ရပ်

၁၂။ အောက်ပါအတိုင်း အကျိုးပြုစေ

မိုး ခုန့်ကုန်

ဝိပဿနာသုတ္တံတွင် ပြီး၏။

သွားသွားကျောက်

အကြောင်း

ဂေါ်ဒေါ့-ဟွံ ခေါ်၍ ဆက်လက်၍
ဂေါ်ဒေါ့ Gypsum ဟုခေါ်၏။

ကျောင်းကို ခြု၍ တောင်းပန်မည်။

၁၀၀၀ စောင်ထိုးရန်အတွက်

ဝိသေသနည်းနှင့် ထူးခြားချက်

၁၂၆၂ ဟုတ်တလ - နွားသွေး

[illegible]

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

[illegible]

1997

နားသွား ကျောက်ပြာ

၂။ ဆရာတော်ကြီး၏ နာမည်ကို သိရသော
နိဂုံးတစ်ခုလောက်ပါ။ ချစ်မိမိ ကတည်း

၈။ သက်ဝင်စေရန်အတွက် သေတရားကို ပေး
 ရှေ့ဒဏ်သတ် သိသိရှိ သိရသူလည်း

7. രേഖ കൈമാറ്റം നടന്നുവെന്നും, പത്തനംതിട്ട ജില്ലയിലെ പാലക്കാട് സ്ഥിരമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതായിരുന്നു.

၈၆-၁ စစ်ကြယ်သော ဂေါ်နွတ်စ် စာ
လက်မတ် သတ္တုစုပ်၊ ကမာရွတ်

မည်သို့ ဆက်သွယ်သောမျှား ပြုလုပ်ပါ။ ခြေက
မူရားဖြင့် ဖြတ်ခိုသော် ခြုံသောကစရာရှိ

၈။ ပေါ်ရည် ပြာသည့် နံရံဝှမ်းကိုလည်း
မူလက၊ ဆွေသားမြို့၊ ဝှမ်းနား၊

၂၆၈ ဤပြာသည် ၁၆၁၄ ခုနှစ် ချီယွန်ထပ်

ကနဦးပိုင်းမှ နှိုင်းစဉ် ပြစ်၏။

မေ့နှစ်ပါးအမှည့် သို့မဟုတ် အရည်ဖြူ
သက်ခြင်း၊ ပျို့အနိခြင်း၌ အကျိုးပြု၏။

ဇုတ် ခဋိကာ

မြမြ ဇီပံပုံ အကြောင်း ပြီး၏။

—

ဇီဝိ-နွားသွားကျောက်

မံပုံ အကြောင်း

ဇီဝိလို ဂေါဒန္တီ-ဟူ၍ ခေါ်၍ အင်္ဂလိပ်လို
ate, သို့မဟုတ် Gypsum ဟုခေါ်၏။

ဇီဝိ ကျောက်ကို မြူ၍ တောက်ပသော
သို့မဟုတ် ခောင်းရှိသော အတုံး ဖန်
နိုင်၏။ ယိုခေါ်စန့်သည် ထူးနှင့်ကပ်၍
ပေါင်းကို ဂေါဒန္တီ ဟုခေါ်တာလဲ - နွားသွား။

ခေါ်ကြ၏။ ထိုစုတုန် ထိုနွားသွား
နုထည်တုန် မပါဝင်ချေ။ အချို့အရာရှိ
၍ နွားသွားကျောက်ဟု ပြီးသို့သည်
ဦးစွာ နွားသွားသားသော အင်္ဂလိပ်မြူ
ဟူ၍ ခေါ်သည်။ ယင်း၌ ခြံနိဗ္ဗိတဝေ၏။

—

နွားသွား ကျောက်

၇ - သတ္တဂေါဒန္တီ နွားသွား ကုမာရီ သို့
နိဗ္ဗတဂုဏေဝါ ပါ။ မဒ္ဒိတံ

၈ - သတ္တံ ဂရေသေဟတ္တံ၊ အေတစတ္တံ
ဂေါဒန္တီသတ္တံ သိသိရံ၊ သိရသတ္တံ

၉ - ဂရေ ခယေ တဿ ကာသေ၊ ပ
သဿတေ ဗာလသောသေ စ။

၈၆- ခေါ်ကြသော ဂေါဒန္တီ
ထက်ပတ် အတ္တရည်း တယ်
မည်၍ အလုံးအဝေးများ ပြုလုပ်ပါ။
အတ္တရည်း ဝတ်ခဲ့သော မြူသောအခါ
၈၇ ဂေါဒန္တီ ပြာသည် ဦးခေါင်းကိုက်
ပျံ့ပျော်၊ ချောင်းသို့ခြင်း၊ ဝါဆင့်
လုပ်ပြောက်နာ၊ ပါးရပ်မြူနာတို့၌
ပြု၏။ ဤပြာသည် ဝါဆင့်နာ၌ ချိန်

အတိုင်းအတာမှာ ၄-ရတံ

အနုပါနုမှာ-နို့ရည် ဖြစ်၏။

—

0310 0000

စာအုပ်အသစ်ကုလုံးကျယ်

• **ကောသလပြာဇာနည်**

သိသိ၊ ဂေါဇ္ဈိ သက္ကတဂဏ်။

[illegible][illegible]

செய்து கொடுத்திருக்கிறார்கள்.

၇-အထွေထွေအကျဉ်းချုပ်

06 **modèle de courbe de survie**

2000年12月15日

biochemical differences between the two groups.

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1001-1005.

၅-၇၀၆ ၆-၇၀၆။

॥ प्रहस्य ॥

ကောင်းမွန်စွာ

၎င်း မိမိတို့အကြောင်း ပြီး၏။

၇၆။ နိမိတ် အကြောင်း၊

၁၀၀၀ ဟိန္ဒူဘုရား အားဖြင့် ရာဇဂြိုဟ်

(c) ဟုခေါ်၏။

||သော အရောင် ရိပ်၊ အကယ်

မင်း ကျောက်ဖြူ ဟူသော အမည်

ကသိသ ဂေါဒန္တ ပြာသေး
 သူ့ကသိသ၊ ဂေါဒန္တ သတ္တတာကသိ၊
 နံ သံပဉ္စ၊ ဟကော ဂဗေရေ ပဝေ။
 အဝေသည၊ ပဉ္စကော၊ ပသ၊ ပဝေ။
 သော ပြေအောင်တယ်၊ အပြေအောင်တယ်၊
 နှစ် ၅-သား ဤသေးတို့ကို အပြေအောင်
 ဖြင့် နယ်ပါ။ အလုံအလောက်များ ပြုလုပ်ပါ။
 ဂဗေရေပဉ္စကောဖြင့် နှစ်သုံးသော် အမှန်
 ဘိပြာသည် ပြစ်သွား၏၊ ဤပြာသည်။ ။
 : ၁၀၆၂၂၂

၁၀၁၃ ၅-ရက်မှ ၆-ရက်။
 ပြာသို့ ရည် ဖြစ်၏။
 ဇုဏိ ဂေါဒန္တ
 ကျောက် ဝိမ္ပဝါကြောင်း ပြီး၏။

ကျောက်ဖြူ ဝိမ္ပဝါ အကြောင်း၊
 ဘက်ဖြူကို ဟိန္ဒူဘာသာ အားဖြင့် ဆေးကု
 ဝိပ် (Calcite) ဟုခေါ်၏။
 သည် ဖြူသော အရောင် ရှိ၏၊ အထက်
 ။ မျက်စိစဉ်း ကျောက်ဖြူ ဟူသော အမည်

၁၁၂၂၂၂ ရှိရှိ၏၊ ခုမ်းသည် ထို
 ကာဗွန် (Calcium Carbonate) ။
 အပြေအောင် ဖြစ်သော အရောင်အသွယ်
 ကျောက်ဖြူ နှစ်သုံး ပြာ ပြုလုပ်ကြ၏။
 ။ အသုံး ပြုရ၏။

ဇုဏိ နုဗ္ဗံ
 မျက်စိစဉ်း ကျောက်ဖြူ ဝိမ္ပ
 ပဉ္စပိုင်း ပြီး၏။

၁၂၈။ အနာပေါက် ရောဂါ၊ ရင်ဘတ် ဒဏ်သ
ပေးတတ်၏။ သဲဈေး အောင်သွေသော်
၁၂၉။ လေရောင်ကို ပျောက်ကင်း စေတော်

မပိုင်

စီမံပုံ အကြောင်း

ပညာများ

သဲမြေ၏ အမည်များ ဖြစ်ကုန်၏။

သဲ မြစ်ရေ၏ အဟုန်ဖြင့် အစွဲပြု၍
များ မြစ်လာသည်ကို ဝါလုကာ
အဆင်း၊ ဗိုသော သံသည် ဝါကြွယ်
အနီ၊ အဝါရောင် ဗိုသော သံများ

ကျေးဇူးများ

အာ၊ သံကာပ အပနာသိနီ။
ခေဝ၊ သာဝါ သေကျော့နီပလာ

သံကာပ အပနာသိနီ

အသော သတ္တိမီ၏၊ အဓ္မကို ဂြိုဟ်
အသော၏၊ အသော၏ ပတ်ပတ်

သီကတာ ပဓာန ယောဂ

- ၁။ သာဟိဏ္ဍ သီကတံ သေတံ၊ သုသကံ၊
ကုလျံ၊ ဘောလသတလုဒ္ဓ၊ ဂဿာ မဇ္ဇာ
- ၂။ အဂါရုဗ္ဗမ တိယသား၊ လောဟန မ ဝိ
- ၃။ သတ္တထိ ပသုတေ သဗ္ဗံ၊ ခေတန မထိ

(ခေတိန္ဒြေ)

၆၃။ ဂြိုဟော သဲ၏ အဟုန် သိပ်ပေ့
နှစ်သိ၊ ဗျားရည်၊ နှားသောပတ်၊
၆၄။ ဂြိုဟ်သိရည် ဤအဟုန်ကို လေးကိုဖြင့်
အောက် သွေးပ မြင်း၊ ရင်ဘတ် အော်သင့် ရော
အောင်၏။

အတိုင်းအတာ ၃-ပေမှ ၆-ပေ၊
အနုပဏ္ဍိတ-နီရည် ဖြစ်၏။

ဤတွင် သဲခြံ ပိတ် အကြောင်း

၂၂၀။ ကနာပေါက် ထောင်၊ ခုတ်သစ်
၂၂၁။ စေတနာ၊ သံဃေး၊ အောင်
၂၂၂။ ရှိ၊ လောကီကို ပျောက်ကင်း

ဆဋ္ဌမပိုင်း

သဲမြေ စီမံပုံ အကြောင်း

သဲအမည်များ

သို့သည် သဲမြေ၏ အမည်များ ပြစ်ကုန်၏။
၁။ တို့သည် ပြစ်စရာ၏ အမည်ဖြင့် ကျွန်ုပ်တို့
၂။ အမည်များ ပြစ်လာသည်ကို ဝါသနာ
၃။ သောအဆင်း ခိုသော သဲသည် ဝါကြွယ်
၄။ တွင် ထင်၊ အဝါရောင် ခိုသော သဲများ

သိကတာ ပခောန ယေ

- ၂။ အာဟိတျ သိကတံ၊ သေတံ၊ သု
- ကုလျံ၊ ဘောလသတဗ္ဗဒ္ဓ၊ ဝသာ
- ၃။ အဂါရုဗ္ဗမ တိသော၊ လောကော
- ၄။ အတ္တသိပဿတေ သင်္ဂ၊ စေတ
- ဗ္ဗဒ္ဓံ ဝိသော၊ ဝုဓကော၊ သိက္ခ

(စေ)

၆၂။ ဗြူသော သဲ၏ အမည် သိပ်
ခွန်ဆို၊ ပျားရည်၊ ခွာထေ
သိပ်သိရည် ဤအစားကို တို့ကို အထူး
အောင် သောပုပြင်၊ ခုတ်သစ် အထံသို့
အောင်၏။

၆။ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၃။ သိတာ၊ သံတာဝ သပနာသိနီ။
ဂတံ စေတ၊ သာဝါ သေဗျာနိပလာ

အတိုင်းအတာ ၃၀ မှ

အနုပုနုပုနု-ခို၊ ရည် ပြ

၁။ သိတာ၊ သေဗျာနိပလာ သိနီ
၏။ အေးသော သတ္တိရှိ၏။ အပကို ပြီး
၂။ သေဗျာနိပလာ သေဗျာနိပလာ

ဤတွင် သဲမြေ စီမံပုံ အကြောင်း

မပို့ အကြောင်း:

၁။ အပည့်ဖြစ်ရင်း။

ကျေးဇူးတင်စွာဖြင့် ခြင်္သေ့ ခြင်္သေ့
 (Silicate) ဆေး
 သို့မဟုတ် အခြား
 အခြားအားဖြင့် ခြင်္သေ့
 အားဖြင့် “ကျေးဇူး” ဟု

၁၆:၅၃;

စာ ရေးပညာ ကာလကတည်းက ခန္တီရောင်စွမ်းရောင်

သတ္တိ ဌိန်၊ ဝမ်းချုပ်
စင်၊ သွေးကို စောင့်

အိန္ဒိယနိုင်ငံတော်အတွက် အရေးကြီးသော
အချက်အလက်များကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြ
ရန် အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြပါ
အချက်အလက်များကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြ
ရန် အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြပါ

အရပ်ရပ်မှာ မီး ပိတ်စမ်း ဆရာက ကိုယ် ပျောက်ကမ်း
မိမိကောင်းကောင်း အနာအရ ဟိုဘက် ပြုံးပေးခဲ့သော်
မိမိ ပိတ်စမ်း ကောင်း၏။

နိဂုံးချုပ် တစ်ခု၊ သုခသဘာဝ (မုသာ)
နိဂုံးချုပ် နှစ်ခု၊ ဘဝသဘာဝ (သုခသဘာဝ)
နိဂုံးချုပ် သုံးခု၊ ဘဝသဘာဝ (သုခသဘာဝ)
နိဂုံးချုပ် နှစ်ခု၊ ဘဝသဘာဝ (သုခသဘာဝ)
နိဂုံးချုပ် တစ်ခု၊ ဘဝသဘာဝ (သုခသဘာဝ)

[illegible]

မှတ်တမ်း နှစ်စဉ် အစီရင်ခံစာ

ကောသလသမာ-ကျေား
စီမံပုံ အကြောင်း
ကောသလသမာ-သည် ကျောက်ဂူ၏

ကျောက်စိမ့်ပုံ အကြောင်း

ကျောက်၏ အမည်ဖြစ်၏။

ည်ကျောက်တမျိုး ခြင်္သေ့ ဖြူ၍
နှင့် Magnesium-Silicate ဖြစ်
နို့ကိုဟော၍ သရုပ်ဖော် ယားဖြင့်
လိုက်သည်။ ပညာရှိများ ခုပေါင်း
ရသော် စာအုပ်၌ "ကန့်ကွက်" ဟု

ရက်ကျေးဇူးများ

၁၂၆။ ဝေပေးဆေးကုသုံး ကာရကော။
သိတော။ ဒန္တရောဂဟရော

အသေသော တတ္ထိ ဖြစ်၏။ ဝမ်းချွပ်
တက်စေ၏။ သွေးယို တောက်
တက်၏။

အသေသော တတ္ထိ ဖြစ်၍ မည်သို့မည်
ဖြင့်တားခြင်း မရှိသော သို့ရာ
၁။ အတိုင်း ရောသော တား၏။
ရော၍ သောက်ခဲ့သော် ဝမ်း

အသေသော တတ္ထိ ဖြစ်၍ မည်သို့မည်
ဖြင့်တားခြင်း မရှိသော သို့ရာ
၁။ အတိုင်း ရောသော တား၏။
ရော၍ သောက်ခဲ့သော် ဝမ်း

နို့ကျောက် တဘူ၊ ခုနခရာသာ
ဖြင့် မည် ခုနိုင်း၊ ခုနိုင်း ထိုသော၊ ခု
နို့ ရော၍ ဖြူရုံသာသာ မရောက်ချက်
နို့ အခြားသော အနာတို့ကို အာ
အသေသော တက်စေတော။

နို့ကျောက် ကောသလ၊ ဇာလာဂဟ
မျှအသေသော၊ ခုနခရာသာ၏ နှစ်သား
တိုက်မည်သည် သွားများ တို့ကို တောက်
ခြင်းမရှိ၏။ သွေးယို သွေးကျ ရော
ဝင် ခုနခရာသာ (မုသားသိပ်) တော
ကို ပေးခဲ့သော် သွေးယိုစီးခြင်းသည်

ရုဏိ ခုနခရာသာ
ဤတွင် နို့ ကျောက် စိမ့်ပုံ အ

ကောသလသမာ-
စိမ့်ပုံ အကြောင်း
ကောသလသမာ-သည် ကျောက်

အသည် တစ်သော နည်းတော်
တို့ကျောက်သည် ဝေဒါနုစိ
တို့သည် နိဗ္ဗာန် ၀ ဖြစ်
၍ အာသေယသမာသရန်
၍ မိမိ ကာကုယ်ရန် အတုတ်

ထဲတမျိုးနှင့် Magnesium oxy
sium,

ထိုသည် ၎င်းကို အာသေယ
သမာသရန်၊ နုလားသရန်
သုံး ပြုကြ၏။

အသေသမာ
မိမိ အကြောင်း ပြီး၏။

ကိ စီမံပုံ အကြောင်း

အမည်ပျား

အသည် ခဲကျောက်၏ အမည်တို့

ကျောက်တမျိုး ဖြစ်၏။
အနီ၊ လန္ဒါ၊ ဂရဝါလ၊ နေ

၁၂၈ အဝ ခိုသော ကောင်စင် ကောင်စီ
၍ ကျောက်သည် နည်း သိပ်ပေ၏။ အ
သေသရန် အသိပ်သရန် နုလားသရန်
ကောင်စီဟု မှတ်ယူ အပ်၏။

ဤနာဂပါသကသည် သဲနှင့် Magnes
ium အသိပ်သို အားဖြင့် Opuntia ဟု ခေါ်၏။

ကကျိုးကျေးဇူးနှင့် အသုံးပြု

ယခုနီ ဆေးရည်ရှိ တို့က ဤခဲကျောက်
တို့ကို နုတ် ခြောက်သော်လည်း ကောင်းသော ဖိတ်
နုတ်ကျက်။ အသည်း တို့ကို အားပေး တက်
တို့လား ဝေ၏။ အသိပ်ကို ဆောင်တတ်၏။
အသိပ် ပြု၍ ဤခဲကျောက်နှင့် အသုံး ပြုကြ
နည်း အားနည်းခြင်း၊ ပျို့အသုံးပြုခြင်း၌ အသုံး

အတိုင်းအတာမှာ ၂-၄ ဖိတ်မှ ၈ ဖိတ်
အနုပါနုမှာ နှင်းဆီ အရက်။

ရွှေ နာဂပါသက

ဤရွှေ နာဂပါသက ဖြစ်၏။

အသေအယာအည် တခုသော နည်းတော်
၍ ဖြစ်၏။ ထိုကျောက်သည် ပေါင်းရပ်
၍ တို့ကဲ့သို့ အချို့သည် ပြုခြင်း၊ ဝါး
အရောင် ခို၏။ ဤကောဓသေအယာအည်
၏။ ထိုကြောင့် မိမိကို ကာကွယ်ရန် အစွမ်း
ပြုကြ၏။

ဟသည် သဲတမျိုးနှင့် Magnesium ဟု
Magnesium.

သို့ ဆေးအရာ တို့သည် ၎င်းကို သွားတို့ကို
ပျက်စီးသွားစေခြင်း၊ ဂုဏ်အရ
တို့၌ အသုံးပြုကြ၏။

၈ ကောဓသေအယာ

ဟ်ဝမ်း ဗီမံပုံ အကြောင်း ပြီး၏။

ခဲကျောက် ဗီမံပုံ အကြောင်း၊

ချွက်၏ အမည်များ

ဂသမာ တို့သည် ခဲကျောက်၏ အမည်ကို

သာဏသည် ကျောက်တမျိုး ဖြစ်၏
ဟ်၊ ခေါ်တန်၊ လဒ္ဒါဝ၊ ဂရဝါလ၊ ဝေ

၁၂၈ အစ ခိုသော တောင်ခပ် တေ
ရပ်ကျောက်သည် နည်း သိမ်မွေ့
အစ လျော် အစိမ်းရောင် ရောင်လွန် ခြ
ဓာတ်၏ဟု မှတ်ယူ ထား၏။

ဤနာဂပါသာဏသည် သဲနှင့် M
၏ အင်္ဂလိပ်လို အားဖြင့် Opnite ဟု

အကျိုးကျေးဇူး နှင့်

ပျောက် ဆေးပညာသို့ တို့က ဤခဲ
မျှ၏။ ခြောက်သပ်၏ တောင်သေ
ရပ်ကျောက် အသည်း တို့ကို အားအေး
တို့မှာ ခေ၏။ အသိပ်ကို ဆောက်တ
အပူ ပြု၍ ဤခဲကျောက်နှင့် အသုံး
နည်း အားရည်ခြင်း၊ ပျို့အပ်ခြင်း၌

ဂတိုင်းအဘာမှာ ၂-ရက်မှ ၈

အရပါနမှာ နှင်းသိ အရက်

ဤ နာဂပါသ

ဤတွင် ခဲကျောက် ဗီမံပုံ

(၆၆) ဝိမပု အကြောင်း
 နတ်သီးသီးတပည့်ဝိပြစ်ချစ်
 သီးသီး ပုံသဏ္ဌာန် လုံးဝ ၂ ဝေ
 ချစ်သီး ထပ်ပြင်သတ်တင် နတ်
 လိမ်ရောင်ဆောင် ပြင်ချောက်ပြု
 ပေရုတ် တလက်မပို ချစ်သော
 နှစ်သဏ္ဌာန် အညွှန်း ၆၂ ပေသဏ္ဌာ
 နှစ် သွားတော် ကိုအသတ်မှတ်
 ၆၆၈ ကိုကျောက်သည် အသတ်
 အသရာ ချီသည်ကိုကျောက်ကို

သီးအပွင့်
 ကောင် အဝတ်ဖြင့် ဆုတ်
 အပွင့်ကို အဝတ်ဖြင့် ချွန်
 ချွန်နှင့် နတ်ပြု အပိုက်တင်
 အသားပေး
 ခုတ် ခြင်္သေ့၊ ပျားရွာသော
 အပတ်တို့ လက္ခဏာချစ် မှီလာဥ
 အပွင့်ဖြူ ကြွေ။

ဝတ်ဆေးကုသုံးကျမ်း

အကျိုးကျေးဇူး နှင့် အသုံး

ကိုကျောက်သည် ဆီးရွှင်စိ၊ ဆည်းရံ
 အပြုပြင်ကို ပိတ်ပင် ထုတ်စိ၊ ကျောက်တ
 နာကျင် ကိုက်ခဲခြင်းကို ဖယ်ကျောက် တ
 ဆရာ၊ ကျောက်ပြုတ် ဆရာကို ကျပ်ဆရာ
 ကျောက်တင်သော ဆီးချုပ် ဆရာနှင့်
 ကျော်၍ ဆီဆုံနှင့် လိပ်ကျောက်ကို လိမ်းသော

ရဲ့တိ မ သွတ်
 နှိုတောင် ကျောက်သီးသီး ပိတ်ပင်ထုတ်
 ဆန္ဒမပိုင်း ပြီးသေး

တ္ထမပိုင်း

အဆား စီမံပုံအကြောင်း

အမည်များ

မဏိမန္တံ ဓ သိန္နုဇံ။ ။

ဝ, ပဏိမန္တ, သိန္နုဇ, နာဒေယ (ပျံ)
အမည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

တုင်းထုတ် ပစ္စည်း ဖြစ်၏။ ယုံရုံ
ဆေးကုသမှုမှာ ဖြစ်၏။ သိန္နုဇာ
၂-ဆင့်ဆောင် ဆန်းသော အပြု
မှုကဲ့သို့ သိန္နုဇာအား ဝေရန်
၏။

အကျိုး ကျေးဇူးများ

၁။ ဓမ္မသျှံ အဝေ ပါဝေ။
၂။ သိင်္ဂ ဒေါသသုမုတ္တမံ။ ။

(ခဏ, သုဿ)

၂။ စက္ခုသျှံ သိန္နဝံ ဟေ၂။ ဓမ္မသျှံ
သိန္နံ အမရဇံ ဝုသျှံ။ သိဟံ ဝေ

၃။ သိန္နဝံ သိသိရံ သိန္နံ။ ဓမ္မသျှံ
ဟေ၂။ နေတ္တုဇောကသနံ၊ သုခံ

၄။ သိန္နဝံ သာဒု စက္ခုသျှံ။ ဝုသျှံ
အဝိဝါဟိ ဗိဗန္ဓသံ၊ သုခံ ဘဝေ

၆။ သိန္နုဇာအားသည် အနည်းငယ်
အတ္တံ ဖြစ်၏။ နှုတ်ကို ပြန်
အောက်ဝေထုတ်၏။ သုတ်ခတ်ကို အား
အောက် အကျိုးဖြစ်၏။ ဗုဒ္ဓိဇာကို မြှုပ်ထုတ်
ပါပြင်း၊ ခြေပြင်း၊ နှုတ်ပြင်း၊ နှုတ်ပြင်း၊
အောက်တို့ထက် အကောင်းဆုံး ဖြစ်၏။
နောက်၊ နှုတ်ဆောင်၊ အနာပေ ကံဆောင်
အောက် ဤသို့ပါသော ဝေ အတ္တံကို ဖျက်
ပြုဆိုအားသည်။)

ဇုဇံ သိန္နဝံ ဓမ္မသျှံ
ကိုတင် သိန္နုဇာအား စီမံပုံ အကျဉ်း

သတ္တမပိုင်း

-သိန္ဓောဆား စီမံပုံအကြောင်း

သိန္ဓောဆား၏ အမည်များ

သီတသီဝံ၊ မဏိပန္နံ စ သိန္ဓုလံ။

သီတသီဝံ၊ ပဏိမန္တ၊ သိန္ဓုလံ၊ နာဒေဝ။ ။
သိန္ဓောဆား၏ အမည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

ဆားသည် တွင်းတွက် ပစ္စည်း ဖြစ်၏။ ပန်ဂျုံ
(သိန္ဓောဆားတွင်းများ) ဖြစ်၏။ သိန္ဓောဆား
၁-၈၆၅၂-အနီရောင် သန့်သော အဖြူ
ကျမ်းများတွင် သိန္ဓောဆားကို စာရေး
နိုး ထား၏။

ဆား၏ အကျိုး ကျေးဇူးများ

ပန် ဝုဿျံ၊ ပန္နုဿျံ အဝိဒါဟိဝံ၊
သန် ဝုဿျံ၊ သိတံ ဒေါသဗ္ဗမုတ္တမံ။ ။

(၈၃၈၊ ယုတ္တက)

ကျွေးသျှံ သိန္ဓုပံ ဟဒျံ၊ ။
သိန္ဓု သမရဇံ ဝုဿျံ၊ သိတံ

၃။ သိန္ဓုပံ သိသိဇံ သိန္ဓု၊ လာသု
ဟဒျံ နေတ္တရောဂသန်၊

၄။ သိန္ဓုပံ သာဓု စက္ခုသျှံ၊ ဝု
အဝိဒါဟိ ဝိဇ္ဇန္တသံ၊ သုခံ

၈၆-၁။ သိန္ဓောဆားသည် ဆား
အတွက် ဖြစ်၏။ နှုတ်ကို
အောက် အကျိုးရှိသည်။ ပျဉ်းကို မဖြူ
မပြိုက်၊ မပြိုက်ခြင်း၊ ရောင်ကင်း
အပြုံးရှိသကဲ့သို့ အကောင်းဆုံး ဖြစ်
ရမည်။ နှုတ်ရောင်၊ ဆားပေါက်
အပေါ် ဤသို့ပင် ဆား ခေါ်အသုံး
ပြုဆိုထားသည်။)

၉။ သိန္ဓုပံ
၁၀။ သိန္ဓုပံ သိန္ဓောသား စီမံပုံ

သုပုတြာ သား နိမ့်ပုံ အကြောင်း
သုပုတြာ သား၏ အပည်များ

လဝက၏သည့် သုပုတြာသား၏ အပည်များ

သား ပြီးသွားသော အပတ်အရပ်ကို
ရောသွင်း၍ သား၍ နေပြန်သွားပြန်
ပုဂံကြွင်း။

သား၏ ဂုဏ် ကျေးဇူးများ

သုပုတြာ ပါက နာဟူကု အပတ်အရပ်
သုပုတြာ သုလသု နာဟိတိတ္တလံ။ ။

သုပုတြာ

သုပုတြာ ပါက ပလိသာသဂပိတ္တလံ။

သုပုတြာ ပါက ပုဂံ ဂုဏ် ပဋိ။ ။

သားသည် သည်းငယ် ချို၏၊ ကြေကျက်
ချို၏၊ သည်းငယ် ပူသော သတ္တိ ခိုင်၏၊
ကံတတ်၏၊ အနည်းငယ် ချို၏၊ ကြေကျက်
မြဲခြင်း၊ သွေးဖောက်ပြန်ခြင်း၊ သည်းငြေ

သုပုတြာ၏ ဂုဏ်များ၊ ပါက ပါက
သုပုတြာ သုပုတြာ သုပုတြာ

သုပုတြာ သုပုတြာ သုပုတြာ

ရာက လဝက-ရောဂေက

ရောဂေက သား၏

သုပုတြာ သုပုတြာ သုပုတြာ
သား၏ အပည်များ ပါက ပါက

သုပုတြာ သုပုတြာ သုပုတြာ
သုပုတြာ သုပုတြာ သုပုတြာ
သုပုတြာ သုပုတြာ သုပုတြာ

ရောဂေကသား၏ အကျ

ရာက ရောဂေက ကိစ္စကဏ္ဍက
ဝါကသု လသု ဝိသန္နိ

ရာက သုပုတြာ လဝက သုပုတြာ
အကျက လသုကိစ္စက

သမုဒြာဆား ခိပ်ပုံအကြောင်း၊

ဒုဒြာ ဆား၏ အမည်များ

ဝေဏ္ဍိသည့် သမုဒြာဆား၏ အမည်ကို

ဆား ပြုလုပ်ပုံမှာ သမုဒြာရေကို ချိုင့်
ရေကန်သို့ ပေး၍ နေရံ၍ ဆွတ်ပြုရမည်
ဖြစ်ကြ၏။

ဆား၏ ဂုဏ် ကျေးဇူးများ

ရေခဲ ပါးစာ နှာဝှေးပုံ အပ်ဖိပါစေ၊
ဗွေမိသဉ္စ၊ သုလဆုံ နှာဝိပိတ္တလံ။ ။

သမုဒရံ။

လဆု ဟေ ၂ စ၊ ပလိတာသဝိတ္တလံ။

ဒေဝါတဏှ၊ ဖိမန္တ ရှမိက ပရံ။ ။

ဆားသည် ဆနည်းလယ် ချို၏၊ ကြေကုန်
ခါ ချို၏၊ ဆနည်းလယ် ဝေသာ သတ္တိရှိ၏၊
တက်တက်၏၊ ဆနည်းလယ် ချို၏၊ ကြေကုန်
ပိပြုခြင်း၊ သွေးစောက်ပြုခြင်း၊ ဆနည်း

ခြစ်တောက်ခြင်း၊ ဝမ်းဗီးဝမ်း
ခြင်း၊ သေ နှင့် ထိုးကပ်ခြင်းကို

ဤ သမုဒရံ

သမုဒြာဆား ခိပ်ပုံ

ရောမက လဝေက-ရောမက ဆ

ရောမက ဆား၏

ရောမက၊ လဝေက၊ သမုဒရံ၊ သ
ဆား၏ အမည်ကို ခြစ်ရမည်။

ရောမက ခိပ်ပုံမှာ သမုဒြာဆနယ်
ဝိုင်း၊ ရှမ်းကို နေရံ၍

ရောမကို သမုဒရ ဆား ဟု ခေါ်၏။

ရောမကဆား၏ အကျိုး

၇ - ရောမက ဟိန္ဒူကဉ္စကံ၊ ဗျ
ဝါတဏှ လဆု ဝိသန္တိ၊ သု

၈ - သမုဒရံ လဝေကံ ချာတံ၊ ဘေ
အစွဲကံ လဆုတိကံ စ၊ ကရ

သည် ဝှေသာ ဆွေ ဖို၏ (၁၆၈)
သောဆင်) တို့၏ ဝတ်ပြု
သော ဖို၏ ဖို၏ ဖို၏ ဖို၏
သည် ဖို၏ ဖို၏ ဖို၏ ဖို၏

မက ဝတ်

ဖိုမံပုံ အကြောင်း ပြီး၏။

၁၆၈ ဖိုမံပုံ အကြောင်း

အမည်များ

မက, နသောရတို့သည် ဖို၏။

မက၍ ဆရာတို့သည် သဘောကွဲ

ကပ်ရာနေရန်နာထ ဆရာ၏ အလို
များ ဆီးဖြူသီး ၁၂-ကျပ်သား
သားတို့တွင် ၆-နာရီ မီးပြင်း တို့
များ မည်၏ ဟု ဆို၏။

များပြုဆရာ ဒေါက်တာ ဝါး
များ ပြုလုပ်ပုံကို အောက်ပါအတိုင်း

သောသား ၈၂-ဆ၊ သစ်သီးသီး ၁-
၁-ဆ၊ ဝှေသာသား ၁၁-ဆ၊ ဤသောတို့ကို က
သောတို့၊ သောတို့ ဝှေသာ ပြုလုပ်၏။ ဟု ဆို၏
သောတို့သားကို ကျပ်ပြုဆရာ သောသော
၁၂-သား ဟု အမည်ပေးထား၏။ ထိုဆရာ၏
၁၂-ကျပ်၏ အကြောင်းမှ ဝတ်သောသည် ၈၂-
၁၂-သောတို့၏ ကျပ်ကြီး ကျပ်ငယ်တို့ဖြင့်
မက၍ တည်း။

သော မက၍ အမည်ပေး ကျပ်ပြု သောသော
၁၂-သောသောသောသော အနန္တ ကုလသော သော
၁၂-သောတို့ ပြု၏။

ထိုကျပ်ပြုသော ကုလသောသော ကျပ်ကြီး
သောကို ပြုလုပ်၏။ အသော ထိုသောတို့သည် ၈
၁၂-ကျပ် ပြုလုပ်ကြ၏။ သောသောတို့သောသော
ကျပ်ငယ်ဖြင့် ပြုလုပ်ကြ၏။ ထိုသောသော ဝှေ
(သောတို့၏ အနန္တအနန္တတို့) ဟု အမည်
သော သောသောသောသော ပြုလုပ်ကြ၏။ ၁၂-
သောသော ကျပ်ကြီး၊ နှစ်သော၊ ထိုသောသော
ဖြင့် သောသောသော သောသောသောသောကို သော
သော သောသောသောကို သောသောသောသော သော
သောသောသောသော သောသောသောသောသော သော
သောသောသောသော သောသောသောသောသော သော
သောသောသောသော သောသောသောသောသော သော
သောသောသောသော သောသောသောသောသော သော

စားသည် ပူဆော ထည့် ဝိန်း၊ ပိမိ
ကိပြီးသောအခါ) ထည့် ဝေင်း ထပ်မြှုပ်
၆၊ ဝိစာရိုက် ဝိန်း၊ ပျံ့နှံ့ထား၏၊ ဝေ
ရွင်း၏၊ သည်းခြေကို ပွားစေထား၏။

၃ ရောမက လဝက
ကဆား ဝိမ္ပံ အကြောင်း ပြီး၏။

၃ ဆား ဝိမ္ပံ ပုံ အကြောင်း
စား၏ အမည်များ

ကာလဇေ၊ နရသာရတို့သည် ဗိခုဆား

ပတ်သက်၍ ဆရာတို့သည် သဘောကွဲကွဲ

လရာ ကပ်ရာနေရုံနာထ ဆရာ၏ ထက်
ကျပ်သား၊ ဆီးဖြူသီး ၁၂ - ကျပ်သား
အဆေးအရောင် ၆ - နာရီ ပိတ်ပြီး ထိုး
ဗိခုဆား မည်၏ ဟု ဆို၏။

၆ ကျမ်းပြုဆရာ ဝေင်ကတာ ၁၂
ဆား ပြုလုပ်ပုံကို သောက်သံသရာတို့၏

စားသောဆား ၇၂ - ဆ၊ သစ်ဆီမိုက်
၁ - က၊ ရွက္ခမုဆား ၃၁ - ဆ၊ ဤဆေးတို့
နုတ်နှင့် ချက်၍ ဗိခုဆား ပြုလုပ်၏။

သုခိန္ဒရလောမက ကျမ်းပြုဆရာ သော
ကို ပြုသား ဟု အမည်ပေးထား၏။ ဆိုရာ
ပျံ့နှံ့၏၊ အကြောင်းပူ စေက်သောသည်
၆၀၀ စသည်တို့၏၊ ကျင်ကြီး ကျင်ငယ်တို့
နုတ်တည်း။

၄ ဆ ရတနာ သပုစ္ဆယ ကျမ်းပြု အာ
ဗျူဟာဗျာချာဩယ အနန္တ ကုလကဏ္ဍ
၆၀ ကတိုင်း ဖြစ်၏။

အကျစ်ပြည့်တွင် ကုလားထုပ်၏ ကျပ်
စားကို ပြုလုပ်၏၊ အရှေ့တိုင်းသားတို့သား
ဆီကို ပြုလုပ်ကြ၏၊ ပူဇော်ပတ်သားတို့
ကျပ်ငယ်ဖြင့် ပြုလုပ်ကြ၏၊ ဆီမိုက်ကြာ
(ကုတ်၏ အနှစ်အနယ်ပစ္စည်း) ဟု ခေါ်
ကျပ် အတ်ဖတ်သောပုံဖြင့် ပြုလုပ်ကြ၏၊
စားခြင်း ကျင်ကြီး၊ နွားခေး၊ တိဇ္ဈာန်
ပြု မိတ်ထားသော အိတ်သင်္ကန်းမေးကို
စုစု ပစ္စည်းများကု ပိတ်၍ ပြားရေညှာမှ
မိတ်အပိုင်းတွင် ပိတ်သည် ဝေပျာနည်းခေတ်
ပြုသည် စုနေဝင်း မိုး ဝိစာရတို့သည်

၁။ ဟန်လည်း ဆိုကြ၏ ဟု ဆိုရာ၌
က ပြန်၏။ ဤကားကို ဘေး
၂။ သည် ဝေဟနသာ ဖြစ်၏။

၃။ ပြန်သောအခါ ခြောက်လောက်
သားလည်း ခြောက်လောက်
၄။ လွန်သောအခါ ခြောက်လောက်

၅။ ခုတ် ကျော့ကျော့

၆။ သို့သော် ခြောက်လောက်
၇။ သို့သော် ခြောက်လောက်
(ခုတ်)

၈။ ခြောက်လောက် သို့သော်
၉။ ခြောက်လောက် သို့သော်
(ခုတ်)

၁၀။ သို့သော် ခြောက်လောက်
၁၁။ သို့သော် ခြောက်လောက်
၁၂။ သို့သော် ခြောက်လောက်

၁၃။ ခြောက်လောက်
၁၄။ ခြောက်လောက်
၁၅။ ခြောက်လောက်

သောဝဇ္ဇာ-အာ၊ ဝိပဿနာ

၁။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်
၂။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်

၃။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်
၄။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်
၅။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်

၆။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်

၇။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်
၈။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်

၉။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်
၁၀။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်

၁၁။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်
၁၂။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်
၁၃။ သောဝဇ္ဇာ သောဝဇ္ဇာ အသွယ်သွယ်

ရသာမက

သာရောဂါ၊ ဓာတ်ချုပ်ခြင်းကို

စေတီဝိဇ္ဇာ

ဆား စီမံပုံ အကြောင်း ပြီး၏။

ဂါတ်ဆား စီမံပုံ အကြောင်း

တစ်ဆင့် ဆားနှင့် ရောသော ဆေး
တို့ ရောစပ် ဟု ခေါ်၏။ ထိုရောစပ်
မှုကို အဝတ်ဖြင့် ခပ်လျှော် မှု
ဖြင့် ပြုလုပ်သော ဆားကို ဩဂါတ်
ခေါ်၏။

ဓာတ် အကျိုးကျေးဇူး

ရုံ၊ ဝိညာ လဝဏ်၊ ဩဇာဓိဓာန်
ရုံ၊ ဟိန္ဒူ ဥက္ကမ္ပိဩဇာဓိဓာန်။ ။
(ဓရုဏ၊ သုသုဓာ)

ဥပဇာတ် အနည်းငယ် ခါး၏ ခပ်
၏။ ပျို့အနံ့စေ့၏။

ဆား သာမည၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးမူ

ရောစပ် အဝတ် သဗ္ဗ၊ ပါကိ သိသာ၊
အဝဏ္ဏော ဖဟိတာသုဟာနု သုဟ
(

၆၂၀၀ ဆား ဟူသရွေ့သည် နှုတ်မြိန်စေ
ကြေစေတတ်၏။ ဝမ်းသက်စေတတ်

အသားဟာရတို့ကို နှုတ်မြိန်စေခြင်း၌ ဆား
၁။ ဆားရောသောဆီသည် လျှင်မြန်စွာ ချွေး

၃။ ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း ၁-၆
၆။ ရာ အကျိုးတို့ကို အောက်ပါအတိုင်း

မားသည်ပူ၏။ အင်္ဂါမြှက်၏။ အလွန်အကဲ
အကျွမ်းကဲ ပေးမြှင့်စေတတ်။ အမောပြေခြင်း
ပြုတတ်၏။ ဆားကို သင့်တင့်၍ အပိုင်းအတာ
အတိုင်း ပြုတတ်၏။ သို့ရာတွင် ထိုဆားကို
၃။ ဆား အနာဂတ်ကာလတွင် ခေါ်ဆောင်ခြင်း
ကို မှတ်ပြန်ခြင်း၊ အစာအကြံခြင်း အစရှိသ
ဆားကို အလွန်အကဲ အသုံးပြုပုံ ကာ စိတ်နှင့်
ပြုလုပ်သော။ ဤ မြို့ ဝဇီရ်၊ နတ်၌ ရောထွေး
၁။ အသုံးပြုခြင်း၊ ထိုသို့သော် မှားသော
၆။ အလွန်အကဲ အသုံးပြုခြင်း၊ အသုံးပြုခြင်း
အတိုင်း၌ ဖြစ်ကုန်၏။

သင့်သော ဘေဂါ၊ ဓာတ်ချုပ်ခြင်းကို

ဆား သာမည၏ ဂုဏ်ကျေး

ညွှတ် ဆေးစိစွလံ

ဓာတ်ဆေး လဝဏ် သဗ္ဗံ ပါကိ သံ

သုလံ ဆား စိမ့်ပုံ အကြောင်း ပြီး၏။

ဓာတ်ဆေး မဟိတာသေယာ၊

ဒွိပေါက်ဆား စိမ့်ပုံ အကြောင်း၊

ဆား ဟူသောသည် နှုတ်ပြီ

၁ ဝါပြုကပ် ဆားနှင့် ဆေးနှင့် ဆေးသော
ထိုပြုကို ချေဟ ဟု ခေါ်၏။ ထိုချေဟကို
ချေဟည်ကို အဝတ်ဖြင့် ခပ်လျှော် ချေ
ဟပ်စေ၍ ပြုလုပ်သော ဆားကို ဩဝါ
ဟု ခေါ်၏။

၁၂- ဆား ဟူသောသည် နှုတ်ပြီ

၁၃- ဆား ဟူသောသည် နှုတ်ပြီ

၁၄- ဆား ဟူသောသည် နှုတ်ပြီ

၁၅- ဆား ဟူသောသည် နှုတ်ပြီ

၁၆- ဆား ဟူသောသည် နှုတ်ပြီ

၁၇- ဆား ဟူသောသည် နှုတ်ပြီ

နိဆား၏ အကျိုးကျေးဇူး

၁၈- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

၁၉- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

ကွာချ်၊ ဝိညာ လဝဏ်သြဘိဓံ။

၂၀- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

၁၂ ကွာချ်၊ ထိက္ခံ ဥဏ္ဍေဝိသြဘိဓံ။ ။

၂၁- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

(ဓရက၊ သုသုတ)

၂၂- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

အထက် အနက်ဝတ် ခါး၏ ဝတ်

၂၃- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

၁၂ နှုတ်၏ ပျိုအနုစေပေ။

၂၄- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

၂၅- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

၂၆- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

၂၇- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

၂၈- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

၂၉- ဓရကသံဟိတာကျမ်း အပိုင်း

by, carbonate ၁၂.၆၈
နွန်းပါဝင်၏။ ဤဝေ
Mixture of potassium
ပြင်၏။ ထွက်စွာ ကျက်တတ်
သောသူတို့ကို ထွက်မြန်စွာ
တတ်၏။ ညပ်ညပ်သာသာ
ခေတ်ရောဂါကို ဖျက်၏။

ရောဂါ၊ ဝါဒနာ၊ ဝမ်း
ကျက်ရောဂါ၊ နှလုံးရောဂါ၊ ချိ
ရောဂါ၊ အကြောင်းသော အပြစ်ဝေ၊
ရောဂါ၊ လည်ဝမ်းရောဂါ၊ အထိတ်

အနွှေဝသု)
အနွှေဝ
အကြောင်း ပြီး၏။

စိမ့်ပုံ အကြောင်း
ပြော

ကုသရန် အမည်တို့ ဖြစ်

၁၂၁ ပန်ကျပ်နှင့် သီးချုပ်တို့တွင် လေဝေသော
သောသစ်ပင်မှ ဂုဏ်ပူထားကို ပြုထုတ်
သောသစ်ပင်သော အမျိုးအစားကို "ရိက္ခာ
၏ ဖျော့ဆောင်းသော ဂုဏ်ပူထားကို ခေတ်
ပင် မျက်တစေ့တွင် အပေါ်မှ ဖျော့ဆောင်း
၍ အထိအဝတ်ဖြင့် ခပ်၍ ပြုစုကပ်၍ ချ
သော ဂုဏ်ပူထားသည် ခပ်ကြည်သော အ
ကြည်သော ဂုဏ်ပူထားကို အသုံးပြုသင့်၏။

ဂုဏ်ပူထား၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၁၈ - သိက္ခာ ကျောလေဝေဂုဏ်ပူထား၊ အတ္တံ ပဏ္ဍာ
အာရောဂါ ဝိပဿနာ၊ အနွှေဝါရောဂါ

၁၉ - ရောဂါဝေ ဝေဟိသော ဝါဒ၊ အနွှေဝ
အတ္တဝေရ ဝိပဿနာ၊ သော၊ ဂုဏ်ပူထား

၆၆-၁ ဂုဏ်ပူထားသည် ထက်မြက်၏။
ပြောထုတ် ထွက်၏။ ခြောက်ထပ်
ပြုထုတ်၏။ အသောကို ခြောက်ထပ်၏။ ပြု
ထုတ်ထွက်ခြင်းကို ပထမပျောက်တတ်၏။ ပျ
တမ်းကိုတောက်ဝေ၏။ မကပ်ကို ပြုစုသော

potassium by, carbonate ၁၂.၆
le ၆.၈ - ရှနန်းပါဝင်၏။ ဤဖုယော
ဆေးသည် Mixture of potassium
ဆေးသည် ပြေပြစ်၏။ လျှပ်စွာ ကျက်ထား
၏။ အလုံးစုံသောဌာနတို့သို့ လျှပ်ဖြန့်စွာ
တောက်စေတတ်၏။ ညစ်ညမ်းသာသာ
ရွှင်၏။ အရေပြားရောဂါကို ဖျက်ဆီး
တတ်၏။

အဖျဉ်းရောဂါ၊ ဝါသင့်နာ၊ ဂူလုံး
၊ ဖြင်းသဗိုက်ရောဂါ၊ နှလုံးရောဂါ၊ ကို
နာ၊ အစာမကြေသော အပြင်ခေါ်သ
နွယ်ရောဂါ၊ လည်ပင်းရောဂါ၊ အပိတ်
စေတတ်၏။

ကောကတ္တိကဝဒ္ဒဝသု)

၃၈ ယဝဇ္ဇာရံ

ဆား စိမ့်ပုံ အကြောင်း ပြီး၏။

မူဆား စိမ့်ပုံ အကြောင်း

၁၈၀၀ ဆ ညှိသော

သို့သည် ရွှေပွဆား၏ အနည်သို့ ဖြန့်

၂၈၁ ပန်ကွပ်နှင့် သိန္နုနယ်တွင် ဝ
ဆေးသစ်ပင်မှ ရွှေပွဆားကို
အား၏ မကောင်းသော အပျိုးအစားကို
၏။ မျောင့်ရောင်းသော ရွှေပွဆားကို
ပါ။ မျောက်တနေ့တွင် အပေါ်မှ ရေ
ဖြန့်ပေးလျက် အဝတ်ဖြင့် ခပ်၍ ပြေစွာ
ရောက် ရွှေပွဆားသည် ခပ်ကြည်သ
ပြန်သော ရွှေပွဆားကို အသုံးပြုသ

ရွှေပွဆား၏ ဂုဏ်ကျေး

၁၈ - ငါးကျွ၊ ကျောလှေ၊ ရွှေပွ၊ ကွေ
ပျော့နော ဝိပဓုစေတော့ သဏ္ဌ

၁၉ - ခွေးသွေး၊ ငပျိုးသမော ဝါရာ၊
သုတ္တသေမှ ဝိပဓု၊ သော၊ ဂုဏ္ဍ

၂၈၂ ရွှေပွဆားသည် အဝတ်ဖြင့်
ကြေးကျက် လျှပ်၏။ ခြောက်
ပြုတတ်၏။ အစားကို ခြေစေတတ်၏။
ရောင်တမ်းခြင်းကို ယယ်ကျောက်တစ်
ကမ်းကိုတောက်စေ၏။ မသေသို့ကို

အာသာသနာသည် ဗုဒ္ဓသာ သာသနာ
ခြင်းသမိုင်းများ၊ ဂုဏ်များ၊
ဘက်တော်၏။

(သုဿုတ)

သန္တင်္ဂါ၊
သံဃ် အကြောင်း ပြု၏။

သေား စီမံပုံ အကြောင်း၊

၏ အမည်များ၊

ည် လက်ချားသား၏ အမည်ကို

ရန်တို့ ဆာတုတ်သော သို့
သာ ခေါ်စေသကဲ့သို့သော
သော လက်ချား အမည်သုံး
၌ အတိုင်း သင်္ဂြိုဟ်သော သံ
၌ ဓမ္မာရ်ပါး ဓမ္မာရ်အတုတ်
တို့ပါး၊ လိမ်းဆေးသောလက်
သုံးပါး အကယ်၍ ထိုလက်
နှစ်ယောက် ခေတ္တ ချော၍ အမည်
ကြော်ငြာကို အဝတ်ဖြင့် ဖိ၍

ကတ်ဆေးကုတ်ကျမ်း

အမည်၌ မီးညှင်းညှင်းဖြင့် ချက်ပါး ခေတ္တ
သောသော နေ့၌ ကျင်းလှက် အခြောက်

လက်ချား၏ ဂုဏ် ကျေးဇူး

၂၀ - ဂုဏ်သော ကျေးဇူးများ၊ သုန္ဒရီ
ကဏ္ဍသောသောသော ကျေးဇူးများ

၂၁ - ကာသ သာသနာရေး ကာသ သာ
သနာရီ၌ ကဏ္ဍသော သုန္ဒရီ

၂၂ - သိပ္ပံဇာနည် ဝေလ္လာ၊ ဝိသိသကဏ္ဍ
ပိတ္တကိစ္စသမားများဟော၊ မုတ္တမ္မ

၂၃ - လက်သားသည် ခေါ်၏၊ သုန္ဒရီ
ထပ်၏၊ ထပ်ပြန်၏၊ ကျွန်ုပ်
ကပ်၏၊ သလိပ်ကို ခေါ်ကြမ်းခေါ်၏၊ နှုတ်
ကပ်၏၊ ဝမ်းမီးကို စတုရန်းခေါ်၏၊ ဥပုသ
ကို ဖြစ်ခေါ်၏၊ သည်းခြေကို ဖြစ်ခေါ်၏၊
ဖြစ်ခေါ်၏၊ လောကော၊ သွေးသီးသီး၊
ဂါ၊ ဝမ်းမီးကို စတုရန်းခေါ်၏၊
ထောဂါကို ပျောက်ကပ်ခေါ်၏။

ခေတ်သစ်သရာတို့ အတို၊ သက်သေ
ကို ပြတတ်၏၊ သိက္ခာ ခွင့်ခေါ်၏၊ ဥပုသ
ဝန်ကို တည်စေတတ်၏၊ သည်းခြေ ချင့်

နီးတတ်၏။ သားအိပ်သွန်၍ ခြံ
သားဖွားနိုင်ခဲ့သော် လက်ပျားကို
ပျားရည်နှင့် ရော၍ လိမ်းကျ
ပေါက်သော အနာများ ပျောက်

နာကို လက်ချားကို ခေ့နှေးဖြင့်
ရာဂါ၊ မီးရပ်ဖြူရောဂါ၌ လက်
အင်္ဂါကို ပြန်ဖြင့် သွပ်ခြင်းဖြင့်
သားသည် ခိုသော် လက်ချားရည်ကို
အာရုံစွာကျွမ်းကျွမ်း၍ လက်
ကို တားမြစ်ရန်အတွက် မြတ်နိုး

စွန့်က
ပုံ အကြောင်း ပြီး၏။

၌ ဒီမံပုံ အကြောင်း

၏ အမည်ပျား

ဝာရဏ်-တို့သည် ကျောက်ချဉ်၏

၌ ၂-မျိုးကို ဂုဏ်၊ ၁- အဖြူ
သော အဖြူ ဖြစ်၏။ ရှေးဇာတိ

၍ ကျောက်ချဉ်ကို သောရဋ္ဌနယ်၌ ပြုလုပ်
ကျောက်ချဉ်ကို "သောရဋ္ဌ" ဟု အမည်ပေး
၏။ အပြင်ဘက်တွင် အသုံးပြုရန်အတွက် မိမိ
ကို အသုံးပြုသင့်၏။ ဘေးရန်အတွက် သံသယ
၌ အသုံးပြုသင့်၏။

ကျောက်ချဉ်၏ ဂုဏ် ကျေးဇူး

၂၃ - ဤသမ္ပာဒ် သာ သမုဒ္ဓရာ၊ ကသာယာ
သိတ္တာယော၊ ဇာတိ ၈၊ ခုနိရတ
ပုဏ္ဏာယော၊ ကေသျှာ၊ ကထာ

၆၆ - ကျောက်ချဉ်သည် အနုညစ်သပ်
အနာကို အသားမှ တက်စေ
တုန်၍ စေတတ်၏။ သွေးပေါင်ခြင်းကို တား
နာ နှင့် ခံတွင်းရောဂါတို့ကို ဖျက်သီးစေ
ကျိုး ပြု၏။ ဂုဏ်သံသရာဂါ (ကျိစေ
ရောဂါ (ယောနိလောဓာနာ) ၌ ကျောက်
ခဲ့သော် အကျိုး ပြု၏။ မေတ္တာသိအန္တိ မ
တမျိုး၌ တရုတ် ခိုသော ကျောက်ချဉ်ကို
၂- ဇာတိ၊ ၄- ဇာတိမျိုးကို မျက်စိ၌ တည့်
နှင့် ၁ ခြင်းသည် ကျောက်ချဉ်သား၏ နှု
ရောဂါ၌ နာစေ၍ ကျောက်ချဉ်မှန်
အမည်ကို ထည့်ခဲ့သော် သွေးပေါင်ခြင်း

ဆိုကို ချက်ဆီးသတ်၏။ သားဆိပ်တုန်၍၊
နံ့ကြာနှင့် သားစုခွာနိုင်ခဲ့သော် လက်ချားကို
ပျားစပ်ကို ပျားရည်နှင့် ဆေး၍ လိပ်ကျ
ပေ၍ တွင် ပေ ကပ်သော အနာများ ပျား

သော အနာကို လက်ချားကို ခေ့ချေ၍
၏။ သီးဝူရော၊ ပိရပ်ပြုရော၌ လက်
၊ ခေ့သအောင်ကို ပြန်၍ သွင်းပြန်၍
ယောနိယားသည် ခိုသော် လက်ချားရည်
ကျိုး ခို၏။ အာယုဗ္ဗသကျမ်းများ၌ လက်
အ ဆိပ်ကို ထားမြစ်ရန်အတွက် ပြန်ပါ

ဣတိ ဇုတ်ကံ
လက်ချား ဖိမ့်ပုံ အကြောင်း ပြီး၏။

ကျောက်ချဉ် ဖိမ့်ပုံ အကြောင်း
ကျောက်ချဉ် အပည်ပျား
ကပ်"။ သောမုန့်-တို့သည် ဟောကြားခဲ့၏

ကျောက်ချဉ် ၂-မျိုးကို ပြန် ၁၀-အပြု
၍ သက်သေခံ အခြေ၌ ပြန် ၁၀-အပြု

၂၁ ကျောက်ချဉ်ကို သောမုန့် နယ်၌
ကျောက်ချဉ်ကို "သောမုန့်" ဟု
၏။ အပြစ်သတ်တွင် အသုံးပြုရန်အတွက်
၂၂ အသုံးပြုသင့်၏။ စားရန်အတွက်
၂၃ အသုံးပြုသင့်၏။

ကျောက်ချဉ်၏ ဂုဏ်

၂၃ · ဤသမ္ပိုလာ သမဇ္ဇရာ၊ က
သိက္ခာပဟာ ဂဟဏီ စ၊
မှခရောဟရာ ကေသျှာ၊

၆၆-၁ ကျောက်ချဉ်သည် အနာ
အနာကို အသားပူ တ
တုန်၍ စေတတ်၏။ သောမုန့်ကြီး
နာ နှင့် ခံတွင်းရောဂါတို့ကို ချက်
ကျိုး ပြု၏။ ဂုဏ်သရော၊ (စ
ရောဂါ (ယောနိကျောနာ)၌ ခ
ခိုသော် အကျိုး ခို၏။ ခေတ္တသိတ
ထမ္ပိုဉ်း၌ ထရတ် ခိုသော ကျောက်
၂-ကပ်မှ ၄-ကပ်အထိ မျက်စိ၌
နှင့် ၁၀ မြစ်သည် ကျောက်ချဉ်သွား
ရောဂါ၌ နှာခေါင်း၌ ကျောက်ချ
အတွက်ကိုထည့်ခဲ့သော် သောမုန့်

ကျောက်ချွန်ကို ၂ ခု၊ ပုစွန်
ညှပ်နှင့် ရော၍ မျက်စေ့မှ အ
ပေးအပ်ထားသော (ရောဂါ) အ
ပျက်ကို သန့်ရှင်းသွင်းစေ၍ အရေ
အမြင်ပုံသော် အဖွားကို အထိ

၃။ အပျက်ကို သန့်ရှင်း
ပုံ သန့်ရှင်း ပုံ။

၄။ နီမ့်ပု အကြောင်း။

၅။ အမည်များ။

၆။ အမည် ဖြစ်၏။

၇။ နီမ့်ပု ဖြစ်၏။ အတွက်
အကြောင်းမရှိသောအားသည် ဖြစ်
နိုင်သည်။ အကျိုးရှိသည်။ ယ
ခု မှတ်ယူရန်။ ထိုအားကို
အဝတ် အဝတ် အားဖြင့်
အား မှန်ပုံ၊ ပြုလုပ်သည့် အသုံး
အကြောင်း။

ပုစွန်လေးဆေးကုသုံးကျမ်း

ပုစွန်လေးဆေးကုသုံးကျမ်း အတွက် အရေးကြီး
အကြောင်း။ အောက်ရှိ နီမ့်ပု အကြောင်း
အကျိုးသည်။ ပါးစပ်၌ ရက်စက်ရန်နှင့်
အရေအမြင်ပုံသော် အပျက်အကြောင်း။ အထူး
အား အပျက်ဖြစ် နေရာ အတွက် သောက်သုံးသော်
အကြောင်း၊ အကျိုးကို သိရှိရန်။ အပျက်အကြောင်း။ မှ
အား အပျက် နေရာ ဖြစ်သည့် အရေးကြီး
အကြောင်း သိရှိရန်။ အပျက်အကြောင်း အပျက်အကြောင်း
အကြောင်း အပျက် အပျက်အကြောင်း အကြောင်း

၈။ နီမ့်ပု အကြောင်း။

၉။ အကြောင်း မှန်ပုံလေးဆေးကုသုံးကျမ်း

၁၀။ သောရခါရ-ဆော်ဒါအား နီမ့်ပု

ဆော်ဒါအား၏ အမည်များ။

သောရခါရ၊ သောရခါရ၊ ကျွန်ုပ်တို့သော
ကျွန်ုပ်တို့သည် ဆော်ဒါအား၏ အမည်ကို ဖြစ်

၁၁။ ဆော်ဒါအားသည် ဖြစ်သော အ

၁၂။ အကြောင်း ၆ - ဖြစ်သော အကြောင်း
၏ အကြောင်းသည် နီမ့်ပု၊ နီမ့်ပုအတွက် အကြောင်း
အကြောင်း၊ ဆော်ဒါအားကို သိရှိရန် အကြောင်း

သေသာ ကျောက်ချစ်မှုကို ၂-ရက်၊ ထို
ပျားချစ်နှင့် ဖော့၍ လျက်ပေးသော်
ပျား၌ ခေတ်သေးသော (ခေတ်သေး
၂-ရက်ကို ထကြွာနှင့်ဖော့၍ အပျား
ကြမ်း၌ ဝိုက်သော် အပျားကို အား

ဇူလီ ၁၆၆၈
အမျိုး ၆၆၆ အကြောင်း ပြီး၏။

လပွေဆား ဝိမံပူ အကြောင်း
လပွေဆား၏ အမည်ပျား
လပွေဆား၏ အမည် ဖြစ်၏။

ဆားသည် ခိုင်သော ခြေစု ဖြစ်၏။ အား
ကြွ၏။ အကြောင်းလပွေဆားသည် ပြု
ဖြစ်၏။ လှိုင်ခြင်းမှာ အကျိုးပြုတယ်၏။ ကို
ဘင်၏ ဟု မှတ်ယူဆ၏။ ထိုဆားကို
၌ ရှိသော အဝေအဝေ ဆားဖြင့်
၌ ကဲ့သို့သော မြေမျိုး ပြုလုပ်ရာ၌ အထူး
ရာ ဟု ခေါ်ကြ၏။

ပုဂံလေပွေဆား၏ ရုတ် ကျေ

ပုဂံလေပွေဆားသည် လေကို အ
ပွင့်တော်၏။ ခေတ်ကို နှုတ် နှာ
ကျောက်တော်၏။ မီးကင်၍ ရက်တော်
ကြမ်းရောင်ရောင်၊ ပျောက်တော်၏။
အား အပူ၍၌ ခေတ် အား သေသာ
မြင်း၊ နှာကွပ်ကိုကပ်၍ ပျောက်တော်
အား ပုဂံကို ခေတ် ကြိတ်လျက် အ
အပူ၍၌ လိပ်ကျ လေပွေဆား အ
ပွေသော အနား၊ လှိုင်တော်သောလှိုင်

ဇူလီ ၁၆၆၉
ပုဂံလေပွေဆား ဝိမံပူ

သောရခါရ-ဆော်ဒါဆား

ဆော်ဒါဆား၏ အမည်
သောရခါရ၊ သရခါရ၊ ကပ္ပလှိုင်
ကျေ၍သည် ဆော်ဒါဆား၏ အမည်

ဇူလီ ၁၆၇၀ ဆော်ဒါဆားသည် ဖြူ
ပလျက် ၆ - မြောင်ရှိသော
၆၈၀ ရသးသည် ငန်၏။ ခံတွင်းတွင်
လင်ရ၏။ ဆော်ဒါဆားကို မီး၌ ထည့်၍

ကစားဆုတင် ဆော်ဒါဆားကို အသုံးပြု
၇ အဝေါ်အားဖြင့် Potassiumnitrate

အဋ္ဌမပိုင်း

မဏိကျ-ပတ္တမြား စီမံပုံ

မဏိကျ ပတ္တမြား၏ အမ

မဏိကျ, ပဒ္ဒစုဂ, သောဂန္ဓိကသို့သ

ပြန်ကုန်၏

ပြန်မာပြည် သီဟိုဠ်ကျွန်း
ပတ္တမြားကို စားကြ၏။ ပတ္တ

မဏိကျသော ပြည်သော ရတနာ ဖြစ်
သော အထေးမှာ ၄-ခွက် မာ
မဏိကျ ပတ္တမြားသည် သလံသီးဝေ
မှပျက်ကဲ့သို့ နီသောအရောင်ရှိ၏။ ပြ
မဏိကျ၏ အပေါက်အနာ ကင်းသည်
အစောင်းဆုံဖြစ်၏။ ပတ္တမြားသည် အ
နီ အောက်သီရင်ခက်များ၊ ရောရော
နီ၊ ကရသီနီယံအနည်းငယ် ရောရော
အရောင်ရှိ၏။ Garnet (သီးကောက်
ပတ္တမြား၏ ဝေပြော အမျိုးအစားဟု
မျိုးသမ္ဘင်မင်း ဆိုလိုသော ရတနာ

ဒါဆား၏ ဂုဏ် ကျေးဇူးများ

ကတာကာဂါ၊ ကပ္ပရာဓမ္မံ သိလာဇတု။

ဆူရီမေဏ၊ ကမယော ပတ္တမြားအနီ။

အထန် သံသီမျှ သက္ကံ သက္ကိဓမ္မတံ

ကရုဏ် အတု၊ ပါထန် ဝိဟိတံ ဂုဏ။

(ရမာရဋ္ဌာ-၁၀)

ဆားသည် ဆီးဆောင်ရောဂါ၊ ကျူး

ဂါ၊ ဗူလာရောဂါ၊ ကိုယ်ရောင်ဆော

ယံရောက်ကပ်၏။ ဆော်ဒါဆားကို ရှိ

အပြန်ချော့၍ ၄-နာရီမှ ၆-နာရီတိုင်

အပေါ်ရေကြည်ကို အရောင် ခိုင်ခက်သ

နီ ခြောက်သော အပေါ် ဤသို့ ပေါ်ကြ

သို့ ဆေးအတွက် အသုံးပြုပါ။ ဆော်ဒါ

မီး၊ ရွှေကို ပြန်စေ၏။ အရားကို ဖယ်ကပ်

။ ရောင်ထင်ခြင်းကို ဖယ်ရောက်ကပ်

ရောင်သော

ဒါဆား စီမံပုံ အကြောင်း ဖြစ်၏။

အတ္တမပိုင်း ဖြစ်၏။

စုသာမဏ

၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၌ ဝုဗျံ ဟေ့ ၀ ဝိပဇ္ဇာ

ဗလျံ ၀ ဟိတိတ္ထမသားဗျံ

ဝိဇ္ဇိန္ဒ ခြေပြန်၏ အာရုံပိုမာမည်

မသား၏ ဝမ်းမိကို အောက်မေ့

အားကို ပြန်မေ့၏ အသက်လွတ်မေ့

ဝိပဇ္ဇာကို ပျောက်ဆုံးအောင်၏

အမှတကယ်-မကြွေးတည် တည်သော

ဦးစွာပိုခြင်း နှစ်၊ ဦးစွာကပ်

အသံအသံပိုင်မာမေ့၏ မကပ် ကို

မသား၏ အသံကို မသံပျောက်ကပ်

အသံအသံအောင် ပျံ့ခြင်း၊ ပျံ့သွယ်ခြင်း၊

အသံအသံ အသံကို ကပ်သော

အသံအသံ မျက်စိအသံကြွ၏

ဝိ မဏိကျံ

ဝိမိပုံ အကြောင်း ပြန်၏

အောက် ဝိမိပုံ အကြောင်း

အောက် အမည်များ

အောက် အမည်ဖြစ်၏ အင်္ဂလိပ်

အောက် အမည်

၂၀၀ ကသိရ မြန်မာ၊ ယိုးဒယား၊ သီ

၂၀၀ အညီ တူ၏ နိလာသည့် အ

၂၀၀ မြတ်သောစုတနာမျိုး ဖြစ်၏ ရှိသော

၂၀၀ နှစ်အညီ ၄-၅ နှစ်၊ မကြာသည့် ၅-၆ နှစ်

၂၀၀ ၂-၃ နှစ်အသားဖြင့် ၂-၃ နှစ်၊ အ

၂၀၀ အညီ အသံအသံ ခြေပြန်၏ အသံ

၂၀၀ အောက်အညီ အသံအသံ (သိကြားသိသာ

၂၀၀ အသံအသံအသံအသံ ဖြင့် ပျံ့သွယ်သော

၂၀၀ ကြသည့် အသံအသံအသံအသံ အကြား

၂၀၀ မြတ်သောရဲ့၏ အကြောင်းနိလာသကျောက်အညီ

၂၀၀ အသံ အသံ အသံအသံအသံ အသံအသံ

၂၀၀ အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

၂၀၀ အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

၂၀၀ အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

၂၀၀ အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

၂၀၀ အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

၂၀၀ အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

၂၀၀ အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

၂၀၀ အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

၂၀၀ အသံအသံ အသံအသံ အသံအသံ

နိလာသကျောက်၏ ဂုဏ်ကျေး

၂. ကာသသာသ ဟရံ ဝုဗျံ၊ တိဓ

ဗလျံ ပေဗျံ ဝိသဟရံ ဟေ့

သည် အားကို တိုးဝေခံ၊ ဝတ်ရုံ
တုတ်အားကိုပွားစေ၏။ ယင်းတို့
တတ်၏။ အသက်ကို ရှည်လေး
ပွားနိုင်ရန်ကို ကင်းဝေးကပ်

ကယအက- ဝိသေသသည် ယူဝေ
အသုံးအတန်းတွင် ခြွင်းပေး၏။
နဂါး၊ ဗျတ်စီ၊ ဦးကျောက်၏ အ
လုပ်ခြင်း၊ မိတ်မျှလွှင့်ခြင်းကို
သော အသိဉာဏ်ကို ဖော်ပြချက်

ဇုတ် နီဝံ
ကျောက် မိမံပုံ ပြီး၏။

သား စီမံပုံ အကြောင်း

သား၏ အမည်များ

သား၏ အမည် ခြွင်း၏။ အသက်

မြန်မာ့ဌာနသည် အာရှတိုက် နယ်
နယ်တို့၌ ပြီး၏။ ဥပမာအားဖြင့်
မြန်မာ၊ ထိုမြန်မာ၊ ရှေးမှ
လေးပါးသည် ၃-၂-ပိုင်း ၁-ပိုင်း

၁၂၁၂ ခြင်းသည် ၈-ပိုင်း၊ အလုပ်နီဝံ ၃
သားသည် ဓမ္မာ သို့မဟုတ် ရုပ်ကိုသို့ ဝေ
ခြင်းပေးသော အဒဗ္ဘာအထိ ပို၏။ အနာသသော၊
အသိဉာဏ်ကို ကင်းဝေးကပ်ခြင်း၊ ခြွင်းသော
ပိုင်း

ဥပမာသား၏ ဂုဏ် ကျေးဇူးမျှ

၃-ပုပ္ဖရာဂံ ဝိသဆဒ္ဓိ၊ ကဖဝါတဂ္ဂို
ဒါဟကုဋ္ဌပသမနံ၊ ဒီပနံ လဟုပ

၁၂၁၃ ဥပမာသားသည် ဝမ်းမီးကိုတောက်
၏။ အစာသကြွေစေ၏။ အသိဉာဏ်
သော၊ ဝမ်းမီးနှုတ်ခြင်း၊ ဝေလွှတ်ခြင်း၊ နှုတ်သော

ဇုတ် ပုပ္ဖရာဂံ
ဤတွင် ဥပမာသား မိမံပုံ ပြီး

ဂေါဓော-ဂေါပုဋ် စီမံပုံ

ဂေါပုဋ်၏ အမည်များ

ဂေါပုဋ်သည် ဂေါပုဋ် အမည်
ဤရလဒ်သည် နှုတ်သော အသိဉာဏ်
၃၂၁ အစည်းရှိ၏။ ထို့ကြောင့် “ဓ

အောက်သည် အားကို ထိုးခေါင်း ဝမ်းပါး
ခေါင်း၊ ထုတ်အားကိုပွားခေါင်း၊ ပညာကို
ပယ်တတ်၏။ အသက်ကို ရွတ်ခေါ်တတ်၏။
၁၁, ချောင်းဆိုးဒုက္ခကို ကင်းခံစေတတ်၏။

တို့၏ အယူအဆ- နိလာသည် ဗဒ္ဓမ္မ အစ
ဘိယ အဆင့်အတန်းတွင် ကြောက်လန့်
တတ်၏။ နဂုံး၊ ထွက်စိ၊ ဦးကျောက်၏ အ
ကို ကျွန်ုပ်တို့ခြင်း၊ စိတ်ပွဲတွင်ခြင်းကို ယ
ယွင်းသော အသိဉာဏ်ကို ယယ်ချော

ဇုတိ နိလ

နိလာကျောက် စိမ့်ပုံ ပြီး၏။

ယမယား ဗိမ္ဗုပုံ အကြောင်း

ယမယား၏ အမည်များ

ယမယား၏ အမည် ဖြစ်၏။ အင်္ဂါကို

ဘေး၏ ဖြစ်ရာဌာနသည် အာရုံတို့ကို
နှိုင်း ကြည့်ပြီးနောက် ဤသို့ ယမယား
အစားဖြစ်သော သွေးဖြစ်သော ရသေ့မ
၁၁ အစားရှိသည် ၃-၂ ပိုင်း ၁-၂ ပိုင်း

အကြော ဖြစ်သည် ၈-၂ ပိုင်း၊ အလှူ
ပေးသောသည် ဓမ္မာ သို့မဟုတ် ဝုဋ္ဌာန်
မရှိသော အကျွေးအထိ ပိုင်း၊ အနာအ
အရောင်တောက်၏။ အရည်သည်ခြင်း
၂ ပိုင်း၊

ဥယမယား၏ ဂုဏ် ကျေ

၃-ပဉ္စရာဂ ဝိသဆဒ္ဓိ၊ ကမဝ
ဒါယကုဋ္ဌပယမနံ၊ ဒိပနံ ဝ

၆၆-၁ ဥယမယားသည် ဝမ်းပါးကို
၏။ အစာကြေခေါင်း၊ အ
မာ၊ ဝမ်းပါးနုခြင်း၊ ဝူလောန်ခြင်း၊ နု

ဇုတိ ပုဗ္ဗရာဂ
ဤတွင် ဥယမယား စိမ့်

ဂေါဗေဓ-ဂေါပုဋ် ဗိမ္ဗု

ဂေါပုဋ်၏ အမည်

ဂေါပဗေသည် ဂေါပုဋ်၏

၆၈၁ ဤရတနာသည် နွား၏ အ
အဆင်းခို၏။ ထိုကြောင့်

အဝင်ဖြစ်၏။ အကြင်ဂေါ်ဖုတ်နှင့်
အသံသရာ အဆင်း ဝိုင်း၊ အသံသရာ
ကင်း၏။ အသံသရာလည်း။ အသံသရာ
ဂေါ်ဖုတ်၏ အသံသရာ အသံသရာ
အသံသရာ-အသံသရာ-အသံသရာ

တစ် ကျေးလေးမျှ ခဲ

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

ဝင်းမိုးကို လေ့ကျင့်စေ၏။ အထူး
နတ်ကို ပြောစေတတ်၏။ အထူး
အောင်မြင်စွာ စေ၏။ အထူး
နတ်ကို ကောင်းစွာ လေ့ကျင့်စေ၏။

‘ကလေး’

ပုဒ် ပုဒ်*ရဲ ပျဲးၣ်၊

မင်းမားကျုံးကျုံး

ဝေဠုယ-ကြောင် ဖျက်ရှို့ စီမံပို့

ကြောင်မျက်စိ၏ အမည်ပု

Đang chờ (chờ đợi) tiếp tục, c

[illegible]

ကျောင်းပျက်ခဲ့တဲ့ ဂုဏ်း

၇ - စေရယံ ရတ္တပိစ္ဆသ်၊ ပညာ,
ပိစ္ဆမဓာနဂေါကသ်၊ ဒီပန် မလင်

အိမ်ထောင်ရေးနှင့် ဆက်သွယ်သော အချက်အလက်များကို ဖော်ပြထားသည်။ အချက်အလက်များကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားသည်။

၁၀၃။ ယ-ကြောင် မျက်ရွှေ

ကြောင်မျက်ရွှေ

၁၀၃။ (၁၀၃။) ပုံ

၁၀၃။ ကြောင်မျက်ရွှေ

၁၀၃။ ကြောင်မျက်ရွှေ

၁၀၃။ ရက် ကျေးဇူးများ

၁၀၃။ ကြောင်မျက်ရွှေ

၁၀၃။ ကြောင်မျက်ရွှေ

၁၀၃။ ကြောင်မျက်ရွှေ

၁၀၃။ ကြောင်မျက်ရွှေ

ကြောင်မျက်ရွှေ

၁၀၃။ ကြောင်မျက်ရွှေ

သာမတ

ခေတ်ဆေးကုထုံးကျမ်း

ည် ဝမ်းမီးကို ထောက်မေ့၏။
အသိဉာဏ်၊ အသက်၊ အာရုံ
သွေးကျ နေရာနှင့် သည်
ပျောက်ကင်း စေ၏။

အရူယ်
ကွဲ ဝိပဿနာ ပြီး၏။

မုံ အကြောင်း
ည်များ

၏ အပည်တို့ ဖြစ်ကုန်၏။

အရောင်ရှိ၍ ကျော်ခေးသော
အမျိုး ဖြစ်၏။ ပြုတွင် ဆီလီကာ၊
အသက်ဆုံးခတ်များ ဆော့ဆော့
ရက်ပျောက်ကွဲသို့ စိမ်းသော
အသားမှ ကင်း၏။ ပျောက်
ကွဲ၏။ ဆီဖြူမျိုးကို ထောက်၏
ရောင်၊ ဝါရောင် ဖြစ်၏။ မာရကြာ
ပျောက်ကွဲသော ရတနာအမျိုး

မြစ် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

ဝိသသော၊ သန္တတိ၊ တဂ္ဂိမန္တရံ၊
ပဏ္ဍိတောထဗ္ဗံ၊ တက္ခယမော၊

ပြည် ဩဇာကို တိုးပွားစေ၏။
ခြင်း၊ အဆိပ်ရောဂါ၊ ပန်းနာ၊ သ
ခြင်း၊ အရိယိုသောအနာ၊ ဝါသင့်န
ရောဂါကို ပျောက်ကင်း စေ၏။

ဣဒိ အက္ခယံ
ဤတွင် မြ စီမံပုံ အကြောင်း ပြီး

ဝဇီရ-ဝိနိ ဝိမံပုံ အကြော
ဝိနိ၏ အပည်များ

ဣဒိ၊ ဣဒိ၊ ဣဒိ၊ ဣဒိ၊ ဣဒိ၊ ဣဒိ၊
ဣဒိ။

ဝိနိသည် ကျော်ခေးသော ရတနာ
ဣဒိ၊ ဣဒိ၊ အလေးဝိနိမှာ ၃-၂
ဣဒိ၊ ဣဒိ၊ ဣဒိ၊ ဣဒိ၊ ဣဒိ၊
ဣဒိ၊ ဣဒိ၊ ဣဒိ။

၁၈၈

ကို အမှုပြုပုံ

သီရိဓမ္မ ခိုသော်လည်း

အလှူသွင်း ဝိသေက ကာလ၌

ဗုဒ္ဓကုသိုလ် အလှူသွင်း

ကို ခိုသော်လည်းကောင်း၊

အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ပြုလုပ်သော အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ကို အလှူသွင်း အလှူသွင်း

အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း

ရတနာတို့ကို အလှူသွင်း

၁၀ - အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း

၁၁ - အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း

၆၆ - အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း

အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း အလှူသွင်း

တို့၏အကျိုးအမြတ်အတွက် အစွမ်းအား

နိဗ္ဗာန် သုတေသီနှင့် နိဗ္ဗာန်သင်္ဂါ။

[illegible]

1. *Staphylococcus aureus* (100%)

សេចក្តីថាបញ្ជាក់ នៃការអនុវត្តកិច្ចព្រមព្រៀង

2011年12月31日 00:00:00

... ..

[illegible] $\Delta \text{H} = -203.1$

စိုးကံ ပြာချိန်

အိမ်ထောင်ရေးနှင့် အသက်မွေးဝမ်းကျောင်း

$\alpha = \frac{1}{\sqrt{2}}$, $\beta = \frac{1}{\sqrt{2}}$ entangled state

1990-1991

$\frac{d}{dt} \int_{\Omega} u^2 dx = -2 \int_{\Omega} |\nabla u|^2 dx$

THE

முன்பு பூ காது; மருந்தினால்
மூன்று மீட்டர் உயரம் உடம்பு

Unpublished manuscript.

ထိုသို့ ချုပ်ဆိုထားပြီးနောက် ချုပ်ဆိုထားသော

ဦးစီးအရာရှိများနှင့် အမှုထမ်းများ၏ အသံကြားရသည့် အခန်းကဏ္ဍ

၂၀၁၃ ခုနှစ်တွင် သံ

20 - 60-604 00 00

RESEARCH DESIGN

1000

100

1997

© 2000 Blackwell Science Ltd

en l'air de se

02/01/2001

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

၇၃.၆၀% သို့ရာ၌

[illegible][illegible]

600

on T yonb on kpeŋ: a

မြန်မာ့ သမိုင်း (ဆက်လက်)

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

ဘယန္တရားတွင် ပြတ်ခြင်းအမှု ပြုလုပ်နိုင်
ခြင်း။

ရတနာတို့ကို ပြောချပုံ

ပိဋသီလဝါကန္တာ တာလကော။

ရတနာနိ ဝိယန္တရဗုဒ္ဓ ခေလ။ ။

(ရတနာဋီကာ)

တာ ပြင်းသီတာ၊ ခပ်ကြယ်သောသန့်၊ ခပ်
ဆေးသန့်နှင့် ပြန့်လုပ်လိုသော ရတနာ
အသောသန့်ကို ဆုံးဖြည်း ထည့်ရည်
အလုံးမျှစ ပြုလုပ်ပါ။ အခြောက်ခံပါ။
အသံသရာတိမ်မှ ဂရုဓုတန္တရနှင့် ဂုဏ်
ရှင်ဖြစ် ပြုလုပ်ခဲ့သော် ခပ်မှတပါး
(ပတ္တမြား၊ နီလာ၊ ဥယျာဓိယား၊ မြ
) တို့သည် ပြောပြနိုင်သော၏။

ခပ်ကြယ်လရင့်သော် ရွှေကပ်ညည် ထည့်ရာ
ပါ ပြင်းသီတာ၊ သန့် ဆေးသန့်တို့၏
တို့ကိုထည့်ပါ။ ရတနာတို့၏ ပြာသည်
မျိုးတို့ကို နှုတ်ခြင်း ဖြစ်ပါ။

မိမ့် ထကြောင်း ပြော၏။

ဥပရတနာနိ - ရတ

နိမိပုံ အခြေ

ရာဇဝတ္ထ (ကျောက်ပြ

ရတနာငယ်၏ တ

ရာဇဝတ္ထ၊ နီလာသဟ တို့သည်
ပြန်ကုန်၏။

နိကာ ဤရာဇဝတ္ထ (ကျောက်

ကျော်စောသော ရတနာ

ဤရတနာသည် အထူးအားဖြင့် အာရုံ
နယ်တွင် တွက်၏။ ၎င်းသည် အနည်
သော ပြာသောအထောက်ရှိ၏။ လေးလံ
၏။ အကြင်ကျောက်နှင့် ရွှေထောင် အ
မာလယ်တွင် ကျောက်ထပ်၏။ အခြောက်
၏။ အလေးချိန်မှာ ၂-၂ ပိုင်း ၁-ပိုင်း
ဝါကြော ခြင်း ရှိ၏။ ၎င်းကို အ
Lapis Lazuale ဟု ခေါ်၏။

၀၄ - ပဓမ္မော ခေယ ဂုဇ္ဈာဝါ၊ ပတ္တမြား
နီလနော ပါနော ဂုဇ္ဈာဝါ။

မြန်မာ ရာဇဝတ္ထသည် ခပ်သိမ်
ပြောရ၏။ သုတ်ဓာတ်တို့

ခေါ်။ ဗုဒ္ဓာသဗောဓာ၊ ခေယဂုဇ္ဈာ၊
ထပ်၊ လေတို့ကို တွက်၏။

ချစ်ခင်ပြောသော ဗုဒ္ဓဝတ္ထုမှာ
ဦးစွာ အဆင့်တစ် ခုလောက်
ဆင့်သော အ လောကီ သွားကို
ဝယ်သွင်း၏။ သို့သော် ပုဒ်များ
အရသာကို ခြစ်စေ၏။ သောဝါ
ဦးဆုံးသော အဆင့်ကို အဆင့်
သတ်၏။ အမြင်အရပ် အသုံးကို
တစ်ဆင့်တင်ပြ၏။ အစွဲအရာ
ကို အစိတ်အပိုင်း၊ အာရုံအာ
ရုံအလေးကြား ခြစ်သော အရာ

သုတ်သင်ပုံ

ရဟိ၊ အနိလောဘိဝ သေဝိတာ။
ဗုဒ္ဓဝတ္ထုဘိ မဟာဝေဝါ။ ။

နိ၊ ချစ်သော အလင်းရပ်များ
အလောကီသွားကို ခြစ်ခြင်းအမှု
ကြမ်းသွား၏။

ပြာချပုံ

၊ ဗုဒ္ဓဝတ္ထော ဝိဂ္ဂ္တော။
ဗုဒ္ဓဝတ္ထော မတော ဘဝေ။ ။

၈၈- သောဝါဠာဝိသုဒ္ဓိသော ဗုဒ္ဓဝတ္ထု
ကျန်ကို ခြစ်သွင်းသော သတ္တု
သွားကို ခြစ်၍ ပုဒ်များ ခြစ်၍
ဗုဒ္ဓဝတ္ထုသည် ပြာခြင်းသွား၏။

(၈- သွားသို့ အလင်းရပ်များသည် ဗုဒ္ဓဝ
အသုံးပြုကြ၏။ ချစ်၍ အလင်း
ဗုဒ္ဓဝတ္ထု အမျိုးကို ဆုံးတိုင် အလွန် ညက်စွာ
ပ) ဗုဒ္ဓဝတ္ထု၏ အလွန်များ သိပ်မျှ သော
အချင်းများ ပုံ၊ နှ့် သွားပ လိပ်မည်။ ခြစ်
၍သည့် ချစ်သောအရပ်တွင် အိုင်သွားပ လိပ်
အမျိုးအသားများနှင့်အတူ ချစ်၍ အခြား
ခြင်းသက်စွာသွားပ)။ ထိုအခါ နည်း သော
အရပ် သောက်ခြင်းသို့ ကျသွားပ လိပ်မည်။
အလင်းရပ်များကို ထပ်မံ အလွန်ညက်စွာ ခြစ်
အသက်ပ အတိုင်း ချစ်သောအရပ်တွင် ထပ်မံ
မျှသက်စွာပ) ဤနည်းဖြင့် ခြစ်သော အခါ
ဗုဒ္ဓဝတ္ထုသည် ပြာခြင်းရပ်သွားသော
မဟာဝေ ဟု ခေါ်၏။ အကျောက်သီး (အ
အရပ်) (ဗုဒ္ဓဝတ္ထု ခြစ်သော ခြစ်တမျိုး)။
နိ၊ ခြစ်၍သွားကို ခြစ်သည့်အတိုင်း ပြာ
အရာသို့သည် ခြစ်သည့်အတိုင်း အလင်း
အရပ်၊ အလင်းရပ်များဖြင့် ပြာသော အသုံး

[illegible]

ဝတ္ထု သုတ်သင်္ဂဟ

[illegible]

အထွေထွေ အချက်အလက်များ

စံနှုန်း ပြောင်းလဲမှု

ဘ၁၊ လူဝင်ကွေ့၁ ဝိပဋ္ဌာနကွေ့၁။

2) අප්‍රේල් 2019 දක්වා වාර්ෂිකව

၂၆၁။ သားတော်ကြီးသော ဆု
ကံကို နှိပ်စပ်ရှက် သ
ရာမှ မိန့်၊ နာမပါ၊ ဤသို့ နှိပ်
စပ် သည် မြတ်ရန်သား၏။

[illegible]

၁-ကျောက်စိမ်း စိမ့်ပုံ အကြောင်း

သံဂေယသင်္ဂါ အပည်ပျား

ကိုယ်နိကာယအားဖြင့် ဘုံက-ယဇ္ဇဝေဒနာတို့
၁- အင်္ဂလိပ် ဘာသာ အားဖြင့် (Gardens)

ကန်စိမ်းသည်အလွန်မာကြောသောကျောက်
ထိုကျောက်သည် ယာရုခံဝ - ယုယု
၁-သို့ ရောက်ရှိကား။ နိဝေဓာရောင်၊ ၈
အာသရောင်၊ နိဝေဓာရောင်ကျက် ပြုသော
ကျောက်စိမ်းသည် နိဝေဓာရောင်ရှိ၏။ အ
ကန်စိမ်းကို ကောင်းသည်ဟု ယူဆ၏။
ကျောက်စိမ်း ထိုဆုံသည် ခုနကတို့ကို ကျန်
၏။

၁-သုတေသနအလိုအရ

၁-သံ ခုနကျေးဇူး နှင့် အသုံးပြုပုံ

ဤသို့ အဆင်အသွယ်တူ စေး၏။ ခုနိယ
၁-ကန်သည်။ ခုနိယနှင့် အဆင်အသွယ်ကို
ကျောက်စိမ်း၊ ခုနိယကျောက်စိမ်း၊ အဆင်အသွယ်
အဆင်အသွယ် အသုံးပြုခြင်း၊ ကျပ်ငယ်
၁- ကျောက်သည်ရောင် ခြုံ အကျိုး ရှိ၏။

၁-သံဖြင့် ဖြစ်သော အင်္ဂရာတို့ကို ကင်းဝေ
၁-သံဖြင့် ပိတ်ပင်တတ်၏။ အထူးအားဖြင့်
၁-သံဖြင့် ကျောက်စိမ်းပြာ၊ သို့မဟုတ် အ
၁-သံဖြင့် အထူးအားဖြင့် ပြာသည် ၂-၄
၁-သံဖြင့် ၂-၄တို့မှ ၈-၄တို့ အထိ ဖြစ်

ကုသ သံဂေယသင်္ဂါအား။ ၁-ကျောက်
၁-သံဖြင့်၊ ခုနိယကျောက် (မုတ္တမကျည်း)၊ ခာ
၁-သံဖြင့် ၃-သံ၊ ၈-၁၆စိမ့်ပုံ ၅-သံ၊ ဤ
၁-သံဖြင့် အင်္ဂရာတို့ကို ကြိုက်သော ၈
၁-သံဖြင့် ၆-ပြားခန့် အလွန်ကလေးများ
၁-သံဖြင့် ၂-လုံးကို ခုနိယ ၃-လုံး
၁-သံဖြင့် သောက်ခိုသော် သည်းခံခြင်း ပြု
၁-သံဖြင့် ပျောက်ကင်း၏။

၁-သံ သံဂေယသင်္ဂါ
၁-သံဖြင့် ကျောက်စိမ်း စိမ့်ပုံ အ

အင်္ဂါက-မဟူရာ စိမ့်ပုံ အ

၁-သံဖြင့် ခုနိယကျောက်၊ ခုနိယ၊ ဖာရု
၁-သံဖြင့် ခုနိယကျောက်၊ ခုနိယ၊ ဖာရု
၁-သံဖြင့် ခုနိယကျောက်၊ ခုနိယ၊ ဖာရု

၁-သံဖြင့် ခုနိယကျောက်၊ ခုနိယ၊ ဖာရု
၁-သံဖြင့် ခုနိယကျောက်၊ ခုနိယ၊ ဖာရု

သော မဟာရာဇာသည် ကောင်း၏။ ကြီးမားသော
မင်းရှိသော မင်းတော်၊ အသိရှိသော (Ovalat
Magarase, ကို ပေါင်၏။ သံကောင်း
ပိုင်ပိုင်ရှင်၊ ကျောက်ပျက်ပွဲတို့ ကျောက်ပျက်
လေးလေးကို ခြုံကျန်၏။ မဟာရာဇာ မဟာ
ဝိညာဉ် ကျန်၏။

ဘုရား၏ ရုတ် ကျေးဇူးများ
ကျေးဇူးတင် အံ့သရာ ကောင်း
ခေါ်လာရုံ ပို၍ ရှေ့
သော မဟာရာဇာ သော မဟာရာဇာ
သောရာဇာ သောရာဇာ ကောပျက်ကော။
(ဘေးသန္ဓေရတနာဝေ)

မြို့ စားစား သတ္တိရှိ၏။ လျှောက်ကမ်း
ကောင်းတင်း ကိုယ်စား၏။ သွားတို့ကို
ကော မဟာရာဇာ ကိုယ်စားရှိ၏။ သော
ရာဇာ ရေတို့ ကြွေတော့ မဟာရာဇာ သတ္တိ
၏။

အထူး မဟာရာဇာသည် ရုတ်ယ အသံ
ရှိ၏။ နှလုံးကို ပွားစေတတ်၏။ သော
ရာဇာသည် ကြွေကို ပယ်ပျက်တတ်၏။ ပျက်

မဟာရာဇာ သတ္တိရှိ၏။ ၄ - ရုတ်ပိုသော
ပျက်၊ ကျေခံ ပိုဝံ့သော နှလုံး ကျေ
ခြင်း နှလုံးကို သတ္တိ ရှိ၏။ သော
မဟာရာဇာသည် ကိုယ်စားရှိ ပျက်သော
ကို ကြွေ၊ အခြားသော သောကို
သောရာဇာသည် ကြွေ ပိုဝံ့သော က
ပျက်သောသောရာဇာသည် အမြဲသော
မြို့ကို သွားတို့ကို ကိုယ်စားရှိသော
ကိုယ်စားတတ်၏။ ၄ - ရုတ် မဟာရာဇာ
ကိုယ်စားရှိသော ကိုယ်စားတတ်၏။

မဟာရာဇာသော ၂ - ရုတ်မှ ၄ -
ရုတ် အထိ
ဤပျက် မဟာရာဇာ ကိုယ်စား

မဇ္ဈိကော-ကျောက်သလင်း
ကျောက်သလင်း၏

မဇ္ဈိက၊ လိပ် ရတနာတို့သည်
မြစ်ကုန်၏။

မဇ္ဈိက ကျောက်သလင်းသည်
၆ - ရုတ်တတ်၏။ ကျောက်
ပျက်၏။ မဇ္ဈိကို ပျက်တိုက်သော

သုသာမတ

သော အထောင် ဖြစ်၏။ သို့ရာတွင်
ဖြစ်၏။ ကျောက်ထုထောင်၏ ဖြစ်မှု
၂၀- ဖြစ်၏။ ၈- မာကြောငြင်း ဖြစ်၏။

၏ ဂုဏ် ကျေးဇူးများ
သော၊ တုသာရသံတိသီတကော။
တရဒါဟာဒိနာသနော။

သည် ချို၏။ အားကို ပြုတတ်၏။
သွေးတို့၊ သွေးကျစေရာ၊ အကျား
ကျောက်ထုထောင်၏။ ကျောက်ထုထောင်
၂၅ အထုံးပြုကြ၏။

မှ ၄-၄၁။
ဦးစား
မိမိ အကြောင်း ဖြစ်၏။

ရိယကန်ကျောက်
အကြောင်း

၁၀-၁၁။
သည် သူရိယကန် ကျောက်၏

ဘေသာကုသိုလ်ကျမ်း

၂၀၀ သူရိယကန် ကျောက်သည် ကျောက်သား
မမျိုးအစားဖြစ်၏။ အင်္ဂလိပ်လို Stone
၂၀၁။

သူရိယကန်ကျောက် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၂၀၂။ သူရိယကန်ကျောက်သည် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ
၂၀၃။ သူရိယကန်ကျောက်သည် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ
၂၀၄။ သူရိယကန်ကျောက်သည် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၂၀၅။ သူရိယကန်ကျောက်သည် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ
၂၀၆။ သူရိယကန်ကျောက်သည် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ
၂၀၇။ သူရိယကန်ကျောက်သည် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ
၂၀၈။ သူရိယကန်ကျောက်သည် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ
၂၀၉။ သူရိယကန်ကျောက်သည် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ
၂၁၀။ သူရိယကန်ကျောက်သည် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

၂၁၁။ သူရိယကန်ကျောက် ဝိမံပုံအကြောင်း
၂၁၂။ သူရိယကန်ကျောက် ဝိမံပုံအကြောင်း

၂၁၃။ သူရိယကန်ကျောက် ဝိမံပုံအကြောင်း
၂၁၄။ သူရိယကန်ကျောက် ဝိမံပုံအကြောင်း
၂၁၅။ သူရိယကန်ကျောက် ဝိမံပုံအကြောင်း
၂၁၆။ သူရိယကန်ကျောက် ဝိမံပုံအကြောင်း
၂၁၇။ သူရိယကန်ကျောက် ဝိမံပုံအကြောင်း
၂၁၈။ သူရိယကန်ကျောက် ဝိမံပုံအကြောင်း
၂၁၉။ သူရိယကန်ကျောက် ဝိမံပုံအကြောင်း
၂၂၀။ သူရိယကန်ကျောက် ဝိမံပုံအကြောင်း

ဖြင့် ပြုသော အဆောင် ခိုင်း၊ သို့ရာတွင်
စိုးရိမ်ရန်၊ ကျောက်သလင်း၏ ဖျား
၂-ခု၊ ၂-ခု ခိုင်း၊ ၀-မာကြောခြင်း ခိုင်း၊

သလင်း၏ ဂုဏ် ကျေးဇူးများ

ဆရာ ဗလော၊ ဟူသောရသံတိသီတကော၊
အနာ၊ ဗရာဒ၊ ဟောသောနာ၊

လင်းသည် ခိုင်း၊ အားကို ပြုတတ်၏၊
အင်း၊ သွေးသွေး၊ သွေးကုသော၊ အကျား
ကို ပယ်ဖျောက်တတ်၏၊ ကျောက်သလင်း
ပြုလုပ်၍ အသုံးပြုကြ၏၊

- ရတီမှ ၄ - ရတီ။

ဦးစွာ ဝေဇ္ဇာ

သလင်း ပိမံ၊ အကြောင်း ပြီး၏။

- သူရိယကန်ကျောက်

ပုံ အကြောင်း

ကျောက်၏ အကျိုးများ

ဦးစွာ သူရိယကန် ကျောက်၏

သူရိယကန် ကျောက်သည် ကျောက်
အမျိုးအစားဖြစ်၏၊ အင်္ဂလိပ်လို

ဂရိတ်

သူရိယကန်ကျောက် ဂုဏ်ကျေးဇူး

ဗုဒ္ဓကန္တာ ဘဝေ ဥဏှော၊ နိမ္မလ၊
ပတိတသေမှ ဟရော မေဓေ ၁၊ ဓာတ်

သူရိယကန်ကျောက်သည် ပူသော
အကြောင်းကို ပြောကြားစေ၏၊ အ
ကျောက်အားဆွဲသော အရာကို ပယ်မြောက်ခြင်း
အား၊ အလိပ်ကို ဖျက်ဆီးတတ်၏၊ ပညာကို
ကျောက်ကို အမှုနှင့် သို့မဟုတ် ပြုပြင်လုပ်၍

ဦးစွာ သူရိယကန္တာ
ကျောက် သူရိယကန်ကျောက် စီမံပုံ အ

စန္ဒကန္တ-စန္ဒရကန်ကျောက် စီမံပုံ

လူသန္တသည် စန္ဒရကန်ကျောက်၏ အ

ဦးစွာ ဤစန္ဒကန္တ ကျောက်သည် ကျောက်
အမျိုးအစား ရတနာပယ်

ဆောင်ထားခဲ့သော်လည်း ယိုးဒယား
ကျင့်လှ လက်လှမ်းရမ်း ဇာယုဇ္ဈာန်
၌ ငွေ့ကန်ကျောက်ကို ရေပူ

မြို့သော ဆရာတို့နှင့် ၂၇၅-နှစ်၊ မာရ်
၏ ရသာပတိက အမြင်အားဖြင့် အလုပ်
နှင့် ကြေးကတ် ပါရှိ၏။

ကံ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

ပေရာဇာန် ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

သိရော၊ သိရော၊ ဝိညာဗယော ပရိ
သေဇ္ဇာ၊ ဝိညာဗယော

၂၁ - ပေရာဇာန် ပရိသေဇ္ဇာ၊ ပရိသေဇ္ဇာ
အကျိုး ဝိညာဗယော၊ ရန်ကုန်

ကံ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ အကျိုးရှိ၏။ ဆရာ
တို့၏ ပြုပြင်ချက်၊ နှစ်ကို ပွားစေ၏။
၌၊ ဇာယုဇ္ဈာန်ကို ပြုစုစေ၏။

မြန်မာ ပေရာဇာန်နှင့် ရှိ၏။ ပျို၏။
စေ၏။ အသေကို ခွပ်စေ၏။
ကံစိပ်နှင့် ဗျက်စီရောဂါကို ကင်းဝေးစေ
ပိုင်၊ ပေရာဇာန်ကို ၂၇၅ နှစ်လောက် အပျို

စံကန်
ကျောက် စံပုံ ပြီး၏။

ယူနာဒီဆေးဆရာတို့၏ အလို၊ အ
အသိရှိ စေ၏။ ဂုဏ်ကျေးဇူးနှင့် ပါ
ဦးစွာကံ၊ အသေသိမ်းကို အသေပေးစေ
ဆရာ၏ ပျိုချက်ကတ်၏။ ကိုယ်တိုင်မှ
ကို အကျိုးရှိစေ၏။

ကျောက်စိမ်းတမျိုး

ဇူလီ ပေရာဇာန်
ဤသို့ ပေရာဇာန် စံပုံ အကြောင်း

ဇူလီမှ အများ အပြား ထွက်၏။
ပေရာဇာန် သန်းလျက် ပေါ်သော
ရှက် မြို့သောအရောင် နှိုင်း၊ ယူ

အာဂ်မှာ သောင်အားရဲသော် ထိုအရာ
တက်သို့ ရေကျွန်ဟု ဆင်မှတ်ရင်း ဇာတိ
သည်တို့သည် ဂြိုဟ်ကျောက်ကို ဆင်

မြားသော အလေးချိန် ၂၇၅-၅၀၀
စီ၊ ရသာပတိက အမြင်အာရုံ
နှင့် ကြော့တော် ပါရှိ၏။

ကျောက်ကျောက်ကို ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

ပေရောတော် ဂုဏ်

၃။ ဟိ သိသိရော၊ သိသိ၊ ပိတ္တသမ္ပဟော ဟိ၊
ပသပနေသ၊ အသေ၊ ၃။ ၃။ အရသပသော။

၂၃ - ပေရောတော် ၃ ယူဝန်း ပေရော
ဟော့၊ ဝိသေသံ ဝိ၊ ၈၊ ၈၊ ၈၊

ဂုဏ် ကျောက်သည် ပေရောသော အရာရှိ၏။ အ
သွေးကျရောက်၊ ပြုပြင်၏။ နှလုံးကို မှားစေ၏
ဖောက်ပြန်ခြင်း၊ မှားပြင်ကို ပြင်စေ၏။

၆၆၈။ ပေရောတော်သည် ချိန်၊
စေ၏။ သိသိရော၊ ၃။
အသိနှင့် မျက်စိရောက်ကြိုက်၊ တင်
ပိုင်၊ ပေရောတော်၊ ပြာ ချိန်ရောက်

၃။ ခန္ဓာ ၈
၃။ ခန္ဓာကျောက် စိမ့်ပုံ ပြီး၏။

ယူနန်ဆေးအရာတို့၏ အရာ၊
အဟင်္ဂ ခေ၏။ ဂုဏ်အာရုံ
ဂြိုဟ်ကျောက်၊ အစာအာရုံကို အာ
ရုံရောက်ကြို ချိုးကျက်တတ်၏။ ကိုယ်
ကို အကျိုးရှိတတ်၏။

၃။ ကျောက်ခိမ်းတမျိုး

၃။ ပေရော

ဟိန္ဒူစကားဖြစ်၍ အင်္ဂလိပ် သာသနာ
ဟု ခေါ်၏။

ဤတွင် ပေရောတော် စိမ့်ပုံ

၃။ သည် ဤရန်မှ အများ အပြား တွက်၏။
၃။ သည် ၈ နှစ်သက် သန်းသက် စိမ်းသော
၃။ သန်းသက် ပြာသောအရောင် ခိုင်၊ ဟု

ရုတမျိုး) ကျောက်မျိုး
ကြောင်း

အမည်များ

အင်္ဂလိ အမည် ဂြိုဟ်း (ဂြိုဟ်)
ne ဟုခေါ်၏။

ဝေကန္တ သည် သံလွင်မှ အောက်
ဝေကန္တဟု အမည်ရ၏ဟု ဆို၏
ခြောက်ဒေါင့် ခြောက်မြောင့်ရှိ၏
၍ ပျက်စီးတောင်သစ်၏။ ဝေကန္တ
ငှက်မျိုးစုံ ခိုသော ဝေကန္တသည်
ကိုးကွယ်ပါး ဝေကန္တသည်-

ဝေကန္တ ၄-စုံဆောင်၊ ၅-ခုသမီး၊
ဆင်း ၆-မိသောအခင်း၊ ၇-ဦး
ခြားသော အမည် မှာ-

၅-ဦးသည် သွားကိုယ်ကို မဆိုသော
သွားသည်ကို ပြုလုပ်ရန် အသုံး
အသုံးတူ၏။ အဆိုဆောင်သော
သွားသည် မှာ ပြုလုပ်ရန်
အသုံးတူ သောသွားသည် မှာ-

၁-ကို ကျွန်ုပ်တို့သည် အေးသောသွားဟု
ခေါ်သောကျွန်ုပ်တို့တွင် သွေးအတိုင်း မြင်နိုင်ဟု
ဆို၏။ ခြောက်လုံးကုသော ပြန်ဆိုခြင်း မဟုတ်
ဘဲ၊ မဟုတ်သောမျိုးပင် ဖြစ်ပါသည်။ ခြားနား
သောအား (ကာလ) သည် ၉-ရက်ရှိ ထိုအ
မည်မှတစ်ဆင့်မှာ အမာဓာတ် ၅-ရက်၊ အဆောင်
များသည် အာဝဗ္ဗဏာသို့ အဆောင် ၈-မျိုးရှိ
သည်။ အကျန် မကုသောအား၊ အဆို၊ အတိုင်း ၂-မျိုး
မျှ ပြုလုပ်ကုသရန်နှင့် တွေ့ရှိ၍ အဆိပ်ကုသ
ရသည်။

၂-မှာ မာရ်အင်္ဂါ ဆီမှတစ်ဆင့် ပြုလုပ်၍ ပြောက်ပြ
အရာ သို့သည် ကုသပေးရန် ဝေကန္တ
ပြု အသုံး ပြုကြ၏။ ပန်တိုဗျပ်သို့ အသုံးအား
ဝေကန္တ ဟုသော အမည်ဖြင့် ကျောက်အောင်
ကျန်၏။ အောက်သော ဝေကန္တအေးသောသွား
Flourite ကို ဝေကန္တဟု ဟုသ၏။ အာရုံစု
ကျောက်အေးသော ကုသပေးသည် မိမိ ဝေ
အေးသောသွားမှာ အောက်သော ၂၇-နှင့် ၂၉
အောက်သော ဝေကန္တအေးသောသွား၏
အောက်သောသွား၊ ဝေကန္တသွား၊ များသော ဝေက
၂၇-နှင့် ၂၉-မျိုးလုံးတွင် တွေ့ရ၏။

င် (ဧဟူရာတမျိုး) ကျောက်မျိုး
ဒီမပုံ အကြောင်း

ဝေကန္တ၏ အမည်များ

အကြွပ်ကျောက်၏ အမည် ဂြင်ဒါ၊ ဒင်္ဂါဝီ၊
curmatine ဟုခေါ်၏။

သတ္တန္တမျှ ဝေကန္တသည် သံလိုက်မှ ဖောက်
နီကြောင့် ဝေကန္တဟု အမည်ရ၏ဟု မိ၏
န္တသည် ခြောက်စေ့နှင့် ခြောက်မြောက်နှစ်
စံခြောက်ရှိ၍ ဖျက်တောင်ခေါင်း၊ ကေသလီ
သီ၏၊ ထောင်မျိုးနှင့် ခိုသော ဝေကန္တသည်
ဟု ဆို၏၊ ထိုဝေကန္တသည်—

မျိုး ၃-အဝါ၊ ၄-ခိုရောင်၊ ၅-ညောင်၊
၆-သောအရောင်၊ ၆-မဲသောအရောင်၊ ၇-ညို
ပျော့သိကြားသော အရောင် သာရှိ
ဟု ဆို၏။

စ် ဝေကန္တသည် သွားရိုက်ကို ဆိုရသော
။ အဝါကို ရွှေသည်ကို ပြုလုပ်ရန် အသုံး
ပြုရန်နှင့် အသုံးရ၏၊ အဆိုရောင်ခိုသော
၇-သည် အသုံးရသော နေသို့ ဖြစ် ဖြစ်
ည် အသုံးမဝင်ဟု အာဂြိုဟ်သတ်ကြော

မျိုးကို ကုန်ပုံတို့သည် သောသန္တမဟု
မိလျာဏ္ဍမတ်တောင် ရွှေအတိုင်း ပြိုင်
မျိုး၊ ဖိတ်တိုင်းကုသော ပြန်ဆိုခဲ့ခြင်း
မျိုး၊ ဖဟူရာတမျိုးပင် ဖြစ်ပါသည်။
စ် အမာမာတ် (ကာဠာ) သည် ၃-၆
အဟူရာတမျိုးသာ အမာမာတ် ၅-၆၆၊
မျှမည်။ သာဝေကန္တသတ္တ အရောင်
ရောင်၊ အကုန် မတွေ့ရပေ။ အပို၊ အသိမ်း
မျှ၊ နှစ် တထောင်ကျော် ဧကန်၍ အသိမ်း
ရှိသည်။

[၁၁] အသုံးအဝါ အမျိုးပပြုသ်ရှိ ရှိ
ဆရာ တို့သည် ထုရပေါ်ကို ဝေ
ရှိ အသုံး ပြုကြ၏၊ မလိုကုန်သမျှ ဖယ်
ဝေကန္တ ဟူသော အမည်ဖြင့် ကျောက်
ရ၏၊ အောက်သာ ဝေ ပန်ဝေကန္တဟူသော
Plumite ကို ဝေကန္တဟု ဟုသ၏၊ အ
ကျောက်သေ အနန္တ ကုဋကဏ္ဍီသည် ပီ
အဋ္ဌကဗျာများ ဖေမျက်နှာ ၂၇-နှင့်
အောက်သာ ဝေ ပန် ဝေကန္တဟူသော
အသုံးမဝင်သား၊ ပသားချမ်း များတွင်
ပြုလုပ်ရာ ၂ မျိုးလုံးတွင် ခန္ဓာရင်း။

ကွဏ္ဍာ နှင့် အပြား

ဝေကန္တသုတ်ဆင်ပုံ၊ ပြာချ

လောသ၊ ကောသလော မသိနေ ကုဏ္ဍ
တိတု၊ နိလော၊ ပါရဝဏော အာ
ပဏ္ဍ၊ ကုဏ္ဍလော၊ သတ္တမာ၊ ဝေကန္တ
တိ၊ ဝေကန္တဝေကန္တ၊ ဥဇ္ဇကန္တ။
(ရသေ့ရှင်မဟာ)

အယ် ဝေကန္တကော သတ္တမာ။
ကရေသုသင်္ဂေါပဝိသတ္တကုဏ္ဍာ။
ကောသလော၊ ဝေကန္တ၊ သုဇ္ဈာ၊ ဥဇ္ဈာ

၂၄ - ကုဏ္ဍကောသ သသိန္ဒော၊ ဝေက
လောကော၊ ဥဇ္ဈာ၊ ဥဇ္ဈာ၊ နိဗ္ဗာဏဝေ

မြန်မာ - ဝေကန္တကို ဝေကန္တ ခေါ်ကြသည်။
ဥဇ္ဈာကို ဥဇ္ဈာ ခေါ်ကြသည်။
ဥဇ္ဈာကို ဥဇ္ဈာ ခေါ်ကြသည်။

ဝေကန္တ ခေါ်ကြသည်။ ဝေကန္တ ခေါ်ကြသည်။
ဥဇ္ဈာ ခေါ်ကြသည်။ ဥဇ္ဈာ ခေါ်ကြသည်။
ဥဇ္ဈာ ခေါ်ကြသည်။ ဥဇ္ဈာ ခေါ်ကြသည်။

ဝေကန္တကော ပယ်သောသော။
(ရသေ့ရှင်မဟာ)

ဝေကန္တကို ခုတ်ကျောသော

၂၅ - ဝေကန္တသု ကိဗေသ
သောသော၊ ဝေကန္တသော
သောသော၊ ဝေကန္တသော
သောသော၊ ဝေကန္တသော

သင်း ဝေကန္တ၊ သောသင်း ဝေကန္တ၊ သော
သင်း သောသင်း၊ သောသင်း၊ သောသင်း၊
သင်း ကုသိုလ်၊ သောသော၊ သောသော၊
သောသော၊ သောသော၊ သောသော၊ သောသော၊
သောသော၊ သောသော၊ သောသော၊ သောသော၊
(ရသေ့ရှင်မဟာ)

သောသင်း သောသင်း၊ သောသင်း၊ သောသင်း၊
သောသင်း၊ သောသင်း၊ သောသင်း၊ သောသင်း၊
သောသင်း၊ သောသင်း၊ သောသင်း၊ သောသင်း၊
(ရသေ့ရှင်မဟာ)

မြန်မာ - ဝေကန္တသည် ဝေကန္တ ခေါ်ကြသည်။
ဝေကန္တသည် ဝေကန္တ ခေါ်ကြသည်။
ဝေကန္တသည် ဝေကန္တ ခေါ်ကြသည်။
ဝေကန္တသည် ဝေကန္တ ခေါ်ကြသည်။

ကန္တလေးကွက်နှင့် ကြား

ကေကန္တသုတ်သင်ပို့

အဋ္ဌ ဖလကော၊ သ ကောသော မသိနော၊
၁ ရက္ခန္တ ပိတဋ္ဌ၊ နိလော ပါရဝတော၊
၂ ကာကဝေ၊ ကန္တပရာ ကန္တသော ပကော၊
၃ ဘလော၊ ပါသန္တော ကောသော၊
(ရသပဋ္ဌာပဏိ)

x ဗုဒ္ဓ အယ် ကေကန္တကော သက္ကမာ၊
ကဏ္ဍပိ ကဏ္ဍသုတ်သင်ပို့သက္ကမာ၊
၁ ပကောသောကော ပိရော သက္ကမာ၊

ကော သုကောကော ပိရောသော၊
(ရသပဋ္ဌာပဏိ)

သုဉ် ကေား ရှစ်ခု၊ သုဉ် ရှစ်ခု၊ ပေါ်
သုဉ်ကော၊ လေးဦး၊ ခြုံခြုံ၊ ခြုံခြုံ၊
၁ ကောသော ကောသော၊ သုဉ်ကော၊
၂ သုဉ်ကော ၇-မျိုး ကြုံခြုံကော၊
သုဉ်ကော၊ ခြုံခြုံ၊ (ရသပဋ္ဌာပဏိ)
သုဉ် ၇-မျိုး ခြုံခြုံကော၊ သုဉ်ကော
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊
(ရသပဋ္ဌာပဏိ)

၂၄ - ကုလက္ခန္တကော သုဉ်ကော၊
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊

မြန်မာ ကောသော၊ သုဉ်ကော၊
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊

မြန်မာကော၊
ကောသော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊

ကေကန္တ၏ ကုတ်ကျ

၂၅ - ကေကန္တကော ကုတ်ကျ
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊

မြန်မာ ကေကန္တသည် ဒေါသသို့
၆-ပါးနှင့် ခြုံခြုံစွာ၊ သုဉ်ကော၊
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊
သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊ သုဉ်ကော၊

၂၁၈
Black Oxide of Magnesia
ဂျါသားကို ဆုတ်သင်ပုံနှင့် ဂုတ်
ခတ်ဆေးသည် ဆောက်ပါဆင်ပါ

တမာရွက် ဆတ္တုရည်နှင့် ဆုံးရက်
၏။ အကျိုးမှာ အစာအပ် အိမ်ကို
ဆက်ပိ အစိတ် အပိုင်းကို အားအေး
တတ်၏။ တောင်းခွာ ဥစ္စာအေးကို
အာအပ်အိမ် ဝိသေ ဖြစ်ရာ၌ အဆုံး
နှင့်နာ ထောင်၍ အကျယ်၌ ဆံကို
အာအပ်အိမ် ယိုစီး ဖြစ်ခဲ့ ဆောင်ရင်း၊
ဆံအစိုက် ကာလသား ထောင်၊
ထောင်၊ ဝါဆင့်နာ၊ အားနည်း
ကို ဆည်းရ၏။

ခေမန္တ
ခေမန္တ ဝိပဿနာ ပြု၏။

သင်း စိမ့်ပုံ အကြောင်း
ကပည်များ
သို့သည် ပသင်း၏ အနည်သို့ ဖြစ်

၂၁၉
ဖောင်းသည် ကျောက်မှ ဖြစ်သော
အမျိုးအစား။ Fossil Resin က
အားသည် ဗာရစ် ကား ဖြစ်၏။ အပိုင်း
ချိတ်၊ ဝတ်-ဆိုင် တစ်သော အရာဝတ္ထု၊ က
ချိတ်ကို ဆိုင်ဆက်သော အရာဝတ္ထု၊ (တို့
အပိုင်း၌ ဖြစ်၊ ဆိုင်ချိတ်မှာ ဖြစ်ပင်၊ ဝါ၊
ချိတ်သော ပြု၍ မိမိ ဆက်သို့ ဆိုင်သွား
၍ သွားတတ်၏) ဖောင်းသည် ၂-၂ ဗာကြေ
ခြားသော အလေးချိန်မှာ ၁.၁ ဖြစ်၊ ဤဖောင်း
ပျက်တိုက် ပေးသော ဆန္ဒထုရည် ကဲ့သို့ အနံ
၏ အဆောင်မှာ ဝါ၊ ချော့ချော့ ခိုချော့ချော့ကို
သော အဆောင် ဖြစ်၏။

ယူနာနီဆရာတို့၏အလို ဂုဏ်ကျေးဇူး နှင့်

ဖောင်းသည် အစားအစာ၊ အပူအသက်
လွှမ်း မလွှမ်း) ဂုဏ်ထာ အဆင့် အထက်၌
စိတ်ကို ဩဇာတင် တောက်၏။ နှုတ်၊ အတွင်း
အားအေး တတ်၏။ ဝမ်းတိုက် ထောင်ကို ဖြစ်
ကို တောင့်တင်း ခိုင်မာစေ၏။ နှုတ်၊ အားနည်း
ခြားခြင်း၊ နှာခေါင်းအေး လျှော့ခြင်း၊ ဆေး
အပ် ထောင်၊ ဆေးခြင်းသန့်စင် ထောင်၊ ဝ
တတ် စစ်ဆင် ထောင်၊ ဤထောင်၊ ထိုထို အ

တို့နှင့် ယှဉ်စပ်၍ သော်လည်း နေရာ
တို့ကို ကားပေးရန် အထူး
စိတ်က ဂရုသော အနာ၌ ပြူးစေ
ရမည်။ ထို့ပြင် အနာကို ပြုစုရန်

၂-ပုံ၊ ပုံလေးကို နှစ်ဆ၊ ၄-ပုံ၊
၅-ပုံ၊ ၆-ပုံ ပြုစုရ။

၂-ပုံ ယူနာဒိမာရာတိုင် အလို
အနာကို ပြုစုရန် နေရာ
တို့မှာ အနာ တို့ကို ပြုစုရန်
လိုအပ်ကြ၏။ ထိုအနာ အလို
ရှိသည့် ပြုစု မရှိသေး၊ ထို့ကြောင့်
အနာ၌ နှစ်ဆ သိပ်စေ့သော
အနာ ပြုကြ၏။

၃-ပုံ၊ လေးလွယ်၊ လေးလွယ်၊ ဆေးခြင်း၊
၄-ပုံ၊ အနာ တို့ကို ဆေးကြော၍
၅-ပုံ၊ ဆေးကြောရန် နှစ်ဆ သော
မကုသော အနာ ကျောက်ဆုံ
၆-ပုံ၊ ဆေးကြောရန် ပြုစုရမည်
၇-ပုံ၊ လွယ်ခြင်း၊ ထိုအနာကို ပိုမို

၈-ပုံ၊ အနာကိုယ်၏ အသား သတ္တိ၊ အထူးအား
၉-ပုံ၊ အနာကိုယ် သတ္တိကို ပေးတတ်၏။

ဇူတီ တိဏကန္တမ္မဏီ
ဤတွင် ပယင်း စီမံပုံ အခြေ
အဋ္ဌမပိုင်း ပြီး၏။



အောက် တို့နှင့် ယှဉ်စပ်၍ ဆော်ရင်း တိုက်
အိမ်နှင့် အူတို့ကို အားပေးရန် အောက်
ခြင်း ထိခိုက် ရှာသော အနာ၌ ခြူးပေး
ရန်သွား၏။ ၎င်းပြင် အနာကို ခြောက်

၁-ပေ ၂-ပေ ထိပယင်းကို ရှမ်းဆီ၊ နံ့သာ၊
သုံး ပြုရော ပြုစုပသရ။

သုံးပြုရန် ယူနန်သရာတိုက် အလို

အညစ် ရတနာ အစုံ ပြာဠာလုပ်ရန် မလိုအား
အတမျှ၏မှာ ရတနာ တို့ကို ပြာဠာလုပ်
ခြင်းကို လိုလား ကြ၏။ ထိုရတနာ အစုံ
စာသတ္တိအညစ် ပြာဠာ မရှိသေး ထိုကြောင့်
နှစ်လ အကျန် နှစ်လ သိပ်စေ့သော
နှစ် အသုံး ပြုကြ၏။

ဘိန်းကို ဆေးလျှော်၊ ရေဆေး ဆေးခြင်း၊
ဆေးခြင်း ရတနာ တို့ကို ဆေးကြော၍
ပိတ်ဆို့နှင့် ဆောင်းလျက် နှစ်လ အစာ
အိမ်၊ မဟာ ဆေး ဆေး ကျောက်ဆုံ
နှင့် မျက်စိဆုံလောက မြှုပ်ပလျှော်
အခြောက် လှန်းခြင်း၊ ထိုနောက် ပိုးဆ

ခြင်း၊ ဓမ္မာရုံသိမ် အသား သတ္တိ၊ အသွေး
ကျောက်သိမ် သတ္တိကို ပေးသတ်၏။

ဇုတိ ဖိဏကန္တ
ဤတွင် ပယင်း စိမ့်ပုံ
အဋ္ဌပပိုင်း ပြီး၏



မပိုင်း

စိမ့်ပု ဆကြောင်း

ဝတ်ဆေး (၁)

ဝတ်ဆေးသောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

သောအခါ

နဝမပိုင်း

၁။ ဖျာဉ် ဖိတ်ပူဇော်ခြင်း

ကုမ္ပဏီတို့၏ (ခ)

0.21 0.07 0.0000000000

2014年12月15日

[illegible]

၁။ အောက်ဖော်ပြပါ အချက်များကို ကောက်ချက်ချပါ။

အသံအသွယ်အသွယ် အသံအသွယ်အသွယ်

CONFIDENTIAL

Contributors of Funds

1. **Go to the "About" page.**

the company's

Geography **Grade**

www.pearsoned.com.au

6. *Indicate the number of the correct answer.*

no left orderings on

2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 2814 2815 2816 2817 2818

2000

မိမိတို့ အသံသရာ အတွင်း၌ နေထိုင်
သော အသံသရာ အတွင်း၌ နေထိုင်

ကျေးကျွန်း၊ ခုကုသ ကျွန်း၊ ခု
ကျွန်း၊ စသည့် မြို့ကို အပွင့် ပြု၍ အားခံ

ကျွန်ုပ်တို့သည် ရတနာ တို့ကို အေး
ရတနာ တို့ကို ချွေးကို အစေ့ချွေးချွေး

အသံထွက် မေးခွန်းများကို အသံထွက်အတိုင်း ဖတ်ရှုရန် ပြန်လည်ထုတ်ပြန်ပေးပါသည်။

မင်းသားတို့၏ အားကိုးခံရမှုကို အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရန် အောက်ဖော်ပြပါဇယားကို ခြုံငုံဖော်ပြပါမည်။

မှားပြုစပ်ပြီး အခြားတစ်ခုခုကို အကုန်အစား ပြုစုပေးရန် နားလည်စေရန် နားလည်စေရန် နားလည်စေရန်

[illegible]
$$G_{\alpha} = \{g \in G : g \cdot \alpha = \alpha\} \quad \text{and} \quad H_{\alpha} = \{g \in G : g \cdot \alpha = \alpha \text{ and } g \cdot \beta = \beta\}$$

0.0000

[illegible]

ကန့်သတ်ချက်ဆေးလျှိုး (၂)

[illegible]

၅-သောတရားကို သိရှိပြီး သမ္မုတိ ရရှိသူ
ပိတမ္ပိ သတ္တဝါပေါ်တွင် ခုန့်ကဲ့သို့ ဖော်ပြ
မည့်ကဲ့သို့ ဝိနည်း ဝါဒက ကျင့်သုံးသည်

[illegible]

ပုလဲနဲ့ သန္တာကို ယား၍ ခေါ်နှစ်သက်
နာသို့ နဲ့ ရသာနာဝယ် ချော့ကို ဆွတ်
၏။

၁-ရတီမှ ၂-ရတီ၊ အရပ်နဲ့မှာ ဖွဲ့ချစ်

အနာ ချီဆည် ခြောက် ချီသွားတော်၏
အတော်၏။ အဆုံးရဲသော ကိုယ် အပ်၏။
စိတ်နှလုံး၊ နှလုံး၊ ဦးစောက်၏ အညှို့ကို

ဦးကို ရသာနာတို့၌ အညှို့ထွင်းရေကွက်ထပ်
၂-မျိုး ချီဆည် အဆက်မှ ခြံသော အရာ
ကြား၌ ထို ၂-မျိုး တို့၏ အရပ်ကို ကျရာ
နှင့် ခြုံသောအရပ်ကြားက အဆည် ခိုသော
မှ ဝိသုဒ္ဓါ၏အ ဝတ်သော အတိအ အဆက်မှ
အပ် ခြံ၍ အရပ်နဲ့၌ အပ်ကို အရပ်သောချီ၏
အကြမ်း

သာ အတော်၌ ဆည် သို့ ရောက်နေသော
၁ အသော ရသာနာ ချီကို ဝတ်ထပ် ဂါရ
အောက်ထပ်အောက် ဂြုဏ်သည့် ရောက်နိုင်
အရပ် ချီကြမ်း၊ ထိုအရပ် အဆုံးရဲသော ရသာ
နာ ခြံသော အခြေ၊ စိတ်ကို ကြည့်ထပ် အ

အခြေရောင်း၊ ပပ်ထပ် နာသွင်းတို့၏
အညှို့ခြေကို ချော့၏ အပ်တော်၏

ကဏ္ဍိတဏ္ဍီသောလံ

၄-သတ္တံ ဝတ် ခပ်ကတ္တံ၊ အတော်
သတ္တံ ခပ် ကတ္တံ၊ ဝတ်

၅-သောသတ္တံ ခပ်ကတ္တံ၊ အတော်
ဝိသုဒ္ဓါ အတော်၊ ဝတ် ခပ်
မရိသော ဝတ် ဝတ် အ

၆၆၁ ပြာဇ်အရပ်အကြမ်း၊ က
အတိအအရပ်အကြမ်း၊ ခ
အိမ်သို့၊ ထီးပြုသို့၊ ခုက္ခယသော၊
သိသောသော၊ ဝိယာရိ၊ သောသော
ဗုဒ္ဓသော၊ သွင်းခြောက်၊ ခြုံသော
ဗုဒ္ဓသောသောသော သောသောသော၊
စောက်ထပ်အောက်အညှို့ပါ၊ ဝတ်သော
ပြုလုပ်ပါ၊ ထိုအတိုင်း အခြားသော
အောက်ပြုလုပ်သည့် သို့မဟုတ် သော
အောက်ခံ အရပ်သောပြုလုပ်ပါ၊ ခု
တပ်အညှို့သောပါ။

ရသာဓက

သို့မဟုတ် ၂-လုံးကို ခေ သို့မဟုတ်
သို့မဟုတ် ၃-ကြိမ်တိုက်ပါ။ ဤ
ခြင်း တိုးတက်လာ၏။ အသား
ဝမ်းမီးနိုးခြင်း၊ အစာပင်ကြပ်
နိုးတင်းရောင်ခြင်းတို့သည် ပျောက်

စာကြေးဆေးလုံး (၃)

စိတ္တကံ ဖလသံမိတံ။
တိကဉ္စ တိပလံ ဖတံ။ ။
ပုတုဒေယျံ ဖလတ္တယံ။
ယုဒ၊ ပဉ္စယေ နိဗ္ဗာနဒေဝ။ ။
ဥဒ၊ ဆပ္ပဒေယျံ ပုနုဗ္ဗနံ။
ဥဒ၊ သဇ္ဇော ဒိပုဒပါဒနော။ ။
ဥဒ၊ ပါဝယေ သာရယေ အပါ။ ။

၁၂၊ ဝင်ကြယ်သောကန့် ကန့်မျှ
၁၃၊ ယိုးဒယျာသိကြီးမျှ၏။
၁၄၊ ခြင်္သေ့ကောင်၊ ပိတ်ချင်အလယ်
၁၅၊ အသီးသီး ၉-ကျပ်သား။ ခေ
၁၆၊ ၁၀-ကျပ်သား။ ခေသို့စွာ ပြုပါ
၁၇၊ အပူနီမြင့် အဝတ်မြင့် စေကာ

အသားအကြွေသော ဆေးထုတ်တို့ကို ခေပ
ပျက်ပြန်လှပါ။ ၂-ခုကိုမျှ အလုံးစုံဆေးများ
ချွတ်ခံစေလျက် ဝတ်ရုံတွင် ထည့်ပါ။

အတိုင်းအတာမှာ ၂-လုံးမှ ၄-လုံးအထိ
အသားမှာ ခေ သို့မဟုတ် ခုတ်ထက်
အစာပင်ကြပ် ဆေးလုံးသည် ဝမ်းမီးကိုတောက်
မောင်း ဤဆေးကို စားရုံဆော် အစား အ
အစာပင်ကြပ်ထုတ်၏ ဓာတ်ဝင်ကြယ်၏။

အတိသာရဟရိ ဝဋ်ဇဆး (

၁၀-ခရစ် ဝိဇယံ ဝိလူ၊ ဇာတိ ပဏ္ဍိ၊ ဇ
ဇာတိကာလိဝိဇယ ဝေသာ၊ ခုတ် ခေရ
ထုတ် ဇာတိဝေ ခေ၊ သဏ္ဌာရ
၁၁-ဓမ္မသိတော ဝဋ်ဇဆး၊ ဂုဏ္ဌာကြီး
ဓမ္မော အဗ္ဘာတိသကဓမ္မော၊ အတိ

၁၂၊ ဝင်ကြယ်သော ဝဋ်ဇသို့ ခေသို့
၁၃၊ ကာလော ဆေးကြောက်၊
၁၄၊ ဝေဇာညှစ်၊ ပိတ်တက်လက်ချွတ်၊
၁၅၊ ခုတ်သား၊ ချွတ်ကြောက်၊ ဇာတိပျိုဝ်၊ မူ
၁၆၊ သဏ္ဌာ၊ နှစ်ဆထက်မြက်သော ခေ ဝေပါကို
၁၇၊ ချွတ် အဝတ်မြင့် ညှစ်ပူသောခေနှင့်

၁-လုံး၊ သို့မဟုတ် ၂-လုံးကို ခေ သို့မဟုတ်
 ကြိမ်၊ သို့မဟုတ် ၃-ကြိမ်တိုက်ပါ။ ဤသို့
 အလောင်းခြင်း၊ တိုးထားထား၏။ အစာအပြု
 နည်း၊ ဝမ်းသီးနှံခြင်း၊ အစာအပြု
 ဝမ်းရိုက်တင်းဆောင်ခြင်းတို့သည် ချောင့်

၁ - အစာကြေးဆေးလုံး (၃)

နွက်စ၊ စိတ္တကံ ဖလသံမိတံ။
 လော၊ တိကဋ္ဌ၊ တိပလံ မတံ။ ။
 သိန္နုတ္ထံ၊ ပုထုဒေယျံ ပလတ္တယံ။
 ၁ ဒေယျာ၊ ပဒ္ဒယေ နိဗ္ဗုတဒေဝ။ ။
 ဒေါတဗျာ၊ သဗ္ဗမဇ္ဈေ ပုနပုနံ။
 ပုံဥတ္တော၊ သဇ္ဇော ဝိပနုပါစနော။ ။
 နိကက္ခံ၊ ပါဝယေ သာရယေ အပိ။ ။

အခြား၊ ခပ်ကြယ်သောကန်၊ ကန်ချွန်
 နှစ်သား၊ ထီးမြူသီးအကြီးချွန်သား
 ၂-လုံး၊ ခြွပ်ကောင်း၊ ပိတ်ချွန်အထက်
 ၂-သား သယ်သီး၊ ၃-လုံးသား၊ ခပ်
 နှစ် ၁၀-လုံးသား၊ ချွေးဦးစွာ ပြု
 ဝတ်ပါ။ အပြုပြင် အဝတ်ပြင် ဝတ်

အစာ အပြုအစာ ဆေးထားတို့ကို
 ပြုပြင်ပေးပါ။ ၂-လုံးကို အလုံးကလေး
 ချက်လေးကပ် လေးစားတင် ထည့်ပါ။

အလိုင်းအတာမှာ ၂-လုံးမှ ၄-လုံးအ
 ကပ်ပါမှာ ခေ သို့မဟုတ် မှာ
 အစာကြေး ဆေးလုံးသည် ဝမ်းသီးကိုဆေး
 ရ၏။ ဤဆေးကို ဓားဆွဲသော် အစာ
 အစာကြေးကုသ၏။ ဓာတ်ခပ်ကြယ်ငါး

အတိသာရဟဒိ ဝဋ္ဋိသေ

၁၀ - ဒရဒံ ဝိဇယံ ဝိသ္ဗု၊ ဇာဘိ ပဗ္ဗ
 ငှက်ဏာတိဝိသေ မောစ၊ ရသံ
 သုတ္တံ ဇာဘိဖလံ ခနံ၊ သတ
 ၁၁ - ဓမ္မယိတ္တာ ဝဂ္ဂိကတော၊ ဂုဉ္ဇာ
 ဒေယျာ သဗ္ဗာယိသ၊ ခေရု၊ ၁

ပြန်မာ ခပ်ကြယ်သော ပိုင်း၊ ခေ
 လားလော လေးခြောက်
 မှာ၊ ထေးညှင်း၊ ပိုးစောင်းလေးချား
 ၄-သား၊ သုဝါးခြောက်၊ ဇာဘိပိုလံ၊
 သတ၊ နှစ်ဆထက်ပြန်သော ဝေ၊ ၁၀
 နောက် အဝတ်ပြင် နှစ်ယူသောခေ

အနိပ်တွင် ရွှေခက်သွေးရေကြည်

၃-ရက်ကို ၄-နာရီ ၄-နာရီမျှ
သောက်ရမည်။ ပျောက်ကင်း၏။

ရသေ့မ (၅)

အသံလျှော့ - သောဠာအသံ
အသံလျှော့ - သောဠာအသံ
အသံလျှော့ - သောဠာအသံ

သောဠာအသံ သောဠာအသံ
သောဠာအသံ သောဠာအသံ

၁၆ - ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်

အနိပ်တွင် ရွှေခက်သွေးရေကြည်
အနိပ်တွင် ရွှေခက်သွေးရေကြည်

အသံလျှော့ - သောဠာအသံ
အသံလျှော့ - သောဠာအသံ

အသံလျှော့ - သောဠာအသံ
အသံလျှော့ - သောဠာအသံ

အထူးကုသုတ္တံ

၁၄ - ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်

၁၅ - ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်

၁၆ - ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်

၁၇ - ရွှေခက်သွေးရေကြည်
ရွှေခက်သွေးရေကြည်

ဟေ ၂၁ ပေဒေါ ဝိနာသနီ။

ဗုဒ္ဓသံ ဥပဝတ္တိနီ။

ရဋ္ဌ ကေယံ ဟင်္ဂိတ္တိတာ။

(ရသရတနသုဒ္ဓါမ)

ယံတဿ ကဋ္ဌံ အဝင်အကြမ်းတဿ
ကြည့်သတဿ၊ ကြေးဝ ပြာဓက
ဘက်သိုပ် ၃-သ၊ ခင်ကြမ်းတဿ
ချုပ်ပြန်ခေါက် ၄-သ၊ ကုဿ
ယုပ၊ ပဌမ ပြောနေရုံကန်ကို ပြော
စဉ်အကြားသော ပြောချာက ကျေးဇူး
ခံ အဝတ်ဖြင့် ခုထားသောအမျှ
သောပဲလှက်ကို လက်ဆတ်သော
သို့ထိ ဝိပ်ထားပ။ လက်ဖြင့်နှုတ်
မပြားသော ဆေးသစ်တို့ကို လှ
က် သတ္တုချပ်တင် ၁ ခုက ထု
တ် ၃-ခုထိ ၃-ခုထိ အလုံးအဝဝ

၂-လုံး ဖြစ်၏။

ရေ ၃ နှုတ်၊ ပုရုဇ် ၁ နှုတ်၊
သစ်သားသစ်ပြွတ်ချပ်၊ အသုပြွတ်
ချပ် ဆည်တို့ကိုသောက်။

အား၍အား-အစာကို ကြေစေတတ်၏။
အကတ်၏၊ သန္တာကိုယ်၏ အပေါက်တို့ကို
နှုတ်ရန်အားပေး၏၊ အစားကို နည်းပါးစေ၏။
ကုန်သင်တတ်၏၊ အသည်း အဆုတ်၊ ဆီးတံ
ရယ်၊ ထူ သော သန္တာကိုယ်အတွင်း၌ မည်း
ကျပ်သို့ ဆောင်တင်ခြင်း၊ ခရုဝမ်းကိုခရာ
သန့်ရှာသို့ကို ပျောက်ကင်းစေ၏၊ ဝ ယဉ်နာ
မပျက်ခြင်း၊ လျှော်ခြင်း ပြန်မဲ့သော် ဤဆေးကိုပ
မအစာကို အသုံးပြုသင့်၏။

အလုံးစုံသော အင်ကြီးသစ်တို့ ဆောင်
ရောင်၊ အကုသောဖြင့် ရေဝပ်ဆိုက်စ
သက်၊ ဆိတ်နို့ ချဉ်သောက်သက်၊ ကုလားအု
၌ အသုံးပြုသင့်၏။

အသည်းပူသောကြောင့် ဆောင်တင်ကြ
ပြွတ်ချပ်တင် သင်းဝပ်ပင်ခေါက်၊ နှမ်းချို
အနုပ နှစ်နှစ်နှင့် ဆောက်ပ။ အကယ်
နုလုံးစရာက ပြန်မဲ့သော် အဆရာဝဏ္ဏအ
ဆရာမနှင့် ၂-ပိုင်း ၁-ပိုင်း ခုတ်မှ ၁-ခုထိ၊ ငှက်
မွန် အရုဏ်စရာ၌ ပုရုဇ် ၁ သော သို့ပ
ထက် ဆောက်ပ။

အဆုတ်အပိတ်အပိုင်း ရောင်သောစရာ

...သွားအန့် သွေးကျ ရောဂါ။ ...
...ပေးခြင်း၊ တွေ့ရေပေး ပြောခြင်း စသော ...
...ရောဂါကို ပျောက်ကင်းစေ၏။

ကမ္မဿဟရ ရသေ့မ (၉)

ပရဝံဂန္ထံ၊ တိမလာ ကုဋဝံ တထာ။
... ယဝခါရံ၊ နရသမံ တထာဝဝ။
... ခိနမေကံ ပိဗ္ဗဗေ။
... လူတေသော၊ တမက္ကန ပရိသိလိတေ။

... ဥတ္တေ၊ ကမလာ ဂနာသေ။
... ပြဒါး ၃-ကျပ်သာ။ ဝိနိဗ္ဗာန်သာ။
... ၃-ကျပ်သာတို့ကို ပြဒါးမီး ဂြိုဟ်ပေါ်
... ရှက်သော ရှက်သော ၆-ကျပ်သာ။
... ယန္တရားနှင့် ဥပပါသုဉ်းပြု
... အင်္ဂါတို့ ထွက်သော
... လေ့လျော် ထုတ်ဖော်၍ ဝေဖန်သော

... ဝ-ပုံဖြစ်၏။
... ဝိသေသ ...
... ရှက်သော ...
... ပျောက်ကင်း စေဟန်မိ။

ကာလာရီ ရသေ့မ

... ပါရိသေဝံ ၁၀၀၊
... ဝဋ္ဋနသံ ၁၀ ပိဗ္ဗ
... တရသမံ ၁၀
... ဝ-ကိုသာကံသံ ပဉ္စ
... ရသေ့မံ သမာသမံ သာ
... ကရိယော နိဂ္ဂဟံ သရသ
... ကာလာရီ သာသိတော သ

... ဝိကြယ်သောပြဒါး ၃
... ဝိကြယ်သော ၁
... ၁၀-ဆ၊ လေးဥပါး ၄-ဆ၊
... မိသောက်သောသော လက်
... ပြုသောသော ၅-ဆ၊ ကုက္ကု
... ပြုသောသော ၁၀-ဆ၊ ပြုရန်
... ၁၀-ဆ၊ ပြုရန် ၁၀-ဆ၊ ပြုရန်
... ၁၀-ဆ၊ ပြုရန် ၁၀-ဆ၊ ပြုရန်
... ၁၀-ဆ၊ ပြုရန် ၁၀-ဆ၊ ပြုရန်
... ၁၀-ဆ၊ ပြုရန် ၁၀-ဆ၊ ပြုရန်

... ၁၀-ဆ၊ ပြုရန်
... ၁၀-ဆ၊ ပြုရန်

သွေးကျ ရောဂါ၊ ရေတော်ရောဂါ၊
ဘွေဝေမေ့ မြှာခြင်း စသော ယဉ်
ပျောက်ကင်းစေ၏။

ရသဆေး (၉)

ဒီလော ကုဉ် တတာ။
နရသာရံ တထေဝစ။ ။
ဒိနမေကံ ငိမဒ္ဒယေ။
၂သော၊ တက္ကေန ပရိသိလိတော။ ။

တ္ထာ၊ ကပလာ ဂဗနာသနော။ ။

၁။ ၃-ကျပ်ထား၊ ခေါ်ကြယ်သော
ထိုကို ပြာမိုင်း ပြုလုပ်ပါ။ ထို
မှတစ်ဆင့် ၆-ကျပ်ထား၊ မူသော
ထူးတွင် ဥပပါစာနည်းဖြင့် ပြုလုပ်
ဝတ်ဖြင့် ထုထားသော ထိုရိပ်မှ
ထရပ်နယ်၍ ဝတ်ရုံတွင် ထည့်

၏။

၁။ ၃-ကျပ်ထား၊ ခေါ်ကြယ်သော
ထိုကို ပြာမိုင်း ပြုလုပ်ပါ။ ထို
မှတစ်ဆင့် ၆-ကျပ်ထား၊ မူသော
ထူးတွင် ဥပပါစာနည်းဖြင့် ပြုလုပ်
ဝတ်ဖြင့် ထုထားသော ထိုရိပ်မှ
ထရပ်နယ်၍ ဝတ်ရုံတွင် ထည့်

ကာလာရီ ရသဆေး (၁၀)

၂၀ - တီသာဏံ ပါရုပ္ပံ စေဝ၊ ဂန္ဓကံ ခုတ်
တီသာဏံ ဝတ္ထနာသံ စ၊ ပိပ္ပလီ ဂဿ

၂၁ - လဝဂံ စ တေသနာ၊ တီသာဏံ က
ဌာနံ ဝတ္တိသာဏံ၊ ပဉ္စဘေဏိယလ

၂၂ - ပရိဝံ ပဉ္စသာဏံ၊ အာကလ္လံ စ
ကရိဉ္ဒက နိဉ္ဇု၊ သရသေ ဂိဿတ္တ
ကာလာရီ အာပိတော ယ၊ သဗ္ဗ

၂၃ - ခေါ်ကြယ်သော ၃-ဆ၊ ခေါ်
ဆ၊ ခေါ်ကြယ်သော ဝတ္ထနာသံ

၂၄ - ခေါ်ကြယ်သော ၃-ဆ၊ လေးညှင်း ၄-ဆ၊ ခေါ်ကြယ်
၃-ဆ၊ မီးခောက်ထားသော ထရပ်များ ၃

၂၅ - ခေါ်ကြယ်သော ၅-ဆ၊ ကုဉ်မှာ ၃-ဆထု
နယ်၍ ပြာမိုင်းပြုလုပ်ပါ။ ထိုပြာမိုင်း

ထူးတွင် ထည့် နှည့် နှာ ပြုလုပ်၍ အဝတ်
ရုံကို ခေါ်ပါ။ ထိုခေါ်သော ဝတ်ရုံများ

၂၆ - မီးခွက် အတ္ထုရည် အသီးသီး ၃-ခုကို
၂၇ - ထရပ်ကလေးများ ပြုလုပ်ပါ။ ထရပ်

၂၈ - အရိုးအတာ ၁-ခု၊ ခြင်္သေ့၊
၂၉ - အရိုးအတာ ၁-ခု၊ ခြင်္သေ့

ပြေးဝေးခြင်းတို့သည် သားသားဝတ်သား
 ထုတ်ထွေသောအခါ ပေါက်စေ့၊ သက်ပြေ
 နာရစေ့ဝါး၊ အစွဲခွာသားသော ကြက်သွန်
 ဘဲ၊ ဓမ္မပြုပြီး၊ ဤဆေးတို့ကို အပူ
 အစောင်းထက်ပင်ပူ၍နှင့် သုံးပြီး ခါး
 ပုံများ ပြုလုပ်ပါ။ အစိုသော ပြောရမ
 သည့်အားပါ။

ရံမှ ၄ လုံး ပြု၍၊ အပူပါးမှာ နှာပြန်
 ဖြစ်ပါ။ ဤဆေးကို ၂၁-ရက် ပြုလုပ်သော်
 သာ အမြဲပျံ့သော ဝါးတို့သည် ဖျက်ပါ။

တုရသဆေး (၁၃)

သင်္ဂါ၊ ဓမ္မ၊ ဝါးသစ်၊ ဝါးမသစ်၊
 ဝါးတစ်လုံး၊ ကညာရသပိဋ္ဌိတံ။

ခေတ္တ၊ ခြေခေတ္တ၊ ဝိနတ္တယံ၊
 ခြေတံ၊ သညာရသပိဋ္ဌိတံ၊ ဝါးသစ်၊

ကလေး၊ ကလေးပိဋ္ဌိတံ၊ နုလေးကလေး၊
 သညာ၊ ကညာရသပိဋ္ဌိတံ၊ ဝါးသစ်၊

ပြေးဆွန်း ၂-ဆ၊ ဓမ္မပြု၊ ဝါး
 သစ်၊ ကလေး၊ ဝါးကြွယ်ပြီး၊
 ဝါးသစ်၊ ဤဆေးတို့ကို ခွာအောင်း
 ပြုလုပ်သော အခါအရလုပ်ပါ။ ခြောက်
 ပုံ၊ ပုံပတ်ပါ။ အပေါ်မှသွယ်ခြင်းတို့
 မှသာ ပြီးသော ထိုတွင် ၃-ရက်သား
 အပူတွင် အလုံးကိုအပြင်သို့ ထုတ်ပါ။
 ၃-ရက်ဆိုတွင်နုသ်၍ ဖယ်ထုတ်တွင် အညှိ
 အတိုင်းသော အရင်း၊ ကိရိတ်သီးနှင့်
 ၁၄-ရက်ဆို၍ ဆောက်မဲ့သော ရသာမက
 ပျက်ပါ။ အလိပ် ဝေ ပြွန်းသော သမီး
 ပျက်ပါ။ ဝါးသစ်၊ ဝါးသစ်၊ ဝါးသစ်၊
 ၁၄-ရက်သားအရင်း၊ ဤဆေးတို့ကို
 အရင်းတို့ကို ခေတ်ပြု၍ ဆောက်ပါ။

တုရသ ဆေး (၁၄)

၁၄-ရက်သညာရသပိဋ္ဌိတံ၊ သမံ
 ၁၄-ရက် ဝိနိက္ခံ၊ ကညာ၊ ဓမ္မ
 ၁၄-ရက်သော မဟာဝဇ္ဇာမုတ္တာ၊ ပြဟ္မ
 ၁၄-ရက်သော ဝိနိက္ခံ၊ ရသပိဋ္ဌိ
 ၁၄-ရက်သော ဝါးသစ်၊ ဝိသယာထ၊ ဝါးသစ်
 ၁၄-ရက်သော ဝါးသစ်၊ ဝါးသစ်၊

၁၂-ပိုင်းကသာ ၁-ရဟိမ္မ ၂-ရဟိ ဖြစ်၏။

၁၃-ပိုင်းကသာ တိရိစ္ဆာန် ၁-၂-ပိုင်း ၁-ပိုင်းပဲမှ ၃-ပဲအထိ၊
၁၄-၂-ပိုင်း ၁-ပိုင်းပဲမှ ၁၂-ပဲ အထိနှင့် ထေရ် နံနက်ည ၂-
ပဲအထိပါ။

၁၅-ပိုင်းကသာ—မေဇာန်ဆရာ၊ ဝါသင်နာ၊ သည်းခြေချင်
ချင်၊ ဆက်ဆံဆရာ၊ ဆည်းဆရာ၊ ချာချာလည်ဆရာ
၁၆-ပိုင်းကသာ—မေဇာန်ဆရာ၊ ဝါသင်နာ၊ သည်းခြေချင်
ချင်၊ ဆက်ဆံဆရာ၊ ဆည်းဆရာ၊ ချာချာလည်ဆရာ
၁၇-ပိုင်းကသာ—မေဇာန်ဆရာ၊ ဝါသင်နာ၊ သည်းခြေချင်
ချင်၊ ဆက်ဆံဆရာ၊ ဆည်းဆရာ၊ ချာချာလည်ဆရာ

စန္ဒနာဒိ လောဟဆေး (၁၅)

၁၈-ရတ္တစန္ဒန ပါဠိမေ၊ ပါဠိမေ ပါဠိမေသာ ပါဠိမေ။
နာဂဗ္ဗလ ဓာတ်တိ၊ ဟိမဝန္တ သမန္တတော။ ။

၁၉-ရတ္တစန္ဒန သာရိဗာ ဖရေ၊ ဣန္ဒာရသ ပိတာပိတော။
လောဟော နိဟန္တ ဝိဝိသံ၊ သမတ္တာ ပိသမဇရံ။ ။

၂၀-နံသာဓိ၊ ပန်းရင်း၊ ဝါလင်သာဖြစ်၊ ပြက်
အမဲ၊ ပိတ်ချင်းငယ်၊ ဖန်ခါးသီး၊ ချင်းခြေ
ပြာညို၊ ဆီးဖြူသီး၊ နားဖြူရင်း၊ ဆီးဖြူသီး၊ ကန်ချပ်ပြာ
နီသောအသီးသီး၏ အပွင့်ကို အညိုအဖြူ၍ သိမြောက် အလ
နံ အညိုအဖြူယူပါ။ ထိုဆေးတို့ကို လတ်ဆတ်သော ဆင်

ဘာမြစ်ရည်၊ ဓူလာနာ၊
၁၁၂ အရိပ်တွင်အခြောက်

ဤသောကို နေ့နာရီလောက
အလုံးစုံသော ဟောင်းသော
အင်းအင်း၊ အာလောပိခြင်း

ရသာမတ (၁၆)

သို့၊ သူတမ္ပဉာဏ်စိန္တုမံ။
သောကဓရ တု ကဇ္ဇာလီ။

သောကဉ္စ၊ ယုဇ္ဇောသိရမာဂမံ။
စန္ဒေလျံ စ သုဇ္ဈာသိ။

သောကဉ္စ၊ ကောသလိ ကမ္မသုဒ္ဓါရဏံ။
သောကဉ္စ၊ ယုဇ္ဇောသိ စ ဝါနီပု။

သောကဉ္စ၊ ဒိန္နဓမ္မေကံ ပုဏ္ဏသုဉ္စ။
သောကဉ္စ၊ သတ္တဓာ ပရိဘောဂဓမ္မံ။

သောကဉ္စ၊ ဝဇ္ဇာ၊ ဝဇ္ဇာ၊ သောကဉ္စ။
သောကဉ္စ၊ ပရိဘောဂဓမ္မံ။

၁၃ - အန္တရာထု မဟာဝါဟ၊ ဝိနိသေ၊ မဟာ
ထမံ ဗုဒ္ဓံ ဂုတ္တကာသမံ ဂုတ္တဝန္တိ၊ ဝိသေ
၁၄ - ဥပ္ပါဝောရတ္ထဝိတ္ထံ၊ ဝိတ္ထဝရံ အသိဉ္စရံ၊
ဗုတ္တကိစ္ဆာနိ၊ သပ္ပာနိ၊ နာသမေ နုတ္တံ

၆၆-၁ ပြော၊ အစင် အကြယ် ၁၂-ပါး အကြယ်
အန္တရာထု ၁၂-ပါး ဝိသေသောက
ပုပ္ဖာပုဉ် ၁-ကျပ် ၈-ပါး ကုလား ဆောင်းပေး၊
ဗုဒ္ဓာနာ၊ ပြတ်ပေးအမဲ ပိတ်ချင်းဝယ်၊ နံ သာ
မြို့၊ ကန်ကောဝဉ္စ၊ အသီးသီး တို့၏ အဝတ်ဖြင့်
၈၂-ပါးသား၊ ပဌမသုံး ပြော၊ နှင့် ကန်ကို ပြော၊
တို့သားတွင် အခြားသော ဆေးတတ် တို့၏ အ
နှာပြက်ရင်းခေ ငါး၊ အဝတ်သီးသို့၊ နာသာပြတ်၊
ဓမ္မာတိုင်းကြီး၊ ကြံညွတ်၊ ဓူလာနာ ဤသော
ရောင် သို့မဟုတ် ပြတ်ရောင် တို့နှင့် အကြိမ်စုံ ထိုင်
ရောင်နှင့် ၇-ကြိမ်ထိုင်ပါ။ အသီးသီး ထိုင်ရာတွင်
အနိပ်နှင့် ခြောက်စပြောအနက် ဂုဏ်ပစ္စေယကံ
ဆုံးတွင် ၁-ကျပ် ၈-ပါးသားသို့ ပဌမကို ရောပါ။ ကု
လားအရား ပြုလုပ်ပါ။ အရိပ်တွင် ခြောက်
ထားပါ။

အနိပ်သော ၁၂-ထုံး ပြစ်၏။
အန္တရာထုအရအေး ပြုရင်းအစွတ်၊ သော
ကျောက်ရံ အတ္ထဝဉ္စရံ ၂-ကြိမ် ၃-ကြိမ်

ဤ ဥပသကာမြစ်ရည်၊ စုလာနဗာ၊ နှစ်
အသီးသီးနှင့်၍ အရိပ်တွင်အခြောက် ထုတ်ပါ။
ဘာ ၂-ခုထိ။

၁-ဗျားရည်၊ ဤသောကို ချော့အိလော့၊
နှိပ်ခုံသော် အရိုးရံသော ဟောင်းသော
ရည် ပျောက်ကင်း၏။ ဆာသောခြင်း
ကင်း၏။

—

စန္ဒကလာ ရသဆေး (၁၆) .

ကသမာနံ၊ သူတပတြံ စ ဝိဒ္ဓါမံ။
နွကံ မတ္တံ၊ ဝဟ္တာ ကရေ တု ကဇ္ဇသိ။

ဥရိကာ သတ္တံ၊ ဟူဠောသိရမာဓမံ။
၁ရိဗံ စေဝ၊ ဝဇ္ဇေယျံ စ သုဇ္ဈဏိာံ။

၂၃ မဇ္ဇေဇ္ဇန္တု၊ ကေဘကံ ကမလဒြဝေ။
၁ဗျာ သတာယော၊ ဗဟုဇ္ဇသ စ ဝါနိနာ။

တော ဗဟုဇ္ဇေန၊ ဝိနမေ၊ ကံ ပုထုပုဏ္ဏ။
ကသာယေန၊ သတ္တဓာ ပရိတာဝဓေ။

၁ ပေါတာသယံ ဝေဠာ၊ ဝဠု၊ ကသာယော။

နကလာနာမ၊ ရသိန္ဒော ပရိကိတ္တိဏေ။

၇၇ - အန္တဗာဟု မဟာဒါဟ၊ ဝိ
ဘမံ ပုဏ္ဏံ ရတ္တကာသံ၊ ရတ္တ

၇၇ - ဥဒ္ဓါဒောရတ္တဝိတ္တံ၊ ဝိတ္တ
ပုတ္တကိတ္တံနိ သဗ္ဗာနိ၊ နာသ

၆၆ - ပြာဇ် အဝင် အကြယ် ၁
သန္တာရနှင့် ၁၂-ပါး ဝင်ကြ

ပုဏ္ဏံ ၁-ဗျာ ၈-ပါး ကုလား ဆေး
ဗဟုဇ္ဇာ၊ ပြက်ပေ့အပ်၊ ပိတ်ချင်းဝ
မြစ်၊ ကန်ကော်ဝဠု၊ အသီးသီးထို့၏
၁၂-ပါးသား၏ ပဏ္ဍသုံး ပြာဇ် နှင့် က
ကိုသောတွင် ကြွားသော ဆေးဘက်
နှစ်မြစ်ချင်းစီ ၆-၊ အသီးသီးချို့၊ ချော
ချောတိုင်းကြီး၊ ကြံ့ညက်၊ စုလာနဗာ၊
ရည် သို့မဟုတ် ခြံ့ရည် တို့နှင့် အကြိ
ရည်နှင့် ၇-ကြိမ် ထုပါ။ အသီးသီး အ
အရိပ်၌ အခြောက်ခေါ်ခြင်းနောက် ရသိယ
ရံ၊တွင် ၁-ဗျာ ၈-ပါးသားရှိ ပုဏ္ဏံကို ဝ
ကသာယော၊ ပြုလုပ်ပါ။ အရိပ်တွင်
ထားပါ။

၁၃၆-သော ၁၃၆-၇၂-ရံ၊ ပြ

ကနပါနဓာရေဆေး၊ ပရိုးရင်းအ
၁၃၆-၇၂-ရံ၊ သတ္တရည်နှင့် ၂-ကြိမ်၊

ဣန္ဒြိယ ၈၊ မုတ္တာသာတာ တထာ၊ ဣန္ဒြိယ
သိ သုသာနီ၊ ကာမလံ ပဏ္ဍုပော၊
ဓာတ် ဒေါသ၊ ထိန် အတ္တဝဇ္ဇံ ရုဇာ

သင်းလေ၊ နွားမြက်ရင်းခေါင်း၊ ရှမ်းသား၊
နွယ်၊ နတ်ထင်းရှူး၊ နန္ဒင်၊ အသိ၊ နန်း
သန်ချုပ်နီ မြစ်ခေါက်၊ နန်စေ၊ ပြိကချက်
၊ သီး၊ ပိတ်ချင်းအကြီး၊ ပိတ်ချင်းကလေး၊
ကောင်း၊ ဖောင်းရွှေဝါပြာ၊ ရွှေမုသား၊
သား၊ သောဝဇ္ဇလဆား၊ သုဗ္ဗသုဗ္ဗသု
ထန်စေ၊ သုဇော၊ နံ့သာပြွေ၊ သင်္သါ၊
သီး၊ နှစ်ချီမြစ်၊ ကရုဇောရွက်၊ သင်္ကြန်
၊ နီနီ အသီးသီး၊ သုဗ္ဗသား၊ သိ
ပုကျပ်၊ ကျောက်ချိပ် ၆-ကျပ်၊ သေ
ဆေး တို့ကို စုပါ ပဌမဆုံး သင်္ဘောသျှုပ်
၍ သံသုတ္တင် သောင်းပါ၊ သင်္ဘောသျှုပ်
သာအင်၊ ကျောက်ချိပ် ပြာပွား အချက်
ဆန်၊ အဝတ်ချ အပူနီတို့ကို အစဉ်အစဉ်
ကမ်း ဆင်သမုယံ သတ္တုချပ် နှစ် နှစ်
ပြုလုပ်ပါ၊ အခြောက်ခံလျက် ဖတ်ပျက်

လုံး၈

အနုပါနုမှာ ခေ၊ ဒို့ရည်၊ ထိုရေ
ဓာတ်သော ပြုတ်ရည်များကို သော

အကျိုးကား-ရုဇာသဓာနာ အ
၀၊ သီးချုပ် ချော၊ ကျောက်
ချော၊ ထိုအောင်သော ချော၊
၀ သင်္ဃာ၊ သက်သေ၊ ပိန်စ တို့
တို့ ပျောက်ကင်း၏။

၆၈- ရွှေချပ်၊ သောဝဇ္ဇနယ်
သောတွင် ကျောက်သွေး
ကျောက်သွေးသြဇ္ဈီ သေဌ် (ရင်
၀) ခုပသာ သောကို ပြုလုပ်ကြ
သိပြာကို သေဌ်ကြတန်။

၀နုပကရုဇောသ

- ၆၄ - ရှိကလွဲ သံသရာ သျှုပ်၊
ရသမာဓက သောဟာ၊ ပြွေ
- ၆၅ - ရှက်ကောပိဝလံ ဒက္ခာ၊
ဂုဏ္ဍတ္တသ ပမာဏေန၊ ဝဋ်
- ၆၆ - ကသိ၊ ခေ၊ ခေ၊
အနုပါနုသောသေန၊ ဟ
ကလေး အရေဓာတ်သော

ကောင်း၊ ပိုက်ဆံပေး၊ ကြိုက်
 စေ့၊ ဆီပေးထား၊ ဝတ်ပြန်စေ
 မြို့၊ လေးကြွေးပြော၊ ကျွန်
 ကြိုက်သော လက်ဝဲက ခံယူ
 ခံယူသော ကြိုက်သော
 ဆေးဝါးကို ပေးပါ၊ ထုတ်
 ပေးပါ၊ ပေးပါ၊ ပေးပါ၊ ပေးပါ
 ပေးပါ၊ ပေးပါ၊ ပေးပါ၊ ပေးပါ

ယူဆရန်နှင့် ထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ

ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ၊ ထုတ်ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ

ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ၊ ထုတ်ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ

ရေကန်က ရေသောက် (၂၀)

၆၇ - ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ၊ ထုတ်ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ

၆၈ - ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ၊ ထုတ်ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ

၆၉ - ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ၊ ထုတ်ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ

၆၆ - ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ၊ ထုတ်ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ

ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ၊ ထုတ်ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ
 ကြွေး၊ ဆေးဝါးထုတ် ပေးပါ

ပျောက်ကင်း စေနိုင်၏။ များပြား
သော နာကျင် ကိုယ်ခံနိုင်ရည်၊
နိုင်၏။ ထိုမှတစ်ပါး ဤသော
သော ပျောက်၊ ဝမ်းဗိုက် ပျောက်
အား ဖြစ်၏။

သမာဓိ (၂၁)

ဝစ္ဆန္တန ဗဟုဗ္ဗန္တံ။
ဓာ ခါရ ပဋ္ဌောလပတ္တံ။
ပိန္နယဝံ ကိဿတံ။
ဥဒ္ဓမံ ဂုဏော ပိဇ္ဇော။

လောဟဂုဏော ပိဇ္ဇောယ။
ဇေဋ္ဌံ တဓံ ဟိတာသီ။
ဓာတုဂုဏံ ပိဋ္ဌန္တံ။
ဂ္ဂ မုဗ္ဗတံ ဧ ကိဿော။ ။

မင်း၊ နန္ဒာ၊ ၂၀ပါး၊ နံ့သာဖြူ
ဖြူရင်းခေါင်း၊ ဆောင်ပေးပြီး
တစ်ခါ ခုတ်ချွတ်၊ ခုတ်ချွတ်၊
၈၊ ဝမ်းဗိုက်ခေါင်း၊ ဤသော
၇၊ နှုတ်သော အဝတ်ချွတ်၊
နှင့် ဆက် သံပြာကို ရှေ့ပါး ခြစ်

အနုပါနုမှာ ခရု၊ နို့ရည်၊ ထိုထွက်၊ ထို့ကို
အင်္ဂါသော ပြုစုရည်များကို ဆောက်ပါ။

သမာဓိကား-ဥပသာသနာမှာ သမာဓိ၊
၈၊ သီလရည် ထွက်၊ အောက်တည် ခရု
ထွက်၊ ထို့အောင်သော ထွက်၊ ကိုယ်ခံ
ဝါးရည်မှာ၊ သက်သေ၊ ပိန်သ ထို့စံ ပိဇ္ဇ
ထို့ ပျောက်ကင်း၏။

၆၈။ ဥပသာသနာ၊ သောဓုန္တယ်ရှိ ဆရာ
ဆေးတင် ကျောက်သောဓုန္တယ်
ကျောက်သောဓုန္တယ်ကို ထွက် (ဥပသာသ
န) ဓုပသာ ဆေးကို ပြုစုကြ၏။ ထို
သံပြာကို မထည့်ကြချေ။

ဓမ္မပကာနုကထေး (ခရု)

၆၄ - ကံကရု စံသော ဓမ္မံ၊ ဧဝံသော
ဂုဏဂုဏ ဓမ္မာယာ၊ ခြုံ၊ ပစ္စင်

၆၅ - ရွတ်သောဓမ္မိယံ ဓမ္မာ၊ ဝါသင်
ဂုဏတ္ထုယ ပဿကော၊ ဝဇိုက် က

၆၆ - ကုသိုလ်ပစ္စို ဝါသိ၊ ဓာတ်
အနုပါနုဝိသေသော၊ ဟန္တိ စန္ဒ
သောက ထုတ်ပြန်သော

ဂါကို ပျောက်ကင်း ခေနိုင်၏။ အကျိုး
သက်ခဲ့သော် နာကျင် ကိုက်ခဲခြင်း၊ အဖ
ပျက် နိုင်၏။ ထိုမှတစ်ပါး ဣန္ဒြေသေးလှစွာ
ပြုံးကြိုးသော ရှေးဂါ၊ ဝမ်းပိုက် ရှေးဂါ
သော ဆေး ဖြစ်၏။

ဥပသောဟဆေး (၂၁)

ဣန္ဒြေ နိသေစန္ဒန ယဉ္ဇဗ္ဗ။
ဥာ ကဏာ ဒါရ ပဋေသပတ္တံ။
ဇယန္တိ မုဝိန္ဒယဝ ကိရာဟံ။
ဣဉ္ဇာ သုခမံ ရတော ဝိဒဇ္ဇာ။
ဝံသမံ လောဟရတော ဝိဇာယ။
ဗ္ဗန သဇ္ဇေန ဘဇံ ပိတုဿိ။
ယဇရံ ဓာတုဂတံ မိရုတ္တံ။
ဘနပဂ္ဂေ မုဒုတံ ဖ ကဿိ။

ဆောင်းမောင်း၊ နန္ဒင်း၊ ၂-ပါး၊ နံ့သက်
၁၊ နွားမြေရင်းခေါင်း၊ ဆောင်းမောင်း၊
င်းရူး၊ သင်္ဘော ဗိုလ်ဦးကံ၊ ရေသမ္ပေ၊
င်လုပ်သေ၊ နှမ်းလေးကံ၊ ဤသော
၁ ယူပါ။ နူးညံ့သော အဝတ်ချ အ
ပိုးစိုက်နှင့် တော သံပြာကို ရှေးပါး ခြံ

အနုပါနုမှာ ရေ၊ နို့၊ ရည်၊ ထို
သက်သော ပြုတ်ရည်များကို သေ

အကျိုးကင်း-ဥပသောဟဆေးမှာ
ဂါ၊ ဝမ်းပိုက် ရှေးဂါ၊ ကျောက်
ရှေးဂါ၊ ထိုးသောသော ရှေးဂါ၊
ဝံသင်နာ၊ သက်ခေါင်၊ မိန်းမ
ကို ပျောက်ကင်း၏။

ဥပသော ဂုဏ်ရက်၊ သောရဋ္ဌနယ်
ဆေးတွင် ကျောက်သော
ကျောက်သောသံပြုကို ရှေး
(၁) နေပတာ ဆေးကို ပြုလုပ် ကြ၏
ကို ပြုလုပ် ပထည့်ကြကုန်။

စနာပတရသဆေး

- ၆၄ - ကံသညာ တိသော ချေ၊
- ၆၅ - ရှက်ကော ဦးပင် တော၊
- ၆၆ - ကာသံ ပဋိပင် ပင်၊

၁။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၂။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃။ နတ်တို့၏ အသံသယ

(၁။ နတ်တို့၏ အသံသယ)

(၂။ နတ်တို့၏ အသံသယ)

၄။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၅။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၆။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၇။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၈။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၉။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၁၀။ နတ်တို့၏ အသံသယ

၁၁။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၁၂။ နတ်တို့၏ အသံသယ

၁၃။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၁၄။ နတ်တို့၏ အသံသယ

၁၅။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၁၆။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၁၇။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၁၈။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၁၉။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၂၀။ နတ်တို့၏ အသံသယ

အသံသယ စာအုပ် (၂၂)

၂၁။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၂၂။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၂၃။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၂၄။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၂၅။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၂၆။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၂၇။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၂၈။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၂၉။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃၀။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃၁။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃၂။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃၃။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃၄။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃၅။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃၆။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃၇။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃၈။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၃၉။ နတ်တို့၏ အသံသယ
၄၀။ နတ်တို့၏ အသံသယ

အပ် ရွတ်ဆိုင်းမြန် ပြတ်ရည်ကို သေချာစွာ
သေချာစွာ ပျောက်အပ် စေတတ်၏။ အပ်
အပ် ထိုဆေးတွင် ရွက်ဟရဂိုသျှာသေချာစွာ

ရွက်ဟရဂိုဟရ (ခနောက်ခိုင်းသော) ။
ရွက်ဟရဂို

၃၀နက်တွင် ရသဆေး (၂၃)

အပ် ရွတ်ဆိုင်း ပျောက် အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း

အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း

အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း

အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း

အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း

အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း

အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း
အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း အပ် ရွတ်ဆိုင်း

စိန်နက္ခရသ ဆေး

၇၂ - ရသကန္တာ၊ ကြွေသွာနီ၊ ပ
ကေဝိသတိဓာ ဟဗ္ဗေ၊ အ

၇၃ - မာသ မဏ္ဍပိမ စုတ္တ၊ ပ
ဒျဏေဝံ ဝိစိမံ ဟန္တိ၊ ဗ

၆၄ - စင်ကြပ်သောပြဒါး၊
ြာ၊ ဣသော တို့ကို

ကန်ကိုပြာ၊ သို့မဟုတ် ပြာလုပ်ပါ။ ထိုတို့
ကြည့်ပင်၏။ ကပ်ဆက်သောအခါ
ထုပ်ပါ။ နေ၍ အခြောက် လှန်းပါ။
တွင် ထည့်ထားပါ။

အတိုင်းအတာ ၄-၄တိမှ ၈-၄

တိုင်းရင်း၊ မြို့နယ်၊ ရွာ၊ ရပ်ကွက်၊
လမ်းအမှတ်၊ နေအိမ်အမှတ်၊
အသက်၊ နေ့စဉ် ဝင်ငွေရရှိမှု၊

မှီကန် (သစ်နှစ်ကန်)

ရက်စွဲ: (၂၃)

တစ်ခု၊ ဂျာမနီ ဗာဂင် နှစ်ခု၊
တစ်ခု၊ သုရသတ္တဝါ နှစ်ခု၊
တစ်ခု၊ ရသဟိလောက နှစ်ခု၊
တစ်ခု၊ နှစ်ခု၊ ဝိသေသကဏ္ဍ

မင်းသိမ်း၊ စစ်ကြယ်သော စစ်သူ
ကပ်၊ ခြုံစိမကပ်၊ ပိတ်စပ်၊
မင်းသိမ်း၊ စစ်ကြယ်သော စစ်သူ
ကပ်၊ ခြုံစိမကပ်၊ ပိတ်စပ်၊

အထိုသို့သော ဆရာတော် ၃-ဦး
သည် သို့မဟုတ် ပစ်ခတ်မှုကြီးများ

[illegible]

မိမိတို့ကား—အရပ်ရပ် အထူး၍ စောင့်ကြည့်
အား ပေးအပ်ရာ၊ အထူးအား၍ ဝတ် နှင့် အ
ထူးအား၍ ပေးအပ်သော ၁-ခု၊
အထူးအား၍ အထူးအား၍ အထူးအား
၁-ခု၊ အထူးအား၍ အထူးအား၍ အထူးအား

နဝိယသုတ္တံစာ: (၂၄)

ပြည်သူ့အကျိုးအမြတ်အတွက် ဝန်ထမ်းများသည် အလုပ်ကို နှစ်သက်စွာ ဆောင်ရွက်ရန် လိုအပ်ပါသည်။

၆၆၈။ ချစ်သနားစွာ၊ မြို့ဝဲကောင်း၊ ပိတ်ချ
နှာသဖြင့်အောင်၊ ခိတ်ချသိ
မြို့ဝဲကောင်း၊ ဤကော၊ ဘယ်သီး၊ အောင်ချ၊ အ
သိပြာ၊ သီးချင်၊ သံချပြာ၊ ၉-အ၊ အချုပ်၊
၉-ခုတ်၊ ခြိတ်ချင်၊ အချုပ်ချင်၊ ချစ်ချင်၊ ချ
ချုပ်၊ အချုပ်၊ မြို့၊ အောင်၊
အဝိုင်အဝင်၊ ၂ ခုသီး၊ ၃-ခုသီး

ဝိသံ ခေတံတိုင်းမြစ် ပြတ်ရည်ကို သောက်ပါ။
ပိုးရောင်ကို ပျောက်ကင်း စေသော အဆေး
သော် ဟိုဆေးတွင် ရုပ်သေရိုးတရား

။ဂုံဝါတရမ္ပိဟဏ (ခနောက်မီးသေ) ။
၂ဆို့ ခဲ့ပြီးပြီ။

ဝိဘုဝနကိတ္တိ ရသစေး (၂၃)

၁ ဝိသံ ပျောလံ၊ ရွက်ကံ မာဂမိ သိဒ္ဓါ။
၂ ဘာဝဟေ တိဓာ၊ သုရသန္တက ဟေမဓိ။
သရသေနာပိ၊ ရသာဝိလောက ကိဏ္ဍိလော။
ဓယ ဇရံ သဗ္ဗာ၊ နုပါနေန ဝိသေသကော။
၃ နှယ်သော ဟင်းပိုင်း၊ စပ်ကြမ်းသော ဝတ္ထုနုပ
ပ်၊ ချင်းခြောက်၊ ငြိမ်ကောင်း၊ ပိတ်ချင်း၊ ခပ်
ချင်း၊ ပိတ်ချင်းမြစ်၊ ဤဆေးအသီးသီး အဝင်
စလေးတူ ပျောပါ။ ဟိုဆေး ဟိုတို့ ခပ်မိမိ၊ ရုပ်
နှင့် ခန့်ခေတ်ခွက်၌ ၃-ကြိမ် ခွက်ပါ။ ၁-ပုလိ
မပါ။ အပိုင်တွင် ခြောက်ရေ၌ ခပ်ခွက်ခွက်

တလုံး ဖြစ်၏။ အလိုရှိသော နေ့တွင် ၃-ကြိမ်
ညှိနှင့် ပျားရည် သို့မဟုတ် ပင်ခမ်းရွက်ရည်

၂၃ ကျပ်ရည် သို့မဟုတ် အဖျားကို
ရက်ချပ် အရည်နှင့် မသို့ သောက်ပါ။

ယောဂျီအာအေး-အနုပ ၂၃ အထူးမြင့်
သော အဖျားရောင်၊ အထူးအေးမြင့်
မြဲသော အဖျားရောင်၊ ပျောက်ကင်း
၍အေးကို အသုံးပြု၍ အဖျားမထွက်
ချောင်း သွားခဲ့သော် ဤဆေးကို အသုံး

နဝါယသရက္ခစေး

၇၆ - ဩဗ္ဗသဏတိဝသာ မုတ္တ၊ ဝိဇ္ဇာ
နဝါယာရပသော ဓာတု။

၇၇ - ဘလ္လိကော ဘလ္လိကော ကောသလံ
နဝါယာ ခပ်မိမိ ရှိ၍ ကလေး

၇၈ - ခပ်မိမိမိ မြစ်ကောင်း
မြစ်ကောင်း၊ နှစ်လေး၊ အသီးသီး အက
ကြီးသော နှစ်လေး၊ ခပ်မိမိမိ ၃-စာ
၃-စာ ခပ်မိမိမိ နှစ် သက္ကလည်နှင့်
ချောင်း၊ အထူး မြင့် သောပါ။

၇၉ - ခပ်မိမိမိ ၂-ပုလိ ၂-ပုလိ။

ရည်နှင့် ဆောက်ပိုး
အပြုအမူ ပြစ်သော ဝါဒီ၊
အစွမ်းကြီးခြင်း၊ ပြစ်သော
အစွမ်း၊ အစွမ်း အစွမ်းအစွမ်း

ရသဆေး (၂၅)

ရည်ကို ယော သူ၏ တံတေး။
ရသဆေး ကု သို့တံတေး။
ရသဆေး ကု သို့တံတေး။
ရသဆေး ကု သို့တံတေး။
ရသဆေး ကု သို့တံတေး။

(ယောဝရတနာကဏ္ဍ)

ရည်ကို၊ မီးဆောက် လက်ချာ
ရသဆေး ကု သို့တံတေး။
ရသဆေး ကု သို့တံတေး။
ရသဆေး ကု သို့တံတေး။
ရသဆေး ကု သို့တံတေး။

အတိုင်းအတာ တရား ဖြစ်၏။

အကျိုးကား - ရှင်းစွာ၊ လွှားစွာနှင့် ရေး
ဖွဲ့သော လေ သက်ပ် ပြောသော လောကီ
ဝါ၊ ပရိနာ၊ သွားရီ၊ ကိုက်ခိုင်း၊ သီးသန့်
စွဲသည် ပျောက်ကင်းစေ၊ ဤဆေးသည် အသား
သော ကောင်းမြတ်သော ဆေး ဖြစ်၏။ အ

နရပတိဝတ္ထက ရသဆေး (၂၆)

- ၈၁ - ဇာတိလ လစက်၊ ဟရော သူ
စိုရက် စောစော့့ စ၊ ယော နိ သိသ
- ၈၂ - လောဟပရိသုတ္တံ ဝိသုတ္တံ၊ တဗ္ဗံ
သိရိစံ ပိတုပံ ဝိသုတ္တံ၊ သရသေသံ ပိတု
- ၈၃ - အဂ္ဂိမုဒ္ဒတံ ရောဂံ၊ ယတုဒေ သဘင်
ဝိသုတ္တံ စ ဝိသုတ္တံ၊ ရသော နရ

(ဇာ)

ပြန်မူ - ဇာတိလလစက်၊ လောဟပရိသုတ္တံ၊
သိရိစံ ပိတုပံ၊ ယတုဒေ သဘင်၊
ဝိသုတ္တံ စ ဝိသုတ္တံ၊ ရသော နရ
အောက်နှင့် ကျော်ထားသော နိန်းသို့ ဇီဝ
မုံပေါ်၊ သိပ္ပာသာ၊ သိပ္ပာ၊ စောကြာ
ကြောဝိပြာ၊ အသိသီး၊ ဥ-ကျပ်သာ၊ ခြံ
သာ၊ ဤဆေး တို့ကို ယူပါ၊ ပဌမဆုံး ပြဒါး

ရက်တက်ရည်နှင့် သောက်ပါ။

ဗျား ဗျားပြီးနောက် ခြင်္သေ့ ဝါးနှင့်
ကဗျားကို အရမ်းကြီးခြင်း ပြုသော
ခါလော လောကီ အတွက် အကျိုးရှိပါသည်။

ဝလ္လဘ ရသဆေး (၂၅)

ဝလ္လဘဗျူးရီ၊ လာမာ နှစ်ဆင့် ဝလ္လဘ
ပွဒရား ဝိပူလော ကု ခွဲတစ်ကား။ *
ကဗျားက ဇာတိ၊ နှစ် ဇာတိက ခွဲ။
လာမာနုရီ၊ နှစ်ဆင့် ဝလ္လဘဗျူးရီ။ *
ဝလ္လဘသေ၊ ဝလ္လဘဗေ ဝိပူလံ။
ဝ ဝဇ်ကား၊ လိုသရွေ့ကျင့်စေ။ ။
(ယောဂရတနာကရ)

ဆန်ကြိုးခေါက်၊ ဝိစေတက် ကပ်ချာ
ဝ ဝ ပသား၊ ကိုင်ဖော်စွဲ၊ ဆန်ကြိုး
ယ် အသီးဝါး ၃-လွယ် ပသား၊ ကျွဲရ၊
ဝိပူလံသီး၊ ဆန်ကြိုးပြီး စက္ကနာက အယ်
ဘယ် ဗျူးရီ၊ ဗျူး ဟင်္သာရီကို နှစ်ဆင့်
နံ ဆန်သော ဆေးသတ် တို့၏ အဝတ်
ရက် ကွမ်းနှင့်ရက်နှင့် နှစ်ဆင့် ပသားရီ
၊ အနိပ်ထုပ် အခြောက် လှန့်ဆွယ် ဖော်

အတိုင်းအတာ တလုံး ဖြစ်၏။

အကျိုးကား-ရက်နှင့် ဗျူးရီ
မျှသော လေ အလိပ် ပြည့်သော
ဝ၊ ဝဇ်နာ၊ သွားရီ၊ ကိုက်ခဲခြင်း၊
ရီနှင့် ဗျူးရီကပ်၊ ဤဆေးသည်
သော ကောင်မြတ်သော ဆေး ဖြစ်၏။

နရပတိဝလ္လဘ ရသဆေး

- ၈၁ - ဇာတိဖလ လဝဂ်ဗျူး ဟဝေ
ဇ်ရက် ဟေဗျွဲ စ၊ ယဝါနို
- ၈၂ - လောဟမိတ္တသော ဂဇ္ဇာ၊
မရိဖံ ဗွိပလံ ဇာတိ၊ သရဝ
- ၈၃ - အနိပ်နုသတ် ထောက်၊ ဟထုစေ
ဂဟက် စ အဟာဟနို့၊ ရသ

၆၆- ဇာတိဗျူးရီ၊ လောဟ
ဆန်ကြိုးခေါက်၊ ဇာတိ
သောဟင်နှင့် ကျွဲသားသော ဝိပူ
ဆံပေါ် သိန္နာသား၊ ဆန်ကြိုး
မိတ္တသော၊ အသီးသီး ၃-လွယ်သား
အာ၊ ဤဆေး တို့ကို ဗျူးရီ၊ ဗျူးရီ

...တွင် အခြားသော ပြောဆိုမှုများ
 ...တတ်သူ အမှုပြု၍ ရေးသား
 ...ထုတ်ပါ။ ၃-ရပ်စီ အသုံးပြု
 ...ဖွယ် ဖတ်စဉ်တွင် ထည့်သွင်း
 ၂-ရပ် ပြန်၏။

...ရက် ရက်တက်ရည် ဖြစ်၏။
 ...ခြင်း နှင့် ဝမ်းဗီး နှင့်သောမကျ
 ...အပ်အပ် ခေါ်သောကြောင့်
 ...ဝမ်းဗီးကို ခေါ်၍ သောမကျ

...နိဗ္ဗာန် (၂၇)

...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...

...ကုသိုလ်ကို ယူပါ။ ပဌမဆုံး ပြောဆို
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...

...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...

...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...

...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...

...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...
 ...အပ္ပမာဒ၊ အပ္ပမာဒ၊ ...

သို့၍ ခြေထောက် အခြားသော ပြားကို
၁-တိုက် အဝတ်သို့ အပျဉ်း ထောင်၊
၂-ခြေထောက် ၃-ရက် အဝတ်သို့
၃-ရက်အထိ အဝတ်သို့ အညှိထားပါ။

၁-လုံးမှ ၂-လုံး ဖြစ်၏။
၄ သို့ပတ် ရက်တက်ရည် ဖြစ်၏။

ဝမ်းဗီး နှစ်ခြင်း နှင့် ဝမ်းဗီး နှစ်သောကြောင့်
၂-၊ အသွယ်အပြစ် ခေါ်သောကြောင့်
ဆရာ၊ ဝမ်းဗီးထဲ ထောင်၊ သော ဆရာ၊

၂-မတပပွင့် ဆေး (၂၇)

၁-၊ ၂-၊ ၃-၊ ၄-၊ ၅-၊ ၆-၊ ၇-၊ ၈-၊ ၉-၊ ၁၀-၊
၁၁-၊ ၁၂-၊ ၁၃-၊ ၁၄-၊ ၁၅-၊ ၁၆-၊ ၁၇-၊ ၁၈-၊ ၁၉-၊ ၂၀-၊

၂၁-၊ ၂၂-၊ ၂၃-၊ ၂၄-၊ ၂၅-၊ ၂၆-၊ ၂၇-၊ ၂၈-၊ ၂၉-၊ ၃၀-၊
၃၁-၊ ၃၂-၊ ၃၃-၊ ၃၄-၊ ၃၅-၊ ၃၆-၊ ၃၇-၊ ၃၈-၊ ၃၉-၊ ၄၀-၊

၄၁-၊ ၄၂-၊ ၄၃-၊ ၄၄-၊ ၄၅-၊ ၄၆-၊ ၄၇-၊ ၄၈-၊ ၄၉-၊ ၅၀-၊
၅၁-၊ ၅၂-၊ ၅၃-၊ ၅၄-၊ ၅၅-၊ ၅၆-၊ ၅၇-၊ ၅၈-၊ ၅၉-၊ ၆၀-၊

၆၁-၊ ၆၂-၊ ၆၃-၊ ၆၄-၊ ၆၅-၊ ၆၆-၊ ၆၇-၊ ၆၈-၊ ၆၉-၊ ၇၀-၊
၇၁-၊ ၇၂-၊ ၇၃-၊ ၇၄-၊ ၇၅-၊ ၇၆-၊ ၇၇-၊ ၇၈-၊ ၇၉-၊ ၈၀-၊

၈၁-၊ ၈၂-၊ ၈၃-၊ ၈၄-၊ ၈၅-၊ ၈၆-၊ ၈၇-၊ ၈၈-၊ ၈၉-၊ ၉၀-၊
၉၁-၊ ၉၂-၊ ၉၃-၊ ၉၄-၊ ၉၅-၊ ၉၆-၊ ၉၇-၊ ၉၈-၊ ၉၉-၊ ၁၀၀-၊

၁၀၁-၊ ၁၀၂-၊ ၁၀၃-၊ ၁၀၄-၊ ၁၀၅-၊ ၁၀၆-၊ ၁၀၇-၊ ၁၀၈-၊ ၁၀၉-၊ ၁၁၀-၊
၁၁၁-၊ ၁၁၂-၊ ၁၁၃-၊ ၁၁၄-၊ ၁၁၅-၊ ၁၁၆-၊ ၁၁၇-၊ ၁၁၈-၊ ၁၁၉-၊ ၁၂၀-၊

၁၂၁-၊ ၁၂၂-၊ ၁၂၃-၊ ၁၂၄-၊ ၁၂၅-၊ ၁၂၆-၊ ၁၂၇-၊ ၁၂၈-၊ ၁၂၉-၊ ၁၃၀-၊
၁၃၁-၊ ၁၃၂-၊ ၁၃၃-၊ ၁၃၄-၊ ၁၃၅-၊ ၁၃၆-၊ ၁၃၇-၊ ၁၃၈-၊ ၁၃၉-၊ ၁၄၀-၊

၁၄၁-၊ ၁၄၂-၊ ၁၄၃-၊ ၁၄၄-၊ ၁၄၅-၊ ၁၄၆-၊ ၁၄၇-၊ ၁၄၈-၊ ၁၄၉-၊ ၁၅၀-၊
၁၅၁-၊ ၁၅၂-၊ ၁၅၃-၊ ၁၅၄-၊ ၁၅၅-၊ ၁၅၆-၊ ၁၅၇-၊ ၁၅၈-၊ ၁၅၉-၊ ၁၆၀-၊

၁၆၁-၊ ၁၆၂-၊ ၁၆၃-၊ ၁၆၄-၊ ၁၆၅-၊ ၁၆၆-၊ ၁၆၇-၊ ၁၆၈-၊ ၁၆၉-၊ ၁၇၀-၊
၁၇၁-၊ ၁၇၂-၊ ၁၇၃-၊ ၁၇၄-၊ ၁၇၅-၊ ၁၇၆-၊ ၁၇၇-၊ ၁၇၈-၊ ၁၇၉-၊ ၁၈၀-၊

၁၈၁-၊ ၁၈၂-၊ ၁၈၃-၊ ၁၈၄-၊ ၁၈၅-၊ ၁၈၆-၊ ၁၈၇-၊ ၁၈၈-၊ ၁၈၉-၊ ၁၉၀-၊
၁၉၁-၊ ၁၉၂-၊ ၁၉၃-၊ ၁၉၄-၊ ၁၉၅-၊ ၁၉၆-၊ ၁၉၇-၊ ၁၉၈-၊ ၁၉၉-၊ ၂၀၀-၊

၂၀၁-၊ ၂၀၂-၊ ၂၀၃-၊ ၂၀၄-၊ ၂၀၅-၊ ၂၀၆-၊ ၂၀၇-၊ ၂၀၈-၊ ၂၀၉-၊ ၂၁၀-၊
၂၁၁-၊ ၂၁၂-၊ ၂၁၃-၊ ၂၁၄-၊ ၂၁၅-၊ ၂၁၆-၊ ၂၁၇-၊ ၂၁၈-၊ ၂၁၉-၊ ၂၂၀-၊

၂၂၁-၊ ၂၂၂-၊ ၂၂၃-၊ ၂၂၄-၊ ၂၂၅-၊ ၂၂၆-၊ ၂၂၇-၊ ၂၂၈-၊ ၂၂၉-၊ ၂၃၀-၊
၂၃၁-၊ ၂၃၂-၊ ၂၃၃-၊ ၂၃၄-၊ ၂၃၅-၊ ၂၃၆-၊ ၂၃၇-၊ ၂၃၈-၊ ၂၃၉-၊ ၂၄၀-၊

၂၄၁-၊ ၂၄၂-၊ ၂၄၃-၊ ၂၄၄-၊ ၂၄၅-၊ ၂၄၆-၊ ၂၄၇-၊ ၂၄၈-၊ ၂၄၉-၊ ၂၅၀-၊
၂၅၁-၊ ၂၅၂-၊ ၂၅၃-၊ ၂၅၄-၊ ၂၅၅-၊ ၂၅၆-၊ ၂၅၇-၊ ၂၅၈-၊ ၂၅၉-၊ ၂၆၀-၊

မတလောဟ ဂုဏ်လ ဆေး (၂၈)
 နှုကဘာထုဩ၊ မော့ကန် ပလံ ပလံ၊
 ဟဿ ဂ္ဂိပလံ ဓာပိ၊ ဂုဏ်လော ပလသန္တာရိ။
 ဝ အာယသော ပတ္တေ၊ ဝေဏန္တယျာယသန္တာရိ။
 ဝလ သမာဓရာဂါ၊ ယာမ္မေယံ အတုဋ္ဌေ။
 ဣပယောသန၊ ဂိဇ္ဈဝိ အဝဇာတေ။
 ဝါဟဇာ ကည၊ နာသယေ နဩ ယသမ္မာ။
 (ဘေသဇ္ဇရတနာစရိ)

ဤသို့ ပြောပြီး၊ ခေါ်ကြွယ်ပြီကန်၊ မြေ၊
 ဩဩ၊ ယောဩဩ၊ ဩဩ၊ ဩဩ၊
 -ကုဏ်သော။ ခေါ်ကြွယ်ပြီသော သောဩဩ၊
 ကို ယုပ၊ ပဌမ ပြောပြီးနှင့် ကန်ကို ပြော
 နောက် သံဆိုတွင် သံကုဏ်သော ခြင်္သေ့၊
 အညွှန်း သောဩဩ၊ သောဩဩ၊
 အတံသို့ ပြောပြီးနှင့် သောဩဩ၊ ပြောပြီး
 ခေါ် နှစ်ကြိမ် ၄-ခုလုံး ၄-ခုလုံး အတံသို့
 သောဩဩ၊

တလုံးစီ နံနက်ည နို့ရည်ဖြင့် သောဩဩ၊
 နို့ရည်သောဩဩ၊ အပဇာဟုက သောဩဩ၊
 တို့၌ နာကျင် ကိုက်ခဲခြင်း၊ သောဩဩ၊
 သောဩဩ၊ သောဩဩ၊

ပိတ္တနန္တကရသမာဓက

၃၀-ဇာတိဇကာ သမလေသံသီ၊
 မေက္ခိကံ ဝိရုဒ္ဓံ လောကံ၊
 ၃၁-သမာဓု၊ သမာဓု၊ သမာဓု၊
 ဂိဇ္ဈဝိ၊ သမာဓု၊ သမာဓု၊
 ၃၂-သောဩဩ၊ သောဩဩ၊
 သုဂံဝ အပ္ပိလိယံ၊ ပဉ္စမ
 ၃၃-သောဩဩ၊ ဝိ၊ ကုဋ္ဌိ၊
 ရသောဩဩ၊ သောဩဩ၊

မြန်မာ ဇာတိဇကာသို့၊ သောဩဩ၊
 ကာလိသပတ္တိနံ၊
 နှို၊ သောဩဩ၊ သောဩဩ၊ သောဩဩ၊
 သောဩဩ၊ သောဩဩ၊ သောဩဩ၊
 သောဩဩ၊ သောဩဩ၊ သောဩဩ၊
 သောဩဩ၊ သောဩဩ၊ သောဩဩ၊

အင်္ဂါးအလော သလုံး ဖြစ်၏။
 အနုပါနုဗ္ဗာ နံသမ္ပန္နအရက်
 ဖြစ်၏။

သောဩဩ-ဝန်ဆိုက်၍ ဖြစ်
 သောဩဩ ဖြစ်သော သောဩဩ
 သောဩဩ ဖြစ်သော သောဩဩ

ရသေ့မတ

မြင်းသရိုက်နာ၊ အနံ့သော၊
သည်းခြေ ပြဌာန်းသော၊
၆။

၁၃၀ ရသေ့မ (၃၀)

တၢ်တၢ်၊ တၢ်ရံ လောဟံ၊
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ ယဝါနိကာ။
ပါဌာ ဝိဇ္ဇာ ဝေဉာဏ်။
လောပိ၊ ကုဉ်နွယ်ဝတံ။
ကနုကံ ခါပွဲ မဉ္ဇူမံ။
ကုဉ်၊ ပဉ္စေကံ သပဘာမိ။
ကတြ၊ ဘိဝံသ ခုသ ပုန။
ကိတဗျာ၊ ကေကမံ ဝဉ်လော၊
သုသု၊ နာနာဝဏ္ဏံ သ ဝေဉာ။
ရက္ခာတိသရံ ဥဗ္ဗေကံ။
ယုယာ၊ ချောဂါဟိ ပါခနာ၊
(ဝေသနုရတနာဝဏ္ဏံ)

သုခိဝိပြုကု၊ ကတြပြာ၊
ပိဝေသကံလော၊ မျာ၊
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ ချောဂါ၊
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊

၁၃၁၊ နံဝေ၊ ဝိကုသိုလ်၊
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊

အတိုင်းအတာ ၁-သုံးမှ ၂-လုံးထိ စားပါ
အနုပါနမှာ ဝေဉာ၊ ဥသျှစ်သီး၊
အကျိုးကား-အစာ ခြေစေ၏။ ဝမ်း
သော ဝမ်းသက်ဆွေဂါ၊ ဝမ်းကိုက် ချေ
စေ၏။

ပုဉ်ပဉ္စိသပဓရန္တက ရသေ့မ

- ၁၀၀ - ပဉ္စိလ သဗ္ဗေ သူကံ၊ ဝဉ္ဇေနုး
ပဉ္စိ ဝဉ္ဇိဝ ပါချ၊ သူတံ
- ၁၀၁ - လောဟံ ကတြပြာ၊ ရသေ့
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊
- ၁၀၂ - ရက္ခာတိ သုဉ်ကေသော၊ ပဉ္စေ
တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊ တၢ်တၢ်ပဉ္စိ၊

အနာ၊ မြင်းသမိုက်နာ၊ အနိသောအနာ၊
ခရပ်နိသော၊ အညှင်းခြေ မြဋ္ဌာနိသော၊ အနာ၊
ခင်း ကုန်၏။

ပိယုသဝဏ္ဏီရသဆေး (၃၀)

သန္ဓေကံ အာတြံ၊ တာရံ လောဟံ သဗ္ဗကံ၊
မက္ခိကံ၊ ဇာတိပတ္တိ ယဝါနိကာ။ ။
နွနံ ပုတ္တံ၊ ပါဠာ ဝီရက ညေကံ၊
ဝိပိသာ လောမ္ဘ၊ ကုဋိန္ဒယဝတံ။ ။
ဗိသုန္နိပွံ၊ ကနကံ ဒါဉ္စိမစ္ဆဒံ၊
ဓာတုကံ ကုဋ္ဌံ၊ ပစ္စေကံ သမတဝိကံ။ ။
သဗ္ဗံ ဗကတြ၊ သိဝိရာဇ ရသေ ပုန။
သတ္တ ဝါတမုဒ၊ ကေကာမံ ဇဋိမပေ။ ။
ပိ အဟိသာရံ၊ နာနာဝဏ္ဏံ သ ဝေဒနံ၊
ရင် ဟန္တိ၊ ရတ္တာဟိသာရံ ဥပ္ပကံ။ ။
သုဿ ဝဏ္ဏယာ၊ ချောဂါယိ ပါစဒနာ တာမ။
(ဘေသဋ္ဌရတနာပ။ ၈။)

ပြီးပြီ၊ အနိဝေဋ္ဌိကန္တ၊ ကကြေပြ၊
သိပ္ပာ၊ ပိသောဟလကံ၊ မုဂ်ရံ၊
ဥဝ ပြာ၊ ဇာတိပတ္တိလံပုဇ၊ မုဂ်ရံ၊
နွနံ၊ ခင်းရင်းခင်း၊ အောက်လောမ္ဘ၊

အနာ၊ နိဝေဋ္ဌိ၊ အနိဝေဋ္ဌိ၊ အနိဝေဋ္ဌိ၊
ခင်း၊ လက်တံ၊ အနိဝေဋ္ဌိ၊
မုဂ်ရံ၊ အမာရကံ၊ ခင်းကြမ်းပြာ၊
ခင်း၊ သိပ္ပာ၊ ပိသောဟလံ၊ ပိသောဟလံ၊
ဥဝ ပြာ၊ နွနံ၊ ကုဋိန္ဒယဝတံ၊
အနိဝေဋ္ဌိ၊ အနိဝေဋ္ဌိ၊ အနိဝေဋ္ဌိ၊
ပြတ်ရန်တိုင် သတ္တုရည်တွင် ၇-ခုကံ၊
ကေကာမုဒ၊ ပြုလုပ်။ အနိဝေဋ္ဌိ၊

အတိုင်းအတာ ၁-လုံးမှ ၂-လုံးထိ
အနုပဒနမ္ဘာ ရေဒေအေး၊ ဥသျှစ်သိ
အကျိုးကား-အစာ ကြေစေ၏။
သော ဝမ်းသက်ရောဂါ၊ ဝမ်းကို
စေ၏။

- ပုဋ္ဌပက္ခိသပရေန္တက ရ
- ၁၀၀ - ဖန်လ သတ္တဝံ သုဟံ ဂန္ဓဓ
 - ပုဋ္ဌိ ရသံ ပါဠိ၊ သုတ
 - ၁၀၁ - လောဟ အတြကတဗ္ဗံ၊
 - ပုဂ်ကံ ခေဇိကံ ဝင်၊ ပဝါ
 - ၁၀၂ - မုက္ခာသင်္ဂံ ကုဋိန္ဒယဝေ၊
 - ခင်းရင်းရင်း၊ အောက်လောမ္ဘ၊

ဆး (၃၂)

... ခါးချိတ်ကံ၊
... ကလိမ္မာ၊

... စေတိ ပဇာနည်၊
... ဝေဒနာ၊

... အာရုံစိုက်သောသူ၊
... အာရုံစိုက်သောသူ၊

... ကုသိုလ်၊
... ကုသိုလ်၊

... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

ဓာတ်ဆေးကုထုံးကျမ်း

... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
... နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

ပဝါလပဉ္စမတရသဆေး (၃၃)

၁၀၀ - ပဝါလပဉ္စမတရသဆေး၊
ပဝါလပဉ္စမတရသဆေး၊

၁၀၁ - နေကတ် ဟံလူ အာရုံစိုက်သောသူ၊
နေကတ် ဟံလူ အာရုံစိုက်သောသူ၊

၁၀၂ - နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

၁၀၃ - နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

၁၀၄ - နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

၁၀၅ - နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

၁၀၆ - နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

၁၀၇ - နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊
နှစ်ခြင်းစေခြင်း၊

အာပတ်နှင့် ပူးတွဲ၍ ပြင်၏။ ဤသို့
ဆွတ်ဆွတ်၊ ပန်းနှင့် ဆွတ်ဆွတ်၊
ထ ဆွတ်ဆွတ်ကို ဆွတ်ဆွတ်ဆွတ်

လာက ရသးဆေး (၃၄)

ဝေဝေ ဝိုဝ်က ငှာ စဟိန်လှ၊
ကရုရံ ကသရံ စ သပ်သပ်။ ။

သပ်သပ် ဆေးရ ရှာပိတ် လှိုင်း
သောရပ် ကပ် အာသ ဆေးသေး။
ကပ္ပကဏ္ဍဝေဝေ သောရပ် အာသေး။
။

သော သိပြာ သပ်သိပြာ ဆေးသပ်
၁။ စင်ကြယ်သော ဟင်္သာ၊ အာရုံ
၂။ အလုံးစုံသောဆေးကို အာရုံအာရုံ
၃။ အလုံးစုံသော ပြုသေ။ ဆေးသေး။
၄။ ဆေးသပ် အကြာသော ဆေးသပ်
၅။ ဆေးသပ်ဆေးရပ်သပ် ဆေးသပ်
၆။ ဆေးသပ် ပြုလုပ်ပါ အလုံးစုံသော
၇။

၁။ ငါ့မှာ အလိုရှိသောဆေးလှိုင်း ပြုလုပ်
၂။ ဖိပ်ရည်၊ ကွမ်းရွက်ရည်၊ မုယားကြီး

၃။ ပြင်ဆင်သော ၂။ ဆေးသပ်
၄။ ဆေးရပ်သော ဆေးသပ် ဆေးသပ်
၅။ ဆေးသော ဖိပ်ဆက်ဆွတ်၊ ဖိပ်
၆။ ဆေးသော၊ ဆေးသော၊ ဆေးသော
၇။ ဆေးသော ဆေးသပ် ဆေးသပ်

ဘာဂေါတ္ထရသေး

၁၁၅ - ရှေးကတော့ ဘဝေ ကော
၁၁၆ - ပစ္စကာဂေါ ဟသာ ဝါသာ

၁၁၇ - ကော သပ္ပမိန် ဗုဒ္ဓိ၊ အာ
၁၁၈ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု

၁၁၉ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု
၁၂၀ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု

၁၂၁ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု
၁၂၂ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု

၁၂၃ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု
၁၂၄ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု

၁၂၅ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု
၁၂၆ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု

၁၂၇ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု
၁၂၈ - ကာသံ သာသံ နိကဇန္တု

တင် အခြားသော အားအရပ်
မြန် အတင်းခေါ် ပြန်
ကလွန်းပါ။ အထွေထွေ

ရက် ဖြစ်၏။
၌ နှာကျွန်းခြင်းထက် ပို၍
ရက်သီး ခွာလေသည် ချစ် ကို

ချောင်းသိုးဆရာ၊ ပျောက်
ကလည်း ပန်နာသား ချီ
တစ်နှစ်သောနေ့လည်း ပန်ကို

ဆေးလုံး (၃၆)
ရ် ဖရနာသိနီ။
ဟု ပလာ သတ္တမ။ ။
ရုဇ္ဈယော မိတာ။
ရုဇ္ဈယော သိနီ။ ။
ကံ၊ ယောဂမိဒိယတေယဒိ။
ရုဇ္ဈယော သိနီသနော။ ။

၆၆၁။ ဝတ် ၃-မျိုးတို့၏ ပြာ ၃-ကျပ် သား၊
အခြားအင်္ဂါသားသော မယ်တစ်မျိုး၊
၃-သား၊ အပိုင်တွင် အခြားအင်္ဂါသော အမာ၊
၃-သား၊ ခပ်ကြည်ပြီး ကျောက်သား ၃-ကျပ်
အတိုင်းသော မေးတို့ကို ခေတ္တ အလုံး ဖြစ်လာ
အလုံးအသားများ ပြုလုပ်ပါ ၄-ခု၊ ချီအိုင်း
အင်္ဂါတွင် ၄-ကျပ်၊ ၈၄ သို့မဟုတ် လက်ထက်သော
အင်္ဂါတွင် ၈၄-ကျပ်၊ အတူ သောက်မိသော် ဆီသို့
အင်္ဂါ၏ အကယ်၌ ဤသောတွင် ချစ်ပြာ ၁၂-သား
သားသောအကျိုးကို ဖြစ်စေ၏။

ယောဂနွက ယောဂထေး (၃၇)

- ၁၂၂ - ရသဝါယာနှင့် ကပ္ပံ၊ ကသေလေ် ကုဏ္ဍ
ကေသိ ကပ္ပလိကံ ကပ္ပဝါယာနှင့် ကပ္ပဝါယာ
- ၁၂၃ - ဟေတုသေလ် ကသေ ကသေကသေ လာ
ကေသိကံ ဟေတု ကသေ၊ နိဗ္ဗာန် သုဏ္ဍ
- ၁၂၄ - ဟေတုသေလေတု သိက္ခာမျှ၊ ဟေတုသေလေ
ကပ္ပဝါယာဟေတု၊ ဟေတုသေလေ သိ
- ၁၂၅ - ယောဂနွက ယောဂထေး၊ သိက္ခာ၊ ကိသေ
ရုဇ္ဈယော သိနီ ဆရာ၊ ခေတ္တခေတ္တ
(၃၈)

၇။ ဟိုအလဲတွင် အခြားသော သေးငယ်သော
ရုပ်ပါ၊ ဆူးဖြူ၏ အတွင်းခေါက် ပြုတ်
ပါ၊ အခြောက်လွန်းပါ၊ အဝတ်ဖြူ၏
ပါ။

၂-ရတီမှ ၄-ရတီ ဖြစ်၏။

ညီနှင့်လျက်၍ နွားလျာကြီးရွက်ပြက်ပျက်
မိမိဟုတ် သရက်သီး ရှာလတတ်ချည် ကို

မျိုးသော ချောင်းတိုးဆရာဂါ ပျောက်
ချောင်းတိုးဆရာဂါသည် မန်နာလည်း နှို
၂-ရတီမှ ၄-ရတီသောနေလျှင်စေ မျှော်

နိဗ္ဗာသနီ ဆေးလုံး (၃၆)

၁။ ဟိပလံ ပဗ္ဗနာသိနီ။
နီ၊ သိတာမဟု ပသာ သတ္တ။ ။
ကာ၊ ကဓရ ဂုဠတ္တယော မိတာ။
သတဗျာ၊ ပရမေဟဝိနာသိနီ။ ။
၂။ ကသေကံ၊ ယောဂမ္ဘိဒိယထေယမိ။
သိဓိကျံ၊ မဇ္ဇမဟ ဝိနာသနော။ ။

၃။ ၁။ ၂။ ၃။ ၄။ ၅။ ၆။ ၇။ ၈။ ၉။ ၁၀။
အသိဉ္စာသိဉ္စာသော မ
ရုပ်သော၊ အသိဉ္စာသိဉ္စာသော
ရုပ်သော၊ စင်ကြယ်ပြီး ကျောက်သော
အရုပ်သော သောတို့ကို ရော၍ အထွ
အထွသောမျှား ပြုလုပ်ပါ။ ၄-ရ
အသိဉ္စာ ၄-ကြိမ်၊ ၈-ရ သို့မဟုတ် ထ
ပီးသတ္တုလည်နှင့် အထွ သောတို့သော
အသိဉ္စာ၊ အကယ်၍ ဤသောတွင် မည်သို့
ပူသောအကျိုးကို ဖြစ်စေ၏။

ပဟာဂန္ဓက ယောဂဇာ

- ၁၂၂ - ရသဂန္ဓကသံ ကမ္မံ၊ ကသသော
ဘောသံ ကန္တလိကံ ကတ္တာ၊ နန္ဒ
- ၁၂၃ - ဇာတုဗျာဓသံ ကတာ ကောသ
ကောသံ ကတာ ကသသံ၊ နိဗ္ဗာ
- ၁၂၄ - ပုတ္တဇကေယောတု နိဗ္ဗာဗျာ၊ ပုတ္တ
ဂုဠာသင်္ဂဟကောန၊ ဘောသ
- ၁၂၅ - မဟာဂန္ဓက ယောဂဇာ၊ သက္က
ဇဝါရံ ယောသီ ရောဂံ၊ စေ

သောတေ၊ ဝမ်းရိုက် ဆော့၍တို့ကို ပျောက်ကင်း စေ

ပဟာဂါတရာဇ ဂုဏ်ဆေး (၃၀)

၂၅၆- နေ့စဉ်- နေ့စဉ် ယောဟာဂါ၊ နှိုင်းစိုက် ပုထက နှစ်

ရက်တော်။
ရက်နာရိယာတရုဇာတိကာ၊ ဇေယျာလ ဖြော့၍ စေ

၂၅၇- ဂေါဟာဇာ ဂဟာဂါတော၊ ဂုဏ်ဆေး ဂေါဟာ

ဇာတိတော်။
ပာနဇောန ပုဇောန သုပေသိတော၊ ပုန ဂုဏ်တော်

၂၅၈- ဝိဇယတေ ပရိဝုဇ္ဈသဟောဒရော၊ ဂုဏ်ဆေး ဇာတိတော်

(သိဒ္ဓိ ဘေဒနာသုတ္တံ)

၂၅၉- သန္တရိပ္ပိယော ပရိဝုဇ္ဈော၊ သန္တရိပ္ပိယော ဂုဏ်

၂၆၀- သန္တရိပ္ပိယော ဖြော့၍၊ သံဃာ၊ ကသိယံ၊ ဝဂ္ဂ

၂၆၁- လောကုပ္ပိယော၊ သန္တရိပ္ပိယော၊ ဝဂ္ဂ၊ ဝဂ္ဂ၊ ဝဂ္ဂ၊ ဝဂ္ဂ

၂၆၂- သန္တရိပ္ပိယော၊ သန္တရိပ္ပိယော၊ သန္တရိပ္ပိယော၊ သန္တရိပ္ပိယော

ယိုပြီး ပြေး၊ ခပ်ကြမ်းပြီး၊ ဆန့် ဓားပါပြီး
 ဓားတိုလှည်း၊ လေးညှင်း၊ ဓားစာဝယ်
 ဓားစာဝယ်၊ ဤဆေးဆေးဆေး၊ လေးကုလေး
 ပြေး၊ ခပ်ကြမ်းပြီး၊ ယိုဆေးကို ဓားစာ
 ခပ်တောင် ထည့်ပါ။ ဓားစာဝယ်ဆေး၊ ခပ်
 ကြမ်း ဆေးဆေးဆေး၊ ခြေ ဓားစာဝယ်
 ဓားစာဝယ် ဆေးဆေး ကုသ်လေးပါ။ ခပ်တိုပြီး
 ချား ပြုလုပ်ပါ။ ယိုဆေးကို ဆေးဆေး
 ဆေးဆေး ဓားစာ ခပ်တိုပါ။ ဆေးဆေး
 ဓားစာကို ထောင်ပါ။ ယိုဆေးကို ခြေစာ
 ခြေစာ ခပ်တိုပြီးဆေးဆေး ခပ်တို လေးပါ
 ခပ်တိုပြီး ယိုဆေးကို ထည့်လေးပါ
 ဆေးဆေး ဆေးဆေးဆေးဆေး ဆေးဆေးဆေး
 ပြုလုပ်ပြီး ၃-ရက် ဆေးဆေးလုပ်ပါ။ ဆေး
 ဆေးဆေးဆေး

၁-ရက် ၂-ရက် ပြုလုပ်
 ၂-ရက်ဆေး ခပ်တိုပြီး ဆေးဆေးဆေး
 ဆေးဆေးဆေးဆေး ဆေးဆေးဆေး

၃-ရက် ဆေးဆေး ခပ်တိုပြီး ဆေးဆေး
 ခပ်တိုပြီးဆေးဆေး၊ ခပ်တိုပြီး ဆေးဆေး
 ခပ်တိုပြီးဆေးဆေး၊ ခပ်တိုပြီး ဆေးဆေး

၁-ရက်ဆေး၊ ခပ်တိုပြီး ဆေးဆေး
 ဆေးဆေး

မဟာဝါတရာဇ ရသေ့

၁၂၆- ဟန ခပ်တိုပြီး ဆေးဆေး
 ဆေးဆေး
 နနဒါဗုတိတာကုသ်တိကာ၊
 မရီစကေ။ ။

၁၂၇- သသိတ္တဇာ မဟာဇဉ်တော၊
 သမဇဉ်တော။ ။
 မဒနဇဉ် ဇုသေန သုပသိတော
 ဝိသေသိတော။ ။

၁၂၈- ဝိသေသတ ဟနိန္ဒြသဟာဒဇ
 ဟရာ နရာန။ ။

၆၆၁- သန့်စင်ပြီးသော ပဋိဋ္ဌိစေ၊
 သန့်စင်ပြီးသော ပြေး၊ သ
 နဂါးသားစိ၊ လေးကြေးပြာ၊ သစ်ကျပ်
 တီပျိုလ်သီး၊ ဓားတိုလှည်း၊ ဓားစာဝယ်
 ကုသ်တော၊ ဆေးဆေး ၁၂-ရက်သားစိ၊ တီ
 ပျိုပြာ၊ နနဒါဗုတိတာကို ပြေး၊ ခပ်တိုပြီး
 ဆေးဆေး၊ လေးကြေးပြာ ဆေးဆေး၊ ဆေးဆေး

ကို အမှတ်ပြု၍ သုံးရက်တစ်ရက် မှတ်
မိသောအခါ ပဉ္စမကို ဆောင်ပါ။ အမှတ်
သမ္မာဒါလုပ်ပါ။ အသိပညာကို
ဤဆေးကို မဟာဝါတရားက

မှ ၂-ရက် ဖြစ်၏။

တစ်ကောင် ဥသွပ်ခွက် အတ္ထုပ္ပတ္တိ
ဆေး ဆောင်ကောင် မိန်းမကို
တစ်ပါး ဝမ်းသက်ဆောင်၍ ဥသွပ်
ပါ။ ကာလဝမ်းဆောင်၍ ချစ်ချစ်
ပါ။ လေးဆောင်၍ မဟာသမ္မာဒါ
တစ်ပါး နှာဝေးဆောင်၍ ချစ်ချစ်
တစ်ပါး။

လေးထုံး (၃၉)

သောတာပန်
မှ မိတာနိဝါ
၃၀ ကာ
၃၀ ကာ
၃၀ ကာ

သောတာပန်နှင့် ပဿနိတာ။
ပဿနိတာ၏ မှတ်။

(အသမ္ဘုရတနာဝေ)

၃၀- သိဇ္ဇာသော၊ သောပုပ္ဖ၊ သမ္မာဒါသော၊
စင်္ဂဟိသော၊ သောပုပ္ဖနှင့် စင်္ဂဟိသော၊
သမ္မာဒါ၊ မနိကုဉ်းသော၊ သွင်းခြောက် ပြု
ပါ။ သန့်စင်ပြီး ကန့် သန့်စင်ပြီး ပြုပါ။ ဝ
သောတို့ကို လေးကွာ ယူပါ။ ပဌမ ပြုပါနှင့်ကန့်
လုပ်ပါ။ အထွတ်အမြတ်တွင် အခြားသော ဆေးကောင်
မှ မှတ်ကိုဆောင်ပါ။ ကန့်ချုပ်မိပြီးပြန်ရည်၊ ကြက်
မှတ် သတ္တုရည်တို့နှင့် ဝ-ကြိမ်စီထုတ်ပါ။ ချောက်
မိစေရည်ရည်၊ သမ္မာဒါရည် ဆေးရည် အချဉ်သီးတို့
မှ ကြိမ်ထုတ်ပါ။ ၂-ရက်စီ အလုံးစုံလေးများ ပြု
ရန် ဖတ်စုတို့တွင် ထည့်ထားပါ။

အတိုင်းအတာမှာ လမ်းသားပြီးနောက်
ရှုံးသောက်ပါ။

အကျိုးကား-အစာဝကြာတတ်၏။ ဝမ်းမိတ်
ဝမ်းမိတ်ခြင်း၊ အစာဝကြာခြင်း၊ ဝမ်းခိုက်တင်းစေ
ရန်မိတ်ခြင်း၊ လေး၊ အလယ် ပြုစားနိုးသော ဝမ်းကို
ကို ပျောက်ကင်းစေတတ်၏။ လေးလံသော
စားပြီးနောက် ဤဆေးကိုစားခဲ့သော် လျော်မြန်
စေတတ်၏။

အသက်တို့ကို အညွှန်း၍ သုံးစွဲရန်ပတ်လုံး
တိုင်နက်၍ ဆောက်ဆိုး ပလွန်ကို ထောင်၊
အလုံးကလေးများ၍ကပ်ပါ။ အပိုင်တိုင်များ
နှင့် ထည့်ပါ။ ဤဆေးကို မဟာဝါးကုသရန်

၁၁ မှာ ၁-သုံးစွဲ ၂-လုံး ငြိမ်း။

မီးခွေရောင်တွင် ဥသုန်ခွက် အညွှန်း၍
အစိုးဆေးနှင့်ဆော့ ရောင်တွင် မန်ချွန်မြိန်
နှင့် ဆောက်ပါ။ ဝမ်းသက်ရောင်၌ ဥသုန်
နှင့် ဆောက်ပါ။ ကာသဝမ်းရောင်၌ ဖျံ
နှင့် ဆောက်ပါ။ လေးရောင်၌ ဖောသုန်
နှင့် ဆောက်ပါ။ နှာဆေးရောင်၌ ချမ်း
နှင့် ဆောက်ပါ။

ဟာသင်္ခရိုဏ်းလုံး (၃၉)

ဟိရ်ဂင် ခိဇ္ဇာတ။

အ ခေါ်သရာ မိဘာနီ

အနိဗ္ဗာန်စက္ကဝါရာ။

ဥာနိ သဏ္ဌာမ္ပိလံ ဝေဒန္တိ။

ဝဋ်ဝါးတော၊ ဘောဂဝေဒန္တ ပဏာပို့တာ။

၁-ဟန္တိ၊ မန္တဂ္ဂိဂဟဏီ ပဓိ။

(စောသဠရတနာဝဂီ)

၁၁- ဆီနွှော့သား၊ ဟာလုတ်၊
ဝေက်သား၊ ထောပတ်နှင့်
ရောင်နုပြာ၊ မန်ကျည်းသား၊ ချင်းခြေ
ရောင်၊ သန်စင်ပြီး ကန့်၊ သန်စင်ပြီး
၂-သားတို့ကို လေးထွ ထုပ်ပါ။ ပဌမ ပြ
ရောင်ပါ။ ထို့ပြင် မှိုင်းတွင် အခြားသော
ရောင်ကိုထုပ်ပါ။ ကန့်ချွန်မြိန်မြိန်
နှင့် အညွှန်း၍နှင့် ၁-ဗြိမ်ထုပ်ပါ။
၂-သားနှင့်ဆွတ်၊ အညွှန်းထုပ် ဆေးညှိ အ
ပြုပြီးထုပ်ပါ။ ၂-ရက်စီ အလုံးကလေး
အညွှန်း ထပ်ထုပ် ထည့်ထားပါ။

အတိုင်းအတားမှာ ထမင်းခား
နှင့်ဆောက်ပါ။

အကျိုးကား-အစာကြေတက်၏။
မုန်မိန့်ခြင်း၊ အစာကြေခြင်း၊ ဝမ်းကို
နက်မိခြင်း၊ လေ၊ သက်ဝံ ပြောင်းသော
ကို ပျောက်ကင်းစေတတ်၏။ လေး
သားပြီးနောက် ဤဆေးကိုခားခဲ့သော
စေတတ်၏။

സംഗ്രഹം: (൧൦)

၁၀ ဒုတိယ ကဏ္ဍ

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 26

Y. G. Yan et al. / *Journal of Macroeconomics* 25 (2003) 611–624

[illegible]

22. $(\frac{1}{2})^2 = \frac{1}{4}$ or 0.25

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

41
 00:00:00 00:00:00 00:00:00

[illegible]

1997, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 26

(1990-1991)

[illegible]

0.5 0.4 0.3 0.2 0.1 0

၂၀၁၁ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံတော်အတွင်းရှိ မြို့နယ်များ၏ အခြေခံအချက်အလက်များကို ဖော်ပြထားသည့် မြို့နယ်အခြေခံအချက်အလက်ဇယားကို အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖော်ပြထားပါသည်။

[illegible]

၁၁။ သတ္တုရည်၌ ၆.၄၁ မီလီ မုခ်ပါ။

၁၀။ ပုဂံမြို့နယ်ရှိ နွားမွေးမြူရေး ဌာန

အမှတ် ၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ

မိမိတို့၏ အကျိုးအမြတ်အတွက် မြို့နယ်

၂၀၁၆ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့၊ နံနက် ၈ နာရီ ၀၀ မိနစ်

၁၀၂

၁၈၈၈-၁၈၈၉ ခုနှစ်တွင် နယ်လုံးဆိုင်ရာ စစ်ချုပ်ချယ်မှု ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

... (62)

မိဂကောသုသေ: (၄၁)

၁၃၀ - နေရာတော်အတွက် နေရာတော်

[illegible][illegible]

၆၆၃၁ ရွှေပြာ ၁-ဆ၊ ပေါက်သော
အဝတ် ၂-ဆ၊ ပေါက်

စင်ကြယ်သော လက်ချာ ၆ - အစာထွက် ၃

Figure 1. Aerial view of the study area. The area is divided into three main sections: the northern section (top), the central section (middle), and the southern section (bottom). The northern section is characterized by a large, irregularly shaped area of dense vegetation (dark green) and a smaller, more regular area of open land (light green). The central section is a large, irregularly shaped area of dense vegetation (dark green). The southern section is a large, irregularly shaped area of dense vegetation (dark green) and a smaller, more regular area of open land (light green). The area is bounded by a road (top) and a river (bottom).

ပတ်စပို့အမှတ်: (၄၀)

မုတ္တမဝါလ ခုရဝက်က ကဗျာသတ္တံ။
 သတ္တံ ဝသဒဝိဇ္ဇာ ချီးရခဲ သုကာဝံ။

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဖေဖော်ဝါရီလ ၁ ရက်နေ့
ရက်စွဲ ဝန်ထမ်းအမည်

...လေ့လာမှုအရ ဝန်းကျင်တစ်
အဖွဲ့တွင် သူတို့၏ ဘာသာ ဝိသေသ

[illegible]

1995 年 10 月 1 日

[illegible]

(502705040000)

[illegible]

• နိဂုံး မီးလောင်ပါ။ က ခိုလှုံစားတာ အ
ကုန်ပါ။

အထက်ဖော်ပြပါအတိုင်း အကျဉ်းချုပ်
ချုပ်ဆိုသော်လည်း (၁) အကျဉ်းချုပ် ဖြစ်
ပုံကို ဖော်ပြပါ။

ကောင်းကောင်း - ကလေးတို့ ချောင်း
နူးနူးသွားသော အေးချမ်းစရာကို ချောင်း
ချောင်းသွားသော အေးချမ်းစရာကို ချောင်း
ချောင်းသွားသော အေးချမ်းစရာကို ချောင်း
ချောင်းသွားသော အေးချမ်းစရာကို ချောင်း

ပိကင်္ကံသရသနာ: (

၈၃၂။ အစဉ်အဆက် သက် ဗောဓိပေါ
ကုသိုလ် နှင့် ကုသိုလ် ကုသိုလ် ကုသိုလ်

[illegible]

பெரிய - கருவரை மலையது. சீரமை
குடியேறியிருக்கிறது. நல்ல
சூழல் அமைந்துள்ளது.

မြန်မာ ရွှေပြာ ၁-ဆ၊ စင်ကြယ်
အဝတ်ချ အပွင့် ၂-ဆ၊ စင်
စင်ကြယ်သော လက်ချာ ၃-အဆင့်

ဆိုပြီးနိုးပိုင်းတွင် အခြားမသေ
ပေလတ်လုံး ချဉ်ဆော့ ပျံ့ချဉ်
ပျံ့လုပ်ပါ၊ နေပတွင်အခြားမသေ
ပျံ့ ဆဉ်၍ ပိုက်ပါ၊ လုံ၏ ဆေး
သေစာယန္တရားသွင် ၂၃-ခုကို
အလိုမျိုးသော အခါ လုံချဉ်
ကံတွင် ထည့်ပါ။

၂-ခုကို ခြင်၏။

၂-ခုကို ၅-ခုကို၊ ဝတ်သော်
ဉ်၍ ဆေးလျှော်ပါ။

ဉ်၍ ဆေးလျှော်ပါ၊ ထုနာသည့်
ဉ်၍ ဆေးလျှော်ပါ၊ ဤဆေးသည့်
ခင်းဆုံး ခြင်၏။

(ဝတ်သောစာ) (၄၂)

ဝတ်သော် ဆေးလျှော် ပျံ့ချဉ်

ပျံ့ချဉ်သော စိန်

၇၁ - တတောက္ကသန္တရ ဝိသောသိတ် ပုန် ဝိ
ဏာနီတိ ဆင်း
နီဝါရတိ ဝေဟီ သူလံ ဥဉ္ဇနံ ဟိတန္တရ
သန္တရံ။ (၁)

၇၂-ခု နှယ်၍ ဆေးလျှော် ၁-ဆ၊ ဆေး
လျှော်သော ဆေးပြုသောဆေး
ဆေးကို ဆေးလျှော်ပါ၊ ဆေးဆေးသော ဆေး
လျှော်၍ ၇-ဦးထုပါ၊ နေပတွင် ခြောက်
ဖူးသည့် ၃-ပဲသား၊ နှားတောပတ် ၆-ပဲသား
သောဆေးလျှော်သော၊ ဖောက်ကင်း၏၊ ဤဆေး
သောဟု ခေါ်ဆိုကမ်း၊ ဆေးသောဟု
ဆို ဖာဝါလောဟု ခေါ်၏။

ယောဂရာဇဆေး (၄၃)

၇၃-၁ - ဝိသောသော စသော ဘာဂါ၊ တုဟ
ဘာဂါ ဝိဇ္ဇာကုလသော၊ ဝိဇ္ဇာနိနံ

၇၃-၂ - ပဉ္စာသဇာတု ဘာဂါ၊ ပဉ္စဇ္ဈပျ န
ဇက္ခိကဇာစ သုပ္ပဏ၊ ဆောဟပ

၇၃-၃ - အဋ္ဌဘာဂါ၊ ဒိဋ္ဌာယော စ၊ တံ
ဇက္ခိကဇာစ ပျဉ်သုပ္ပဏ၊ ဆောဟ

၂-လုပ်ပါ။ ဆိုပြီးပါးမှိုင်းတွင် ဆပြာအေး
၃-ပါး ထည့်ပတ်လုံး ရှင်းသော ရှင်းရည်
ထည့်ပြီးလုပ်ပါ။ နေထွက်အခြောက်ကျ
လုံး ၂-လုံး ထည့်၍ ပိတ်ပါ။ ထိုသို့ အေး
၂-ပါး ၌ ထည့်ပတ်သောတွင် ၂၄-ခုအိုး
၃-ထည့် ထလိုချမ်းသော အခါ လိုလိုထုတ်
၍ ပတ်သွက်တွင် ထည့်ပါ။

• ရဟိတ ၂-ရတီ ဖြစ်၏။

ချင်းမွန် ၂-ရဟိတ ၄-ရဟိတ လုပ်သော်
ပျားရည်နှင့် ရော၍ လျက်ပါ။

သားပြုတ်ရင်းကို သောက်ပါ။ လူနားရည်
ဆီထဲနို့ကို သောက်ပါ။ ဤဆေးသည်
အကောင်းဆုံး ဖြစ်၏။

ဆေး (ဓာတ်လေးပါး) (၄၂)

ယရောင်ဆာ ခေါဟိ သမ္ပဗ္ဗင်္ဂ ဝုဏ္ဏိတ

နာရို သပ္ပာ ဝုဏ္ဏိကာ ဆီ

၈၃ • တတော၊ ကွသန္တာပ ပိသောသိ
တာနွှိတ် ဘဇံ။
နိဝါရတိ ဝေဟိ သုလံ ဥဗ္ဗနံ
သမ္ဘဝံ။ ။

၈၄ • နွယ်၍ အဝတ်ချမှန် ၁-ဆ
ထုတ်ထားသော ဆီးဖြူသီး
အဆီကို ဆိုတွင် ထည့်ပါ။ လက်ဆတ်
ရည်တွင် ၇-ပြိုင်ထုတ်ပါ။ နေထွက်
ပျားရည် ၃-ပါးသာ၊ နွားဆေးပတ်
ယိုကာမသုလရောဂါ ပျောက်ကင်း၏။
လေးပါးဟု ခေါ်ဆိုသည်။ ဆပြာခေါ်
ကို ဓာတ်လေးပါး ဟု ခေါ်၏။

ယောဂရာဇဆေး (

၈၅ • တိလောယ ကယော တာဂါ။
တာဂါ ခိတ္တကမ္မသဿ၊ ဝိဇ္ဇာ

၁၄၉ • ပဉ္စာသဇေတု တာဂါ၊ ပဉ္စရူ
မက္ခိကဿ ဝ သုပ္ပဿ၊ လော

၁၄၄ • အဓိတာဂါ သိကာယာ ဝ၊
ပက္ခိကေနာ ပုပ္ဖိန္ဒာယု၊ မာ

၁၂၆ နှစ် ၅၀၀ ဖြစ်သောဟူ၍
 သက္ကတ နိဿိဒနော။ ။
 နယ်မြေဝင်းလဲဆားသင့် !
 နယ်၊ ချို့ ပိတ်ချင်းမြစ်၊ က
 နယ်မြို့ ထောင်စာ၊ စုပြု
 နက်လင်းစေ၊ ထက်ထက်စေ
 နားဆောင်းစေ၊ အင်္ဂါ
 စေ ဤဆေး အင်္ဂါသို့
 နားပတ် နှင့် ကျော်ထားသော
 ၃-ကျပ်သား၊ ထိခိုက်အဝတ်
 သား၊ ဆင်သစ်နှင့် ၅-ကျပ်
 သား ၃၂-ကျပ် ၈-၀၊
 နားခွေ နှင့်၊ လေးပြား
 ၃-ကျပ်သား၊ ဖုတ်၊ လေး
 သား ၃၀-ကျပ်ကို ခွက်
 နှင့် အဝတ်နှင့် စပ်ပါ။ ထိုအခွက်
 သားနှင့် နှစ် ၄-ခုသို့ ဆွဲပျက်
 နှင့် နားနားသင့် အထိမြင့်
 နှင့် ချက်ပါ။ အဆေးပျက်
 နှင့် ညက်စွာ ကြိတ်ထားသော
 သားဆေးသက်မှုကို ရောပါ။
 ၃ ရက်သို့ အဆေးချားလျက်
 နှင့် အဆေးပျက်ကို ဆင်

အဆေး၊ ထိခိုက်ပျက်စီးသော သားနှင့် ခြမ်းပျော့
 စပ်သော အခြားသော ဆေးဘက်သို့ကို ရောင်
 နှစ်ပါ။ ဤသို့ပြုလုပ်သောဆေးကို ဟောပေ
 မြားအညွတ် ပြုလုပ်သောဆေးကို လာရသော
 ခေါ်၏။

အတိုင်းအတာ ယောဂဗျူဟာ ၇၆ လူဆေး
 ၂-လုံး၊ လာရယောဂဗျူဟာလူဆေးကို ၂-
 သောက်ပါ။

အနုပါနုမှာ ၂-မျိုးလုံးကို ဆင်သား
 နှင့် ၃-ခု သောက်ခဲ့သော် အဆေးပျက်
 ကြိတ်ချက်နှင့် သောက်ခဲ့သော် အဆေးပျက်
 သော ပြုလုပ်သော ဆေးချား မျှောက်
 ကြောင်ပန်မြစ်၊ သို့မဟုတ် ကြောင်ပန်
 သောက်ခဲ့သော် အဆေးပျက် အနုပါ
 ကင်း၏။

ရတ္တပိတ္တကုလကဏ္ဍနုဆေး
 ၁၅၆ - ကျွမ်းပါရ ဒေဝီပင်္ဂါသင်္ဂ ဟော
 မှာရိတ် ဆက်လဲ ဖော်ဥက္ကဋ္ဌံ
 ဝေဟိသော။ ။

၁၅၇ - နွေအသ ကမကသ ဟောသင်္ဂါ
 ဝာဟ ဝါ

နိစ္စကောကု၊ ပဉ္စိန္ဒာဝိယုတောဟရေ။
 နိဗ္ဗိန္ဒိန္ဒိ၊ သဗ္ဗဝက နိဿဒနော။
 အာယ ဘနဉ်းဝေ ခြေခင်းလဲထားသဉ်
 နှစ် နိတ်ချင်းထယ်၊ ဝဉ္စိ ပိတ်ချင်းမြှပ်၊ ကု
 ခါး၊ ခေါ်ကြယ်ဉ်း ကောင်တမာ၊ ပေါ့။
 ဉ်း၊ သစ်တက်လင်းလေ၊ လက်ကုပ်ဝေ
 ချင်း၊ ကုသောသောင်းပေးခါး၊ အဝတ်
 သိမ်း၊ လင်းလေ ဤဆေး အသိမ်းသိမ်း
 သော၊ ထောပတ်နှင့် ကျော်ထားသော
 ခြစ်သုဉ်၊ ၃-ကျပ်သား၊ တိပိလ်အဝတ်ချ
 ၃-ကျပ် ၈-ပဲသား၊ သစ်သမန္တယ်နှင့် သဗ္ဗ
 ချိန် အသောသုလျတ် ၃၂- ကျပ် ၈-ပဲ၊
 ၂၂-သိဉ်၊ နှေးရေဝပြာ၊ လစကြုပြာ၊
 ၂၂-သိဉ်၊ ၃-ကျပ်သားစီ ယူပါ။ ပျဉ်
 နှစ် ခြေသောထူနှ့် ၃၀-ကျပ်ကို ရှစ်သ
 ခြစ် ခြစ်၍ အဝတ်နှင့် စပ်ပါ။ ထိုအရည်
 ၃၂-ကျပ်သားနှင့်စပ်၍ ၄-နာရီ သို့ပေး
 နှစ် လက်ဖြင့် နာနာနယ်၍ အဝတ်ဖြင့်
 ခြစ်ထွန်း၍ ချက်ပါ။ သင်္ကောသုလျတ်
 ၂၂-ကျပ်သားနှင့် ညက်စွာ ကြိတ်ထားသော
 ၂၂-ကျပ်သားသောသက်ဉ်းကို ရှေ့ပါ
 ခြစ် ၃-ပဲ၊ ၃-သိဉ်၊ အသိမ်းချောပြုလုပ်
 လောကုဉ်း ခြစ် သင်္ကောသုလျတ်ကို လက်

ထမည့်၊ တိပိလ်မြှပ်ချည်တွင် ထပ်
 စပ်သော ထခြားသော ဆေးသက်
 ကုပ်ပါ။ ဤသို့ပြုလုပ်သောဆေးကို
 ပြာမထည်သို့ ပြုလုပ်သောဆေးကို
 ဝေငါး။

အဆိုင်းအတာ သောကရာဇာ ဂုဏ်
 ၂-လုံး၊ ထသုသောကရာဇာဂုဏ်
 သောကပါ။

အနုပါနုမှာ ၂-မျိုးလုံးကို သ
 ချည် ၂ နှင့် သောက်ခဲ့သော် လေ
 ခြစ်ချည်နှင့် သောက်ခဲ့သော်
 သော ခြစ်ချည်ကို ချောပါနု
 ခြောက်ပန်းခြံ၊ သို့မဟုတ် ခြေ
 သောက်ခဲ့သော် အရံရံသော
 ကင်းငါး။

ရက္ခပိဋကုသကဏ္ဍနာ

၁၅၆ - သုပ္ပပါနု၊ ဖလိပဓါ
 မာရိတ် သကဏ္ဍ စေတ
 ဝေတိသော။ ။

၁၅၇ - နေ့သ ကမ္မာသ
 သော။

(က) ကဏ္ဍာ သတ်မှတ်ချက် အရမရှိသည့်

4

၁၈၆၆ ခုနှစ် နှစ်စဉ် စာပေရေး ရေးသူ

မဟာဗျူဟာဝတ္ထုတံ နေမိတဘျူဟာ
တဘျူဟာ

(လေ့ကျင့်ခန်းများ)

၁။ ပြောလေ၊ ခေါ်ကြည့်သို့ ကလေး၊ အသံ
 ၂။ ပြော၊ ခေါ်၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
 ၃။ ပြော၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
 ၄။ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
 ၅။ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
 ၆။ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
 ၇။ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
 ၈။ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
 ၉။ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊
 ၁၀။ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊ အသံ၊

• ရှတိယ ဝ-ရပ် ဖြစ်၏။

ကျိပ်ခွက် ဆတ္တာရည်၊ ဗျာရည်၊ ဓမ္မိ၊
 ကိစ္ဆိ ဖြစ်၏။ ဤအားဖြင့် ဆတ္တာရည်၊
 ဓမ္မိ၊ ဗျာရည်၊ ကိစ္ဆိ ဖြစ်၏။

ရတ္တပိဋ္ဌဟရ ရသဆေး

၁၂၉- မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊ ကနဦး
ဂေါ်ဖွဲ့ ရန်ကုန်တိုင်းဒေသကြီး၊ ရန်ကုန်

၁၆၈ - ဂွမ်းနီ ဝေဟန ပဏ္ဍိတသုတေသန ဦး
မောင်လှိုင်မိုး၏ လမ်းညွှန် မဂ္ဂဇင်း

[illegible]

အတိုင်းအလာ - ၄ - ၇၀%

အနုပါဌမှာ မွေးရင်း၊ မြို့အား
ဆရာတော် ပျောက်ကင်းရန် အကောင်း

ရသကုဏ္ဍိ ရသသေဝ

ခန့်ခွဲ - ပထမဆုံး ရာသီ
ဧပြီလအတွင်း
တစ်နှစ် ကာလ
မှတ် ဝိဒ္ဓိပဏာ

ဟက် ရောပွဲ မော့ ဝက်၊
ဂန္ထ လဝက်။
ကောသလေဦး၊
ကလီ ကုက္ကို ကထာ။

၁၂၁၁ ကာကမ္ဘောဇ
 ဂိဇ္ဈာ ဂဏီ ခရေမ
 ခယာမိတ်ဂဟာ
 ၂ ခရေမာသယေ

ပရမေသနာတိ ဝါဒေ
 ဘိဝေသနာတိ
 ဝါဒေ ဝါဒေ
 ပရမေသနာတိ
 ဘိဝေသနာတိ
 ဝါဒေ ဝါဒေ

အုပ်စား၊ အထူးပြော ၁၂-ပုံ၊ ရွှေ
သံပြာ၊ သို့မဟုတ် အညို၊ ဆီပြာ၊
နီ၊ လေးရောင်၊ ဇာသိပ္ပံ၊ စိန်
အမှတ် ၆- အသီးသီး ၆-ပုံ
မကြို အကျဉ်းချုပ်မှာ ကြိတ်ဝဲ ၆
ဘက်၊ အပ်ပင်စားသက်ရှိ၏
ခုခံစိတ် ခွာလေတင်းကပ်ပင်နှင့်

အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း နှစ်စဉ် နှစ်စဉ်
 ၁။ အထွေထွေ အခြေအနေအထား၊ အသုံးအ
 နှစ်အတိုင်းအတာ၊ နှင့် အသုံးအနှုန်း၊ အ
 နှစ်အတိုင်း အသုံးအနှုန်း၊ အသုံးအနှုန်း၊
 အသုံးအနှုန်း - အသုံးအနှုန်း၊ အသုံးအ
 နှစ်အတိုင်းအတာ၊ အသုံးအနှုန်း၊ အသုံးအ
 နှစ်အတိုင်းအတာ၊ အသုံးအနှုန်း၊ အသုံးအ
 နှစ်အတိုင်းအတာ၊ အသုံးအနှုန်း၊ အသုံးအ
 နှစ်အတိုင်းအတာ၊ အသုံးအနှုန်း၊ အသုံးအ

၂. သဘာဝပတ်ဝန်းကျင်

၁၆၅ - ရဲဘော်ကြီး ဦးစိုးဝင်း
 ၁၆၆ - ရဲဘော်ကြီး ဦးစိုးဝင်း
 ၁၆၇ - ရဲဘော်ကြီး ဦးစိုးဝင်း
 ၁၆၈ - ရဲဘော်ကြီး ဦးစိုးဝင်း

၆၆၁- ပြည်၊ နိကာယနတ်၊ သူတို့
ကဲ့သို့ မြို့ပေါ်သော၊ မြို့ပေါ်
မြို့ပေါ်နှင့် ကျောက်မြို့ပေါ်ရှိ ပြုစုရန်
သော အထောက်အကူဖြစ် စေလိုရာတွင်
အထူး လှည့်ပါ။ ၃ - ရက် ဆုံးတွင် နယ်
လွှာဆက်ခံရန် အရေး တစ်ခု လည်း

၆၆၂-

တစ်သိန်းကျော်ရှိသော အိမ်ထောင်စုံများတွင်
ပြီးတန်းသို့ရောက်ရှိရန် အားထုတ်နေကြသည်။
အထူးသဖြင့် အိမ်ထောင်စုံများ
မှ (၁၀) ရာခိုင်နှုန်း ဖြစ်သော အိမ်ထောင်စုံ
များတွင် အားထုတ်နေကြသည်။
အိမ်ထောင်စုံများသည် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်

နားမြက်ရင်းခေါင်း ဥပသကာ

အကျိုးကား— အနိဗ္ဗာန်၊ သမုပ္ပါဒ်၊ သမုပ္ပါဒ်၊
ရောဂါ၊ ဝိပဿနာရောဂါတို့မှ ကောင်းစွာ ဝိပဿ
ရင်း၊ သို့မဟုတ် ဤအားဖြင့် အလှူ၊ ခန့်ခွဲခြင်း
ရင်း အသုံးပြုပါ။

၁၆၇ - ရသဗလိသနသာဓု စန္ဒနာဓိ
သနလဒသေပျ ပယောဒဇိ

ဝဲနာ၊ နှင်းခဲနာ၊ ပွေးနာ၊ ဝဲခိုနာ။ ။
ပိမ်းကျပ်ပါ။

ကို ခေ့တိပရိယောဂ်ပြုအတိဝန်ကျပ်၍
တိပေတိကြီးတမျှ၊ နှင်းခဲနာ၊ ပွေးနာ၊ ဝဲခိုနာ၊
ဝဲနာ၊ နှင်းခဲနာ၊ ပွေးနာ၊ ဝဲခိုနာ၊
ပိမ်းကျပ်ပါ။ (ဝဲ) ပွေးသတ် ပိမ်းကျပ်
သတ်၊ နှင်းခဲနာ၊ ပွေးသတ်၊ ဝဲခိုနာ၊
ဝဲနာ၊ နှင်းခဲနာ၊ ပွေးနာ၊ ဝဲခိုနာ၊
ပိမ်းကျပ်ပါ။ နှင်းခဲနာ၊ ပွေးနာ၊ ဝဲခိုနာ၊
ဝဲနာ၊ နှင်းခဲနာ၊ ပွေးနာ၊ ဝဲခိုနာ၊
ပိမ်းကျပ်ပါ။ ပြောင်းအကြို သတ်၊ ဝဲနာ၊
ဝဲနာ။

ရသာခိရဏ္ဏဆေး (၄၉)

ပလိယန သာရ လောကပဉ္စာ၊
ကုသုမဗ္ဗဓရ ပိယဂုံ လာဇာ။
ယော မကောတွဝေါလပဉ္စ၊
တမိပံ ပရိဘာဗျ စန္ဒနာဒိတိ။
ပရိစ ယုတ် ရဇောဿ မာသံ၊
တိ ဝမိံ ပဗလံ ဝိလိဟျမဇ္ဇော။ ။
ပြီးပြီ၊ စင်ကြယ်ပြီးကန့် ပရပ်၊ ဆီးစေ၊
ညှင်း၊ နွားမြက်ရင်းခေါင်း၊ ဥပသကာ

ပေးရည်၊ နံ့သာဖြူ၊ ပိတ်ချင်း၊ သတ်၊
သတ်၊ ကရဝေသွက်၊ အသီးသီး လေသတ်၊
ခန့်ကို ပြောင်း၍ ပြုလုပ်ပါ။ ထို့ပြင်
ယောသက်တိုက် နှင်းခဲနာ၊ ပွေးနာ၊ ဝဲခိုနာ၊
ဝဲနာ၊ နှင်းခဲနာ၊ ပွေးနာ၊ ဝဲခိုနာ၊
ပိမ်းကျပ်ပါ။ (ဝဲ) ပွေးသတ် ပိမ်းကျပ်
သတ်၊ နှင်းခဲနာ၊ ပွေးသတ်၊ ဝဲခိုနာ၊
ဝဲနာ၊ နှင်းခဲနာ၊ ပွေးနာ၊ ဝဲခိုနာ၊
ပိမ်းကျပ်ပါ။ ပြောင်းအကြို သတ်၊ ဝဲနာ၊
ဝဲနာ။

အတိုင်းအတာမှာ ၂၀ ရက်မှ ၆၀ ရက်
ကြာ၍ ပေးပါ။ သို့မဟုတ် လေရှိသော
လေပါ။

အနုပါနုမှာ ပျားရည်၊ ရေအေး၊
နံ့သာဖြူပေါင်းချွေးရည်ပို့ကို သော

အကျိုးကား— အနီခြင်း၊ သည်းခြေ
ရောဂါ၊ ဝိသွင်ဗ္ဗရောဂါ၊ ခြေ နှောင်း
ရင်း၊ သို့မဟုတ် ဤဆေးနှင့်အတူ ရေ
ရင်း အသုံးပြုပါ။

ရသာခိ ဝဋ်ဆေး (၅၀)

၁၆၇ - ရသာပလိယနသာရ စန္ဒ
သနလဒသေယျ ပလေ

ဦးမှစ၍တော့။

တံ ဘိယံ အာယုဗေဒ။

(ယောဂရတနာ ၁၈၂)

၀၂၊ ဝေကြွယ်ခြင်းကန့်၊ ထပ် နံ အာ
တံသိတ်၊ ခွတ်တိုင်း၊ နှာခြွတ်မျှ၊
အသီးသီး အကွာယဝါ၊ ယော ခြာ
ထပ်ပါ၊ ထိုခြွတ်သို့အောင် သြဗ္ဗ
သတ်သူ အပုဒ်ကို ထပ်ပါ၊ နှာသိ
နံ သာခြွေပေါင်းတိုက်ရသည့် ၂-မျက်
အရံအကလေးများ ပြုလုပ်ပါ၊ သို့
ထွင် အာယုဗေဒ သို့မဟုတ် ခြောက်

တိုက်ရည် ပြုလုပ်ရန် နည်းလမ်းမှာ
အာရိယုဗေဒ၊ ပွင့်ချပ်များအောင် နှာ
) ခြောက်များ ဤဆေးတို့ကို ချဉ်
ရေကို ထည့်ပါ၊ ထိုနောက် ပါးချဉ်
သည့် ဤနည်းဖြင့် ပြုလုပ်အောင်
ရသည် ဟု အမည်ပေး၏။

ထိုကိုလည်း ဤနည်းအတိုင်း ပြု

လုံး (၁ - ရတီ၊ ၂ - ရတီ) ဖြစ်၏။

အနုပါနုမှာ ၀၄၊ နှာတံ နှင်းခွက်
ပေါင်းတိုက်ရည်၊ ပေါင်းပေါက်ပြုတ်

အကျိုးအား - အပျိုအရွယ်အသား ပြု
ခြင်း၊ အာလဝမ်းရောဂါ၊ နှာခြွတ်ခြင်း၊
ကျွမ်းကျင် ဤဆေးနည်း၌ အာလဝမ်း
ရောဂါ တိုက်ရည်သို့အောင် ပီသစေရန်
ရည်ကို ပြင်ဆင်၏။

ကျော်စက လောဟထေ

၀၂၊ ရောဂါအာဂ ယောယုဗေဒ၊ လိင်
ယော ဗြဟ္မာတံ၊ ဆောက်၊ ပု

၀၂၊ နှာသိတ်၊ သီးသီး၊ အင်္ဂါ
ထုတ်(၁)၊ ချင်းခြောက်၊
ပယ်၊ နှာခြွတ်ပြုတ်ခေါက်၊ နှာခြွတ်
ဤဆေးအသီးသီး အာလဝမ်း၊ သင်းဝင်ပင်
ဤအရံအနုအေး ဆေးတို့ကို နှာသိတ်
ဆေးထွင် သြဗ္ဗ သို့မဟုတ် သံကြေးပြု
လင်၏ အတွင်းခေါက် ပြုတ်ရည်နှင့်
အခြောက်လှန်းပါ၊ ဖြတ်၍အာယုဗေဒ။

အနုပါနုမှာ နှာကျင်ငယ် နှင့် ရ

ရသမတ

...ရောဂါ, ...
...ရောဂါ, ...

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

...ရသမတ: (၅၂)

၈- အသွယ်ဆရာ၊ အသွယ်ကြီးဆရာ၊ ဆရာ၊ ဝါးနုနု၊ ဝိညာဏ်သမ္ဘာတရား

ဝတ္ထုပိဋကသ ရသေ့မင်း (၅၂)

အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ

အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ

အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ

အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ

အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ

အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ

အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ

အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ၊ အသွယ်ပဏ္ဍိတ

ဝေါဟာသရသေ့မင်း

၁၇၄ - ဂုဏ်ပိတံ ကိသုတ္တံ၊ ကိသုတ္တံ၊ ကိသုတ္တံ၊ ကိသုတ္တံ၊ ကိသုတ္တံ

၁၇၅ - ဝေါဟာသရသေ့မင်း၊ ဝေါဟာသရသေ့မင်း၊ ဝေါဟာသရသေ့မင်း

၁၇၆ - မာသမတ္တံ ပိတေ၊ မာသမတ္တံ၊ မာသမတ္တံ၊ မာသမတ္တံ၊ မာသမတ္တံ

မထာ ဂျွနီယာ၊ ဓမ္မဗျူဟာ၊ နိဗ္ဗာန်၊
မယ် ဝိသုဒ္ဓိ၊ ကာသီ၊ အာသီ၊ အာသီ၊
နယ် ဝိသုဒ္ဓိ၊ ဝိသုဒ္ဓိ၊ ဝိသုဒ္ဓိ၊

[illegible][illegible]

രചന: സുനാമി ൨൭൩ ൭

၁၇၇ - သောဏ္ဍိ ဘာဂဝိတ် ဦးဘ
နာဂဝိတ်မပေးရဘူး၊
၈၁၈ ၈

၁၇၃ - ဆွစ်ဇာလန် ဗဟိုဘဏ်
၁၇၄ - ဟော်လန် ဗဟိုဘဏ်

and a corresponding \mathcal{H}_1 is defined as the set of hypotheses H_1 such that $\mathcal{H}_1 \cap \mathcal{H}_0 = \emptyset$. The test is said to be unbiased if $\mathcal{H}_1 \subseteq \mathcal{H}_0^c$.

၁၈၁ - စတုရန်းကော မှာ
စတုရန်း
သို့ စတုရန်းကော ကာ
ပရို။ ၁

မြန်မာ စွန့်ခွာထား၊ စွန့်ပြော
လေကြွေးပြော၊ ပယ်ပယ်။

သီး ၄-ဆယ်၊ ဤဆေး တို့ကို ကေ
နံ့သာဖြူကို စိထားသော ချေ
ဆတ်သော နှုန့်င်း သတ္တုရည်၊
မြွတ်ရည်၊ မြွတ်လေးပန်း သတ္တု
ပျော့ပင်လုံး သတ္တုရည် အသီးသီး
ဆုံး နှင်းဆီရည်နှင့် ကြိတ်ထား

ဝင်းစွာ နေ၍ ၃-ရက် အလုံးမျှား ပြု၍
ဝတ်စေ၍ ဖယ်ထားလျှင် အညွှတ်ပါ။

အနုပဋိမှသာ အလုံးကို နှိပ်နှိပ်၍ ၁၀-၁၅
ပုံခန့်သာ ပြု၍ ဖယ်ထားပါ။ အိမ်
အတွင်း၌သာ ဖယ်ထားရမည်။ အိမ်
အပြင်၌ မဖယ်ရ။ အိမ်အတွင်း၌သာ
ဖယ်ရ။ အိမ်အပြင်၌ မဖယ်ရ။ အိမ်
အတွင်း၌သာ ဖယ်ရ။ အိမ်အပြင်၌
မဖယ်ရ။ အိမ်အတွင်း၌သာ ဖယ်ရ။
အိမ်အပြင်၌ မဖယ်ရ။ အိမ်အတွင်း၌
သာ ဖယ်ရ။ အိမ်အပြင်၌ မဖယ်ရ။
အိမ်အတွင်း၌သာ ဖယ်ရ။ အိမ်အပြင်၌
မဖယ်ရ။ အိမ်အတွင်း၌သာ ဖယ်ရ။
အိမ်အပြင်၌ မဖယ်ရ။ အိမ်အတွင်း၌
သာ ဖယ်ရ။ အိမ်အပြင်၌ မဖယ်ရ။

လတိ ရသးစား (၅၅)

၁။ ခရီး မသွားဘဲ ခရီးသွား။
၂။ ခရီး မသွားဘဲ ခရီးသွား။
၃။ တာဝါ ယာဂအသွယ်သာ ဖယ်ရလျှင်။
၄။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား။
၅။ ယာဂအသွယ် တာဝါ ဖယ်ရလျှင်။
၆။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား။
(ဆီမှီခေါ်သော ခရီးသွား)

၅၆။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၅၇။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၅၈။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၅၉။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၆၀။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား

၆၁။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၆၂။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၆၃။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၆၄။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၆၅။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၆၆။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၆၇။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၆၈။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၆၉။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား
၇၀။ ခရီးသွား ခရီးသွား ခရီးသွား

ခရီးသွားအတော ၁-ရက် ၂-ရက်
စားပါ။

အနုပဋိမှသာ ဖိတ်ချင်းဖယ်ရှား
၍သောက်ပါ။ ထိုနောက် နွားနို့

၂၆၆၂-၂၆၆၃ ခုနှစ်တွင် ရောင်းချသော အခွန်ပုံစံ

[illegible][illegible]

မာတုလို့ ပြစ်သည့် သူ့အဆောက် အ
 န်း တည်ရှိသောကြောင့် မာတုလို့
 ခေါ်ဝေါ်ထားခြင်းဖြစ်သောကြောင့် မ
 နာမည်ကို ကျွန်ုပ်တို့ ပြုလိုက်သော
 သို့မဟုတ် ပြောသော ကြွယ်ွင်ကြွယ်

നിഗമനം

[illegible][illegible]

အတိုင်းအတာနှင့် အရပ်ရပ်

င်းသုခွက်၊ တပုပ္ပာဒေ၊ နေသဝသုဂ္ဂဟိ၊ ဝေ
မိတ်ပြုတ်ရည် ဟူခြင်း။

၆ရးရောဂါ၊ တွေဝေသောရောဂါ၊ ဟူသော
လေရောဂါတို့သည် ပျောက်ကင်းတုန့်၏။

စာကို ကတိုး ဟု ပြန်သည်။ မာသကောသိဟာ၊
သိသာတိကာ ဟု ပါရှိ၏။ သာသကောသိဟာ
နိ ၂-ပုဒ်အပြင် များစွာ ပင် ပါရှိသော။
သာသကောသိဟာ၏ ဆက် ဟု ယူရမည်။
ကိုယ် ယိနိယနေစဉ် သာသနသိဟာဟု
မူတို၍ လေ့လာ သွားရောက်သုံးသပ် မှန်
ကလေးသုခသုဂ္ဂဟိ၊ ဆွယ်ကိုင်ပြီးလျှင် ရေး
၊ ကျွန်ုပ်တို့ ပြန်မာပြန်လုပ်လည်း ကျွန်
သကောသိဟာတွင် ရှိသော သာသိဟာ
သိဟာ၊ သိသာကောသိဟာဟူသော
သာသနသိဟာတွင် ကိုယ်တော် ကျွန်ုပ်တို့
ဝေယျာဉ်ကြသည်။ သိသာကောသိဟာ ဟု
မူတို၍သည် မှား၍ မျက်ကြိုက်သို့ ရောက်
ရပ်ပတ်တုတ်ချွန်ပြီးလျှင် သိသာကောသိ
ဟာကို သာသကောသိဟာဟု ဆို၍ ကျွန်ုပ်တို့
ဟု ခေါ်သည်။ ၎င်းကို သာသကတိုး ဟူ၍
ခြားသော မှတ်၊ ဂုဏ်၊ နိသား၊ ပြက်၊
ရှားလည်း ရှိသေး၏။ ဤသို့ သာသနပြုသော

ကတိုးသည် သာသကတိုး သားကတိုး
ရန် လွန်စွာ ခံယူရ၏။ ကတိုး
တကောသိဟာ ဟူ၍ရှိ ရောင်းကြား
အတိုး ပြုလုပ်သော ကတိုး အထူး
များကို ဆက်ပြီးလျှင် နိသားကတိုး
ကြသည်။ ဤသား ယိနိယကတိုး အ
ပြုလုပ်ခြင်းသည်။ ပြန်မာပြန်လုပ်
ဆုံးဝေသော။ ဆက်သော ဝေ
သားတွင် အင်္ဂါ သာသန သော
ကတိုးသားတို့ ရုပ်ကြွသည်။ သို့
၂-ပုဒ်၊ ၃-ပုဒ်၊ ၄-ပုဒ် အင်္ဂါဝေသော
ရောဂါလည်း အတိုးစား အတိုး
ကတိုး ဟူသော သဘောတို့ ကတိုး
အသက်ရှင်ကြောင်းကို ပြုလုပ်
ပေးသော သောသကတိုး ပြစ်၍ အ
ကြီးသောကြောင့် သိသာသော
အကျိုးဆွယ် ရေးကိုက်ရသော
အကြောင်းတို့ကို အကျယ်တဝင့်
သာသကတိုးရောဂါ သောသကတိုးရောဂါ

ဝါတဝိန္နာမနိ ရသ

၁၈၈ - သာသကောသိဟာဟူသော
ပုတ္တိကံ ဝိသုပ္ပံ လောကံ၊ သ

တရားကို ကုသပေးစေ၊
 ၈။ သာသနာပေး ပိပိနိဝေ
 ၉။ ကုသာရသင်္ဂဟိတံ
 ၁၀။ သေရာ ရောက် နေပုံ နေကား
 ၁၁။ နေရာ ရောက် နေသေးသကား

၁၂။ သာသနာပြု ၂-ကပ်
 ၁၃။ သို့သော် သန္တာန် ၃-ကပ်
 ၁၄။ ပရိယောဂ၊ ကာမောဒိယ၊
 ၁၅။ ဤသောသို့ကို ရပ် ပဉ္စ
 ၁၆။ နှစ်ပါး၊ ယုံရောင် ယုံသင်တင်
 ၁၇။ သို့သော် သောသန္တာန်
 ၁၈။ တရား နှစ်၌ တရား
 ၁၉။ နှစ်တင် ခြောက်စေ၍ အပ်

၂၀။ တရားကို အလိုသို့သော
 ၂၁။ ရှိ ရှိ လျက်ပါ
 ၂၂။ နှစ်ကို ကောင်းစွာ သာသနာ
 ၂၃။ သင်္ဂဟိတံ သာသနာကိုလျက်
 ၂၄။ ရောက် ခြံ၍ အသုံးပြုရမည်
 ၂၅။ ကလေးရောက် ခြံ၍ အသုံးပြု
 ၂၆။ အများရောက် တင် ကလေး
 ၂၇။ အကြာ သာသနာပြုခြင်း

တရားကို ကုသပေးစေ၊ သောသန္တာန်ခြင်း၊ ၁
 ၂။ သောသန္တာန်ကို ဖြစ်သည့်သောသန္တာန်
 ၃။ ဖြစ်ခြင်း၊ အကျိုး များ၏။

- ၁။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ရသေး (၇)
- ၂။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
- ၃။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
- ၄။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
- ၅။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
- ၆။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
- ၇။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
- ၈။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
- ၉။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
- ၁၀။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ

၆၆။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
 ၆၇။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
 ၆၈။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
 ၆၉။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
 ၇၀။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
 ၇၁။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
 ၇၂။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
 ၇၃။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
 ၇၄။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ
 ၇၅။ သီရိဓမ္မသာသနီဝင်္ဂီရ ပဉ္စကလေးပါး ပဉ္စ

လက်၏။ တာရှ် ကုသုပေဝေ။
 ၆။ တာရှ်၏။ အာဂမေတ် ပိန်နုပေ။
 သတ္တသား။ ကညာရသပိပိတ်။
 ၈။ ကတာ။ ဒေယျာ ရောဂါနုပိနကေ။
 ၉။ ဟိ။ ဝါတရောဂါနသေသကေ။

၁။ ဧညော ၂။ သ။ လကြေးပြာ ၂။ သ။ ပုတ်
 ၃။ သတ္တာပြာ သို့မကတ် သတ္တသျှ ၃။ သ။
 ၄။ သနပ်ခါး၊ ပန်းနု၊ ကာဏာသိပ္ပံ၊
 ၅။ သေ ၇။ သ။ ဝင်သေးတို့ကို ရပ်ပါး ဟု
 ၆။ ညွှန်၍ ပြိုကွဲပါ။ ဟိနောက် ထိုသေတို့
 ၇။ သေသက်များကို နှလုံး သော သမ္ပုဉ်
 ၈။ ဝက်ပတ်တည်တွင် တရက် နှစ်၍ တရက်
 ၉။ ရပ်ပါး။ အရိပ်တွင် ခြောက်နေ၍ အရိပ်

၁။ အနုပိနမှာ တလုံးစီကို အလိုရှိသော ပု
 ၂။ များရည်၍ ရော၍ ဂျက်ပါ။
 ၃။ သုံး၍ ဦးနှောက်ကို ကောင်းစွာ အားပေး
 ၄။ ကပ်သီးတက်သည့်အပြင် အားအင်ကိုလည်း
 ၅။ သော လေရောဂါတို့၌ အသုံးပြုအပ်၏။
 ၆။ ခွံ အပတဉ္စက လေရောဂါတို့၌ သားပြုပျံ
 ၇။ သန့်ပါတ် အဖျားရောဂါတွင် ဂယော
 ၈။ တွေဝေခြင်း၊ အကြော အားနည်းခြင်း၊
 ၉။

ကပ်ခြေ ဂုန်ဂုန်ခြင်း၊ ချေး အကုန်သ
 ခြင်း သော လာကုသောတို့ ဖြစ်သည့်
 ဖြစ်၍ အကျိုး များ၏။

- ၁။ သိရောသူလာဂီဝင်ရ ရသ
- ၂။ ၁။ ဝက် ရက် စလံကုသု ပတ်လေ
- ၃။ ၂။ သော ပလစက္ကသျှ တာ
- ၄။ ၃။ ၃။ သောသုဉ် ကိရ
- ၅။ ၄။ ၄။ သောသုဉ် ကိရ
- ၆။ ၅။ ၅။ သောသုဉ် ကိရ
- ၇။ ၆။ ၆။ သောသုဉ် ကိရ
- ၈။ ၇။ ၇။ သောသုဉ် ကိရ
- ၉။ ၈။ ၈။ သောသုဉ် ကိရ

၆၆-၁။ ဝိကြမ္မံ ပြာ ၃။ သ။
 ၃။ သ။ သိပြာ ၃။ သ။
 ၄။ သောသုဉ် ကိရ ၃။ သ။
 ၅။ သောသုဉ် ကိရ ၃။ သ။
 ၆။ သောသုဉ် ကိရ ၃။ သ။
 ၇။ သောသုဉ် ကိရ ၃။ သ။
 ၈။ သောသုဉ် ကိရ ၃။ သ။
 ၉။ သောသုဉ် ကိရ ၃။ သ။

ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ

ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ

နိဂုံး (၅၅)

ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ

ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ

ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ

ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ

ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ
ကျွန်ုပ်တို့သည် သင်္ချာပညာ

သတ္တမာ လောဟထေး (၆၀)

၁၉၈ - လောဟာ တရော ယဉ်၊ များစွာ
လောဟာသော နိဂုံးသစ်၊ သန့်သစ်

ကျွန်ုပ်ကို သံဆံတွင် လည်၍ လေးပါး...
သောအခါ အခြားသော ဆေးကိုကို...
က်ရှည်တွင် ၃-ကြိမ်ထိ ထုပါ။

၁၂-လုံးနှင့် ၁၃-လုံး...
၂-လုံးကို ထပ်၍...
၃-လုံးကို ထပ်၍...

ကကျိုးပါးသော...
သောအခါ...
သောအခါ...

သုလဝဇီရဏီဝဇီရဏီ (၁၂)

သလောဟာနံ၊ ပလ္လဝသံ၊ အသုဇ္ဈာ...
သုမန္တံ သုက္ကံ၊ တိကဋ္ဌ၊ တိပလာ...
သတ္တ တာလိသံ၊ ဘာတိလေ လာ...

မိတာ ဝဇ္ဇိ၊ ဓာတိသရဏ ပေတိဟ...
သုဗ္ဗာနုပေါနေန၊ သာဓိဋ္ဌေ...
ဌဝိဇံ ဟန္တိ၊ ဘက္ခိတာ သုလဝဇီရဏီ။

ရတနာဝဏိယ အနန္တသေဝြဏ်ဆင်ကာ...
ဗိပြိုး ပြဒါး ၁-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...
၈-ပဲ၊ သံပြာ ၁-ကျပ် ၈-ပဲ၊ ခရုသင်းပြာ...

၈-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...
၈-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...
၈-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...
၈-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...
၈-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...
၈-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...
၈-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...
၈-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...
၈-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...
၈-ကျပ် ၈-ပဲ၊ စင်ကြယ်ပြီ...

သတိဉာဏ်...
သတိဉာဏ်...
သတိဉာဏ်...
သတိဉာဏ်...
သတိဉာဏ်...
သတိဉာဏ်...
သတိဉာဏ်...
သတိဉာဏ်...
သတိဉာဏ်...
သတိဉာဏ်...

အကျိုးကား-...
အကျိုးကား-...
အကျိုးကား-...
အကျိုးကား-...
အကျိုးကား-...
အကျိုးကား-...
အကျိုးကား-...
အကျိုးကား-...
အကျိုးကား-...
အကျိုးကား...

သတ္တမတ လောဟတေ...
၈၉၈ - တိပလာဟာ တစော ယဉ္ဇိ...
လောဟတေသော ခွဲကသံသ...

... နှစ်ပေါင်း...
... နှစ်ပေါင်း...

... ဆရာ၊ ဆရာမ...
... ဆရာ၊ ဆရာမ...
... ဆရာ၊ ဆရာမ...
... ဆရာ၊ ဆရာမ...
... ဆရာ၊ ဆရာမ...

(၆၂)

... ကျွန်ုပ်တို့...
... ကျွန်ုပ်တို့...
... ကျွန်ုပ်တို့...
... ကျွန်ုပ်တို့...

... ပြောကြား...
... ပြောကြား...
... ပြောကြား...
... ပြောကြား...
... ပြောကြား...

... ကရဝေ...
... ကရဝေ...
... ကရဝေ...
... ကရဝေ...
... ကရဝေ...
... ကရဝေ...
... ကရဝေ...
... ကရဝေ...
... ကရဝေ...
... ကရဝေ...

ဘောပယောဂစာ (၆၃)

၂၁၁ ...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

အင်္ဂလိပ်စာအုပ်များကို ဖတ်ရှုရန် အားပေးရန်

ဝက်ဆေးကျင့်ကုသ်

ဆေးကြော ဆေးနှည်းဆေး
နှိုးရည် သို့မဟုတ် ကုန်စွက်ရည်တွင် သပ္ပာယ်
အစရှိသောအရာများ။

ဤတုင်

သုသာန်ကျမ်း ရှစ်
ပိုဒ်။

ပုံစံလေး ခု။
ကံသို့ သုသာန်
သာယာစေရန် ဟု ဆေး
အသုံး ပုံစံ။
သုသာန် သုသာန်
သုသာန် သုသာန်
သုသာန် သုသာန်
သုသာန် သုသာန်

ဆေးကြောပြီး ကပ်သော
အရာကို ဆေး
နှိုးရည် ဆေးရည်
မှ ရှင်းသော ဆေးကြော
ဆေးရည် ပြု၍ သုသာန်
ပြုရန်တွင် ထိုဆေးရည်
မှ ကပ်ကို ဆေးရည်
မှ ဆေးရည် ကပ်ရည်
ဆေးရည် ဆေးရည်
ဆေးရည် ဆေးရည်
ဆေးရည် ဆေးရည်

သုသာန် သုသာန်
သုသာန် သုသာန်

မုတ္တံ၊ သတ္တဝါပံ ဓမ္မဃေ ဝဋ်။
ဃပဿာ သင်္ခါကာရံ ဝဋ္ဌဝဓော။ ။

ဒိဋ္ဌော၊ ဒေါလ္လာယန္တေန ဝံ ပစေ။
သုဝါ ဓမ္မဃဝဋ္ဌော ဝဋ် ဝဋ္ဌာနံ။ ။

သော ဝဋ္ဌံ၊ သုသာယ ပသဝိတော။
ဓမ္မဇ္ဈာ၊ သင်္ခါကာရ ပယုဇ္ဈတော။ ။

သော၊ ပဏ္ဍိတဓမ္မဇ္ဈာ၊ ဓမ္မဇ္ဈာ၊

ဤဒါး ငှာ-သ၊ ဝိကြယ်ပြီး ကန့် သ-သ၊
ဤပြာ သ-သ ဝိသို ထုပ၊ ဤ
ဤ ၇-ရက် နယ်၍ သုဓဇ္ဈာ သတ္တဝါ
ဤ ပြုလုပ်ပါ။ ငှာ-သောက သတ္တဝါ
ဤပြာ သ-သ သုဓဇ္ဈာ ပြု၍ သ-သ
ဤသ၊ ပြုလုပ်တင် ထိုသောက
ဤပြာ သ-သ ကန့်ကို ထုလုပ်ပါ။ ထို
သ-သသောက သ-သပြာ သ-သ
ဤသောက သ-သပါ။ သတ္တဝါ
ဤ သောကကို နယ်၍ သောကသောက
ဤ ဓာတ်ပြု ခဲ့၍ သန္တစင်အောင် ပြုလုပ်

ဤ သောက ဝေဇာ၌ သို့မဟုတ် ခန္ဓာ
သန္တပြု၍ရင်း ခန္ဓာကိုယ် အေးသော

သောက ဝေဇာ၌ သောကနည်းဝေ
သောက ဝေဇာ၌ သောကနည်းဝေ
သောက ဝေဇာ၌ သောကနည်းဝေ

ဤတင်

သုသပတကျ
ပြီးငါး

ကျမ်း - နောက်ဆက်တွဲ

နောက်ဆက်တွဲ ..၁:

ရာ ဘုရားငြီးသော ညှဉ်ကြားချက်

သို့မဟုတ် ဘဝ (မသုံးသော) လေသည်။
ဤကမ္ဘာလုံး နေ့သောသို့သော သာသနာ
သုတ်သင်ပုံ နှစ်သို့သော် နောက်သင်္ချာ နှစ်
သုတ် သုတေသနသော အသက် သို့မ
ဟုတ် သော အသွင်ကောင်းသောကို ဖွဲ့ပေး
ခြင်းကို ယူဆသော ကောင်းသော သို့မဟုတ်
အသက်သို့ ပေါ်ပေါက်သောကို ပြောချက် အင်
အားသော သောသို့ ပြောင်းသော သော
ညှဉ်းကို ရေးသောသောသို့ ရေးသောသို့
၁ ဖိုသောသောသို့ကို အညှဉ်ပေး

အညှဉ်တိုင်း သတ္တုသော် သို့မဟုတ် ပြတ်
တွဲ နှစ်ခြင်းကို ပြုလုပ်ရန် ရေးသောသော
ပြောသော သတ္တုသော် သို့မဟုတ် ပြတ်ချက်
မှ ၁၂-နှစ် သို့မဟုတ် ထိုသက် အချိန်

သို့သော် နှစ်ခြင်း သို့မဟုတ် နှစ်ခြင်း
သို့သော် နှစ်ခြင်း သို့မဟုတ် နှစ်ခြင်း

နှစ်ခြင်း ကို ပြောသော ဖိုသောသို့
အင်အားသော သောသို့ ပြုလုပ်
၁။ အသက်သို့ အသွင်ကောင်းသောသော
အသက်သော် ကောင်းသောသို့ ပေါ်
အသွင်ကောင်းသောသော မာသောသို့
၁၂-နှစ် သို့မဟုတ် ၁-နှစ် ၈

အသွင်ကောင်းသောသောကို ဝိုင်သို့သော်
ပြုလုပ်ရမည် အသွင်ကောင်းသောသော
သော ဖိုသောသောသောကို ပြော
အသောသော သို့သောသောကို ထပ်ထားပါ
ပြန်ပါ၊ နှစ် ခြင်းသော၊ နှစ် ခြင်း
သောသောသောကို ရေးသော သို့
သောသောသောပါ၊ ထိုသောသောသော
သောသောပါ၊ သောသောသော ပြောသော
သောသောသောသောကို သို့သောသော
သောသောသောကြောင့် ဘော်သောသောသော
သို့သော သောသောသောသောသောသော
သောသောသော သောသောသော သောသောသော

ထိုသော် အလိုချမ်း (အလိုချမ်း
သို့ကို အပြန်သို့ ထုတ်သောပါ၊ အသော

ပုံတင်ကတ်လော သေကပ်ပုံ

တင်တင်တိုတိုလည်း နောက်ဆုံး ၂-၂၅၆၆
ခြင်းတို့၌ စွဲထားသင့်၏။ ထိုစာအုပ်၏ ပထ
မကြောင့် မီးသွယ် အောင်သော အောင်မြင်
တို့သည် အမြင်ရှိ လေ (အောင်မြင်)၊
၇၁၆၆၆၆၆ ပြာဇ် အထောင်သည် အောင်မြင်

အရာတို့သည် ပြောဆိုစရာလိုသော အရာများ
တို့ကို အညွှန်းတိုက်ပေးကုန်၏။ ထိုအရာတို့
၂၆ အထပ်တိုင်အောင် မီးသွယ် ခြင်း
၂၆ တို့ကြောင့် ပြောဆို ၂-၇၀၆၆၆၆၆၆၆၆
၂၆ အညွှန်းတိုက်ပေးသင့်၏။ ဤအညွှန်းတိုက်
၂၆ သည် မီး ခြင်းတို့မှ အောင်မြင်သင့်၏။
အောင်မြင်သောအရာများကို အထပ် ၂-၇၀၆၆၆၆၆၆၆၆
၂၆ သို့အညွှန်းတိုက် အထပ်တိုင် အညွှန်းတိုက်
၂၆ အောင် အောင်မြင်စွာ ပေး အထပ်တိုင်
၂၆ မှီသော် မီးသွယ် အောင်သော အောင်
၂၆ အညွှန်းတိုက် မာတ်ကို မှည့်သောအခါ ထို
၂၆ သော အထပ်တိုင်တို့ များသော အားဖြင့်
၂၆ ရှိ၏။

၃၊ ခြေဝ၊ အောင် ၉၀၀ ၆၆၆ တောင်တို့
နောက် အထပ်တိုင် မီးသွယ်သွင်း ပြုလုပ်သင့်
၂၆ တို့ကို စုတ်ရာတွင် နောက်ဆုံး ပုံပြင်

မြင်း ပေးခဲ့သော် ပြာသည့် ကြမ်း
အထောင်လည်း မကောင်းချေ။

၁၁၁ ၁၁၁၆၆ ၆၆၆ တောင် စုတ်ရာ
တို့နောက် ပုံပြင်လောက်အောင် မီး
တိုးသွားသင့်၏။ မည်သည့် ပြာကို
တွင် အညွှန်း တစ်ခု သော အထပ်
သင့်ချေ။ ထိုကဲ့သို့သော ပြာမျိုး ပြာ
မြင်းပြီးနောက် ထိုပြာကို ၂-၇၀၆
ထိုအထပ်များတွာ ပြုတ်၍ အထပ်
မျှသင့်၏။ အောင်သော ပြာလုံး
ကွပ်များတွင် ပြာကို မျှော်စဉ်
အောင်သော ပြာဇ် ထော့ထော့

နောက်ဆက်

ပေလ . ကြမ်း

ဧည့်ရောက်စေလာ
ဟန်သောတစ် ပေ
သောတာ သော
ကုသုလ်သော တ
သောသောတု ပြ
သောတောတော

သုသာမတ

ပြင်ပသား၏ ဤသား ကျွန်ုပ်တို့
နှင့် ဆိုင်ရာအကြောင်း
မျိုးရပ်သော ပုဂ္ဂိုလ်နှင့် မျိုးရပ်သော
ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကို ခြုံငုံရာ

ဆက်တွဲ ၃

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

ကျောက်တောင်

(သုဿတ)

ဘော်ဆေးကုသုံးကျမ်း

ဘေးအန္တရာယ် သူရိယသန္တတော
သတိ ပြုစောတင်ဝါ။

ဘော့ဟို မုဗ္ဗမာသဉ္စံ၊

ယံ ပဏိ ဝိသုဘတု။

သေသု ဝေသာတဉ္စံ၊

ယံ ကောသလသား။

ယံ ကောသလသား။

ဟိ ဘူတိ ဝေသာတဉ္စံ၊

ယံ ကောသလသား။

ယံ ကောသလသား။

ယံ ကောသလသား။

ယံ ကောသလသား။

၆၆။ သုတေသန ပြုစောသော ကျောက်တောင်
ကျောက်တောင်တော်တို့၏ အ
သတိ ပြုစောသော ကျောက်တောင်တော်တို့၏ အ
သတိ ပြုစောသော ကျောက်တောင်တော်တို့၏ အ
သတိ ပြုစောသော ကျောက်တောင်တော်တို့၏ အ
သတိ ပြုစောသော ကျောက်တောင်တော်တို့၏ အ
သတိ ပြုစောသော ကျောက်တောင်တော်တို့၏ အ
သတိ ပြုစောသော ကျောက်တောင်တော်တို့၏ အ
သတိ ပြုစောသော ကျောက်တောင်တော်တို့၏ အ

အကြင်တော်၏ အတည်တော် တို့ တို့
အတည်တော်၏ အတည်တော် တို့ တို့

စသည် ပြောပြစ်သွား၏။ ဤကား နတ်တို့
အညံ့ ပျက်နှင့် ဆိုင်ရာအကြောင်း ဖြစ်ရာ၏။
တွင် အသုံးပြုနေသော နတ်နှင့် ဆိုင်ရာအကြောင်း
ရသောမတ ဖြစ်ပါသည်။ ဤသို့ ရှိသည်။

နောက်ဆက်တွဲ ၃

သီလာဇေတု ကောသလီသော
ကျသက်ယသု ဖိ ဟမည်ပျ
လပတော့ ဝေဟတော့ သော
မည် နှစ်ကျမ်း။
သော သုဇော၊ သုဝိဇော၊
သော သုဇိယာ သုကာပိတာ။
သုကာဝံ သရသံ၊
သောပိ ဟောဝံ၊ သံ၊
ဟင်္ဂဝံ၊ ဝိသုဝေ၊
သုဇာဝံ ဝိနာသံ။
သု ဟံ ကဏ္ဍမလ၊
နိဗ္ဗံ နိသကရံ ဝယံ။
မုတ္တ ဝဗ္ဗိ ယဉ္ဇာပိ၊
မဓာနံ ဖရက္ခာဝေ။

(သု၁၄၈)

ဟေမဝေ၊ ၃ သုဇိယသန္တ
သဝဋ္ဌိ နိရိဓာတဝေ။
ဇေတုသံ ဗုဒ္ဓပတသစ္စံ၊
ယံ ဇေတံ သီလာဇေတု။
သောမတ ရသောမတ၊
ရေတော့ယသော။
သံဃု ဂုဏ္ဏလ သံကာယံ၊
တိဗ္ဗာနံ သဝေသာနိယံ။
သောမတသုဇိယာ သော
သုဇော၊ သောမတ၊
သောမတသုဇိယာ သော

မြန်မာ

နေရာဝင် ပြုပြင်သော ကဏ္ဍ
ကြော့ ကျောက်တောင်တို့
အပြင်သို့ ယိုးဒယျာကျလာသော သိုက်တို့
သောမတ ဝေဟင်္ဂ၊ အကြင်ကျောက်တောင်
တို့၏ ဝေဟင်္ဂသောမတသုဇိယာ၊ ပြုပြင်
ပြုမူကောင်း၏။ နှာကျောင်ဝေဟင်္ဂအနက် ကုသိုလ်
သောမတသည် ကောင်း၏။

အကြင်တောင်၏ အတွင်းတွင် ရွှေ၊
သံဓာတ်တို့၏ တွင်းတို့သည် ရှိကုန်၏။ ဤ

၁၀. ပျော်လှယ်စွာ ပြောဆိုရန်
ကျွန်းသို့ ရောက်ရှိရန်
၁၁. ပျော်လှယ်စွာ ပြောဆိုရန်
ကျွန်းသို့ ရောက်ရှိရန်

()

အလုပ်အကိုင်အတွက် အကူအညီ
ပေးသောအခါ အလုပ်အကိုင်အတွက်
အကူအညီ ပေးသောအခါ အလုပ်အကိုင်အတွက်

အသေးစားကုမ္ပဏီများကို မြှင့်တင်ပေးရန်
အစိုးရက အသေးစားကုမ္ပဏီများကို မြှင့်တင်ပေးရန်
အစိုးရက အသေးစားကုမ္ပဏီများကို မြှင့်တင်ပေးရန်
အစိုးရက အသေးစားကုမ္ပဏီများကို မြှင့်တင်ပေးရန်
အစိုးရက အသေးစားကုမ္ပဏီများကို မြှင့်တင်ပေးရန်
အစိုးရက အသေးစားကုမ္ပဏီများကို မြှင့်တင်ပေးရန်

ရုစိန်ကျေးဇူးမျှခဲး

ဟိုဒွာကဉ်းကံး

၁၂၁။

ကျွန်ုပ်တို့ရယ်။

အသံနှင့် တူညီပါ

မောင်မယ်တို့နှစ်ယောက်

$$\{ \tau_i \}$$
[illegible][illegible]

စဉ် နေပူကြောင့် ချိပ်ကဲ့သို့ နူးညံ့စေ့စွာ ပျော်
သော (မြေကျောက်တို့မှ ကင်းသော) ကျောက်
ပြင်သို့ကွက်လာ၏။ ထိုအရည်ကို ရေချိုးပေးရာ

(၈၅၁)

လေးသည် အရည်တို့လက် ကောင်း၏။
ပျော်လှစွာ အရည်တို့ကို ခြိမ်း၊ အရည်တို့
ပြင်သော အရည်တို့ ဖပ်၏။ အေးသော အရည်

စုသာမဏ သောသန္တတို့သည် အရည်တို့
ခြိမ်းကြောင့် ကျောက်သောတို့၏ ကျောက်သော
တို့၏ အရည်တို့ ဖပ်၏။ အေးသော အရည်
အရည်သော ကျောက်သောတို့ကို မရေချိုး
ကျောက်သောတို့၏ အရည်တို့ကို မရေချိုး

—

ခံလာတော်မူ ဂုဏ်ကျေးဇူးများ

ဟံ သဗ္ဗံ တိတ္ထကဋ္ဌကံ၊
ကသာယာနုရသံ သရံ။
ကဋ္ဌပါကုကုပိဓိယံ၊
သောသန္တံ ဆောဓန္တံ ကသာ။

ပေမည် ကျန် အပညာသုံး
ဥဗ္ဗာသံ သံသယံ ရရံ။
သောသံ ဆောဓာ သာ
ပဉ္စမံ ပိဏ္ဍိတရံ။
အပေါ်တွင် နှစ် ကသာ
သိသာသော နိဗ္ဗာန်တံ။
ကဋ္ဌရံ နိရုဗ္ဗာန်တံ
နိဗ္ဗာန် ဝ ကသာကုရံ။

အနုပုဏ္ဏ ကသာသံ၊
ကဋ္ဌပါကု သိလာသော
နာတုဗ္ဗာသံ x +
ဇရာဗ္ဗာသံသယန၊
ပေမည် ကျန် အပညာ
ပေသာ သတ်ကုရံ စေ
ပိဏ္ဍိတ ပယောဇယ
ဝါဟ ပိဏ္ဍိတသောန၊
နိဗ္ဗာဟေယံ သုသာဝိ
ပိရိယေ ကသာ ပရံ ယ
သဗ္ဗကေကသောပိဏ္ဍိ

ရသေ့မာတ

[illegible]

(2007 年 10 月)

[illegible]

မာတိဗေဒကျသုံးကျိပ်

—

ကျောက်ဆေးရုံ အနီးရှိ မြေပုံ

တောဝယ် ဝယ်ယူသူ ပုဂ္ဂိုလ်များ အား
တောဝယ် ဝယ်ယူသူ ပုဂ္ဂိုလ်များ အား
တောဝယ် ဝယ်ယူသူ ပုဂ္ဂိုလ်များ အား
တောဝယ် ဝယ်ယူသူ ပုဂ္ဂိုလ်များ အား

[illegible]

၆၆၁ ထိုသို့ဆရာကို မပြောဘဲခေါ်ပြီး
ပြီး ကျွန်ုပ်တို့ဆရာသည်ဟူသော
စာဖြင့် အကျဉ်းစာ ကျွန်ုပ်တို့ကို နှင့်
သားမြတ်သည် ပြန်သည်၊ ခု၊ နှစ်ကျော်
အပ်ပြန်၊ သစ်ရွက်တို့ ပြန်သည်နှင့် အကျဉ်း
ကို ပြန်ပါ။

သိလောင် ကလူ ဟိန္ဒူတာကျ၊
 ကဋ္ဌပါဂ် ရသယနံ။
 ဆေးဒိ ယောဂဝဟ် ဟန္တိ၊
 ကဗေမဟာသမာက္ခရာ။
 ပုဏ္ဏာရီန္ဒ ဝဟ် သာသံ၊
 ပါတသာသံ စ ပဏ္ဍုတ်။
 အယောဓပုံ ဟန္တုမ္ပာဒံ၊
 သောထကုဋ္ဌောသရုဂ်ဒိ။ ။

(သာယုဗ္ဗေဒပ္ပကာ ၁၂၈)

သက်သေးသည် စပ်၏၊ ဝါးငါး၊ ဖုတ်၊ ကုန်ဂါး၊
 သာ ပိမ္မိကုန် ခွံ၏၊ ပူသောသတ္တိ ခိုက်၊ မှီ
 က်၏၊ ခြောက်သော စေတတ်၏၊ ဝဲမြတ်ကပ်၏၊
 သတ်၏၊ ယုတ်သက်သေးတို့ကို ထက်မြက်စေ၏၊
 ကုန် ဝိုင်သို့စေတတ်၏၊ ယုတ်ကို စိုသောစေ
 သတ္တိစိုသောစေတတ်၏၊ ဝဲခြင်း၊ ထူးခြင်း၊
 အနာရောဂ်မှာ၊ အယုတ်သား၊ နှုတ်
 ဝက်ဝှေးမှာ၊ ဝှေးသွပ်သောအနာ၊ သင်ခြေကောက်
 ပြန်ခြောက်နာ၊ ဟောရောင်သောအနာ၊ မြင်း
 ရောဂါ၊ ဝါးသန်နာ၊ ဝိသေသရောဂ်တို့၊ သိ
 ဂါ၊ ကျောက်တည်ရောဂါ၊ သီးအောင့်နာ၊ ခေ
 ဂါရုဇာနာ၊ ဝမ်းရိုက်ရောဂါ၊ ပိုးရောဂါတို့ကို
 ကျောက်သွေးကို လေ၊ သည်းခြေ၊ သလိပ်ကို

တတ်သော ဆေးကပ်သို့၏ အရည်
 သကျိုးရှိ၏။



ကျောက်သွေး၏ အနုပါ
 ပဟာယ် တညာရီ နသ
 တေးယ် အံ့ပုဏ္ဏာ ဝိသေ
 အာလောသုနတ္ထ ဝိရိဇာ
 တေကေ ပယောဇ္ဇာ ပသ

သာဝနာ လောကုဒ္ဒသေ
 ကတေ၊ သောသဗ္ဗေသိ
 ကံ သာပိတံ သာရုဂကော
 ပိတဂေါသော ဒိနော
 ပိဝေ သာရောဒကေနေ
 သကုပိတ္တံ ယသာဗလံ။

၆၄၁။ ထိုထိုရောဂါတို့ ပြန်ပွားစေ
 ခြင်း၊ ကျန်းမာရေး တည်
 စေခြင်း အကျိုးသော ကျောက်သွေးကို
 သားမြတ်ရည်၊ ပဲမြတ်ရည်၊ ခေ၊ နှာအ
 သပ်မြစ်၊ သစ်ရွက်တို့မြတ်ရည်နှင့် တကွ
 ကို ပြုပါ။

အသံအသံကြား ချောချော
ကျောက်ကျောက်ကို ဖြိုခွဲချော
ချောချော ကို ချောချော
ချောချော ကျောက်ကျောက်ကို ချော
ချောချော ကျောက်ကျောက်ကို ချော

(၁၇၇၈)

ကျောက်ကျောက်ကို ချောချော
ချောချော ကျောက်ကျောက်ကို ချော

သုတ်သင်ပုံ

ကျောက်ကျောက်ကို ချောချော
ချောချော ကျောက်ကျောက်ကို ချော

ကျောက်ကျောက်ကို ချောချော
ချောချော ကျောက်ကျောက်ကို ချော

ကျောက်ကျောက်ကို ချောချော
ချောချော ကျောက်ကျောက်ကို ချော

ကျောက်ကျောက်ကို ချောချော
ချောချော ကျောက်ကျောက်ကို ချော

မိသော ကျောက်သွေးကို ဝမ်းသပ်ပုံ

နောက်ဆက်တွဲ

ဟောင်းရွှေဝါ နှင့်

မိုးတစ်လုံး ချေကို ထည့်ပါ။ ထိုချေထုပ် အပြန်
 ကံသွေးရောင်ကို ဖုတ် ထည့်ပါ။ အလယ်
 အပြန်ထိုး အောက်ထိုးထိုး ထား၍ ချေထုပ်
 နှင့် ဝတ်ကြယ်သော ကျောက်သွေးဟု ခေါ်
 နှုတ်သွေးသည် သလိပ်ကျသို့ အောက်တံ
 ထိုးသည် မှီသော် ထိုကျောက်သွေးသည် ချွေ
 သွေးသွေးသည် မှတ်တပ်၏ များစွာသော
 တို့သည် သလိပ်ကျသို့ အောက်တံ ကျောက်
 နှင့် ပြုလုပ် ကြကုန်၏။ ထိုကျောက်သွေးကို
 မီးအတိုင်း ဝတ်သော်လည်း သို့ရာတွင် မျိုးသွေး
 ကျောက်သွေး၏ အနံ့နှင့် အရသာ မရှိသော
 ခြစ်သော အရောင်ရှိသော ကျောက်သွေးကို
 မှီသွေးသည် ထုသော်လည်း ထိုကျောက်သွေး
 အနံ့ မသေနိုင်။ ကျယ်ဝန်းများကပ် အကြီး
 နှင့် အရွယ်ငယ် အကျယ်ရှိသော အနံ့သွေး
 သွေးသည် ဝတ်ကြယ်သော ရေးသားကြမ်း
 သွေးသည် အနုညှစ်ငယ် အနံ့မထွက်သွေး
 ခြစ်သော်လည်း အနံ့ မထွက်သောကျောက်
 တို့၏ အနံ့ပွားသ် အကျယ်ကို ပြု၍ အသိဓာတ်
 ဖြစ်ပါသည်။

ချေး၊ သုဿအနှင့် အထွက်သော်လည်း
 အက်သက်၍ ချေးသားချက်ကို မက်သွေး
 အ မီးကိုစွာသွေး၊ မရသေးပါ။ မီးစွာသွေး
 ၁၀-၁၅ မိနစ်ခန့်ထွက်ပါ။ အနံ့ကို စွာ

ဝတ် ၈ မိနစ်၊ မာကံ၊ တာပိတ်
 ချေရုံ လေးနာ၊ တာပိတ် ဝါ
 ပိတ် ဟန့်၊ ထုကုန်၊ မဟာ ပဟ

အညှိုးသောကျမ်းကွင်း ပသန့်သွေး
 ခရီးသား ကောင်း

သုဝဏ္ဏသေလက္ခဝေါ၊
 ပိန္နနာ ကဉ္စနော ရခေ
 တာဝိကတုတမိနေသု၊
 ယဝနေသု စ နိဗ္ဗိတေ
 ကာသုဗ္ဗယသုတက္က
 ဟဂဝေဟမိ ဝိသုတေ
 မရဓော ကဉ္စနာ၊ တာဝေ
 သာလမ္ပိလော ရတေသ

သုသုတနှင့် ဝဋ္ဋကုမ်းတို့၏ ဖွင့်ပြ
 ဆရာသည် တာပိ ပညာသော ပြစ်၏ ဆ

သန့်ရှင်းစေရန်အတွက် အထူး
ထူးခြားသော အထူးစီမံကိန်း
များကို စတင်ဆောင်ရွက်ခဲ့
သည်။ သို့သော် အထူးစီမံ
ကိန်းများကို အကောင်အထည်
ဖော်ရာတွင် အခက်အခဲများ
ရှိနေပါသည်။

[illegible][illegible][illegible]

အဲဒီမှာ သော ဓာတ်တို့ကို ကန့်သတ် ထား
တယ်လို့ ဖုန်းပြန်သော ကျောက်တို့ကို အ
Pyrites, အဲဒီမှာ (သိကျွမ်း)
သိကျွမ်း ကျောက်တို့ကို မိန့် ကာလ
ကျွမ်း ကျောက်တို့ ပြန်သော သိကျွမ်း
တို့ကို သောလို့ ပြောလေ။ Iron Pyrites

[illegible]

မိသားစုဝင်များသည် သံ၊ ကန့်၊ ဂျာ
သော တွင်းတွက် နိဂ္ဂဟာထဲ Iron Blast
သံ၊ ထိုသံထဲတွင် အသံထွက်သည် အမြဲ ဖော်ပြမှု
အမျိုးမျိုးများ ပြီး၊ ဤသံထွက် အသံထွက်
နိဂ္ဂဟာနှင့် မှီကပ်သော အသံထွက် ၁၂-မျိုး
၂-မျိုး ပြီး၊

နိ ခေတုပုဏ္ဏား ဗဟိဒ္ဓဝါဒီ ဖြစ်
၏။ သုတ္တုဏ္ဏ သုတ္တုဏ္ဏ ဗဟိဒ္ဓဝါဒီ
မဟိတ၊ မဟိတဓာတု၊ ဤသုတ္တု ဖြစ်
၍ အရသာ ကုသောဓာတုကို ထိမ်း
စွဲဆောင် ကံသို့ ခို၍ ခို၏။ ဓာတု
ချစ်၏။ ဤသို့ ၂-မျိုးကို ခေတုပုဏ္ဏား

ဗဟိဒ္ဓဝါဒီကို မဟိတ၊ သုတ္တုဏ္ဏ
ဟု ဤသုတ္တု မှားဖြင့် သား ဖြစ်၏။
ချီ၍ ဓာတုမဟိတဏှင် ချစ်၏။ ဤသို့
၀င်းကို ခေတုပုဏ္ဏား ဗဟိဒ္ဓဝါဒီ ခေတုပုဏ္ဏား
၀င်းကို ခေတုပုဏ္ဏား ဗဟိဒ္ဓဝါဒီ ခေတုပုဏ္ဏား
၀င်းကို ခေတုပုဏ္ဏား ဗဟိဒ္ဓဝါဒီ ခေတုပုဏ္ဏား

ည်ကုသောက ဗဟိဒ္ဓဝါဒီသည် ခို၏
ဝါဒီသည် ချစ်၏။ ဤ ၂-မျိုးကို ဟူသ
တ် ဓာတ်ကျမ်းများ ပြန်လှည့်လာသော
ရွာပါသည်။ မဟိတ၊ ပိမလ၊ ၂-မျိုးကို
ထူးခြားသော အသီးသီးသော လက္ခဏာ
တင် ရှိသော ဓာတ်တို့ကို သတ္တုဓာတ်
ခိုခြင်းဖြင့် ဆုံးဖြတ်ကြ၏။ ယခုခေတ် စာ
ပေနှင့်စေသော ကျမ်းကမ အာရုံ
နိကနှင့် ပိမလ ဝါဒီ အကြောင်းကို ခေ

သာယာ၏။ ထိုရေးသားကျက်တို့မှ
သတိဝင်း ရေးသားပါကု။

ထို့ကြောင့် ခေတုပုဏ္ဏား ဓာတ်တို့ကို
ကုသောက မဟိတ ဖြစ်သော ဓာတ်
Pyramis, ထိုပိမလ (ပိမ
အကြောင်းမှ ထိုဓာတ်တို့ကို ပိမ
ကုသောက၊ ဓာတ်ပိမလနှင့် ဝါဒီသော
ဝါဒီကို ဓာတ်ပိမလ ဟု ခေါ်သော။

ထိုဓာတ်ပိမလ သောတို့သော
ဓာတ်တို့ကို ပိမလ ဟု ခေါ်၏။ ပိမ
များ ရှိ၏။ ဝါဒီကို မဟိတ၊ Marcan
နှင့် ပိမလ ဓာတ်နှစ်ခုသည်ကို Cha
ဓာတ်ဏှင် နှင့် ဓာတ်နှစ် နှစ်
Pyrites ဟု ခေါ်၏။ (သာသနာ့
၂၉၂)

ပိမလ။ ပိမလ ဟူသည်
သော တွင်းထွက် နိဂဓာတ်၊ ယသ၊ Iron
၏။ ထိုသို့ အကုံးအခံတို့သည် အမြဲ
အပြောင်းများ ရှိ၏။ ဤအကုံးအခံ
၆-မြောက် ရှိကုန်၏။ တခါတရံ ၁၂
၂-မျိုး ရှိ၏။

ဝေဝါရောင်၊ ၂-ညစ်ပုပ်၍ ခြုံသော အရောင်။

ပျာ ပိစကသည် ကြေးဝါကဲ့သို့ ခိုင်း၊ ဟို
၁ ကဲ့သို့ မဝ ရော၊ ပိစက၏ မာကြောခြင်း
၁ ခိုင်း၊ ထုခြားသော အရောင်မှာ ၂
ကျောက်တွင် ပျက်စီးစွာသော် မသောင်အ
၁ ထင်၏။ ပိစကကို သံသိုက်တွင် ထည့်၍
၁ သောတာရည်တွင် ပိစ၍ ခိုသော် ကျသင့်
၁ ဖြစ်၍ ပျက်စီးသွား၏။ ခိုသောအရောင်
ကျသင့်၏။ ပိစကသည် ချည်ဝါ ၁၀
၁ ဖြစ်၏။ ဝှမ်းစပ်သော အရောင် ခိုသော
၁ ထင် အစိတ်အပိုင်းသည် မဝရောင်ပိုင်း ဝါ
Neutral ဟု ခေါ်၏။ ပိစက-အဖြေမျိုး
၁ ခိုခြင်း မရှိချေ။

သပ်ပျား။ အင်္ဂလိပ်အားဖြင့် Iron
Pyrite, Radiated Pyrites, Kiesel
ဟု ခေါ်၏။ ဟန်းရွှေဝါသည် ပိစက
မျိုးတို့ကို ရောနှောနေသော သံတွင်းတွက်
သောသလျှင် ဖြစ်သွား၏။ ဟန်းရွှေဝါ
ပွင့်တမျိုး ဖြစ်၏။ ထိုဟန်းရွှေဝါသည်
ကင်း၍ အရေးအကြောင်းသော အတုံး
သို့ ဒေါင့်၊ မြောင့် တို့ မရှိကုန်၊ ဟန်း

ရွှေဝါသည် ၂-မျိုး ခိုင်း၊ ၁-မလင်းဝါ
yellow (၂) သော-အဖြေ အားဖြင့်

သုဝဏ္ဏမက္ခိက-ဟန်းရွှေဝါ အရောင်
က သို့မဟုတ် ပိစကမှ ထုခြားသော အ
မျိုး ခိုင်း၏။ မက္ခိကသည် ပိစကအစ
မာကြောခြင်းသည် ၆- ဖြစ်၏။ ထု
၄,၀- ဖြစ်၏။ မက္ခိက များကို ခိုခြင်း
အစွန်းအကွက်ကဲ့သို့ အရေးအကြောင်း
ခိုင်း၊ အချို့သော အရေး အားလေးမျိုး
ကိုသည်၊ ရောခြင်းခိုင်း၊ မက္ခိကသည် ၆
ခိုသော မရှိခြင်းသောဝက် ဖြစ်၏။ ဝါ
ထိုမက္ခိကသည် အသပ်အသပ် ဖြစ်သော
ပျော့၊ ကျသင့်ဖြင့် ဖြစ်လှ၏။ ဤသော
အားကို အမှု လဟု ခေါ်၏။

သုဝဏ္ဏမက္ခိက-ဟန်းရွှေဝါ (C
Pyrite) ဤဟန်းရွှေဝါသည် ခြေ
တစ် သံဓာတ် ၂-ထု ကျ သံသော
တုဏ္ဏာမှ ပဲ ထွက်သော ဓာတ်အသေ
တွင်းထွက်ပစ္စည်း ဖြစ်၍ ရွှေကဲ့သို့ ဝါ
ခိုင်း၏။ (ဘာရိုက်ယဓာတ်ကျမ်း)

ဒေါက်တာ ဒေသာဤသည် အသေ
တို့ဖြင့် သံဟိတာကျမ်း၊ ဓာတ်ကျမ်း

သေး၏။ သတင်းတို့၏ ပြစ်
တက်သည့် ဗီဇလေးကို ပြန်
သဖြင့်သည့် ပြစ်မှု၏ အ
ဓာတ်၊ တစ်ခုမျှတစ်ခု ပြစ်
မှုတို့၏ ကျစ်လျစ်သော

တွဲ-၅။
ဦးလျှောက်

သို့ ဆရာသား ကျပ်ကျပ်
သော ကျပ်သောတို့၏ အချိန်
တစ်ခုတည်း ဖော်ပြသော အချိန်
သို့ ဆရာသား တို့သည်
သို့ ဆရာသား တို့သည်

၁၆၈၀ - ၁၆၈၀ ခုနှစ်တို့သည်
ဆရာသားတို့
တို့၏-ဟု ဆို၏။

တို့၏
တို့၏
တို့၏

အချိန်တစ်ခုမှာ-၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်

၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်

၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်

၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်
၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်

၁၆၈၀ ခုနှစ် အချိန်တစ်ခုမှာ ၁၆၈၀ ခုနှစ်

ပေးသောစုံ ခေးသားထား၏။
၁။ သီးနှံပင်ရွှေဝါ၌ ကပ်သည့် မီးကောင်၌ ပြောင်း
၂။ ခွေးခါးနှင့် သံရေသော ပြာသည့် ပြင်ပွား၏။
၃။ ဝိဇ္ဇာ၊ ကံသမဂ္ဂိုက၊ စာရမဂ္ဂိုက၏ ပြင်ပ
၄။ လွန်သည် ဟု တကသော၌ ကပ်၍ ရေးထား

နောက်ဆက်တွဲ-၅။

ရသဉ္စန - ၃၀၆ဈေး

ကျွန်ုပ်၏ ဆရာကြီး၏ကို ရေးသားထား ကျွန်ုပ်၏
၁။ နှင့် သူတို့က သော ကျွန်ုပ်တို့၏ ကျွန်ုပ်
၂။ ကပ်သော ကျွန်ုပ်တို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၃။ ကျွန်ုပ်တို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၄။ ကျွန်ုပ်တို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၁။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၂။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၃။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၄။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၅။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၆။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၇။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၁။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၂။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၃။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၄။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၅။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၆။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၇။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၈။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၉။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၁၀။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၁၁။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၁၂။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၁၃။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၁၄။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၁၅။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၁၆။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၁၇။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၁၈။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

၁၉။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏
၂၀။ သတ္တဝါတို့ ဟောင်း ၃၀ - သူတို့၏ ကျွန်ုပ်တို့၏

ရသဉ္စနမှာ ပြောင်းအနည်းငယ်

...သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...

၀၁-၁၁ သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...

သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...

၀၁-၁၂ သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...

သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...

၀၁-၁၃ သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...

သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...
...သောကထူးကျမ်း...

နိုင်ရာ ခို၏။ ၎င်းပရိယာယ် အပျဉ်းပြုရန်
ရည် အလွန် ထင်ရှားသော နှလုံး - ရောင်
၁) ရသာဝှတ် (ပြာ ၆ အစိတ်အပိုင်း ပါသော
ဝှတ် (ပြာ ၆ ပြာ ၆ ပြာ ၆)၊ အပိုသော (ပါသော)
တို့ကို ထောက်သော ရသာဝှတ်သည် ပါးစပ် အရ
သော ပြာ ၆သည် အထူးအားဖြင့် ဖျော့

၁) ဤရသာဝှတ်သည် ဂရုဏာယ ဝါသနာ
ဝှတ်အားဖြင့် Yellow Oxide of Mercury
ခေါ် ၎င်းပြာ ၆ ကို ပြုစုထား၍ ဂရုဏာယ
ဝှတ်ပေးခြင်းဖြင့် ရသာဝှတ် ထောက်သော
ပြာ ၆သည် ဖျော့သော အထက်၌ ဝါသနာ
တွေ့ရှိရ၏။

ရသာဝှတ် ဖျော့သော အထက်၌ ပြာ ၆ ပေါ်သော အထက်
ပြာ ၆ ဖြစ်၍ အပိုသော ပြာ ၆ ဖြစ်သော
ပြာ ၆ ကို ဤရသာဝှတ် ပြုစုထားသော
ပြာ ၆ ကို ပြုစုထားသော အထက်၌
အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌

ပြာ ၆ - အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌

ပသုတ်သင်ရသော ကျောက်ချဉ်
အသုတ်သင်ရသော ဝှတ်၊ အသုတ်သင်ရသော

ပြာ ၆ - အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌

ပသုတ်သင်ရသော ကျောက်ချဉ်
အသုတ်သင်ရသော ဝှတ်၊ အသုတ်သင်ရသော

ပြာ ၆ - အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌
၁) အထက်၌ အထက်၌ အထက်၌

ပသုတ်သင်ရသော ကျောက်ချဉ်
အသုတ်သင်ရသော ဝှတ်၊ အသုတ်သင်ရသော

ပစ္စုပ္ပန်သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ - ၆။

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

(၄)

သမ္မာမဟာ...
မြတ်စွာဘုရားရှင်

ကံရသော အကြောင်း အခြင်း အကျိုး
အာရုံ မူးဝေခြင်းကို ပြင်စေတတ်၏။

သော ကျောက်သွေး၏ အမြစ်ဝေါသမျှ။

မုခွာယ။ အမိတ္တော သကောက၏။

ကုသုဒ္ဓါ၏ ပဒေသနာ ပညာ၏။

သင်ရသေးသော ကျောက်အင်း၏။

၁။ သွေးချာသွေးစက် ပုခေခေါ် သင့်၏။

၂။ အကြောင်းအရာ အကြောင်းအရာအကြောင်း၊

အကြောင်းအရာ အကြောင်းအရာအကြောင်း။

သင်ရသေးသော စိန်၏ အမြစ်မျှာ။

သုခ၏ ပညာ၏ ပါတိပသ္မိ၏။

၁။ အကြောင်းအရာ အကြောင်းအရာအကြောင်း၊

သင်ရသေးသော စိန်သည် နိဗ္ဗာန်တော်အောင်

သင်ရသေးသော စိန်သည် မသောမယာဖြစ်ခြင်း၊

သော သောသောကို ပြန်လေ့တတ်၏။

ခတ်ကျမ်းတို့၌ ရသေ့သော ရသေ့သော

သော (မရိယာ၊ ကြွယ်၀သော ကြွယ်၀)

သောသောသောသော ရသေ့သော ကြွယ်၀

(Side of Mercury) တို့ ပြောပြခြင်း

ရသေ့နှင့် ပရိယာယ်အပိုင်းကို သောသော

သောသောသောကို သောသော၊ နှင့် သောသော

သောသောသော သောသော သောသော၊

သောသောသောကို သောသောသောသော သောသော

နောက်ဆက်တွဲ

မသုတ်သင်သော ရွှေ၏

ပလံ ၈ ဝိရိယံ ဟရတေ

ထေရဗ္ဗင်္ဂ ကောပယဟိ

အသောသော ကောပယ

ပက္ကံ သင်္ဂေါဟံ ပရုဒ်

၆၆။ ကောင်းစွာ မသုတ်သင်ရသော

မသုရသေးသော ရွှေသည်

ဓမ္မသောသောသော သောသော

သော သောသောသော သောသော

သော သောသောသော သောသော

ကို ဆုတ်သင်ခြင်း၊ ပြုစုခြင်း။

ငွေ၏ အပြစ်များ

၁။ အသွယ် အသွယ်

၂။ အသွယ် အသွယ်

၃။ အသွယ် အသွယ်

၄။ အသွယ် အသွယ်

(အသွယ် အသွယ်)

၅။ အသွယ် အသွယ်

၆။ အသွယ် အသွယ်

၇။ အသွယ် အသွယ်

၈။ အသွယ် အသွယ်

၉။ အပြစ်ပေါသများ

၁၀။ အသွယ် အသွယ်

၁၁။ အသွယ် အသွယ်

(အသွယ် အသွယ်)

၁၂။ အသွယ် အသွယ်

၁၃။ အသွယ် အသွယ်

၁။ အသွယ် အသွယ် (အသွယ်)

၂။ အသွယ် အသွယ် (အသွယ်)

၃။ အသွယ် အသွယ် (အသွယ်)

၄။ အသွယ် အသွယ် (အသွယ်)

၅။ အသွယ် အသွယ် (အသွယ်)

၆။ အသွယ် အသွယ် (အသွယ်)

၇။ အသွယ် အသွယ် (အသွယ်)

ကြောင့် မွှေကို ဆွတ်သင်ခြင်း ပြုရမည်။

သုတ်သင်သော ငွေ၏ အပြစ်ပျား

အာရုံ အနိစ္စသော အရာ၏ အာရုံ
ဝဋ္ဋန္တံ အနိစ္စသော အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏

(အာယုဇ္ဈာန်ကဏ္ဍ)

သင်ခြင်း၊ ပြောချက်ကို ပြောသော အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏

သော ခဲမခြင်း၏ အပြစ်ပေးသမျှ

အာရုံ ဝဋ္ဋန္တံ အနိစ္စသော အရာ၏
အာရုံ သော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံ သော အနိစ္စ အရာ၏

(အာယုဇ္ဈာန်ကဏ္ဍ)

ခြင်း၊ ပြောချက်ကို ပြောသော ခဲမခြင်းသည်
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏

သော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏

အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏

အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏

အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏

အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏

အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏
အာရုံသော အနိစ္စ အရာ၏

၁၄-၁၉၅၂၊ သီတင်း ၁၉-၅၉-၅၆၊ သီတင်း ၂၄-၆၆ (သီတင်း) ထို ရသေ့ပုလဲ သောသောသော
 မှာ သည်ခြေကြောင့် ဖြစ်သော အသံ
 နှစ်၌ ရသေ့ကို စားရန် ရေးသားထား၏။
 သာသနာ ကံ ကျေးဇူးတို့ကို ကြည့်ရှုရာ
 ကံသာလျှင်ဖြစ်သော်လည်း သင့်လျော်သော
 တို့ကို သင့်လျော်ခြင်းသည် ရသေ့ကိုသာ ရှာ
 သော ရသေ့ပုလဲ ဖြစ်နိုင်၏။ [သင့်ရန်ရာ
 သောသတ်ခြင်းသည် ဖြစ်သော မျက်စိ ရသေ့
 ရေးသားရာသည် မျက်စိကြည့်ကံ ရှိ သတက်
 သင်ရည် ကို သင်ရန် ထိုမှတစ်ပါး မျက်စိ
 ၂ ရက်မှ ၈-ရက်အတွင်းတွင် ထကြွ၍ ရသေ့
 ဖြစ်၏။

ထိုသို့ သင်ရသော် မျက်စိသို့သိမ်း၏။ ဤကား
 ရှာသည် ရသေ့နုသက်သက်ကို မျက်စိသို့ သင်
 ဤ၌ တစ်ကရာသော သီကို ရောနှောရန်

of Mercury ကို (အထောက်) ကို
 ရည် ဆက်ပေးရမည်။

သောသတ်ရာမှ ထရ သိရသည်မှာ - ရော
 သော ရသေ့နုသည် ရသောသောသော
 Side of Mercury သည် မြေပေါ်။

ချာချာလည်သော ပုခြင်း၊ သည်း
 ဝေ၏။

မသုတ်သင်ရသော ဟင်းရိုး
 ပြာရသွေ၊ တိရ်လော
 သွေ၊ သော၊ ရ
 သောကို ပေဟ်ဝ သံ
 ဟသွာ ဝေဓေတု

၆၄- ကောက်သင်ရသောဟင်းရိုး
 ကြည့်မည်ခြင်း၊ အားနည်း
 ချာလည်သော ပုခြင်း၊ တွေဝေခြင်း
 ဖြစ်ပွားစေကတ်ကုန်၏။

• မသုတ်သင်ရသော ကကြေး
 ပိဋ် ပိသက္က ပိပိ၊ နုထန်၊ ကုဋ်
 ၅၂၀သပိဋ် ၈ ကရောက်၊ သုက္က

၆၅- မသုတ်သင်ရသောသော
 သောရ်ရောက်၊ ဝါသင်
 နုထုံးရောက်၊ ဝမ်းမီးချိုခြင်း၊ နံတော
 တို့ကို ဖြစ်ပွားစေကတ်၏။

ဆေးဝါးနှင့် အပြစ်ပျက်

ဤမှာရတ ဖေဟကဏ္ဍ

ကုသုတော ဘေဇ္ဇ ဝေဟကဏ္ဍ

ပုဗ္ဗေဒပဏာသ ဖေဟကဏ္ဍ

သာ ဝေဟကဏ္ဍ

ဤမှာ ရေသို့ ကျောက်

ဆေးနှင့် ပုလောသဆေး

ကို တွေ့ရပါသည်။

ဝပ်ပြာ၏ အပြစ်ဝေဟကဏ္ဍ

ဤမှာ ဟိန္ဒူ ပိတေသကဏ္ဍ

သာ ဝေဟကဏ္ဍသည်

ဤမှာ များသောအားဖြင့်

ဝိလာ၏ အပြစ်ဝေဟကဏ္ဍ

ဤမှာ ကုသုတော သိလာ

ဤမှာ ပဏာသ

(ရသရတနသပုဗ္ဗ)

ဆေးဝါးဆေးကုသုကျမ်း၊ ပြင်ဆင်ရေး၊ ကျောက်ဆေး
ဆေးဝါးဆေးကုသုကျမ်း၊ ပြင်ဆင်ရေး၊ ပြင်ဆင်ရေး

ပညတ်သင်ဆေး သွပ်၏ အပြစ်ဝေဟကဏ္ဍ

ဆေးဝါးဆေးကုသုကျမ်း၊ ပြင်ဆင်ရေး၊ ပြင်ဆင်ရေး

ဤမှာ ဆေးဝါးဆေးကုသုကျမ်း၊ ပြင်ဆင်ရေး၊ ပြင်ဆင်ရေး

(အကျဉ်း)

ဤမှာ ဆေးဝါးဆေးကုသုကျမ်း၊ ပြင်ဆင်ရေး၊ ပြင်ဆင်ရေး

ဆေးဝါးဆေးကုသုကျမ်း၊ ပြင်ဆင်ရေး၊ ပြင်ဆင်ရေး

ဆေးဝါးဆေးကုသုကျမ်း၊ ပြင်ဆင်ရေး၊ ပြင်ဆင်ရေး

ဆေးဝါးဆေးကုသုကျမ်း၊ ပြင်ဆင်ရေး၊ ပြင်ဆင်ရေး

ပညတ်သင်ဆေး သွပ်၏ အပြစ်ဝေဟကဏ္ဍ

ဟသပ် ဝိသိဒ္ဓိ ကဏ္ဍ

ဝိလာ၏ အပြစ်ဝေဟကဏ္ဍ

(အကျဉ်း)

ဤမှာ ပညတ်သင်ဆေး၊ ပြင်ဆင်ရေး၊ ပြင်ဆင်ရေး

ဤမှာ ပြင်ဆင်ရေး၊ ပြင်ဆင်ရေး

ရသာမတ

သင်ရသော ဆေးဝါး၏ အဖြစ်များ
 နာယုယု၊ ပိတ္တမာရတ မေဟကား။
 သံကောဇံ၊ ကုဋ္ဌတေ ဘေဒ သောဗျား။
 (အာယုဗေဒပကာသ အပိုင်း ၅)

သင်ရသောသော ဆေးဝါးသည် သောဗျား
 မေဟကား၊ ကုဋ္ဌတေ၊ ဘေဒသော၊
 သံကောဇံ၊ ကုဋ္ဌတေ၊ ဘေဒသော၊
 သံကောဇံ၊ ကုဋ္ဌတေ၊ ဘေဒသော၊

သော တေးခပ်ပြာ၏ အဖြစ်သို့သွား
 လာ ကတာ ဝဇ္ဇိ* ဘဇ္ဇိ* ပိသေသဟော။
 သင် ရသောသော တေးခပ်ပြာသည် အထူး
 ပျိုအနံ့ခြင်းနှင့် ချာချာလည်အောင် ပူး
 ဘတ်၏။

သော မြင်းသီလာ၏ အဖြစ်သို့သွား
 နှစ်၊ ဟုသုဋ္ဌာ ကုဋ္ဌတေ သီလာ။
 သုဋ္ဌာ သဗ္ဗဋ္ဌာပဟာ။
 (ရသရတနသုပ္ပယ်)

ဓာတ်ဆေးကုသုံးကျမ်း

အောဗ္ဗသောဗျောဂါ၊ မြင်းသီရိန်နာ၊
 အနံ့သောဗျောဂါ၊ သေသည်တို့ကို ဖြစ်ပွား

မသုတ်သင်သော သွပ်၏ အဖြစ်
 အသုဋ္ဌော နှစ်မတော နာဂေါ၊
 ငွေ၊ ပွင့်၊ တသဝပျို၊ မသု

မြန်မာ သုတ်သင်ခြင်း၊ ပြာသုဋ္ဌာ
 ကုဋ္ဌာသောဗျောဂါ၊ သေသည်တို့ကို
 အနံ့သောဗျောဂါ၊ သေသည်တို့ကို ဖြစ်ပွား
 သောဗျောဂါ၊ သေသည်တို့ကို ဖြစ်ပွား

မသုတ်သင်သော သွပ်၏ အဖြစ်
 ယသဝ ဂီရိန် တသဝ၊ ဒေါ၊
 ဝဂ်သောဝ ပီ ဟောဋ္ဌာသော

မြန်မာ မသုတ်သင်သော၊ ပြာသုဋ္ဌာ
 ငွေသို့သွား ဖြစ်ပွားတတ်ကုန်

ಮುಕ್ತಾಯ

သိမ် အပြစ်ဝေအမျှ:

ယော သုန္ဒရီ (၁)
ပွဲစားရာတစ်

၂၀၀၆ ခုနှစ်

$$\text{C}_2\text{H}_5\text{O}^-\text{C}_6\text{H}_4\text{SO}_2\text{C}_6\text{H}_4\text{N}^+\text{H}_3 \quad \text{H}$$

(၇၁) မြို့နယ် ၇၅၁ မဏ္ဍိုင်၊ ၁၀၀ မြို့နယ်

... ..

Figure 6

151 152

© 2005 Blackwell Publishing Ltd

4

၎င်း အဖြစ်အပျက်များ

 $\mu_1 \leq \mu_2$

ORGAN

၁၈၈၁ ခုနှစ်

ဝိနိယောဂဇိနိယောဂ။

(အာယုဗေဒပညာရှင်)

1995

7. **FILE** **command**

...and the ...

မင်းသားကုသုံးကျမ်း

နောက်ဆက်တွဲ- ၇၈

စာတိုက်ကို သတ္တိချုပ် အစီအစဉ်

၇၅။ (က) ဂရုမရှိ ပထမဦးဆုံးက

ရက်စွဲ: ၁၉၇၇ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

အကျဉ်းချုပ် အားဖြင့် ပြောရလျှင်

ပရိသတ်ကြီးတို့အား အထူးအထူး

പ്രിയപ്പെട്ടവർ എ

သံသယရှိသောအားဖြင့်

သက်တမ်းရှည်က နေထိုင်ခဲ့ရသည့် မြို့နယ်များတွင်

66-50 3860

၁၀၀၇ ခုနှစ်

စံသေသံ ပုံစံများ (၂) ခုပါရှိသည်။

— 2012 —

ပဏ္ဍိတရုံးက အစောင့်အရှောက် ပေးနေကြောင်း သိရသည်။

19

မြန်မာ ဝေပုံကြွယ်သော လကြေးကို အား

၁၂။ အမည်တပ် ပေးရမည့် အခြေအနေအထားများ

[illegible]

ပျောက်နေသော သတ္တဝါများကို ကြုံချေ့မြှောက်

၆။ အလံာ်ပုလုန်ပါ။

နယ်ပယ် ။ ချဲ့ထွင်မှုများ ။

ရသာမတ

ဘ်သင်သော သင် အပြစ်ဒေါသများ

သောဂီတာယော သပုနတ္ထံ ယံ

ကံ ပဒသော ပုပသကဏေတံ

ပုပ္ဖိယံ၊ ဂုဏိ ဂုဏသောထဝဂ္ဂ၊

ဘာမာလက ဥရော ဝိဇ္ဇနံ။ ။

(၇ သိမြို့၌ အဓိက အပိုင်း ၁၅)

သင်သော ကောင်းစွာ ပြောဆိုသော သင်သော

နှင့် အနုဂ္ဂ၊ သင်သော ဂုဏသောထဝဂ္ဂ၊

ပုပ္ဖိယံ၊ ဂုဏိ ဂုဏသောထဝဂ္ဂ၊

ဘာမာလက ဥရော ဝိဇ္ဇနံ၊ ဂုဏိ ဂုဏသောထဝဂ္ဂ၊

သင်သော ကောင်းစွာ ပြောဆိုသော သင်သော

နှင့် အနုဂ္ဂ၊ သင်သော ဂုဏသောထဝဂ္ဂ၊

ပုပ္ဖိယံ၊ ဂုဏိ ဂုဏသောထဝဂ္ဂ၊

ဘာမာလက ဥရော ဝိဇ္ဇနံ။ ။

သင်သော ကောင်းစွာ ပြောဆိုသော သင်သော

နှင့် အနုဂ္ဂ၊ သင်သော ဂုဏသောထဝဂ္ဂ၊

ပုပ္ဖိယံ၊ ဂုဏိ ဂုဏသောထဝဂ္ဂ၊

ဘာမာလက ဥရော ဝိဇ္ဇနံ။ ။

(အာယုဇ္ဇောဓကဓမ္မ)

သင်သော ကန့်သတ် သောဂီယံ၊ သင်သော

နှင့် အနုဂ္ဂ၊ သင်သော ဂုဏသောထဝဂ္ဂ၊

ပုပ္ဖိယံ၊ ဂုဏိ ဂုဏသောထဝဂ္ဂ၊

ဘာမာလက ဥရော ဝိဇ္ဇနံ။ ။

ဘတ်သောကုလံး

နောက်ဆက်တွဲ

ဘတ်တို့ကို သတ္တုသတ္တု

ဧည့်ကံ ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

၆၆၆၆

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

သောကုလံး ၈၈၈၈၈၈

လုံတင်လည်ပါ။ ပါက...
ပိပြင်ပေးပါ။ ကျ...
ရည်ဖြစ်သွားသောအခါ...
လည်ပါ။ အေးသော...
သတ္တု၏ အပိုင်း...
နှင့် (ချေး) ကို...
သတ္တု၏...
ရည်သေးခြင်း။ အားတိုးသော...
အပိုင်း... သတ္တု၏...
အပိုင်း...

သတ္တုချပ်

ကုန်ရုံစာတပ်ထိက်...
အဟိသီခီရ သံယုတ္တံ။
ပိတ္တိ ဗဒ္ဒံ တု ကာရယော။
ဥံ မုဉ္ဇတိတံကံ။
ပုဗ္ဗပတ္တအပူနိဉ္ဇံ လေး...
ပြင်းသီလာ၊ နှားထောပတ်၊
။ ထိုနှစ်ဘက် ဝိနိဗ္ဗုဒ္ဓံလုံတင်...
ထောလက်ချား၊ ပတ္တချား...
ငယ်၊ နီ၊ ခိဉ္ဇုဉ်၊ ထောပတ်)
ခြောက်ခပ်ပါ။ အလုံးပြုလုပ်ပါ။

လုံတင်လည်၍ နှားချပ်ပေး၍ ပိပြင်ပေးသော
သတ္တု သတ္တု ထုတ်လာ၏။

ဟောင်းရွှေဝါ သတ္တုချပ်

ရေကွေးသတ္တု ထောလက်ချား၊ ကွေး...
ဟိုက် ထော ဝါသား သတ္တု မဟိုက်...
ဝိပြင်ပေးပြီး ဟောင်းရွှေဝါ၊ ချပ်...
၆၆-၁ ထောချား၊ ပြိုထောလက်ချား လေး...
ဆီချပ် နယ်၍ လုံတင်လည်၍ ပိပြင်ပေးသော...
သတ္တု ထုတ်လာ၏။ ဟောင်းရွှေဝါသတ္တုချပ်
ပိပြင်ပေးပြီးဖြစ်၏။

ပိမလကို သတ္တုချပ်

ပိမလ သိက္ခထောလက်ချား၊ ကျောက်သီလ...
ဝဇီရကုသောသတ္တု။ သာလိကံ ကာလံ...
ပေကွေးကွေးချပ်သတ္တု။ နှားချပ်...
သတ္တု မဟိုက်သော။ ထောလက်...
(၇)
ဝိပြင်ပေးပြီးသော၊ ကျောက်ချပ်...
၆၆-၁ ချား၊ ထောဝဉ္ဇ၊ မှားထောပတ်၊ ပတ္တ...
ထုပါ။ ထိုထောချပ်ကို ဝိနိဗ္ဗုဒ္ဓံလုံတင်...
ထုတ်လာ၏။

ရည်တို့သော လုံတင်အညွှန်း၊ သံကြယ်တော၊
 မာသီ၊ ၂-ခုဖြင့် ပြီးပြီသေးပါ။ ကျောက်သံကြယ်
 သံကြယ်သည် အရည်ဖြစ်သောသောအခါ အရည်
 သော သံကြယ်အညွှန်း၊ အေးသောအခါ
 နှိုးဖြင့် လေးကြီး သတ္တု၏ အပိုင်း အပေါက်
 ပေါ်။ သော နှင့် (သော) ကို လွှတ်ပစ်ပါ။
 ည့် အေးသော သတ္တု၏ အပိုင်းအပေါက်
 သံ၊ အသက်ရှင်သောဖြစ်၏။ အားတို့အသက်
 ပုံ အပိုင်းအပေါက်၊ လေးကြီးသတ္တု၏ ပြား

—

ရာဇဝတ္ထုကို သတ္တုချပုံ

သာ ရှဏ္ဍံ တု ကုနုဇိယတပိသိတံ
 သောသေ ပဏ္ဍာ မဟိသီဝိရ သံသတ္တု
 ပဏ္ဍာမကုန ပိတ္တိ စက္ကံ တု ကာရသော
 ရက်ခရသက္ကံ မုတ္တသိတံကယ်။
 ခြီးသော ရာဇဝတ္ထုအမျိုးမျိုး သေးသော
 သံကြယ်ပြီး ပြီးသီလာ၊ နှားတောပတ်၊
 နှင့် ချက်ပါ။ ထိုနောက် မိန့်ချွန်လုံသို့
 တောင် လေးတောင်လက်ချား၊ ပဏ္ဍာချ - နှား
 ခြီး၊ ကျင်သေ၊ နှိုး၊ မိန့်ချွန်၊ တောပတ်)
 သံကြယ် အခြောက်ခံပါ။ အရည်ပြုလုပ်ပါ။

လုံတင်အညွှန်း နှားနှိုးမီးကွေးပြင် မီး
 စည် သတ္တု ထွက်လာ၏။

—

မဟန်းရွှေဝါ သတ္တု

ရေရွှေကောရွှေမှ တေးသလုံး၊ ရွှေ
 မဇ္ဈိတံ တာက ဝါပေမှ၊ သတ္တု

စင်ကြယ်ပြီး မဟန်းရွှေဝါ
 မြန်မာ လက်ချား၊ ဤသောပိုင်း
 ဆီနှင့် နယ်၍ လုံတင်အညွှန်း ပြီးသော
 သည် ထွက်လာ၏။ မဟန်းရွှေဝါ
 ကြေးနီ ဖြစ်၏။

—

ပိမလကို သတ္တု

ပိမလံ သိဂ္ဂုတောသေမှ၊ က
 ဝဇိရကဋ္ဌသမာပတ္တု၊ သတ္တု
 မေက္ခကားကွာချသံသတ္တု၊
 သက္ကံ ဓန္ဒကွယ်ကာသံ၊ ပ

၆၆-၁ စင်ကြယ်ပြီးပိမလ၊
 သွားတောစဉ်၊ မွှား
 ထုပါ။ ထိုသောပိုင်းကို သိန့်ချွန်

သာမက

ပြုလုပ်ပါ။ လုံတွင်လည်း ပြုလုပ်ပါ။
ပညာရှိသော ယောကျ်ားတို့သည်

ကို ၁၂ သာ ထည့်ရန် အမူ
အလောပ ပြုလုပ်သည်ဟု ဆို၏။
ခေါင်း

သတ္တုချပ်
လေးခု ခိုထား။
၀၆၇ ဤကံကောင်းလှ၏။
အပ်ကလေးမှာ သတ္တုချပ်
(၇ ဆီ ၅၅၄၀၀၀၀)

ကျောက်ချွန်နှင့် အချွန်ရိုး
သည်) သောမျှား အသီးသီး
သတ္တုချပ်နှင့် အပ်ပါ။
ချွန်ပါ။ လုံတွင် အချွန် ပြု
ချွန်မှ ခံနိုင် တူသော သတ္တု

သတ္တုချပ်
စင်ကိုမူ နောက်၌ ရေးသား

သာမက သတ္တုချပ်

ပြင်းသိသာ သတ္တုချပ်
ကလေးငယ်လေးသတ္တု ဝါးနှင့် ကောင်းစွာ
(အာမေဏ)

မြန်မာ သောဇနီ သတ္တုချပ် (အာမေဏ)
အတိုင်း ပြင်းသိသာသတ္တု ဝါးမှ
ပြုလုပ်အပ်၏။

တုတ္တရ သတ္တုချပ်

ပြုလုပ်ရာတွင် အလေး ပိုမိုသောသတ္တု ချပ်
သတ္တုချပ် ပရိစ္ဆာန် သတ္တုချပ် သတ္တုချပ်
(အာမေဏ)

မြန်မာ တုတ္တရသွင် လက်ချား အနည်းငယ်
သတ္တုချပ်နှင့် နှစ်ပါး အလုံးကလေး
ပါ။ အခြောက်ခံပါ။ လုံတွင်ထဲ၌ မီးကွေးစိုက်
တုတ္တရ ကြေးဆောင်ဝါး သတ္တုသည် ဖြစ်လာ၏။

ချွန်မှ သတ္တုချပ်

ဝိသော ပထိသာနုပွဉ္ဇလော မဉ္ဇိတ လ
အနုပုသာဂတော ဇ္ဇာတော၊ သတ္တုချပ်
(အာမေဏ)

ရသားမက

ပါ။ အလုံးပြုလုပ်ပါ။ လုံခြုံစေရန် ပြုလုပ်ပါ။
မှ စန္ဒာ အမည်ရှိသော ကံစရာသားသားက
သား။

သား ကြေးနီ ၁၂-သား တပ်ပုံနက် အရည်
၆ ရပ်ကို ပေးလေသော ပြုလုပ်သည်မှာ သိ၏။
ကို ရွှေကုလားပေါ်၏။

ကျောက်သွေး သတ္တုချပ်

ကျောက် သတ္တုလေး (ပိုဆက်)
အရေ ၁၅၀၀ ဂရမ် ခွာကံသကားပီလေးပါ။
လောကတို့ ထပ်လောင်းသော အနိစ္စ။
(၇ နိဗ္ဗာန်စာ)

သော ကျောက်သွေးနှင့် အရည်ပိုက်
ကံသွေး (သတ္တု) သေးများ အသီးသီး
သက်တိုက်သည့်အခါ အရည်နှင့် ပုံပါ
အခြောက်ကွပ်ပါ။ လုံခြုံစေရန် ပြု
ကျောက်သွေးနှင့် တွဲသော သတ္တု

ဝးစန်း သတ္တုချပ်

၆၀၀ အပီအစဉ်ကို နောက်၌ ရေးသား

ခေတ်ဆေးကုရုံးကျ

မြင်းသိလာ သတ္တု

တာလဝေသိလာသတ္တု ဂါယ

၆၆-၁ ဆေးစနစ်၏ သတ္တုပါသန
အတိုင်း မြင်းသိလာသတ္တုပါ
ပြုလုပ်သည်။

တက္ကမ သတ္တုချပ်

၆၆-၂ ဝှေ့ ငှက်ကော ဟိ ဝှေ့သား
တမ္ပဝှေ့ ပရိဗ္ဗာတံ သတ္တု ဖွဲ့ဟိ

၆၆-၃ တက္ကမတွင် လက်ချား အနု
သတ္တုချပ်နှင့် နှစ်ပါး။ အ
ပါး အခြောက်ကွပ်ပါ။ လုံခြုံစေရန် ပြု
တက္ကမ ကြေးရောင်ဝါ သတ္တုသည် ပြု

ဂျက်မှ သတ္တုချပ်

ဝိသော ပဝိသာနု မှ ဝှေ့
အနုပုသားဂတော ဗွာဂတော သ

တုတ် အင်္ဂါငယ်များနှင့်
ပေါင်း၊ အကုံး ပြုလုပ်ပါ။
အကုံး ပေးခဲ့သော် ကျွန်ုပ်

ကျောက်ချဉ် သတ္တုချပ်

ခါးစွယ်ထဲ မရုံသာ ခြာထား၊ သတ္တု မျှတီ ပို၍ တံး

၆၆-၁ ကျောက်ချဉ်ကို အငန် သို့မဟုတ် သတ္တုဆေး
တို့နှင့် နယ်၍ အလုံးပြုလုပ်ပါ။ အခြောက်
မပါ လုံတိုင် အညှိ ကျောက်မီးသွေး မီးပြင်း ပေးခဲ့
ကျောက်ချဉ်မှ သတ္တုသည် ထွက်လာ၏။

(ကျောက်ချဉ်မှ ထွက်လာသော သတ္တုသည် အလုံးပို
ကောင်း၍ ပြင်ဆိုင်၏)

ချပ်
သုတ် ပယောဇယော။ ။
(၇၁၇၈၈၈၈၈၈၈)
သတ္တုပါကနနည်း
သောအခါ သို့သော်
။

ပြေချဉ်မှ သတ္တုချပ်

တုတ်မှ သတ္တု ကာလ၊ ပေကသောပီ သောကဇရာ။
(၇၁၇၈၈၈၈၈၈၈၈)

ပုံ
တိတဉ္စလောသပေး။
အကေ နုဩဝံသယော။
(၇၁၇၈၈၈၈၈၈၈၈)

၆၆-၂ ကျောက်ချဉ်မှ သတ္တုကို တုတ်သွေးသော နည်း
ပြေချဉ်မှသည်၊ သတ္တုချဉ်း အမှတ် ပြုလုပ်
ပြေချဉ်မှ ထွက်သောသတ္တုသည် သံ ဖြစ်၏။

စေးခပ်ပြာ သတ္တုချပ်

သန္တရာ၊ သို့မဟုတ် တိပို
ခဲ့သော် ဟင်းခိုင်းမှပြာပါး

လာခါ ဂုဏ်ထူးသော အ၊ အချို့သော ချပ်စေး
အမာ သံသတ္တု တံ ပတ္တံ၊ ဝေါရုဇရာ အကေ
ဝိန္နာက မုသိတာ မေတ္တာ၊ နိရုဇာ ဂုဏ် ထိ ကတံ။

ကို ရာအသိပ်၊ သို့မဟုတ် အသိပ်ပျော့နု
ရင်းချစ်ချစ်တွင် နက်ပါ။ အထူး ပြုလုပ်ပါ။
။လုံတွင်ထည့်၍ ပါးစောင်းပြီး ပေးခဲ့သော် ကျွန်ုပ်
လက်။

ဂေါ်ရိကျောက် သတ္တုချပ်

အလေး သတ္တု၊ သတ္တု သက် ပယောဇယော။ ။
(ရသရတနသမုစ္စယ)

ပါယာကကို ပေးသင့် သတ္တုပါးတန်နည်း
း ပြုလုပ်ခဲ့သော် ဖြူသောအသင်း ရှိသော
တ္တုသည် တွက်လာ၏။

ဟင်းခိုင်း သတ္တုချပ်

ပါတနာယာတေ၊ ပါတိတညလောသယော။
သုတယံကာဂါ၊ အားသတ နဩသံသယော။
(ရသရတနသမုစ္စယ)

ကို ဥဒ္ဓပါတန ယန္တရား၊ သို့မဟုတ် တိမ်
န ယန္တရားဖြင့် ချဲ့ခဲ့သော် ဟင်းခိုင်းမှ ပြုပါ
ည် ဖြစ်၏။

ကျောက်ချဉ် သတ္တု

ခါရမ္မီလ ပတ္တိတော ဇာတာ၊

မြန်မာ ကျောက်ချဉ်ကို အဝေန်၊ သို့မဟုတ်
တို့နှင့် နက်၍ အလုံတွင်

ပါ။ လုံတွင် ထည့်၍ ကျောက်မီးခေ
ကျောက်ချဉ်မှ သတ္တုသည် တွက်လာ၏။

(ကျောက်ချဉ်မှ တွက်လာသော
တတ်တိုး ဖြစ်နိုင်၏။)

မြေချဉ်မှ သတ္တု

ဗုဒ္ဓဝရိ သပ္ပာသ သတ္တု၊ ပေတ

မြန်မာ ကျောက်ချဉ်မှ သတ္တုကို
မြေချဉ်မှလည်း သတ္တုချဉ်
မြေချဉ်မှ တွက်သောသတ္တုသည်

စေးခပ်ပြာ သတ္တု

လာခါ ဂုဏ္ဍာသုရိပတ္တ၊ ဟရိ
သမာ သံစုတ္တ၊ တံ ပတ္တံ၊ ဂေ
ဝိန္တာက မုသိကာ မဇ္ဈ၊ နိရုဒ္ဓ

ရသာမတ

ဘက်သို့၊ ဘာလဟိတွာ သီးပကတေတေ

သို့၊ သပ္ပရဘာ ပနောဟပံ။

ပုပ္ဖညှင်းစေ၊ ဆီးဖြူပီး၊ နှုတ်

ချား၊ ကျီ အလုံးစုံသော သောတိ

ထိုသောမျိုး နှုတ်၊ ပုံပကတေ တ

ပြန်သောအခါ အလုံး ပုံပကတေ

သောတိဖြင့် မီးပြင်းပေးခဲ့သော် တော

သို့လေ့သည်၊ ထွက်လာ၏။

ချွက်မှ သတ္တုချပုံ

စန္ဒြေ၊ ပုသာယာ မဒ္ဒပေ သံ။

တသလုံ၊ ဝရနာဂံ ကဒ္ဒစူတေ။

(ရသပဒ္ဒတိန္ဒကံ)

ကပ်စပ်သောချွက် နှင့် ဆံမကပ်ကို

နှယ်၍ လုံတွင် ထည့်ပြီးနောက် မီး

ချွတ်သည် ထွက်လာ၏၊ ရုပ်ကို

၏။)

ကို သတ္တုချပုံ

နဂံ၊ နိသာပိန္နံ သမေနတံ။

စူ ဝိညာဏ ဝုဏ်ဏေ။

ဘက်သောတိကုသုတ္တံ

သပ္ပပေတေ သံသောတံ၊ မပ္ပယိတွာ တေ
ဗုဒ္ဓိ၊ တဗ္ဗံ ဝသေတံ၊ တေ မက္ခာ၊ သမိ ဗ

ပြန်၍ ထွက်သော အရပ်မှ တိဏ္ဍာန်
သောနှင့် တေတေ နှုတ်၊ ထပ်သော
လျက်၊ ချိပ်၊ ချိပ်၊ ချိပ်၊ ချိပ်၊ ချိပ်၊ ချိပ်၊
တေ နှယ်၍ အလုံး ပုံပကတေ လုံတွင် ထည့်ပြီး
မီးပြင်းပေးခဲ့သော် ပြန်၍ ထွက်သည်၊ ထွက်
တောင်မီးကပ်မှလည်း ဤနည်း တေတေ
အင်၏။

ဝေကန္တု သတ္တုချပုံ

ဘကြောဇ္ဇယော၊ ဟန္တတော၊ ချွတ်ချွတ်၊ မပ္ပ
တော၊ အသံသ သံဟ ပဉ္စညှင်းကုသုတ္တံ၊ တ
၏၊ ကန္တုတိ ကသိနပံ၊ ဝုဏ်တိ သတ္တု၊ နှယ်
မုတ္တာနိကပါယံ ဝါ၊ နံ၊ ကံကာမိ၊ ပဉ္စ၊ ဝါ

ပြန်၍ ဝေကန္တုထပ်၍တွင် ဝုဏ်ဏကား
ချွတ်၊ ချွတ်ချွတ်၊ မုယောသား၊ ဝ
နိ ဝေပာ၊ ပဉ္စယိန္တံ သ (ကုသုတ္တံ၊ ဝါ၊ ပဉ္စ၊
ကုသုတ္တံ၊ နိ၊ နိ၊ ချွတ်၊ တော၊ နှယ်) နှင့် တေ
လုပ်ပါ၊ အကြောက်ကျန်ပါ၊ လုံတွင် ထည့်

တော သမာဂ်သျှ၊ သုဏ္ဍိတော သီတာတော။
၂၆၀၀၀ ဂါယိ၊ သုဇ္ဈာတ ပရနာယရံ။

ထန်းလျက်၊ မုန်ညှင်းစေ၊ သီးခြူးသီး၊ နှုတ်၊
၂၆၀၀၀ တက်သွား၊ ဤ အလုံးစုံသော သောသီ၏
၂၆၀၀၀ နယ်၌ လိုသောကို နှုတ်၊ သို့မဟုတ် နှုတ်
၂၆၀၀၀ သွက်ပါ၊ ပြစ်သောအခါ အလုံး ပြုလုပ်ပါ၊
ကျောက်ပါးသွေးမီးဖြင့် မီးပြင်းပေးရသော တော
တူသော သုဇ္ဈာသည့် ကျက်လာ၏။

၂၆၀၀၀ ကြေးကျောက်မှ သတ္တုချပ်

၂၆၀၀၀ တိက္ခာ စက္က၊ ပုဿာယာ ပန္နယေ သမံ၊
၂၆၀၀၀ ပတေ ပတေသကံ၊ ဝရနာဂံ တဒ္ဓစ္စတေ။
(ရသပဒ္ဓတိဒီကာ)

၂၆၀၀၀ မျက်စက်သဏ္ဍာန် နှင့် သံမဏိကို
၂၆၀၀၀ ကြေး နယ်၌ လိုတွင် အညှို့ပြုနောက် ပီး
၂၆၀၀၀ သတ္တုသည့် ကျက်လာ၏၊ ၎င်းကို
(ဟု ခေါ်၏။)

၂၆၀၀၀ တိကောင်ကို သတ္တုချပ်

၂၆၀၀၀ ဘူနာနာ၊ နိသာပိဋံ သမေနတံ၊
၂၆၀၀၀ ကွနု၊ မစ္ဆ ပိညာက ဝုဂ်ကေ။

၂၆၀၀၀ မေကေစ ခံသောဇ္ဇ၊ ပဗ္ဗပိ၊
၂၆၀၀၀ တပျံ ဝသက္ခ၊ တေ ပက

၂၆၀၀၀ ကြေးနီတွက်သော အလုံးမှ
၂၆၀၀၀ ဆေးရုပ် လေးတူ နှုတ်၊
၂၆၀၀၀ လျက်၊ နိပ်၊ နိဗ္ဗေ၊ ငါးအလုပ်ပီး၊
၂၆၀၀၀ တက နယ်၌ အလုံး ပြုလုပ်ပါ၊ လိုတွင်
၂၆၀၀၀ ပီးပြင်းပေးရသော ကြေးရုပ်ကို သတ္တု
၂၆၀၀၀ တောင်မီးကျက်မှလည်း ဤနည်း အတူ
အပ်၏။

၂၆၀၀၀ ကေန္တမူ သတ္တု

၂၆၀၀၀ အကြာသုဓမ္မာ ဟေတုတော၊ ဗြာတ
၂၆၀၀၀ တော၊ ခုသံသ အပိုဏ ပတ္တုလက်
၂၆၀၀၀ တံ ကစ္ဆတိ ကထိဒုတံ ပုဏ္ဏတိ သ
၂၆၀၀၀ ပုဏ္ဏာနိကပိယံ ဂါယိ၊ တိကာဓိ

၂၆၀၀၀ ကေန္တအမျှတွင် ခုကျမှ
၂၆၀၀၀ သွား၊ သွင်ရွေး၊ မုသောသ
၂၆၀၀၀ ပီ ခေပါ၊ ပဗ္ဗပပိ သ (ကျပ်စွာညှင်းငါး)
၂၆၀၀၀ ကျင်လယ်၊ နီ၊ နီ၊ သျှည်၊ ထောလတ်၊
၂၆၀၀၀ လုပ်ပါ၊ အကြောက်လှန်ပါ၊ လိုတွင်

ပုလဲလံးများကဲ့သို့ အညွန့်အညွန့်
သော် ငှက်ကို ထုတ်ပစ်၍ အသက်
ဆက်၏။

မျိုးပု သတ္တဝါပု

သုလ္လဘသ အပ္ပဓာတုဘိဝိသု
၇၂။ သသဘာ ဟိ သတ္တဝါဝေ။ ။
(ရသမဟာ ၅၂, ၈)

သုလ္လဘသ အပ္ပဓာတုဘိဝိသု
၇၂။ သသဘာ ဟိ သတ္တဝါဝေ။ ။
(ရသမဟာ ၅၂, ၈)

ဆက်တွဲ - ၈၈

ဂရိပ် သုတ်သင်ပွဲ

၈။ ဝဏ္ဏသတ္တဝါ ဗုဒ္ဓသော
ပဿေ အာတပေ တျ သံ။
ဗုဒ္ဓံ ပဇ္ဇာဟံ ဗုဒ္ဓေ။
၇၂။ ခါကမ္မိတော ပိသောကဓော။
(ယောဂ ၇၅ န ၇၈)

၆၂-၁ ဝဏ္ဏသတ္တဝါ ဗုဒ္ဓသတ္တဝါ
အပိုင်း အပိုင်နှင့် အဝတ်နှင့် တူပါ
ကို ခြေ သို့မဟုတ် ခြေခွက်တွင် ထည့်ပါ။ အလုပ်
သောင် နှားကျွပ်ငယ်ကို အညွှန်လျက် အလုပ်
တာပေါ့။ နောက်အလုပ်တွင် ပဉ္စမသော နှားကျွ
ပါ။ နှားကျွပ်ငယ် အသစ်ကို ထည့်ရပါ။ ဝဏ္ဏ
ရေဖြင့် သော၌ နေရာတွင် အခြောက်လှန်းပါ။ ထို့
အသစ်ကို အသစ်သော အပိုင်အပိုင်း ဖြစ်ရန်
တုတ်ဖြင့် နောက် ခေါ်ထားဝဏ္ဏသတ္တဝါ အပိုင်
ဖြင့် ၃-၄ အပိုင်သောင် သုတ်ပါ။ နေရာသို့
သုတ်တွင် ခြောက်နေ၍ အသံဖြင့်ပါ။ အသံဖြင့်
၆၂-၂ မျိုးတို့ဖြင့် သုတ်ဆင်တည်၍ သော် အသံပါ
ခေါ်ကြွယ်သွား၏။

၇၂၂ ဝဏ္ဏသတ္တဝါ တိကျစွာ ဖြည့်သည့် ပဓာ
၌ ငှက်၊ ပိတောက်သံ၊ ဟူ၍ ငှက်၊ အမတူသံ ဟူ၍
ငှက်၊ အမည်အမျိုးမျိုးဖြင့် ငှက်ကို ခေါ်ဝေ
အကောတွင် ပေါ်သွားစွာ ခေါ်ကြွယ်သော
၌ ငှက်ကို အလွယ်တကူ မရနိုင်သော အာ
အလုပ်အရာအား ထိုအပိုင်ကို ဟိမဝန္တာ၊ နိပေ
တမာန် တိရိစ္ဆာန်၊ နောက်၌ အသံဖြင့် သော၌
အခပ်ပဇ္ဇာသံမျိုး ရှစ်လှည့် အခပ်ပဇ္ဇာသံကို
အသံဖြင့် ဖြည့်သောတွင် ရရှိနိုင်ကြောင်း အ

အနွှေသော် ပုဂံလုံးများကဲ့သို့ သတ္တုသည် လက်
၌ ချော်စိုစွဲသော် ၎င်းကို ထုတ်ပစ်၍ ဘေးအန္တရာယ်
ရှိသော ယူသင့်၏။



ခတ်အမျိုးမျိုးမှ သတ္တုချပ်
ပုရသင်္ခါသဋ္ဌရသေ သဗ္ဗဝာတုဟိ ပိဋေ။
န ကတာပိ။ သသတာ ဟိ သတူဝိဓေ။ ။
(ရသာမဏသန္တတ)

ဤခတ်အမျိုးမျိုးကိုပင် ထန်၊ လျက်၊ လက်ချား၊
ခွက်၊ ချပ်၊ အပ်တို့ ၎င်းတို့နှင့်အတူ ထိတ်
တုံ့ရှိပါသည်။ အခြောက်တွင်ပါ၍ ဆိုတွင် ထည့်၍
ပျော်ပါးသောနံ့သော် ဤခတ်မှ သတ္တုသည်



နောက်ဆက်တွဲ - ဂ။
ဣန္ဒြာဘဏ္ဍာသိမ် ထုတ်သင်ပုံ
ဗာ ကတွာ ပဉ္စပဏ္ဍေန ဗဒ္ဒလေ။
ဤသို့ ဥပဓေ အာတလေ တျာတံ။
၊ လေ။ နုတနိ ပဉ္စာဟိ ဝုဓေ။
အထ ထုဓျ။ ဝါလသိတာ ပိသောသလေ။
(ယောဂရတနကာရ)

၆၁။

ဝတ္ထုနာသဏ္ဍာသိမ်၊ ဝရသေ
အသိမ်၊ အသိမ်နှင့် အဝပ်
ကို ခြေ ခြေဟုတ် စပ်စက်တွင် ထည့်ပ
အောင် နှာကျင်လမ်းကို ထည့်လျက်
ထားပါ။ နောက်ထည့်တွင် ပဉ္စပဏ္ဍေ
ပါ။ နှာကျင်လမ်း အသိမ်ကို လဲကျွတ်
ရေဖြင့်ဆေး၍ နေပူတွင် အခြောက်လှန်း
အသိမ်ကို ဘေးငယ်သော အပိုင်းအပို
အပိုပြီးနောက် ခေါလာယဉ်ကျေးတွင်
ဖြင့် ၃-၄ရက်စိုင်းသောင့် ချက်ပါ။ ရေ
နေပူတွင် ခြောက်စေ၍ အသုံးပြုပါ။ ဟ
နို့ ၂-မျိုးတို့ဖြင့် သုတ်သင်သည်ပိုသော်
စင်ကြယ်သွား၏။

ဤ၌ ဝတ္ထုနာသကို တိကျစွာ ပြန်သ
၍၎င်း၊ မိတာဝီသ-ဟုတ်၎င်း၊ အမေတဝီ
၎င်း၊ အမည်အမျိုးမျိုးဖြင့် ၎င်းကို ရေ
တေးကာတွင် ပေါများစွာ ပေါက်ရောက်
၍ ၎င်းကို အလွယ်တကူ မရရှိသော
အတွင်းအရာအား ထိုအပင်ကို ယိမ်စန့်
တမည် ဟိန္ဒီသို့ ဖောက်၍ အသုံးပြု
အစပ်ပစ္စည်းမျိုး ရခဲရုတ်၊ အစပ်ပစ္စည်း
ဆေးပျော်ကြီးများတွင် ရရှိနိုင်ကြောင်းသည်

အပင် ပြစ်သည်ကို မကပ်ပြုနိုင်စေ
 ကျမ်းများ၊ နှင့် ဓာတ်နှင့်တကွ ပြဿ
 နှစ် ထပ်ပြင်ချက် မှန်းခြေဖြင့် ပြုစာ
 မှာ မကုန်သောကြောင့် ငါးကျမ်း
 ခဏ၊ အစဉ်လိုက ဗျာချာသရုပ်
 အကျဉ်းချုပ်မှာ ထို ဝတ္ထုနာထာပင်
 မှ် ပြု၏။ အချက်မှာ ဝိုင်း၍ ဝှက်ညာ
 နှစ်၊ အကြောများ ဖြို၏။ အချက်တွင်
 ကတ်သံ ဖြို၏။ ဝိုင်းညာအစဉ် အချက်များ
 အကြောက်လျှောက်ပြ၏။ ထိုအပြစ်ချက်
 ခဏ၏။ ထိုပြင် အချက်သည် ကြော
 မှာ နှာအကလေး၏ ချက်မှာ ဖြို၏။ ထို
 ခြားသောအပင်များ ပေါက်ရောက်
 မှ် ဝတ္ထုနာထာပင်ပင် ဟု လိုက
 ပြ၏။ ကျမ်းကို ပြုစုထားသော ခြံ
 ခြံကြပ် ကျမ်း။

ကို သုတ်သင်ပုံ
 သီ. ၇၀၀၇၊
 ဟိသတ္တဝါး
 ခဏ္ဍတု ယောဂေသု၊
 တံ ဝိစာနတော။ ။

၆၆-၁ ဘိန်းကို ချင်းသတ္တုချင်းနှင့် ၂၁
 ခြံကြပ်သော ဘိန်းကိုသာ အသုံးပြုသင့်၏။
 ချင်းချင်းသည် ကောင်းစွာ ခြောက်သော
 ကျပ်ပင်။

ပတိုင်း ၁၀ သုတ်သင်ပုံ

ရွှေချက် ဟိသတ္တု
 ကျောသောပင်၏ ချက်
 ကဏ္ဍ ပထဝီ ခဏ္ဍာယ်၊
 ယာမောင် မိမိတ် တစေ
 ကျက် နိဗ္ဗာန် ကဏ္ဍ
 သုတ် ယောဂေသု ယောဂ

၆၆-၁ ပတိုင်း ၁၀ ကို ချမ်း သို့မဟုတ်
 ငယ်မျှ အချက် ပင်ပင်။
 သောပါ။ ၃-၃-၃-၃ ထိုချက်တွင် ငယ်
 သုတ်ပင်။ ခဏ္ဍမြှင့်သောပါ။ အခြား
 ထုထောင်၍ အပေါ်မှ အချက်
 သွား၏။

မည်သည့်အပင် ပြစ်သည်ကို မသိမြင်ဘဲ
 အတိအကျအတိုင်း နှစ် ဓာတ်ပုံနှင့်တကွ ပြစ်
 သောလည်း အပ်မြစ်ချက် မှန်ခြေဖြင့် မြို့
 အပိုင်အမာ မဟုတ်သောကြောင့် ဝါကျ
 မပြုနိုင်ချေ။ အပိုင်ရှိတာ ကျားများမဟုတ်
 ခိုရသည့် အကျဉ်းသူများမှာ ထို ဝတ္ထုနာထာ
 အတောင်ခံ ဖြစ်၏။ အခွက်မှာ ခိုင်ခံ့ မှန်
 ၇ ခွက်ပိုင်း၊ အကြောများ ပိုင်း၊ အပိုင်အပိုင်
 ခိုင်ခံ့သောအခက်ပိုင်း၊ ခိုးကုသော အခွက်
 ထူး၍ အခြောက်လှုံကြ၏။ ထိုအခြောက်
 လှုံအထိ ရှည်၏။ ထိုပြင် အခွက်သည် မြို့
 အကျဉ်းမှာ နာအရသော အခွက်ပမာ ပိုင်း၊
 ခိုင်ခံ့ အခြောက်အပိုင်များ ပေါက်သော
 ပင်မျိုးကို ဝတ္ထုနာထာအပိုင်ပင် ဟု ခေါ်
 ခဲ့သိကြ၏။ ကျမ်းကို ပြုစုထားသော
 ကြည့်ရှုကြပေကြန်။

၆၆- ဘိန်းကို ချင်းသတ္တု
 ထိုဘိန်းသည် ခပ်ကြည်
 ခပ်ကြည်သော ဘိန်းကိုသာ အသုံး
 ချင်းရည်သည် ထောင်းရာ ခြံ
 ကျပ်ပါ။

ပတိုင်းစေ့ သုတ်သ
 စက္ခုစိုက် အလှူ
 စေ့ အလှူစိုက်
 စေ့ ပလောင် ပျက်
 ယာစေ့ ပါပိတ်
 ကျွတ် နိဗ္ဗာန်
 သုဉ် ယောဂေသု

ဘိန်းကို သုတ်သင်ပုံ
 ဖေန် သီဂီငဝရ၊
 ဘာသျှံ တိသက္ကဓာ၊
 တျုတ္တေတု ယောဂေသု၊
 ငယေ တံ ဝိဓာနတော။ ။

၆၇- ပတိုင်းစေ့ကို ချင်း ဘိန်း
 ငယ်နှင့် တချက် ငယ်
 ဆေးပါ။ နှုတ်ချိုရင် ထိုသွေးကျက်
 ချက်ပါ။ ရေနှောခြင်းဆေးပါ။ အ
 ထုတောင်း၍ အပေါ်မှ အခွက်
 သွား၏။

သာမတ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

တော်သောကျမ်း

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

သုတ်သင်ပုံ

ရသားမတ

ကနဦး သုတ်သင်ပို့

မလိပ် နိဗ္ဗာန် ကဏ္ဍာ၊
၂ နေ လောယုတ် ပထမ၊
၂ နိဗ္ဗာန် နိဗ္ဗာန်

၂ နေရန ကာဝယော။

သုတ္တံ တု နေပါလံ။

ယောဂေယု ယောဂေယော။

ကို ကပေါမုတ္တကိဿပ၊ ကပေါမုတ္တ
ကပေါမုတ္တကိဿပ၊ ကပေါမုတ္တကိဿပ၊
ကို ကပေါမုတ္တကိဿပ၊ ကပေါမုတ္တကိဿပ၊
ကို ကပေါမုတ္တကိဿပ၊ ကပေါမုတ္တကိဿပ၊
ကို ကပေါမုတ္တကိဿပ၊ ကပေါမုတ္တကိဿပ၊

ဦးကို သုတ်သင်ပို့

၂ က ပေါသိက္ခာ၊

ယောဂိ ယာကတော။

မုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊
သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊
သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊

ခတ်ဆေးကုထုံးက

တောင်တမာရေ သုတ်

ဂဝ မုတ္တ ကပေါသိက္ခာ၊

နာပယော သုတ္တကိဿပ၊

တတော နိဗ္ဗာန် ကပေါမုတ္တကိဿပ၊

နေ လောယုတ် ပထမ၊

ယာဝမုတ္တ ကတော နိဗ္ဗာန်

တကုတ္တ ပိဿိသံ။

နိဗ္ဗာန် နိဗ္ဗာန် ကပေါမုတ္တကိဿပ၊

ရသယောဂေယု ယောဂေယော။

၂ က ပေါသိက္ခာ၊

ယောဂိ ယာကတော။

မုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊

သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊

သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊

သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊

သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊

သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊ သုတ္တကိဿပ၊

ဦးသီး သုတ်သင်

ဘလ္လဝတကံ သုပုဂ္ဂ

ဂေ မုတ္တ နိဗ္ဗာန်

ဝဏ္ဏပယးပိ၊

ပိနသတ္တကံ။

ဝိသေဋ္ဌ ဌိကာစုက္ခေ၊

ဣဒ္ဓိ၊ ပုဏ္ဏာ ပုနဗ္ဗ

ဣ ပဏ္ဍိတနာဂါ၊

ဝ ပဏောဒယေ။

သော ချီးသီးတို့ကို ၇-၇၈၀၀

၇-၇၈၀၀ပတ်လုံး နှင်းပို့ ပို့ပေးပါ။

ချစ်ရသေး၍ အကြောက်တူပါ။

သော ချီးသီး၏ ယိပ်သီးကပေးပါ။

အတွင် အသုံးပြုပါ။

ခြောက်ကို သုတ်ဆင်ပုံ

တူ၊

သော ဗုဒ္ဓော။

လံ ယာပ၊

ပဏောဒယေ။

ဝတ်၌ ထုပ်လျက် အကြင်အခါ၌

အရောင် မှီလာ၏။ ထိုအခါတိုင်း

နာဂံ အဝတ်မှစေ့ကို ညှစ်ထုတ်

းနောက် အသုံးပြုပါ။

နောက်ဆက်တွဲ

အရှင်နာဂသိန်း ဇက်ဇက္က ဌေဝာတ်လုံး တ

ဝတ်သော၊ နောက်လုံး၊ ဓာတ်ပြုတို့သည် နိဂါ
သတ်အတိုင်း လုပ်ရာ အချိုးသက်သက်နိုင်ကြသ
နိဂါသတ်၌ သိရှိသင့်သလောက် သိရှိကြပြီ၊ ပြန်ကြ
သက် အလေးသက်သက်မှု အကြောင်းနှင့် လုပ်
တို့ကိုသိရှိကြပါ။ ဓာတ်သမ္ပုဋ္ဌာ ကျပ်စုံကြီးတင် ဇ
ပြန်၍ ကြည့်ရှုသော လာနိုင်ကြပါ၏။

ယင်း ဓာတ်သမ္ပုဋ္ဌာ ကျပ်စုံတည်း နောက်
ဖြင့် ရွေးမောင်းပညာရှိ ထုတော်မောင်းတို့ စီမံ
နာ နိဿယများ အနက် လက်ဇက္က ဆောင်ရွက်တူး
နိဿယတို့ကို အခက် သိသောနှင့် ဖော်ပြထားပါ။
မိမိ၊ ဆေးခန်း၊ ကန်၊ ယင်ချိုင်း၊ ပြာဇီ၊ သံ ဇေး
သောသတ်များ၊ ကြေးနီ၊ ဆေး၊ ဇေ၊ ဌေ ဇေး
ဓာတ်များ၊ ဂွဏ်၊ ဆင်၊ သုပ် သော ပြာ ဇီသော
များတို့ကို သိသောင့် စီမံနည်း ရပေလိ၊ စီမံနည်း
လက်ဇက္က ရသေ့ ဖော်ပြထားပါသည်။ ဤ၌ ဇ
ဌေဝာတ်လုံးတည်နည်းပင် ဖြစ်ပါသည်။ ဓာတ်ဝ
တည်း ဖော်ပြထားသော ဌေဝာတ်လုံး တည်န

တထာစ ဂဗ္ဘပဿေါ၊
 ဝါယသေ ဝိနသက္ခယံ၊
 တထော စိန္တေ ဣာဒုက္ခော၊
 ဝါယသိတာ၊ ဗုဒ္ဓံ၊
 သိသောယျ ဝေဇတနာယ၊
 ဝဋ္ဋံ ဝိက္ခာ ပယောဇယေ။

ဝိနသက္ခယော ဝိသိသိတံကို ၇-ခုတ်ပတ်
 အကျယ်၊ ၇-ခုတ်ပတ်လုံး နှာသို့ ပို့မိပါ။
 ဝိပါ။ ခရုပြုံးသော၍ အခြောက်လှန်းပါ။
 ပြုပြီးသော ဝိသိသိစိ သိပ်သိကလေးများ
 သွက် ဆေးတွင် အသုံးပြုပါ။

၃-ဆေးပြောက်ကို သုတ်ဆင်ပုံ

ဝတ္ထုဗဒ္ဓိတု၊
 ပက္ခာလယေ ဗုဇော။
 ဝဏ္ဏံ ဇလံ ယာပ၊
 ဝသုက္ကံ ပယောဇယေ။

ကို အဝတ်၌ လုပ်လျက် အကြင်အခွံ
 အာ အရောင် မှီလာ၏။ ထိုအခါတွင်
 ဝါ။ ထိုနောက် အဝတ်မှစ၍ ညှစ်လှစ်
 နှိပ်ပြုပြီးနောက် အသုံးပြုပါ။

နေခက်ဆက်

အရှင်နာဂသိနံ လက်တွေ့ ရွှေဝ

ဓာတ်ဆေး၊ ဓာတ်လုံး၊ ဓာတ်ပြာတို့
 အသုံးအထုံး၊ လှုပ်ရှား အကျိုးသက်ရောက်
 ခဲ့ပြီဖြစ်၍ သိရှိသင့်သလောက် သိရှိကြ
 သက် အကျိုးသက်ရောက်မှု အကြောင်း
 တိုက်သိရှိကြပါ။ ဓာတ်သမုဒ္ဓရာ ကျွမ်း
 ဖြစ်၍ ကြည့်ရှုသော လောကီပြုပါ။

ယင်း ဓာတ်သမုဒ္ဓရာ ကျွမ်းကျင်လည်
 ဖြင့် ရွေးမောင်းယဉာဏ် သုတေသနာ
 နာ နိဿယများ အနက် လက်တွေ့ ဆေး
 နိဿယတို့ကို စာတမ်း သိသင့်၍ ဓာတ်ပြု
 စိနံ၊ ဆေးဆန်း၊ ကန့်၊ ဟင်သိုင်း၊ မြွေ၊
 ဆောဇာတ်များ၊ ကြေးနီ၊ ဆော်၊ ရွှေ၊
 ဓာတ်များ၊ ကွတ်၊ တင်၊ သွပ် ဆေးသြ
 များတို့ကို သိသင့် စိနည်း၊ ရုပ်ပေါင်း
 လက်တွေ့ ရသမျှ ဖော်ပြထားပါသည်။
 ရွှေဓာတ်လုံးတည်နည်းပင် ဖြစ်ပါသည်။
 လည်း ဖော်ပြထားသော ရွှေဓာတ်လုံး

ရင်း၊ ထပြန်ထွက်သောအခါ၊ ပြန်
သွမ်းသောအခါနှင့် မတူပါ။ အစား
ပေါ်ပေါက်ခြင်း၊ ပြစ်ပေါက်ခြင်း

ရိုးရိုးသည်ကို ရှေးက ဆေးကျမ်းတို့
၁။ ဆေးလုပ်ငန်း မပြုမူရန်သည်
၂။ ယင်းသို့ ကြိုးစားကြရာမှ
၃။ အာသောသွေးသောအခါ၊
၄။ ထို မိမိကြသည်၊ အစားအပတ်
၅။ သို့ သည်ကို မိမိကြသည်
၆။ ပြန်လေအား၊ တည်သော
၇။ သို့၊ ငါး၊ ကပ်၊ တင်း၊ ပြစ်
၈။ ကြသည်၊ သို့၊ ငါး၊ ကပ်၊
၉။ တံလုံးကို မိမိကြသည်၊ သို့၊
၁၀။ မိမိကြသည်၊ ကြေးကို နက်သော
၁၁။ ကြသည်၊ သို့ သံ၊ ပြစ်၊ တည်

၁၂။ ကြေးနှင့် နှာ တွဲ၍ အနွှာ
၁၃။ နှာသို့သွားသော ဓာတ်လုံးတည်
၁၄။ အကျိုးရှိပုံသည်ဟု ထင်မြင်
၁၅။ သည်ကိုအားအများ သုခ ယင်
၁၆။ လိုက်သော သုတိုသည်လည်း
၁၇။ ပြီးသည်နှင့် အမျိုးမျိုးကို

မိမိပြု အထက်သည်မှာ အနာအင်းဝေ၊ နေ
ကြီးစား၊ ဆောင်ရွက်ကြကုန်သည်၊ ယင်းပေါ်
ဓာတ်သော ဓာတ်လုံးသောအခါနှင့် တည်သော
သောအခါတို့မှာ အနက် မိမိလည်း အပူ၊ အဝင်
အကြောင်းမှ ပေါ်ပြပေါက်သောအခါနှင့်
စိုက် အာသောလုပ်ငန်း မိမိလည်းသောအခါနှင့်

အသွယ်စားပြင် ၂-မျိုးသာ

အကျိုးပြုအသွယ် ဓာတ်အမျိုးမျိုးကို
ပြန် ပြုပြင်သောအခါကြကုန်သည်၊ ယင်းပေါ်
အာသော ပြီးသောအခါ၊ အစားအပတ်
၁။ သော ပြီးသောအခါ၊ အစားအပတ်
ဓာတ် ဟူ၍ ၂-မျိုး ရှိသည်၊ ဓာတ်တိုက်သော
နှာ၊ ပညတ်သတိုင်း တည်ရှိနေမှုကို စိတ်ပ
စစ်မှာ ကဏ္ဍားနှင့် ဓာတ် ၂ ခု သာလျှင် ရှိ
ပြန် ပြုလုပ်သောအခါနှင့် မပြုလုပ်စာ
၂-မျိုးသာ ရှိသည်၊ အနည်းအားဖြင့် အစ
ဓာတ် ဟူ၍ နှစ်မျိုးသာ ရှိသည်။

စဉ်းစားရန်ရှိသည်မှာ အစအောဓာတ်
သည်အစ နှစ်ခုသော ပြန်လွန်နေသော
အစအောဓာတ်သတ်ခြင်းသည် မည်သူ ခက်မဲ
မပါ ဓာတ်လုံး ဟူသည် အကျိုးရှိသော

ရင်းနှင့် လိုရင်းထပ်ပြန်ရောက်သောအခါ ပြန်
မှတ်သားသောအခါနှင့် မတူပါ။ ဓာတ်
ကြောကို ထပ်မံ စောင့်ကြည့်ခြင်း ပြန်လဲ လိုရင်း

၁။ ယခု ထပ်မံလိုသည်ကို ခုခု ထပ်မံခြင်း နှစ်
ခုလုံး ၁၆၂ နည်းလုံးကို မိမိကြောသည်
၅ ကျပ်သည်။ ထပ်မံ၍ ကြောအကြောင်း
သို့နှင့် ပြန်စောင့်သောအခါသို့သွားသောအခါ
သို့ ပြန်၍ ကို မိမိကြောသည်။ ထပ်မံသော
အခါ၌၊ ကံမှ သေသည်ကို မိမိကြော
ရန်၊ ယင်း နည်းလမ်းကို စာညွှန်းသော
သည်။ သို့၊ မိမိ၊ သေး၊ ကံ၊ ယင်း ပြန်
၂။ ကို မိမိကြောသည်။ သို့၊ မိမိ၊ သေး၊ ကံ၊
၃။ စောင့်သောအခါကို မိမိကြောသည်။ သို့၊
၄။ မိမိကြောသည်။ ကြောကို နှစ်သေး
၅။ ထပ်မံကြောသည်။ သို့၊ သံ ပြန်၍ ကုလုံး

ကြောသည်။ ကြော နှင့် နှာ ဝတ္ထု ထည့်သွင်း
၆။ နည်းအားဖြင့်သောလက် ဓာတ်လုံး ထည့်
၇။ ကံသော ကံသော နှစ်လုံးသည်ဟု ထပ်ပြန်
၈။ သို့ကြောသည်ကို ကံသော အခါ၌ သွား
၉။ သံကို လိုက်သော သူတို့သည်လည်း
၁၀။ မှတ် ပြီးသည်သည်။ ထပ်မံ၍လည်း

မိမိပြန် ထပ်မံလိုသည်မှာ အနာကင်း
ပြန်စောင့်သောအခါ၌ ကြောသည်။ ယ
ဓာတ်သော၊ ဓာတ်လုံးသောအခါ၌ က
သောအခါ၌လည်း အနာကင်း မိမိသည်။ အ
အကြောင်းမှ စောင့်ပြန်၍ ထပ်မံစောင့်သော
တို့ကို အာလုံးလိုလိုပင် မိမိစောင့်သော

အကျပ်အားဖြင့် ၂-မျိုး

ဓာတ်ပြန်ထပ်ခြင်း ဓာတ်ထပ်မံခြင်း
ပြန် ပြန်လဲပုံစံသောအခါ၌ ကြောသည်။ ယ
အာလုံး ပြီးသောအခါ၌ ဓာတ်၊ စောင့်
၁။ သော ပြီးသောအခါ၌ ဓာတ်၊ အ
ဓာတ် ဟု၍ ၂-မျိုး ပိုသည်။ ဓာတ်တို့
နှာမ ဟု၍ အတိုင်း ထည့်လိုအပ်သော
စစ်မှာ အကျပ်အားဖြင့် ဓာတ် ၂ ခု သာ
ဖြင့် ပြုလုပ်ထားသောဓာတ်နှင့် မပြန်
၂-မျိုးသာ ပိုသည်။ ထပ်မံသောအခါ၌
ဓာတ် ဟု၍ ၃-မျိုးသာ ပိုသည်။

စဉ်းစားရန်လိုသည်မှာ သေသော
သည်ထက် ရှင်နေသော ပြန်လွှင့်နေသော
ထေအောင်သတ်ရခြင်းသည် မည်သို့
၀။ ဓာတ်လုံး ဟူသည် အကျိုးပြုသော

ပြုဆောင်ရွက်သည့် အခါ၌ အမှု
 ထိုကဲ့သို့ မင်းမာတ်တို့၏ အား
 ခုတ်နိုင်မည်ကိုသာ မဟုတ် အမှု
 ဆင် ဦးဆောင်သည့် ဘေးကြီးအား
 ခုတ်ဆောင်သောကြောင့် ခုတ်မိ အား
 ရမည်။

၁၆။ အသော ဝတ်တို့ကို စတင်မိမိ
 အမှုကြီး၊ သတ်ကြီးကို ပြု
 ဆောင်ပြုဆောင်သောကုန်၊ မဟုတ်
 မိမိတို့ စူးစူးသော ဝတ်တို့ကိုသာ
 မဟုတ် အားကြီး၍ ဆောင်ရွက်နိုင်မည်
 စာရန်အရာ အပ်သောကြောင့်မဟုတ်
 ကျွန်ုပ် အားကြီး၍ ဆောင်ရွက်နိုင်

တို့ကိုပင် စတင်သည်ဖြစ်စေ၊
 ဖြစ်စေ၊ စုပေါင်း၍ တည်သည်
 အခါ၌သာ ဝတ်စေ မဟုတ်
 ထိုစဉ်ကသာ အဆုံးသတ်နိုင်
 နိုင်သောကြောင့် စိုးစားသင့်သည်။
 မိမိတို့ ကျေးဇူးတင်စဉ် အသိ
 အကျွမ်းအတိ ဖြစ်သော ပြာဇ၊
 ခုတ် သတ်ရန်မကုန်ကုန်ပါ ခုတ်

တို့ကို ဆွတ်ရမည်၊ သတ်ရမည်၊ ခုတ်ဆောင်
 (မင်းတော် ဘေးတော် ဖြစ်သွင်းရမည်) ခုတ်
 ဆွတ်ရန်မကုန်ကုန်သောကြောင့် နာမည်တို့နှင့်
 နာသက်ကိုဖြစ်ရသည်၊ မည်သို့ပင် ဖြစ်နိုင်စေ
 သနည်း အဆုံးနှင့် မသတ်ပေ။ ဖြစ်သွင်း
 မှီသစေသည် ဦးပတ်သို့ သနား၍မဟုတ်
 မှီသစေသည် ထိပတ်သို့ သနား၍မဟုတ်
 ပတ်သို့သတ်နေခြင်း၏ အကြောင်းရင်း ကြောင့်
 သောရာ အားကြီးဆက်ဆက်မပြတ် မဟုတ်
 ဝတ်တို့သည်လည်း ကြီးကျယ် ကြီးကျယ်
 သတ်ပတ်သောသောရာနှင့် မဟုတ် သော
 နှစ်ခုကို သွတ်ဆောင်ကြည့်ပါကလည်း ဦးပတ်သို့
 နှင့် ထိပတ်သို့သော တည်ခံသူ နှစ်ဦး၏ ခုတ်ဆ
 လေး သာမူ အမြဲနေသည်ကို စောမူမည်မဟုတ်
 အားကြီး၍သော ဆောင်ရွက်သည့်အခါ ဝတ်
 မဟုတ်သော လောကုတ္တရာ ဝိညာ ၃-ပင်ကို နှင့်
 ပါမဟုတ်။ ခုတ်သည်အတိ မှတ်၏ အရပ်
 ပြာဇသော ဝတ်တို့သည် အလားတူပင်
 ဝတ်ဆောင် ပင်လျှင် မဟုတ် ပြာဇသော
 ဝတ်ပမာန်သော ပြာဇသော ဆောင်ရွက်
 သော ထို ကြောင့် မဟုတ် နှင့် သောသောပြာဇ
 ရှာမဟုတ်ကုန်၏ ခုတ်လည်း မကြောင့် လွယ်လွယ်
 အသို့ သောသည်အတိ ရှာသောကြောင့်၊ ထို

အကျိုးရှိသောပစ္စည်းတို့ကို အသုံးပြု၍ တည်
 ၁ ဇာတ်လုံးဖြစ်၍ ဖတ်သောပစ္စည်းများကို
 ဆောင်ရွက်နိုင်မည်ကိုစား မလေ့ အပ်ချော
 သော ပထဝီ ဦးဆောင်သည့် သောဠိသော
 သည်း ခွင်သောဇာတ်ဖြင့် စုပေါင်း သာ
 ထိုးသွားရမည်။

၁၆။ ပြာ ၆ သော ဇာတ်တို့ကို စတင်မိမိ
 မိမိခြင်း၊ ချုပ်ခြင်း၊ သတ်ခြင်းတို့ကို ပြု
 သော သောဠိသောဇာတ်တစ်ခု ပထဝီ
 ဦး ၆၀ ၆၁ ၆၂ စသော ဇာတ်လုံးဖြစ်သော
 သောဠိသော အကျိုးရှိ သောပစ္စည်းတို့ကို
 နှစ်ပတ် တစ်ခုတစ်ခု အသုံးပြု၍ သောဠိသော
 သောဠိသော အကျိုးရှိ သောပစ္စည်းတို့ကို

၁၇။ ဇာတ်လုံးတို့ကို စတင်သည့်ဖြစ်စေ
 နှစ်သည့်ဖြစ်စေ စုပေါင်း၍ တည်သည့်
 သော အသုံးပြုသော ဇာတ် ၆၀ ၆၁ ၆၂
 ၁၈။ သောဠိသော အသုံးပြုသောပစ္စည်း
 နှစ်သည့်ဖြစ်စေ ခွင်သောဇာတ်တို့ကို
 နှစ်သည့်ဖြစ်စေ တစ်သည့်ဖြစ်စေ အသုံး
 ၁၉။ ကဏ္ဍာဇာတ် ဖြစ်သော ပြာ ၆၊
 ၆၀ ၆၁ ၆၂ သတ်ရန်မလွယ်ကူပါ။ ၎င်း

တို့ကို ချုပ်ရမည်၊ သတ်ရမည်၊ ခွင်
 (ပိတေဇာ ဇာတ်ဆေးဇာတ် ပြန်သွင်းရ
 သွင်းရန်မလွယ်ကူသောကြောင့် နာစသော
 နာသတ်ကို ခြွတ်ရမည်၊ မည်သို့ပင် ခြွတ်
 သောမည် ဆေးဖြင့် မသတ်မပိုင်၊ ခြွတ်
 မလိုသောမည် ခွင်သောမည်သောဠိသော
 မလိုသောမည် တိပိတ်မလိုသောဠိသော
 တိပိတ်မလိုသောဠိသော ဆေးဖြင့် အကြောင်းရင်း
 သောဠိသော အကျိုးသောဠိသောမည်
 ဇာတ်တို့သည်တည်း။ ဤကဲ့သို့ ကိစ္စများ
 သတ်ရန်သောသောဠိသော မည် မလွယ်
 ရန်သော မည်သောဠိသောမည် ၆၀ ၆၁ ၆၂
 ၆၃။ တိပိတ်မလိုသော တည်သော နှစ်သည့်
 ၆၄။ သောဠိသော အသုံးပြုသောမည် တည်
 သောဠိသော ဆေးဖြင့် သောဠိသောမည်
 သောဠိသော သောဠိသော ဝိဇ္ဇာ ၃-ပါး
 ပါမူကား။ နှိုင်းသည့်အထိ ၎င်း၏
 ပြာ ၆သော ဇာတ်တို့သည် အသုံး
 ပါသောပင်လျှင် မလွယ်နှင့် ပြာ ၆၀
 ၆၁ ၆၂ သောဠိသော ပြာ ၆သောဠိ - သော
 သောဠိ ကြောင့် မလွယ်နှင့် သောဠိသော
 သောဠိသောမည် နှစ်သောဠိသော မလွယ်
 သောဠိသောမည် သောဠိသောမည် သောဠိသောမည်

မီးနှင့် ချောချောင့် တစ်ခုတည်း တွက်ပြီး မေး
 စောင်၌ ခေတ်လုံးတည်ခြင်းသည် မည်မျှသာ
 စော့ပိုင်စော့ခက်သည်။ မြစ်ကန်၊ နားလှေ၊
 နံ့သတ်၊ ရှမ်းကိုဆိုလှည့်သော်လည်း သေခံရမည်
 စေခံရမည်ကို သေခံခွက်လုပ်နိုင်သော
 ဒီဟိုသေခွက်ပျိုးပျိုးကဲ့သို့ ဖြစ်သည်။ နှစ်ခု
 သာ ဝတ်မှသာနှင့် လမ်းချောင်းသော်လည်း မြစ်
 နှစ်ဖျောင်း၊ ပြင်ပယ်သေခွက်ပျိုးပျိုးကဲ့သို့
 ကံလွန်လမ်း၊ စားလမ်း၊ သောက်လမ်း၊
 ချိုးကို သေခံခွက်နိုင်သောလမ်းများ၊ အားပေး
 နှင့် တည်သူသော သိက္ခာပေး၊ အားပေး
 မှန်၊ လမ်းလျှောက် သေခံနိုင်သည်။ အောက်
 ပျိုးကဲ့သို့ - ချောပျိုးကဲ့သို့ မလွယ်လွန်
 နံ့သတ်နိုင်၍ ဝတ်ကံလည်း သေခံခက်
 မှ ၇-လုံလောက် ထိုကံနှင့်ပင် ကိုရာချိုးကို
 နိုင်နိုင် ပြန်လှည့်သောသော နှစ်ခုတည်း
 မြစ်ကန်၊ နားလှေ၊ နံ့သတ်ကန်၊ အားပေး
 မိမိကို သေခံခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ သို့
 နည်းသေခွက်ပျိုးကို တည်ရှိသေခွက်ပျိုးကို
 နှစ်ခုတည်း လုပ်နိုင်ခဲ့ရပါသည်။ ကံ
 သိသော်သော အရာသုတကို တစ်ခု
 ပါသည်။

ယင်းကဲ့သို့ ဖျက်စီးပါသော ခြင်္သေ့
 နှိပ်နှင့် နှစ်ခုပြုစွာခံရမှု၊ လွန်စွာလေး
 စပ်သော ဆရာတော်ကြီးတပါးက မိမိ
 "မောင်ပညာကို ချောချော ချောချော
 အားပေးသောတို့ကိုလဲ ခေတ်ပေး၊ ချော
 ကည်း ချောချောပါသည်။ ခါးလေးကံတော်
 လုပ်လုပ်သော ခြင်္သေ့အား ချောချော
 ကြိုးစားချောချော" ဟု ပေးသောအခါ
 ထင်တော့ ပိသွန်မင်တို့က ပါသည်တို့
 မှည့်သော) ကို လိုချင်၍ အမိန့်ကြီးစေ
 ကုသော " ဟု ချောချောသောအခါ
 ခြင်္သေ့က အောက်ပါ တစ်ခုတည်းရှိတော်
 လှောင်တော်၊ ချောချောနှင့် ချောချောတော်
 တော်ကိုလည်း ချောချော၊ မသေချောချော မသေချော
 သေချောချော၊ ချောချောချော အားပေး
 အားပေးချော ချောချောတို့ မင်း ကြား
 ဝတ်လုံး စကန်းပ" ဟု ကြင်နာသနား
 မိမိအား ပြောပြသည်ကို မှတ်ယူသူပါသ

တော်သော်မှာ ချောချောသော
 သည်၊ တပ်မိ သတ်စရာမလိုပေ။ ချော
 ယင်းသို့ သော အတ္တကတော်များကို
 ထာလိုသည်။ ထို့နောက် ပထမမှစ၍

နိုးပြီး အာကာသ၌ ပြောဆိုသည့်
 ဦးဖြင့် ကံဓာတ်မှတစ်ဆင့် ကမ္မာ
 ဘိဝ္ဗုတဆင့် ကံဓာတ်ကို ထုတ်ဖော်
 ကျွန်ုပ်တို့ လူ့ဘဝ၊ လူ့ဘဝ၊ လူ့ဘဝ
 တော်ကြီး၏ မိန့်ဆိုသော နိဗ္ဗာန်
 ဘေး မိန့်ဆိုသည့် နိဗ္ဗာန်ကို မိန့်ဆို
 နိဗ္ဗာန်၊ အသိဉာဏ်၊ အသိဉာဏ်၊ အသိဉာဏ်
 သေပြီးသောအခါကို တော်ကြီး
 အာဘောသို့ကို တော်ကြီး၊ အသိဉာဏ်
 ကျွန်ုပ်တို့ လက်သားသား ပြောဆိုသည့်

နိုး တည်လိုသော်

လျှင် အကောင်းဆုံး ဖြစ်၏။ အပြစ်
 (လွယ်ကူသော) ပရနိဗ္ဗာန် ကျင့်သော
 အာရုံစိုက် (ယုဂ) ယုဂ၊ ဝင်၍ အသိ
 ဝင်၍ နတ်သတ်ပြောဆိုသည့်ကု
 ကြ၏။ (လွန်စွာ လိမ်စေားပြီး
) မိန့်ဆို မကောင်း၊ အသိဉာဏ်
 အသိဉာဏ်သို့သည်၊ မိန့်ဆိုကောင်း
 သောသောသော ပြောဆိုသောသော
 အသိဉာဏ်၊ အသိဉာဏ် ပြောဆိုသော

ပရနိဗ္ဗာန်၏ ပရနိဗ္ဗာန်အား - ကောင်းပါ သော
 အနည်းငယ် အသိဉာဏ်၊ ကျင့်သော
 တည်၊ ဝင်၍ပရနိဗ္ဗာန် ပရနိဗ္ဗာန်၏ ယုဂ
 ကို သုံးဆင့်ထား၍ သောသောသော

သုံးဆင့်ပြီးသောသောသောသော - ကောင်းသောသော
 စိန်၊ အသိဉာဏ်၊ ကျင့်၊ အသိဉာဏ်သောသောသော
 ပါသည်။

ကျွန်ုပ်တို့၏ အနည်းငယ် ဝင်ပြော

နာရီဝေဟူသည့် နာရီဝေသော သွယ်
 ပြော၊ ပြော၊ ပြောသော သွယ်၊ နာရီဝေ
 သည်ပင် သွယ်တိုက်သည်။ ဝါ၊ ဝါ၊ ဝါ၊ သော
 ပြောသောသော၊ ပရနိဗ္ဗာန်၊ ကျွန်ုပ်တို့
 တစ်ခုခုတည်း၍ ယုဂ်သောသော ပရနိဗ္ဗာန်
 ပြောသောသောအရောင်တစ်ခုခုတည်းကို
 မင်း၊ မင်း၊ ထည့်၍ သတ်လျှင်၊ အသိဉာဏ်
 ပြန်လည်လျှင်၊ အသိဉာဏ်သို့ပင် ဝင်
 သည်၊ အရောင်သည့် (သောသောသော) ဝင်
 လိမ်စေားသောအရောင်ကို၍ ပြောဆိုသော
 သောသောသောသောသောသော သောသော
 သောသော (အသိဉာဏ်) နာရီ ပြော
 နာရီဝေဟူသည့် ကြသည့်ကိုလည်းကောင်း

၁။ အားလုံး သို့မဟုတ် အားသာအလွန် ပြောဆိုသည့်
 ပုံစံကိုသုံး၍ ပြင်၍ အစောတ်မှစ၍ အဆုံး
 အထွာအဆတ်မှစ၍ အစောတ်ကို အလွန်ထွန်း
 ခံ မျှသာ ကျင့်သုံး ထုတ်ပြန် ထုတ်ပြန်
 နှင့် အဆုံးအတွင်းကိုးကွယ် ပြီးဆုံးသော ပြုစု
 ကြံမြောက်မြား သိရှိသည့် အချိုးအစားမှာ မှန်
 အောင်သတိ သတိပြုသူ မှန်အောင်ပြုမိလုပ်
 သည့် အကျိုးသောတရားကို စတင်မိမိ
 ခေါ်ဝေါ်အောင်သိရှိ အဆုံးမျှသင့်သည့်
 သောတရားကြောင့် သတိအောင်သည့် ပြုမိသည့်

စာအုပ်လုံး တည်လိုသော်

မှား ခုလွှတ် အကောင်အား ခြင်း၏ အခြေ
 ညီရန်အတွက် (လူမျိုး) မရသော် ကျွန်ုပ်
 သားသား ချွမ်းမိုး) မူဝါဒ ခုလွှတ် အား
 ကျွန်ုပ် ခုလွှတ် နှစ်သက်ခြင်း ချွမ်းမိုး
 စာ ချွမ်းမိုး (လူမျိုး လိမ်ကောင်မျိုး
 ချွမ်းမိုး) မိမိနှင့် မလွတ်သော အားသက်
 ချွမ်းမိုး အထောက်အထား မိမိနှင့်
 မလွတ်သော အား မြတ် များသောအား
 ချွမ်းမိုး အထောက် အထောက် များသော

ရေပိုက်စနစ်၊ ရွာထက်ထား - ကော
ဆန်းတယ် စသည့် အဝင်များ၊ ကျွန်
တို့၏။ ငါးကိုမရခဲသော် မရောက်ခဲ့
ဘဲ အားကောင်း၍ ရွာအုပ်ကြီး ရွာ

ဆုံးသောမြို့နယ်၊သေချာဆုံးသော အဆုံး
တို့၊ ဂုဏ်၊ ဂုဏ်၊ ဂုဏ်၊ ဂုဏ်၊ ဂုဏ်၊ ဂုဏ်၊
မိသားစု

ကွာခြားပုံကို အနည်းငယ်

နာရီထွေဟူသည် နာရီကံသော
ပြာ ၆၊ ပြာ ၆မှတစ်ဆင့် ငွေ ဖြစ်၏။ နာ
ရီထွေပင် ငွေဟုဆိုလိုသည်။ စီးပွား
စနစ်ကျင့်သောအခါ ပရိုဂျက်နှင့် ကွာခြ
ားနေရာတည်း၌ ဟိုဘက်တွင် ပရိုဂ
ျက်လောင်းသောအထောက်အကူနေသူ
မင်းဝါးပင်တည်း။ အထောက်အကူ
ပြုလိုက်လျှင် အကျိုးတည်းနှင့်ပင်
သည်။ အထောက်သည် (ငွေသေပြော၍)
ပိုမိုစောင့်ထားအထောက်အကူဆို ပြာ ၆
မျိုးထွက်နေသည်ကို တွေ့ရသည်။ ဤ
ဘူးသည်။ (အထူးသတိပြုရန် နာရီ
နာရီထွေလုပ်ကြသည်ကိုလည်း တွေ့ရ

သည်။ အထက် ပေါ်ပြွန်၊ အောက်
အောက်တို့ကို ခုတ်ချီ၍ မီးပေါ်
ကြော၍ ဖုတ်တော။

ထိုသို့ တည်းလိသော် ၎င်းကိုထက်
အဆင့် လုပ်လိုက်ပါ။ မိမ့် သို့မဟုတ်
၁။ ၎င်းတွင် ပို့သော ပြာ ၆၄၁
မိမ့်သောငှါ ပြုလုပ်ခြင်း ဖြစ်သည်။
ဆိုင်း မင်း ၆၀ ပေ ပတ်ဝန်းကျင်
တွင်ပိုးဟေငောရအောင်ပေးပါ။
“ဟေသည်းမတိုင်း တပြု
ကေငောသွင်းပါ။ ပိုးမဲဟောက်
ကံမြောက် ပိုးတင်သွားပါ။ ၂၇
သို့သော ငွေခတ်လုံးတွေပြင်မှ

ကို ဇာတ်လုံး တည်လိုသော
အသွေးအရောင် ရောက်သည့်
ပြန်လမ်းသစ်လိုသော် မင်း ၆၆
သို့ဖြင့် ၃-ခုကပ်၍ ကြေးကျွတ်
သို့ဖြင့် ခုတ်၍ လှည့်ထုတ်လိုက်
ငါး ကျပ်ရပ်မည်။ ထိုငွေကား—
ခတ်လုံးနှင့်အတူ ငွေခတ်လုံး
ကပ်သည့် ပုံတည်ပုံစံမျိုးသော်

မီးထက် မိမ့်ပြီး တပ်ခဲ့သော် ၃ - ခုကပ် အတွင်း
ပြာပြန်နေမည်။ သို့မဟုတ် အဆင့်ကို ခုတ်၊ ၎င်းထက်
သွေးနှင့်လုံးထုတ်က ပြာ ၆၄၁ကပ်၍ ကောင်းသ
ထားကို တွေ့ရသည်။ ဤကဲ့သို့ စပ်ပြီးသောက် ဓာတ်
ကလေးကို ငွေခတ်လုံးသား ကျွပ်လိုက်ပါ။ ပြာ
ဓာတ်ပါနှင့်။ အကယ်၍ သုံးဓာတ်လိုသော် ပြာ ၆၄၁
၃ - ၄-ခြံပ် မီးထပ်ပေးပါ။ သတ္တိရည်ကျွပ်
မင်း ၅ - ပါးကို ပြန်ကျွပ်ပါ။ ဤကဲ့သို့ လုပ်စ
ကိုလည်း တွေ့ရသည်။ ၎င်းဓာတ်လုံးသည် ပြာ ၆
ခြံပ်မိမ့်၍ ငွေပြန်အောင်လုပ်ပြန်သည် ဟု ချေ
လုံးကို တလုံး ၁၀-ကျပ်ဖြင့် ဝယ်ယူရောင်းချချော
တွေ့ရသော် မိမ့်ကိုစပ်လိုငွေခတ်လုံးကို စတုရန်း
လုံး တလုံးလျှင် ၁၀-ကျပ်ကျွပ် ၂၇-လုံးကို တ
သည်။ ဖျက်စီးဆုံးပါးသွား၍ မိမ့်ကဲ့သို့ မမှားရန်သ
ည့်ကို တည်သွင်း ဓာတ်ပြုသပ်ပါသည်။

ငွေခတ်လုံး တလုံး တည်ပေးပုံ

ဤစာ ခေးနေစဉ် အတွင်း ဝယ် သုလယ်ချင်း
ကျောင်းထိုင်ဆရာတော် တပါးသား ငွေခတ်
ပေးဘူး၏။ အထက်ခွန်စာ အနားကပ်ကြောင်း
မိမ့်၏ ကိုက်တုန်းချွန်အရံဖြင့် ဇာတ်ရောက် လုပ်
၎င်းသည် မချိုက်စွာ တကျပ်သားကို ဖုတ်ဆောင်

လုပ်ကြသည်။ အလတ် ခေါ်ပြော၊ အစိုင်း
ဆေး အဆောင်ကို ချင့်ချိန်၍ ဝမ်းဗိုက်
၌ ချစ်ကြော၍ ယူပါကောင်း

) ကိုဓာတ်လုံး တည်လိုသော ၎င်းကိုလက်
အလုံး အဖဲ လုပ်လိုက်ပါ။ မိလ္လာ ဖိုရို
ဆင့်ချော ၎င်းတွင် ခွဲသော ပြာဇာအား
အတွေးမိသော ပြာလုပ်ခြင်း ဖြစ်သည်
သည်အတိုင်း မင်းဇ ဟု ခေါ်ဝေါ်သောအခါ
ပျိုး၊ လေ့တွင်ဝိုးဘေဇောရအောင်ပေးပါ။
တစောသွင်း” ဟုသိရှိအတိုင်း တဖြေ
မြင့်စွာ တစောသွင်းပါ။ ပိုမိုသော
ညီအစ်ကို လုံခြောက် ပီတင်သွားပါက
ကျိုးသင့်သော ခွေဓာတ်လုံးတည်ခြင်း

သားစားကို ဓာတ်လုံး တည်လိုသော
နှစ်လျှင် အဆေးအဆောင် ဆောက်သည့်
ပါကောင်း၊ အမြင်မီးသစ်လိုသော မင်းဇ
အင်္ဂါ လေးဖြင့် ၃-ခုစီ ခြေကျက်
ပါ ၎င်းကိုယူ၍ နားဖြင့် လျှော်ထုတ်လိုက်
ချိန်အတိုင်း ကျင့်ရမည်။ ထိုခွေဓာတ်-
လုံး ၎င်းခွေဓာတ်လုံးနှင့်အတူ ခွေဓာတ်လုံး
ကိုသောက်ကပ်၍ ခွဲအုပ်ယူ၍ ပီတင်

ပီတင်၊ ပီတင်၊ တင်ခဲ့သော ၃ - ခုစီ
ပြာ ဖြစ်နေသည်။ သို့မဟုတ် အဖဲကို ချင့်
ချောနှင့်လုံးလိုက်က ပြာ ခြေကောင်းလျှင်
လေးကို တွေ့ရသည်။ ဤကဲ့သို့ မီးပြီးချော
ကလေးကို ခွေဓာတ်လုံးအား ကျောထိုး
စားပါ။ အကယ်၍ သုံးစားလိုသော ပြာ
၃ - ၄-ဖြင့် ပီတင်ပေးပါ။ သတ္တိသည်
မင်း ၅ - ပါးကို ပြန်ကျောပါ။ ဤကဲ့သို့
ကိုလည်း တွေ့ရသည်။ ၎င်းဓာတ်လုံးအား
ခြင်အား၍ ခွေခြင်အောင်လုပ်ပြုနိုင်သည်
လျှင်၊ ထိုတလုံး-ကျပ်ဖြင့် ခပ်ယူဆောင်
တွေသွင်း၊ ပီတင်ကိုပင်ခွေဓာတ်လုံးကို
လုံခြုံအလုံးလျှင် ၁၀-ကျပ်ကျပ်နှင့် ၂၇-
သည်။ ဖျက်စီးဆုံးပါးသွား၍ ပီတင်သို့ မ
ညီကို ထည့်သွင်း ခေါ်ပြန်ပါသည်။

ခွေဓာတ်လုံး တလုံး တည်

ဤစာ ရေးနေစဉ် အတွင်း ငယ်သူ
ကျောင်းထိုင်ဆရာတော် တပါးအား
ပေးသွင်း၊ “အသက်ရှည်ရာ အနာကင်းရာ
မိမိ၏ တိုက်တွန်းချက်အရဖြင့် ထာဝရ
၎င်းသည် ပရမိုက်ခွေ တကျပ်အားကို ယူ

၅-ပါးကို ဆရာ သွင်း၍ ထရံ ပျံ
 ၁-ကျပ် ၁၂-ပါး ဓာတ်သားကို
 နည်းဆုံး ၃-ခုကိုထုတ်၍ လုံခြုံစွာ
 ဖုံးကွယ်၍ ထရံ ထပ်သွားရသည်
 ချိလုပ်စဉ် ဖြစ်သည်။ မိမိ၌ ဓမ္မာ
 နှိပ်သည့် ဥက္ကဋ္ဌတစ်ခု ထွက်သော
 နှစ်ကို လုံခြုံစွာ ထည့်၍ ၃-ခုကို
 ပေးသောအခါ တပတ်တကျင်းမှာ
 မကောင်းသတိပေး ဖြစ်တင်သည်ကို
 မှာသည်။ ဟင်းသီးပြာ နှစ်ခုစာကို
 သွင်း၍ လေ့ရသည်။ နှစ်ခုစာ
 မှာ အစား သတ်ပြုရသည်။ လုံခြုံ
 စွာ ဓာတ်လုံးထည့်၍ ချော့နှင့် လုံ
 နည်းဆုံးဆေးသတိပေး ဖြစ်၏။ လုံခြုံ
 စွာ ထည့်၍ လေ့ရသည်မှာ ဓာတ်
 နှစ်ခု ဓာတ်သားထဲဝင်သည် လုံ
 နည်းဆုံးသွားသည် ဟု ဆိုလိုသည်။
 နှစ်ခု ထည့်ပေးပြီသောအခါ နှစ်
 နှစ်ပေးသည်။ နှစ်ခုစာ နှစ်ခုစာ
 ၁ ဆက်လုပ်သွားရန် ညွှန်ကြား
 နှစ်ခု ထာကာသ ဆေးကောသလ
 ကျောက် မီး တစ်ခု ဓာတ်တစ်
 ကြားလိုက်သည်။

နင်းခြင်းသည် “ နဂါးကျပ်ခြင်း လိုက်နာခြင်း ”
 နဂါးကျပ်ခြင်း လိုက်နာခြင်း ထပ်မံ၍ ဆေးကောသလ
 ကြီးမားသော အပိုင်း ဖြစ်သည်။ ဖြစ်ပါက
 နှစ်ခုစာ နှစ် နှစ် နှစ်ကျပ်သော အပိုင်း
 သည်မှာ နှစ်ကျပ်သော အပိုင်း၌ ဆေးကောသလ
 သည် ဆေးကောသလသည်။ နှစ်ကျပ်သော အပိုင်း
 ကောင်းသည် ဆေးကောသလသည်။ ဆေးကောသလ
 ဆေးကောသလနှင့် ဆေးကောသလ ဖြစ်သောအခါ
 ထည့်သွင်းသော အပိုင်းကို ဆေးကောသလ
 အပိုင်းကိုလည်း လိုက်နာသည်။ ဆေးကောသလ
 သည် ဗုဒ္ဓဗျာဓိ အကျောက်ကိုလည်း လိုက်နာ
 ကောင်းပြုခဲ့သည့်ကို ဓာတ်သားထဲဝင်သည်။ နှစ်
 သည် ကြီးမားသော အပိုင်းကိုလည်း လိုက်နာ
 ပါသည်။ ဤသို့ကျပ်သည့် နှစ်ကျပ်သော
 သွားခြင်းထက် ဓာတ်သားထဲဝင်သော လျှို့ဝှက် ကျပ်
 ကို နှစ်ကျပ် ထည့်ခြင်း ဖြစ်သည်။ လမ်းစဉ်
 ပေးပါသော နှစ်ကျပ်ခြင်း ဖြစ်သည်။ ကံသွင်း
 နှစ်ကျပ်ခြင်း ကြောင့် မကျပ်သောအခါ
 သွင်း အကျပ်သောအခါလည်း ကျပ်ရသည်ဟု
 ဖြစ်စေ ကာသလပေး ကံသွင်းခြင်း မထောက်
 သော လမ်းစဉ်ဖြင့် ချီတက်ကာ ကျန်းမာခြင်း

သာ မင်း ၅-ပါးကို ဆရာ သွင်း၍ ထပ် ပါ
 သွားပြီးလျှင် ၁-ကျပ် ၁၂-ပါး ဓာတ်သားကို
 သိတင် အနည်းဆုံး ၃-ရက်အကြိမ် လုံခြုံခါး
 အတိုင်း ကျင့်၍သည် အထိ ထင်သာရအောင်
 ခြင်္သေ့ လုပ်ပိုးလုပ်စဉ် ဖြစ်သည်။ ပိပိတ် မျှော်
 ၁ ပြာကျနိုင်သည့် ဥတုစေတီသာ လုပ်သော
 သည်ဖြင့် ဝင်းကို လုံခြုံ တင် ထည့်၍ ၃-ရက်
 အထိတင်ပေးသောအခါ ထပ်ထပ်တူတူများ
 ခု ဥတုစေတီလျှင်အတိုင်း ပြန်တင်သည့်အခါ
 အဆောင်မှာလည်း ဟင်းသီးဖြူ၊ ချောင့်၊
 နှမ်းလာသည့်ကို လေ့ရသည်။ ဝင်းလုပ်သော
 သာအခါမှာ အတူး အထိပြုရမည်။ လုံကို
 ငါးလုံနှင့်ပင် ဓာတ်လုံးတည်၍ ဆေးနှင့် လုံ
 သည် ပယင်းဆောင်အတိုင်း ဖြစ်၏။ လုံ
 အသွတ်တခု အနေဖြင့် ခဏတည်းမှာ ဓာတ်
 လုံနှင့် ခို၏။ ဓာတ်သားအဝတ်လည်း လုံ
 ခို၏။ (ဝါအောင်းသွားသည် ဟု ဆိုလိုသည်)
 စုပေါင်း ပြန်တည်ပေးပြီးနောက် ပုဒ်
 ပြီး သတ်ပေးသည်။ ဝါအောင်း ချောင့်ကို
 ကတိုင်းပင် ဆက်လုပ်သွားရန် ညွှန်ကြား
 ပေး လုံး၍ အာကာသ ဆောက်လုပ်သည့်
 ညွှန်ကြားလျက် မီး စေတီ ဓာတ်စေတီ
 နည်း မှာကြားလိုက်သည်။

ဝင်းပြားသည် “ နဂါးကျပ်ကြီး လုံ
 နဂါးကျပ်ကြီး လုံတိုင်းပြီး အဖြစ်သို့
 ကပ်ပြောင်းသော အပိုင်း ဖြစ်သည်။ ပြ
 ဂိုင်းသည် ဉာဏ် နှင့် ဝိသီဟပြုခေါ်သော
 သည်မှာ ဉာဏ်ပြောင်းသော အပိုင်း
 သည် ဆေးသွက်၍လည်း များသည်နှင့်
 လတက်သည့် ဝယဉ်းလျှင်လည်း အညှို့
 ရွှေဓာတ်လုံးဆောင် နှင့် အခြားသော ပြ
 လည်း စားနိုင်သည်။ ငါးကို သိလျက်
 အကိတ်တို့ကိုလည်း ကိပ်နိုင်သည်။
 သည့် အနားများ အတွက်ကိုလည်း
 အသုံးပြုခဲ့သောအခါကို ဓာတ်သားအ
 သည်။ ကပ်ပြောင်းသော အပိုင်းကိုမှာ
 ဆောက်သော အပိုင်းကိုမျှသာ အသုံးပြု
 ပါသည်။ ဤအခါ၌လျက်သည် ဝိသီဟ
 သွားပြင်းသက် ဓာတ်သောလုံးများ လုံ
 ကို ခိုခြင်း၍ ဓာတ်ပြင်း ဖြစ်သည်။
 ပေါက်သမျှ ဓာတ်ပြင်း ဖြစ်သည်။
 ဆင်း မတူကြခြင်းကြောင့် မတူကြစေ
 သဖြင့် အကျိုးခံစားခွင့်လည်း တူကြစေ
 ဖြစ်စေ အာယုပေါက် သိဒ္ဓိမြောက် မ
 သော လမ်းစဉ်ဖြင့် ချီတက်ကာ ကျ

မတက မတေဘဲ ဆေးလွန်ရန်ကိုကား ကျန်
နိုင်သဖြင့် မည်သူ့သို့ လုပ်တိုင်က သီးချိုး
ပြုစေရန် ရည်သန်ပြီး ဖော်ပြခြင်း ဖြစ်ပါ

ပါး ကျေးနည်း သတ်နည်း

သီးချိုး ၄-စင်း "ဗုဒ္ဓညီအကိုင်း (ဝိနိယျာ
ယ-ဝိနိယျာ) ၎င်း ၄-မျိုးတို့သည် အ
ချိုးတို့အား ဓာတ်ကြီးကောင်း ပြုနိုင်
စေသော ဗုဒ္ဓကျမ်းတည်း ဓာတ်ဆေးကုသုံး
ကျမ်း ၎င်းဓာတ်သားကို ရွတ်သတ်၍
ဗုဒ္ဓကို ကျေးဇူးတင် ၎င်းဖြင့် ဗုဒ္ဓကိုသတ်
သတ်တတ်၍ ဗုဒ္ဓကိုပါး (မပေ ကံသော
း ဝိသိပြီး ထိုရန် မပေ အင်) သွားစွတ်
၅-ပါးကို သင်္ကန်းတန်းတိုင်ပါး ကား
ရံပါး၊ ဗုဒ္ဓသောသောဟာ အင်ပါးအင်
ဓာတ်တို့ကိုသော် အင်ပါး ဗုဒ္ဓက
ဗုဒ္ဓက အင်ပါး အင်ပါးအင်ပါး အင်
ဓာတ် ထိုသောအင်ပါး ဗုဒ္ဓကဓာတ်
နည်းတို့ကိုဗုဒ္ဓကပါး ဤသည်တို့ကို ပဌမ
နည်းတို့ဖြင့် ဖြစ်၏ ၎င်းကို ဝိနိယျာ
တို့ကို ဗုဒ္ဓက ပြုစု တင်သွားပါစေ

ဝိနိယျာ မဟိုး ထိုသည်သာ ဖြစ်၏ ထေရီသ
ဓာတ်တို့သည် မည်၏ မင်း ၅-ပါး
ကို အသက်သွင်းသည် မည်၏ ဓာတ်တို့
ချိန်သာ ကျန်မြဲသည် ဗုဒ္ဓသည် အသက်
ပို့နေသည် မည်၏ ဗုဒ္ဓကို သတ်ပြော၊ ဓာတ်
အလေးချိန် ကျန်သည်အထိ သွင်းသွား
သောကံကံ၊ မသက်သာ အပေါ်ကံ
"ဗုဒ္ဓန် " ဟုမိမိ ထင်သလို ဗုဒ္ဓသည်
ပီတုင် လိုပီတုင် ၃-ခုကို သတ်ရပ်ပါ
ဗုဒ္ဓသွားသည် မည်၏ ဓာတ်တို့သော
ဗုဒ္ဓသွားသည် ဖြစ်ကျန်သော ဓာတ်
ဗုဒ္ဓညီအကိုင်း ပြောပါရုံ မိမိပြောကျ
ဓာတ်တို့အားလုံး လုံးပေကျေရုံ (ဗု
ဒ္ဓကျမ်းခြင်း ဖြစ်၏) အကြိမ်တော် တို့
အင်ပါးအင်ပါး ဗုဒ္ဓသွားသည် အကျန်ရှိ
မြဲမဟာသင်္ကြန်ကြောင့် ဖြစ်၏ အင်ပါး
ကျေးဇူးသောကပါ "နဂါးကျွန်းကြီးဝင်
ပြာဗျား ပေါ်လာသည်ကို ကြွရပ်နင်း
ဆုံးဖြတ်ပြောခြင်းကား မခွမ်းနိုင်ပါ
အခါ၌ ဂန္ထနုဒ္ဓ ပတ်သား ကောလိဒ
အောင် ကျေးတတ်သို့ရန် အရေးကြီးပါ

ရသားတေ

ပါး ဖမ်းဆတ်နည်း

ရိုးရိုး ဝတ္ထုကို အသက်သွင်း နည်းကို
ပေးပြုခြင်းကြောင့် မဟာသေဝါဒါ
အသက်သွင်းသည့် မင်း ၅-ပါးနှင့် သွင်း
သတ်သော အသန်အစွမ်းရရှိခဲ့ရာ ကို
ဆတ်နည်းကို ဆောက်ပါအတိုင်း ပေး

၂-ကျပ် ဆောင်း၊ ၂-ကျပ် ကျပ်
၂-ကျပ် ကျပ်ပါး နှင့် ဆောင်း
၅ အမှတ်ပြုလုပ်ပြီး လုံတင်ဆောက်
နာတို့၌ပါ ကို အရည် ပျော်ဆောင်
ရင်းအပေ၂၀ အမှတ်ပြုပြီး ကန်ကို
၂၀ ဆွတ်အကျက်အမှတ်၂၆၅ ပြု
ပါး ၅-ပါးနှင့် ဆွတ်သားဆော
ကောင်းသည်။) လုံကို ဆော်ပံ၌
နာဝ ဆောက်သည့် မီးပျိုးထား
၌ ထည့်လိုက်ပါ။ ရင်းခါးနည်း
ထပ်ထည့်ပါ။ ပြောင်းတိုင်ခပ်
ပါး ရင်းသည် မီးနှပ်သည် မည်၏။
အားသည် မည်၏။ ၂-နာရီခန့် မီးစွ
ကြိမ်ကျ လုံလှည့်ပေးပါ။ (မဆွတ်

ရ) ရင်းနောက် အနည်းငယ်ခွဲတင်ပြီး နာဝကို
တိုက်) အနာရီခန့်ထိပါ။ (မီးဆွေးကြောက်အညှစ်ကို
ဆော့မီးဆွေးကိုအညှစ် အနံ့ တက်လာသည်ကို
မီးဆွေးတက်လျှင် တကြိမ်ခန့်အတက်ဆောက် နေ
လှည့်ပေးပါ။ လုံလှည့်ဆော့အား၌ မီးဆွေးကို မ
လှည့်ပါ။ လုံကို အကြိမ်အတင်ဆွေး နှစ်ညှစ်ဆွေး
ပေးရမည်။ ဖုတ်လိုသည်။ ဤနည်းအတိုင်း နာဝ
လှည့်နာအရေကြိမ်သည်။ ပစ္စုဆန် ဆွတ်၌ ဖုတ်ပါ
တက်အဆင့်၌ တိုက် နာရီခန့်ထိထိပါ။ (လုံကို ဝ
ပါး လုံကိုဆောက်ခွဲတက်သည်။) နာရီခန့်ခန့် ထိ
တိုက်ခံတွင် အလိုကျမ်းစေ (အလိုကို ဆောက်သည်
စောင့်ယူပြီးမှ လုံကိုထုတ်ယူပါ။) ကျွမ်းကျင်ဆော
ညှစ်ညှစ် မင်း ၅-ပါး လုံတင်ရပါ သည်။ စုဆောင်းအပ
ပတ်၌ လေကို ၃ ခုက်တင်ပါ။ ၃-ခုက်တင်ပြီး
ကို ယူထားပါ။ လုံတင်အရံတွင် ယမ်း လက်
ဆားယူအကို ဆွတ်သွက်ပြီး ရင်းအာတ်လုံကို အ
တိုးပါ။ လုံကိုတက်သည်။ ၂-နာရီခန့်ထက် မနီး
ပြုညှစ်အဆောင် ပြောင်းလာသည်။ ပြည့်စုံ
လက်လာမည်။ အတွင်းအားမှာ ကျွမ်းကျင်သ
တထက်လက်နှင့် လေ့မည်။ ဓာတ်သား ဆန်း
သားကို လုံတင်လုံတင်ထည့်၍ လက်ချောအနုနု
ကြိမ်ပါ။ ဓမ္မနာရီထဲတွင် လောင်းချပါ။
အကြိမ်ကြိမ်လောင်းချပါ။ လက်ချောအညှစ်

မင်း ၅-ပါး မင်းသတ်နည်း

နည်းကိုရင်း ချွေကို အသက်သွင်း နည်းကို
ပိတ်သွင်း ခေါ်ကြသည်။ ခြောက် ပဉ္စမသွင်း
အောင်မြင်သော အောင်မြင်နိုင်ကြပြီ။
ချွေကို အသက်သွင်းသည့် မင်း ၅-ပါးနှင့်သွင်း
၂-ပါးတော်သား အသက်သွင်းသည့် ချွေကို
နည်း သတ်နည်းကို အောက်ပါ အတိုင်း ခေါ်

တော်မူ၍ ၂-ကျပ် ဆေးကုန်း ၂-ကျပ် တပ်
၂-ကျပ် ၂-ကျပ် ထည့်ပါ။ နိမ့် ဆေးကုန်း
ပေါင်း၍ ကျပ်ပြုလုပ်ပြီး လုံတွင်အောက်
တွင် နှာတံပြု၍ ကို အရည် ဖျော်သော
ညှပ်ပါ။ ၎င်းအပေါ်ပို ထပ် ပြုပြီး ကန်ကို
အပေါ်ပို ဖျော်အကွက်သွေး နှင့် မြေ
၁-မပါ ၅-မပါနှင့် သွက်ထားသော
၁ (သောင်းသည်) လုံးကို ခေါ်သွင်း
သွင်း နှာဝ အောက်သွင်း မီးပျိုးထား
အပြည့် ဆုံထည့်လိုက်ပါ။ ၎င်းသီးနှည်း
ဆေး ထပ်ထည့်ပါ။ ပြောင်းတိုင်စပ်
ထားပါ။ ၎င်းသည် မီးနှပ်သည် မည်သို့
ချုပ်ထားသည် မည်သို့ ၂ နှာချိန် မီးခွံ
၅၀ ကြိမ်ကျ လုံလှည့်ပေးပါ။ (မသွက်

ရ) ၎င်းနောက် အနည်းငယ်ကိုတပ်ပြီး
တိုင်) တနာချိန်ထိပါ။ (မီးဆေးခြောက်
သောမီးဆေးကိုအညှပ်မှ ဆန့် ထုတ်လာ
မီးဆေးအတုလျှင် တကြိမ်ခန့်အသက်အတု
လှည့်ပေးပါ။ ထိုလှည့်သောအခါ၌ မီးဆေး
လှည့်ပါ။ လုံကို ဆုံကြပ်သလုပ်စေရာ ညှပ်
ပေးရမည် မှတ်လိုသည်။ ၅၅ ကိုအသက်ကြို
လှည့်စွာအသေကြီးပါ။ သွင်းပါ။ ပဌမဆင့် ချုပ်
တင်သောအခါ တိုင်ကို နှာချိန်ခန့်ကိုပါ။ (၁-
ပါး လုံကိုမောက်ခွံထပ်သည်) နှာချိန်ခန့်
တိုင်ထပ်တွင် ထပ်သွင်းစေ (အလိုလို ဆေး
စောင့်ဖျော်မှု လုံကိုထပ်သွင်းပါ။) ကျပ်ထပ်
ညှပ်ညှပ် မင်း ၅-ပါးလုံကိုရပါ မည်။ စုစုပေါင်း
မိတ်၍ လေပို ၃ ခုရပ်တင်ပါ။ ၃-ခုရပ်တင်
ကို ယူထားပါ။ လုံသစ်ထပ်လုံတွင် ယမ်း
ထားမျှာကို ချော်ချက်ပြီး ၎င်းမောက်လုံ
ထိုးပါ။ လုံကိုတပ်သည်။ ၂-နှာချိန်ထပ်
ပြုညှပ်အထောင် ပြောင်းလာသည်။ ပြီး
လက်လာမည်။ အတွင်းသားမှာ ကျပ်မှ
အထက်လက်နှင့် တောရမည်။ ဓာတ်သား
သားကို လုံအလိုတွင်ထည့်၍ လက်ချားအ
ကြိုပါ။ ရေနေ့ပူထဲတွင် လောင်းသ
အကြိမ်ကြိမ်လောင်းချပါ။ ထက်ချားထည့်

အင်းဆစ်ခြင်းကား ဓာတ်ခင်ကြည်ဆေး
 စီး၊ ၎င်းမင်း ၅-ပါး ဓာတ်ဆေးသည် ဓာတ်
 အတိုင်း ဓာတ်ထိုးသည်လျှင် ထာပုန် ၆-ပါး
 ၎င်း ၄-ပါး မင်း ၅-ပါး ဓာတ်ဆေးသည်
 ၎င်းဓာတ်ဆေးကို မှတ်တင်၍ လောင်း
 ခံနေသည်။ ၎င်းနှင့် ဓမ္မကို သတ်ရသည်။
 တေတောရဆောင် ၎င်းသွားပြီးနောက် ဓမ္မကို
 ဘက်လုံးတည်နိုင်သည်။ ၎င်းဓာတ်ဆေးကို
 ဓမ္မကို သတ်၍ ဆသက် သွင်းပြီးနောက်
 အုပ်နိုင်သည်။ ၎င်းဓာတ်ဆေးကို ကိုရာ
 ပါးကပြနိုင်ပါသည်။

၁။ မီးနှင့် လုပ်ထုံးသည် အစောပြီး
 အတိုင်း မီးနှင့် မီးဆေးကို၎င်း၊ လုပ်ထုံးကို
 ဘီနှင့် အပြန်ရဆောင် အမှန်ကို ခေါ်ပြ
 ပါသည်။ မီးတေတော ဓာတ်တေတော
 အင်း၍ ကိုလည်း ခေါ်ပြ ထားပါသည်။
 သည် အဆုံးသတ်ဆေးအခါ၌ ဥတုတေ
 ပြာတုကလောတစ်သည်။ ကျန်လာရေး
 နိုင်သည်။ ပါကတေတော အနေနှင့်
 သည် သိရှိအမျိုးမျိုးကို ပေါက်ဆောက်
 နိုင်သည်။ ၎င်းပြာကို အာယုသိရှိ
 ဆေးသုံးလိုဆော် နံသာမျိုး ၅-ပါးရည်

စသည်တို့ဖြင့် ပြန်ကြိတ်ပြီး
 တေတောအသင့်သို့ ရောက်
 သည် ဓမ္မဓမ္မကို မဖြစ်စေနိုင်
 ရောက်သွားသောပြာမှ - အ
 “ကွဲလွဲသွားပြီ၊ ပျားရည် က
 လေ၊ ” ခေါ်သမ္ပုရာကျမ်းဝ
 အကျယ်တော်၍ ခေါ်ပြထား
 အဆုံးသွပ်ပါလှ။

သိရှိသည်မှာ ဥတုတေ
 သည် အစပြုပြီးနောက်
 များလုပ်နိုင်၏။ ပါကတေ
 ပြာသည် ဓမ္မဓမ္မကို ထက်ထွ
 အသက်ကို ဖြည့်စေနိုင်၏။
 ရောက်သောပြာသည် ကျန်
 အောင် အားပက်ရည်မြင်း
 ဖြစ်စေနိုင်သော ရသာယန
 ရည်၍ “ရသာယန တေသ
 အာယု အသင်္ချေယျမ္ပိ၊ အာ
 ပင် ရည်စေနိုင်သည်” ဟု ပ
 သည်အတိုင်း ကေနံ ရည်စေ
 ကံအဆင့် ကံအပိုင်းသို့ ရောက်

င်္ဂလိပ်နိုင်ငံရပ် လမ်းဖုန်းကို ၄-၈၂၇
ပုံသဏ္ဌာန်

၁-ကယုပေါက်

ပြောရောက် အားလေး နှစ်၏ “ ဟု
တစ်လုံး လုပ်ကိုင် ဆောင်ရွက်သူ
မိမိကိုယ်တိုင် ဆောင်ရွက် လုပ်
ကား ခွင့်ရည် ပြောပြခြင်း ခံတိုက်
ပြောသည် သံလိုက်တုံး၌ အကျပ်လုံး
ရပ်သောကြောင့် မိမိ၏ မသား
အားလေး၏ ” ဟူ၍လည်း “ ချစ်မြာ
မိမိ၏ ကျမ်းလာ နည်းနှင့်
အားတိုက်သွားသည်၊ အားနှင့်
လုပ်ကိုင် ဆင်တူလို ကြိမ်နေ၏
၏။ ခွဲသိမ်းကျမ်းလာ အား
တိုက်ပါသည်နည်းအတိုင်း ကြည့်
သောကြောင့် ပြောကျနေသည်ကို ဆို
သောနည်း တစ်မျိုးသား ခွဲကို
ခံတိုက်လုံး ဆိုသောသည့် ကုံ
အားပါ ခွင့်ရည် ပြောကျနေ၏။
ခွင့်ရသောအခါ သံတိုက်ဝင်လာ
ရင်းပြောကို လေးစွာသောသည့်

ဟူသောနည်း၊ တော်ပြီးလျှင် အခြားသော ဆေးအား
၌ တော်ပြီး ဘေးပါသည်၊ အလေးအလွန် ချစ်မြာ
အခြားသော သူတို့ကိုလည်း အလွယ်တကူ
အလိုက် သင်အောင်သော ဆေးနှင့်ပေါင်း
၂-စွာတန်သည် အားလေးပါသည်။ မိမိကိုယ်တိုင်
သွေးချို ၁၁၀-၄ ၁၂၀- အထိ အမြင့်ဆုံး
တက်လာသည်ကို ရောသွေးသည်၊ သံပေါ် ပြုသော
သော သံပေါ်အမျိုး ကြိမ်နက်လာသည်၊ အ
လည်း အကျိုးရှိကြောင်း ပြန်ပြောကြသည်
ကြိမ်ပါသည်၊ အကယ်၍ ဖျော့အလိုက် ၁
အလိုက် အထောက်အထား လုပ်ကားအစွာဖြင့်
ပြန်သောအခါ “ ချစ်မြာ သံဆေး အား
အသည်ဖြင့် လုပ်နည်း လုပ်ကုံးအစုံ ပေါ်ပြော
ပေါ်သပ်နည်း ပေါ်သပ်ပုံတို့ကိုပါ ထည့်သွင်း
ကျမ်းလာအပ်အားလုံး ဖိုက်ထုတ်ပြန်ချိန် ရှည်
ကျင့်သုံးပြီးပြီသည် ဓာတ်ဝါသနာအားဖြင့်
လိုလျှင်လည်း အကုသည့် တောင်ကြမ်း
အကုသည့် ပေါ်ပြောရန် ဖိုက်မညီက ပြုပါသည်

ထင်ရှားစေရန်၊ ခွဲသိမ်းပြီး တည်နေ
အပိုင်းယူသောတို့သည် အပိုအလိုမရှိမှ မည်
မဆိုလိုသော၌လည်း မရ၊ လို၌လည်း မဖြစ်ပ
လည်းမရဝါလောက်မည်၊ လိုလျှင်လည်း

ထွက်သော အစွဲ သိထားသင့်သည်။
 ထပ်တူတည်း လိုသောသည်။ ထောင့်
 ဖြစ် ပိုသည်နှင့်အမျှ အခါတစ်ခု
 ကပ်စပ်နိုင်သော အစွဲတစ်ခုမျှ
 ရှိပြီး သိရှိသည့်ရင်း ကုသအစ
 နှိုင်းတိုင် သွေး၌ အမျှအသွေး
 သွေး နှင့် သံကို တွဲ၍ “သွေးသံ”
 ဟု ခေါ်ကြသည်။ သွေးသည်ပင်
 သူ၏ ၂-ခုကိုလည်းကောင်း၊
 ပြိုင်၍ သွေး၌ “ခါးသံ”
 ဟု ခေါ်သောအခါ ပေါ်ပြောက်ခြင်း
 ဖြစ်သည်။ သွေး၌ သံခါးသည်
 သံ တည်ရှိကြောင်း အထောက်အကူ
 ပြု၍ ကာသည့်ကို သိရှိသည့်
 ဖြင့် အကျယ်အဝင် မစပ်ပြတ်
 သာသည် မည်မျှ ခွေးကျွန် မည်မျှ
 စောင့်ကြည့်ခြင်း ခြစ်ပါသည်။ ထိုသို့
 သောယနေ့တိုင် မကုသနိုင်သေး
 အပြန်သော ကျွန်ုပ်တို့ သေတတ်
 စားသော ထောင့်၊ စသည်တို့ကို
 ကုစားနိုင်မည့် အပြင် ကုသအစ
 မည်မျှ ထောင့်ကြီးများကို
 မည်မျှအထိ အသက်ရှင်နှုန်း တို့

ထက်လာသည်ကို သိရှိသည့်ပြင်၊ သိရှိကြသည့်
 ရှင် အသီးသီးတို့သည် ခုလေ၊ လေးများမှာ
 သုတေသန ပြုနေကြခြင်းဖြစ်သည်။ ဤသို့ ခုလေ
 ဟုထောက်ထားနှင့် မှာမည်မရသဖြင့် ခုလေ
 မှာမည်မရကြသည်။ ထိုသို့မရသမျှအား
 ပြည်မှ ခါးသံအမျှအသွေး မှာမည်မရ
 ဟော နှင့် အနေသို့ အကြံ ပါကို သိရှိ
 ကောင်း ခွေးအသေအကြောင်း ခွေးအသေအကြောင်း
 ချုပ် ဆက်ပြလိုက်ရပါသည်။

အရှင်နာဂ
 ဗိမ္မာန်၊ မြန်မာ



လက်ရွေးစာရ ကောန် သိထားသင့်သည်။
 နှိုင်းထား အမြဲတမ်း လိုနေသည်။ ဆရာက
 ဂိုဏ်းကျပ် ဂိုဏ်းနှင့်အမျှ သံဃာတို့ကို
 ၁၀) ဆောင်ရွက်နိုင်သော အစွမ်းအတ္တိမျှ
 ဘက်သည်ရင်း၊ သိမြင်သည်ရင်း လူသားတို့
 နှိုင်း အမျိုးမျိုးတင် သွေး၍ အမျှအသင့်
 ကြောင့် သွေး နှင့် သံကို ဝါ၍ “သောသံ
 ငါတို့ ဆိုရာ နှိုင်းကြသည်။ သွေးသည်မင်
 သံလျှပ်သွေး၊ ဟို ၂-ရပ်ကိုလည်းကောင်း၊
 နှိုင်းစေနိုင်ခြင်းဖြင့် သွေး၍ သံဃာတို့
 ၂) သွေးနှင့် စင်တာအရ စေပြုလိုက်ခြင်း
 သိလို့ အရာတို့သည် သွေး၍ သံဃာတို့သည်
 အမျှအသင့် တည်ရှိကြောင်း အထောက်အကူ
 နှိုင်းစေ၍ တားသည်ကို သိရှိသူသည်
 ကြည်ဆန်၍ အကျယ်အဝန်း မစေနိုင်တို့
 ကျားပညာသည် မည်မျှ သွေးကုန်၍ မည်မျှ
 သိသမျှ စေပြုခြင်း ခြိမ်းခြောက်မှု၊ ဖိတ်
 ခေါ်ခြင်း၊ သော-မာရတို့နှင့် မကုသနိုင်သော
 အနည်းငယ်မျှသာ ကွာခြား၍ သောတတ်
 နှိုင်းကို စားသော ဆရာက သေသည်တို့ကို
 ကာကွယ် ကုစားနိုင်မည့် အပြင် လူသားတို့
 ဘကြ၍ မည်မျှ ဆရာ ခေါ်ကြိုမျှအတိုင်း
 ငါမက မည်မျှအတိုင်း အသက်စွန့်၍ ဝါး

တက်လာမည်ကို သိရှိသူသည်မျိုးအ
 နှိုင်း အသိအမြင်တို့သည် သူတို့၏
 သုတေသန ပြုနေကြခြင်းဖြစ်သည်။
 စာမေးကံအားနှင့် ချာသွေးပရသတ်
 ချာသွေးနေကြသည်။ ဟိုချာသွေးနေသူ
 ပြည်မှ ဓာတ်ဆရာများလည်း ချာသွေး
 ပညာ နှင့် အဆင့်သို့ အကြောင်းကို
 ကောင်း ချောသောစေပြုရင်း နောက်
 သွယ် စောပြုလိုက်ရာ ပြုတည်း။

သ
 သိပ်မြဲ



ရသမတကျပ်
ဘာသာဦးကကျမ်းမြဲ
နိဂုံးပတ္တန

ယံပေကတံပုတ္တံ တဿ၊ အာသ
သဗ္ဗေပိ ဟုဒိတာ တေဗ္ဗံ၊ ဧဝံ

အဉ္စနိဂိန်း၊ မာမဇီဝိန်း (ဆရာ
တရဂိနိ (ဝတ်ဆရာကျမ်း၊ သော
ကျမ်း၊ သာသနာကျမ်း (ကျမ်းကျမ်း၊
ဇနနအောင်)ကျမ်း၊ နာဗိယိကာ (သ
သုဗ္ဗတသံပိတာ သနိဗ္ဗသ (သနိဗ္ဗ
ကာကိဝာန (သေသနသံပိတာကျ
တမာဉ်ကာကျမ်း၊ သော ကျမ်းကြီးကျမ်း
သံသေသိဉ်ဆရာ၊ ပြုပြန်သောသံ
သာသာဉ်ကာကျမ်းလျက် ဂွဉ်သိ သော
သေသုဗ္ဗသေသ ၁၁၄၇-၉ “ဉ္စကာသိဝ်
ဓမ္မာဓာသိဓမ္မာဓမ္မာ” သွန်သေသိဉ်
သောသော သံသရာသော မောင်းသော
သုဗ္ဗသိဉ် သောသုဗ္ဗသကျမ်းသော
သုဗ္ဗသေသသောသံ နိဉ်သုဉ်သောသံ
ယာကျက် သောသိလျက်၊ ဝိဉ်ပြု
တက်မှ ပြုဉ်သုဉ်ပြုဓမ္မာ ခုဉ်သုဉ်
ပြုသုဉ် ပြုသုဉ်သော ဝါနိကသုဉ်

ရသမတ
 ဘာသာဋီကာကျမ်း
 နိဂုံးပတ္တ

ယံမေကတံပညံ တဿ၊ အ
 သဗ္ဗေပိ သုဝိတံ ဟောနန္တံ၊

အဋ္ဌနိဂုံး၊ မာမဓနိဂုံး၊
 တရုဂီနိ (ဇာတ်သမုတုဏ္ဍာန်၊
 ကျမ်း၊)၊ အာရဏောပု၊ (ကုသိုလ်ကျမ်း
 ဝေဇနသမုတု)ကျမ်း၊ နာဋီပရိဇ္ဇာ
 သုသုတသမ္ပိတာ၊ သင်္ချိဇ္ဇာနု (ဇာ
 ကာဘိဝာနု (သောသကဝိသေသဝိ
 တမာဋီကာကျမ်း၊ သော ကျမ်း၊)၊
 ဆုံးခန့်ဘိဝိသေသ၊ ပြီးပြောက်သော
 အာသာဋီကာလုပ်လျက်၊ ဂွန်ဆို
 အမရပူဇနဝတ် ၁၁၄၇-၅ "ဥဏ္ဍ
 ဓမ္မာဇာနိရာဇကု" သွန်းကုတ်ပြီး
 တော်ယူသော သံသရာဇာ မောင်
 သုဗ္ဗာဠိဦး၏ အာဟုဇ္ဈာန်ကျမ်း၊
 ဆုံးခန့်သောလင်္ကာ၊ ဖိတ်ချည်သော
 ဟောကျွန် အစာအစားသွက်၊ ထို
 သက်မှ ပြည့်စုံကြစေရန် ရည်ဝ
 ပြီးလျှင် ပြုစုအပ်သော ပါရမီကု

၁။ ကောင်းသည့် အချက်ကိုသုံး
၂။ မကျေနပ်ချက်သော် "ရသာ
၃။ ရှိက ချေးသား မှန်တို့ခြင်းဖြင့်
၄။ တို့သို့ မိမိ ကိုယ်ကိုယ်တော်
၅။ မိမိတော်အရာမှန်တို့နှင့်လည်း တိုင်ပင်
၆။ အစောဆုံး လူသတ္တဝါ အများသို့
၇။ အကျမ်းကို ကြီးပယ်ထားသော် ချေး
၈။ သားကဏ္ဍမရှိစွာ မဂ်ဇုမိ ကုသိုလ်
၉။ အသားသတ်ကြောင့် မိမိအား ကာမ
၁၀။ သောသနာတော် မှန်မိမိချောအပ် မင့်
၁၁။ အခပ်အရာ ဉာဏကဏ္ဍသင်း မိတ်
၁၂။ မိမိအား ချေးသားနိုင်စေသော် ကာ
၁၃။ မှန်မိမိသော လေသို့ ဒါယကာ
၁၄။ သော်စုနိုင်သတည်း မိမိအားသန့်တိုင်
၁၅။ ဝ ဖွဲ့လှယ်စာမိမိတို့သည် ကိုယ်
၁၆။ ကြာလှန်လျက် စွင်တော်တရားအစော
၁၇။ ချာ သုံးစေသော သာသနာတော်ကို
၁၈။ ကောက်ကောက်သို့ ပြောင်တင်
၁၉။ တွန်းလှမ်းစေသော်ပ နိုင်ကြစေကျန်

သာဓကနှင့် တက
လှမ်းရင်း ပြီး၏။

